

vanja vredni pa sta bogata Galerija slik in popolna plemiška kuhinja iz prejšnjih časov. V Piranu in Kopru smo govorili tudi o razvoju in današnji vlogi naših primorskih mest.

Po kratkem odmoru na Belvederu smo obiskali slovito Hrastovlje. Mala cerkvena stoji sredi visokega taborskega obzidja, da se od zunaj vidi samo zvonik. Notranjost cerkve je od tal do stropa pokrita s slikami, ki jih je leta 1490 naslikal Janez iz Kastva. Presenetljiva je ureditev ogleda. Ko smo posedli po klopih, je varuh cerkve vključil magnetofon, da smo poslušali strokovno umetnostno-zgodovinsko razlago slik, ki prikazujejo svetopisemske prizore od stvarjenja sveta in človeka do Kristusove smrti in značilna dela v vseh mesecih leta, vodnik pa je z reflektorjem osvetljeval slike, o katerih je magnetofon govoril. Tudi pokrajina je zelo zanimiva. Nad dolino Rižane, ki je zgrajena iz rodovitnih flišnih plasti, se vzpenja apnen-

časti Breg, rob Podgorskega krasa, meja dveh zelo različnih ozemelj. Po Bregu se vrstijo vasi, na vrhu stoje ostanki utrd, ki so v starih časih nadzorovale prehod iz notranjosti v primorje. Najznamenitejšo med njimi, obnovljeni Socerb, smo si tudi ogledali. Pod nami je v popoldanskem soncu ležal slovenski del tržaškega zaledja z vasi Dolina, Boljunec, Ricmanje in Bazovica, znan po narodnostnih bojih proti fašizmu.

Na povratku smo se na račun avtomobilskega planinstva povzpeli še na Slavniki, ki je po višini vrstnik našega Lubnika, po razgledu na morje in po obsežnih tratah s svojevrstno floro pa zelo različen od njega. Ker smo v mraku pogledali še mali in veliki naravni most v Rakovem Škocjanu, je bila mera različnih vtisov do vrha polna in smo se zadovoljni z bogato preživelim dnevom vrnili v svojo Loko.

Francè Planina

OBVESTILO

Izdajatelj in uredništvo Loških razgledov obveščata člane Muzejskega društva in stalne naročnike, da je moral letošnji zbornik zaradi težav materialne narave iziti v dokaj skrčenem obsegu 8% tiskovne pole namesto običajnih 15 ali več tiskovnih pol). V alternativni, ali naj Loški razgledi prenehajo izhajati, ali naj izidejo v okviru finančnih možnosti, se je upravni odbor Muzejskega društva, zavedajoč se pomena svoje letne publikacije, odločil za drugo možnost, da bi, četudi v skromnejši obliki, redno nadaljeval svojo tradicionalno kulturno akcijo. V takšnem položaju se uredništvo opravičuje vsem sodelavcem, katerih prispevki niso mogli biti letos sprejeti za objavo in se jim priporoča za prihodnje.

Cena posamezni številki Loških razgledov je 100 din, za člane Muzejskega društva in za redne naročnike 700 din. Letna članarina Muzejskega društva je 120 din. Vplačljivo na tekoči račun Muzejskega društva v Skofji Loki št. 5151-608-160.