ATRANS — NOV NAPIS

MIRINA ZUPANČIČ
Kamniški muzej

Basis iz kristaliničnega marmorja; ohranjen je zgolj del na vseh straneh fragmentirane napisne ploskve (17 × 20 × 15, v. č. 3,5 cm). **Tab. 1.** Odlomek je bil izkopan leta 1975 na Trojanah. Bil je med gradbenim materialom rimske sušilnice za keramiko na parceli 4/1 k. o. Trojane lastnika Zdravka Brvarja. Sušilnica je na jugu zaključevala areal z dvema lončarskim pečema, najdbe jo datirajo v čas od 2. do prve polovice 4. stoletja. Odlomek je hranjen v Kamniškem muzeju. Od ohranjenega besedila je vidno naslednje.

[—] . . . . . [—]
[— *Sa*]*turn*[—]
[—] *c.au*[—]

Ker gre za fragment napisne ploskve, ki mu ne moremo točno določiti pozicijo, ni nujno, da so ostanki črk v prvi vrstici del gentilnega imena, čeprav je to možno. Od teh črk so ohranjeni zgolj spodnji zaključki, kjer čitam [—] . . er[—].[1] Gotovo pa je, da je [Sa]turn[—] v drugi vrstici del kognomena,[2] morda prav osebe, kateri je spomenik posvečen. Kognomen lahko sicer dopolnjujemo v moško ali žensko obliko, v tem primeru pa je najverjetneje, da gre za kognomen Saturninus in to v dativni obliki, torej Saturnino, in da imamo v naslednji vrstici morda opraviti z imenom dedikanta.

Sušilnico datiramo po arheoloških in stratigrafskih kriterijih v 2./4. stoletje. Fragment baze je bil v njenih zidovih porabljen kot gradbeni material in je torej starejši, po vsej verjetnosti iz prve polovice ali sredine 2. stoletja. Najdišče je ob rimski cesti, v centru Atransa in posamične najdbe zahodno od njega približujejo misel, da gre za območje enega od arhitektonsko-urbanističnih središč naselja. Če bi to bilo točno, potem epigrafski fragment na sekundarnem mestu niti ni bil od daleč prinesen.

Da gre za bazo s počastilnim napisom nakazuje tudi fragment kipa iz istega kristaliničnega marmorja, ki je bil vzidan neposredno poleg baze v zidu iste sušilnice. Gre za fragment desnega komolca z delom nadlahti, visok 18 cm, v rahlo zmanjšani naravni velikosti. Ni torej izključeno, da je fragment del kipa, ki je stal na bazi s počastilnim napisom, in sicer na enem od javnih prostorov Atransa.

Po dosedanjih najdbah, izkopavanjih in ugotovitvah so Trojane mejna postaja med Norikom in Italijo ter dokumentirane hkrati kot vojaška baza, poštna postaja, mitnica in beneficiarska postaja. Dosedanja izkopavanja, ki so jih tam izvedli J. Pečnik, R. Ložar in W. Schmid so pokazala,[3] da je rimska cesta tekla po grebenu skozi današnje naselje, stavbe Atransa pa so stale južno od nje, delno pod temelji današnjega naselja delno pa so se spuščale po terasah južnega pobočja Trojan skoraj do potoka Orehovica. Zahodno od strnjenega naselja je bila ugotovljena nekropola, če ne glavna pa vsaj ena od stranskih. Na obeh skrajnih robovih trojanskega višinskega naselja, to je na vzhodu in zahodu, so bili na vrhu grebena ostanki vojaških utrdb.[4]

Ker se v bližnji bodočnosti pripravljata nova cesta in plinovod, ki bosta tekla delno čez in delno mimo naselja in ker je pričakovati, da se bo skladno z novim urbanističnim načrtom moderno naselje organsko razvijalo, se bo ob teh izkopnih delih tudi arheološko-topografska podoba Atransa nedvomno zaokrožila. Tedaj bo mogoče organsko vključiti priložnostno in sondažno ugotovljeno keramično delavnico, ki na tej točki in v tej višini nadvse preseneča, verjetno pa bo pojasnjen tudi problem oskrbe z vodo, notranji raster naselja in kasnoantične utrdbene gradnje.

[1] Kolega Jaro Šašel mi k poskusu interpretacije fragmenta daje naslednjo idejo. Ker gre očividno za basis in to verjetno iz sredine 2. stoletja in ker le-ta izvira iz Atransa, znane obmejne postojanke in mitnice, se ob značilnem in v teh krajih ne pogostem kognomenu misel takoj veže na zakupnika ilirske mitnine in uglednega funkcionarja plemiškega stanu iz sredine 2. stoletja, T. Julija Saturnina (*PIR*² J 548). Če natančno gledamo ostanke spodnjih robov črk prve vrstice, vidimo, da gre pri zadnjih treh lahko tudi za zlog *lio*, medtem ko ostanka prvih dveh črk ne nasprotujeta dopolnjevanju *Iu*. Če je to točno, gre za dedikacijo, dedikand je v dativu. V 3. vrstici bi potem skladno s poznanim službenim tokom osebe dopolnil [*pro*]*c(uratori) Au*[*g(ustorum)*]. Verjetno je, da mu je počastilno *basis* postavil med leti 161 do 169 (čas, ko je funkcijsko napredoval v prokuratorja) *vilicus* mitniške postaje na Atransu, ki je bil Saturninu — še nadalje zakupniku ilirske mitnine — neposredno podrejen in hvaležen.

[2] *Saturnianus, Saturnalis, Saturninus, -a, Saturnus.* Glej A. Mócsy, *Die Bevölkerung von Pannonien bis zu den Markomannenkriegen* (Budapest 1959) 189, po katerem je to ime najbolj koncentrirano v severni Afriki. Prim. tudi indekse k epigrafskim korpusom.

[3] Glej pregledno poročilo z bibliografskimi podatki v delu *ANSl* 267.

[4] Ostanke utrdbe v zaselku V Zideh še raziskujem in bo poročilo o njih objavljeno v enem prihodnjih letnikov Arheološkega vestnika.

ATRANS — RECENTE SCOPERTA DI UN'EPIGRAFE

Un basamento marmoreo cristalino di cui ci pervennero solo frammenti di epigrafe (dimensioni: cm. 17 × 20 × 15, con caratteri alti cm. 3,5), fu sterrato nell'anno 1975 a Trojane (*Atrans*), assieme ad altro materiale edile appartenuto ad un essicatoio romano per la ceramica, ubicato sull'attuale particella catastale 4/1 di proprietà di Zdravko Brvar, che a Sud completava un'area con due fornaci; tutto il complesso è (o può esere) datato fra il II secolo e la prima metà del IV.

Il frammento, ora custodito presso il Museo di Kamnik, ci ha tramandato solamente questa parte leggibile della didascalia:

[—].....[—]
[— *Sa*]*turn* [—]
[—] *c.au* [—]

Poichè si tratta del frammento di un'iscrizione delle cui lettere non è possibile precisare l'esatta posizione, non è comprovato che i frammenti delle lettere del primo rigo siano parte del nome gentilizio, anche se ciò può essere posibile; di queste lettere sono conservate solo le parti inferiori, dove si legge [—] .. *er* [—].[1] È certo però che [*Sa*]*turn* [—] del secondo rigo facia parte del cognome,[2] e forse proprio della persona cui fu dedicato il monumento. Il cognome può, d'altronde, venir completato sia col genere maschile, sia con quello femminile, nel qual caso è più probabile che si tratti della forma *Saturninus*, e precisamente al dativo, vale a dire *Saturnino*, mentre nel rigo successivo veniamo a scoprire il nome del dedicante.

Secondo criteri archeologici e stratigrafici, l'essicatoio appartiene ad un periodo compreso fra il II e il IV secolo, e dal momento che il frammento del basamento fu rinvenuto conglobato fra l'altro materiale edile componente il muro dell'opificio, questo basamento dovrebbe risultare ancora anteriore, risalente cioè con ogni probabilità alla prima metà o proprio alla metà del secondo secolo. La località del rinvenimento costeggia la strada romana nel centro di *Atrans*, e ulteriori singoli rinvenimenti, più a Ovest, danno l'impressione che si tratti di un'area componente il centro architettonico urbano dell'abitato. Se questa supposizione risultasse fondata, significherebbe che il frammento epigrafico scoperto in un luogo alquanto dislocato non fece molta strada: non fu portato quindi da molto lontano.

Che si tratti di un basamento monumentale con epigrafe onorifica lo sta ad indicare anche un frammento di statua dello stesso marmo cristallino, murata immediatamente accanto al basamento, nella stessa opera muraria dell'essicatoio. Il frammento di statua è composto dal gomito e da una parte del braccio destro, dell'altezza di circa cm. 18; la dimensione reale risulta quindi un pò' ridotta. Non si può escludere la possibilità che il frammento sia stato parte di una statua che a suo tempo sorgeva sul basamento con la didascalia epigrafica e che il complesso monumentale sia stato eretto contemporaneamente in un luogo pubblico di *Atrans*.

Da quanto risulta dalle scoperte, dagli scavi e dagli acertamenti, Trojane (*Atrans*) fu una stazione di confine fra il Norico e l'Italia e, da ulteriori documentazioni, anche base militare, fermata postale, valico daziario e beneficiario. Gli scavi fin qui condotti da J. Pečnik, R. Ložar e W. Schmid hanno dimostrato[3] che la strada romana percorreva la dorsale dell'attuale abitato, mentre le case di *Atrans* sorgevano più a Sud, sotto l'attuale agglomerato (urbano?), scendevano anche verso il terrazzamento sule falde meridionali del versante di Trojane, e si spingevano fino al corso del ruscello Orehovica.

A ponente dell'abitato romano era ubicata la necropoli, che, se non deve essere considerata la principale, era almeno una della secondarie. In entrambi gli orli estremi dell'abitato alto di Trojane, vale a dire a Est e a Ovest rispetto alla somità del dorso, sono stati scoperti resti di fortificazioni militari.[4]

Nel prossimo futuro la zona verrà interessata da lavori di costruzione di una nuova strada e dalla posa in opera di un metanodotto, che attraverseranno in parte l'attuale abitato e in parte gli passeranno accanto. In previsione di uno sviluppo programmato e organico del nuovo insediamento urbano, in conformità al piano edilizio, l'aspeto archeologico e topografico di *Atrans*, con scavi aggiuntivi da intraprendere, risulterà completato. Sarà così possibile inserire organicamente sia i risultati occasionali che quelli sistematici dei sondaggi sul laboratorio di ceramica in uno studio completo, che dovrebbe fornire concrete risposte agli interrogativi che si pongono nei confronti della posizione così alta della fabbrica, nonchè dell'approvigionamento idrico, ed infine dell'intreccio interno dell'abitato e delle fortificazioni tardoantiche.

[1] Nel tentativo di interpretare l'epigrafe del frammento, mi fu data dal collega Jaro Šašel la seguente idea. Trattandosi proprio di un basamento risalente con ogni probabilità alla metà del II secolo, e originario di *Atrans*, noto valico confinario e daziario, che ripete un cognome non carateristico e poco diffuso da queste parti, si presenta l'idea che lo connette con appaltatore del dazio illirico e distinto funzionario di ceto equestre, della metà del II secolo, T. Giulio Saturnino (*PIR*² J 548). Analizzando scrupolosamente gli orli inferiori delle lettere compo-

1 *Atrans*-Trojane

nenti il primo rigo dell'epigrafe, possiamo convenire che le ultime tre formano la sillaba *lio*, mentre la lineetta delle prime due lettere non contrasta con il completamento *Iu*. Se si riuscisse ad avvalorare questa supposizione, si tratterebbe di una dedica nella quale il dedicando compare al dativo. Il terzo rigo, in accordo con lo stato della personalità succitata, potrebbe venir completato con [*pro*]*c(uratori) Au*[*g(ustorum)*]. Sussiste dunque la possibilità che il basamento onorifico sia stato eretto tra il 161 e il 169 (al tempo in cui T. Giulio Saturnino fu promosso alla carica di procuratore), dal *vilicus* del valico daziario di *Atrans*, a Saturnino, ancora appaltatore del dazio illirico, alle cui dipendenze deve sottostare ed al quale esprime gratitudine e riconoscenza.

[2] *Saturninanus, Saturnalis, Saturninus, -a, Saturnus.* Cfr. A. Mócsy, *Die Bevölkerung von Pannonien bis zu den Markomannenkriegen* (Budapest 1959) 189: secondo l'autore questo nome risulta diffusissimo nell'Africa settentrionale. Da confrontare anche gli indici dei corpi epigrafici.

[3] Cfr. la chiara esposizione corredata da dati bibliografici nella pubblicazione *ANSI* 267.

[4] Sto ancora conducendo ricerche nel paese di *V Zideh*, sui ruderi delle fortificazioni, e in una delle prosime pubblicazioni dello *Arheološki Vestnik* ne traterò i risultati.