

mi je razmetal butaro in skrnil vrv. In sedaj moram do večera nabrati novo, a bliža se noč in vrvi nimam. (Joče.)

**Marija:** Ne, Jure, ti nisi kradel. Jaz to vem in grem domov, da povem očetu, da ni resnica. Jože je kradel. (Odide.)

*Iz dalje se začuje zvonjenje Ave Marije.*

**Jure** (vstane, poklekne pred znamenje, se odkrije in glasno zaihti — nato): Mamica, mamica! (Pavza, nato nadaljuje s tresočim glasom.) Pod tvoje varstvo pribežimo... (Molitev umira, Jure skloni glavo globoko, dokler popolnoma ne obmolkne. — Nastopi noč, iz dalje se začuje jökajoč glas: Jure, moj ubogi Jure!)

Konec II. dejanja.



### *Polževo hrepenenje.*

Polž čepi na veji — ah —  
kremži se in solze lije:  
šel bi v svet... na tuje — tja,  
kjer življenje klije!

Hej, prodal bi bajto, grunt  
za denarcev mošnjo,  
smuk — v kočijo, smuk — od tod  
z dragoceno krošnjo!

Kar po bliskovo bi šlo  
preko belih cest,  
mimo bujnega razkošja  
daljnih velemest...

Frak, cilindar bi si kupil,  
svetle čreveljčke na škrip...  
Imenitno bi to bilo —  
tisti odločilni hip:

Spet v kočijo — ves gosposki —  
bi pribahal se domov.  
Jojme, od zavisti počil  
sleherni bi drug njegov! —

Polž čepi na veji — ah —  
kremži se in bridko joče:  
čudo to se izpolniti  
noče mu in noče...

Miroslav Kunčič.

