

Gozdarski vestnik skozi čas: zaključek 82. letnika

S pričujočo izdajo se zaključuje 82. letnik Gozdarskega vestnika. Ob pomanjkanju strokovnih in znanstvenih prispevkov tokratna številka vsebuje razširjeno rubriko Gozdarstvo v času in prostoru, ki ponuja pregled pestrega dogajanja v gozdarski stroki v zadnjem obdobju.

Splošni duh in izrazita negotovost sodobnega časa nas lahko usmerjata v negativno mišljenje in vodita v pasivnost. Zato s še večjim veseljem spremljamo številne dogodke povezane z gozdom in gozdarstvom, ki nas spodbujajo k pozitivnim spremembam. Ugotavljamo, da se skozi čas ohranja tudi »družabnejši« del poslanstva gozdarske stroke. Gozdarski študijski dnevi so potekali na aktualni temi urbanega gozdarstva in gozdnih učnih poti, obnova gozdov po največjem slovenskem požaru na Goriškem Krasu v sodelovanju s širšo javnostjo uspešno poteka tretje leto zapored, uspeli smo ohraniti avtonomno Gozdarsko knjižnico, ki ponovno deluje pod okriljem Gozdarskega inštituta Slovenije.

Gozdarji Zavoda za gozdove Slovenije so tudi letos razglasili najbolj skrbne lastnike gozda, ki zgledno gospodarijo s svojimi gozdovi in so zato najpomembnejši ambasadorji slovenskega pristopa pri gospodarjenju z gozdovi oz. slovenske gozdarske šole. Obeležujemo 50-letnico odprtja Evropske pešpoti E6 pri nas, ki jo po njenem ustanovitelju imenujemo Ciglarjeva pot. V izdaji Založbe Univerze v Ljubljani je izšla znanstvena monografija Krajinska ekologija, ki omogoča poglobitev znanj na področjih, kjer se gozdarstvo srečuje z vedami o prostoru.

Hkrati se dogajajo pomembni premiki tudi na področju infrastrukture za delovanje in razvoj gozdarske stroke. Projekta digitalizacije gozdarstva (eGozdarstvo) in gradnja novega Centra za semenarstvo, drevesničarstvo in varstvo gozdov sta v polnem zamahu in se bosta v letu 2025 postopno zaključevala. Na koncu lahko ugotovimo, da kljub številnim izzivom še vedno uspešno povezujemo preteklost, sedanjost in prihodnost v korist gozdov ter napredka gozdarske stroke.

Boris RANTAŠA in dr. Aleš POLJANEC