

PHILHARMONISCHE

Gesellschafts-Akademie in Laibach,

Freitag den 30. Jänner 1835, Abends um 7 Uhr

im Saale des Teutsch = Ordens = Hauses.

Zum Vortrage kommende Stücke:

1. Ouverture zur Oper: Colmal, von P. Winter.
2. Quintett für Piano = Forte, Flöte, Clarinett, Horn und Fagott, von L. Spohr.
3. Arie aus der Oper: L'ultimo giorno di Pompei, von Pacini.
4. Zweiter Satz aus obigem Quintett.
5. Introduction aus der Oper: Norma, von B. Bellini.
6. Ouverture zur Oper: Arminio, von Pavesi.

