

JUGOSLOVENSKO NOVINARSKO UDRUŽENJE
SEKCIJA LJUBLJANA

Na narodni praznik, dne 1. decembra 1938,
ob 20. uri v veliki dvorani na Taboru v Ljubljani

SLAVNOSTNI KONCERT

OB PROSLAVI DVAJSETLETNICE OBSTOJA JUGOSLAVIJE



S O D E L U J E J O :

Operne pevke gdč. *Valerija Heybalova*, ga. *Mila Kogej-Staglerjeva*
in gdč. *Vera Majdičeva*;

operni pevec g. *Mario Šimenc* iz Zagreba;

čelistka gdč. *Oli Jerajeva*;

soloplesalka ljubljanske opere ga. *Gizela Bravničarjeva*;

prof. g. *K. Jeraj* in dirigent *A. Neffat* pri klavirju;

pevski zbor „*Grafika*“, dirigent g. *Danilo Cerar*;

vojaški orkester 40. p. p. *Triglavskega*, kapelnik g. podpolkovnik
Ferdo Herzog

Sedeži po Din 30, 25, 20 in 15; sedeži v ložah po Din 25;
stojišča po Din 8 in 5 (dijaška) v predprodaji v Matični knjigarni
na Kongresnem trgu, na večer koncerta pa pri blagajni na Taboru



S P O R E D :

Državna himna

1. a) *Hochreiter*: Gosposvetski zvon

b) *Peter Jereb*: V jutro pomladno . . .

c) *Ä. Foerster*: Spak

Poje pevski zbor „Grafike“ pod vodstvom pevo-
vodje g. *Danila Cerarja*

2. a) *M. Milojević*: „Šarplaninska uspavanka“

b) *Dvořák*: Arija Marine iz opere „Dimitrij“

c) *A. Lajović*: „Kaj bi le gledal“

Poje operna pevka gdč. *Vera Majdičeva*, pri klavirju
g. dirigent *A. Neffat*

3. Tri slovenske pesmi

Poje operni pevec g. *Mario Šimenc*, (Zagreb), pri
klavirju g. dirigent *A. Neffat*

4. a) *Jean Sibelins*: Valse triste

Pleše soloplesalka Nar. gledališča ga. *Gizela Bravničarjeva*

b) „Janko in Metka“, plesni duet na Parmove „Triglavske rože“

Izvajata dve učenki ge. *Bravničarjeve*, pri klavirju
g. dirigent *A. Neffat*

ODMOR

5. a) *Pocharini*: Drugi stavek iz koncerta za čelo

b) *Popper*: **Tarantella**

Izvaja čelistka gdč. *Oli Jerajeva*, pri klavirju
g. prof. *Karel Jeraj*

6. a) *Štritof*: „Mene pa glava boli“

b) *Bizet*: Arija iz „Carmen“

Poje operna pevka ga. *Mila Kogej-Štaglerjeva*.
pri klavirju g. dirigent *A. Neffat*

7. a) *Smetana*: Arija iz „Prodane neveste

b) *Dev*: **Kangljica**

Poje operna pevka gdč. *Valerija Heybalova*,
pri klavirju g. dirigent *A. Neffat*

8. *Jan Pešta*: „Jugoslavija“ slavnostna ouvertura

Igra vojaški orkester 40. p. p. *Triglavskega*
pod vodstvom kagelnika g. podpolk.
Ferda Herzoga



Koncertni klavir je ljubeznivo dala na razpolago tvrdka R. Warbinek, Ljubljana
Miklošičeva c. 4

PO KONCERTU V VSEH PROSTORIH TABORA

družabni večer s plesom

PRI PLESU IGRATA DVA ORKESTRA
VOJAŠKE GODBE 40. P. P.