

N^{ro} 1

Organo

Das k^{ön}igliche
Hochamt

(HIER LIEGT VOR DEINER MAJESTÄT)

mit

Ganz neu darauf componirten Melodien und krainerschem Texte

für

2 Singstimmen und Orgel, woraus leicht auch der Singbass
gesungen werden kann.

In Musik gesetzt

von

Joh. Bapt. Dragatin.

Erste Auflage

Verlag von Georg Paik in Luchbach
Gedr. bei Ros Eger et Comp.

Preis 36x C. M.

Pred Bogom.

ORGANO.

Eingang. Sehr langsam. Andante.

Kyrie

Ite missa est.

1. Pred tvo-nam tvo-je mi-lo-sti, svoj ver-ni ljud file-zhi: in
 2. Ob da-ri tvo-je smo per-shli, ka-hor-sgu-blje-ni sin, in

1. te-be Bog! upo-nish-no-sti, svoj-ga ser-za zha-sti. Stor
 2. ka-hor Ov-ze smo sa-shli, sgu-bi-li svoj spo-min. Al

1. mi-lost tem, ka-ter she-le, usol-sah o-prut na-she dol-
 2. O-zhe use-ga smiljen-ja! na ser-za pol-ne sgri-ven-

1. ge; od-pu-sti O-zhe! gresh-ni-kam, do-
 2. ja, s-do-pa-da-jen-jem dol-po-glej, nam

1. brot-liv shash-se nam
 2. so-pet gna-do dej



M 718/1966



Allegretto.

Etwas munter.

Gloria

und

Sanctus

Gloria
~~Sanctus~~

1. Zhast bod' na vi-so ho-sti, Bo-
2. Poj: Sve-ti, sve-ti, sve-ti, je

1. gu na ve = ko = mej, in mir po shi = ro = ho-sti, na
2. Bog in nash gos = pod, san = gel = zi noi te: Sve-ti, si

1. sem = lje bod' use = lej. Vpo = nish = no-sti po- je = mo ted'
2. ti Bog sa = ba = ot. Vne = be = sih in, na sem-lji, uso

1. hva = lo troj = ni Bog! od te = be mi prej = me-mo, re =
2. hva = lo, Zhast use = lej, od stra = ri svo-jih jem-lji, sdej

1. shen = je is nad = log.
2. in na ve = ko = mej.

B. Nach Art anderer Kirchencomponisten, hat dacher das Gloria und Sanctus auch hier einenley Melodie.

Credo. *Langsam.*

Andante.
P

1. Gos = pod'pred ta-bo stre = pe = tan-jem, te tvo = ja rev-na

1. stvar spos = na, in ver = je sshi = vim sposh = to = van-jem, na

1. to = be pra-vi = ga Bo = ga. Tud ver = je utvoj = ga ljub = ga

1. si-na, spo = zhet = ga od svet = ga du = ha, ka =

P fo

1. ter = ga je = fa ka = re = ni na, ude = vish-kim zvet = je je sved = la

Sanctus. ~~Sekstus~~

Offertorium. *Andächtig.*

4

P

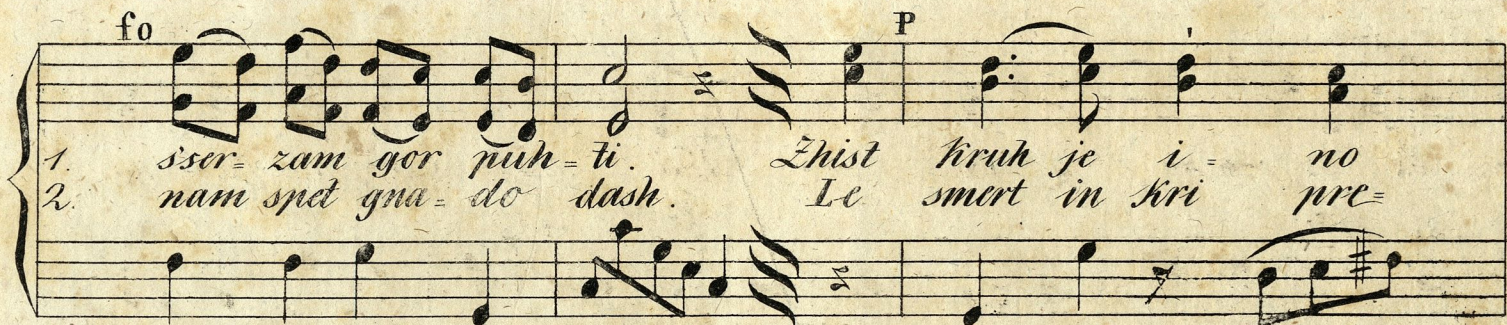


1. Tvoj mash-nik sdej o = fru = je, Gos = pod le = te da =
2. Vsem, Bog, le = to dar = va = nje do = brot = liv o = zhe



1. ri, snjim tud tvoj ljud sdi = hu = je, in
2. nash, o = me = zhi ti sdi = va = nje, de

fo *P*



1. sser = zam gor puh = ti. Zhist kruh je i = no
2. nam spet gna = do dash. Le smert in kri pre =

fo



1. vi = nu, sa gre = he na = she dar, k tvoj =
2. sve = ta, tvoj = ga ljub = ga si = nu, nam

P *fo*



1. ga si = na sno = mi = nu, je ob = lo = shen al = tar.
2. da = je troshit, de use = ta ta presh = nja bo une = bu.

And. Tiro.
Benedictus.. Mit Würde.

P

1 Po-glej, o O-zhe! svi-so-to-sti, mi-lo-stvo dol-na

1 ta-Al-tar kjer per-ne-se-mo po dol-shnos-ti,

1 en te-bi do-pa-li-vi dar. Ta dar je sam tvoj fo

1 sin-c-di-ni, is-sgol-ju-bes-ni da-ro-van,

P

1 ha-tir e-na-ko ha-ki shvi-ni, je strash-no bil-sa fo

Agnus. Rührer.

Maggio.

1. nas = sa = klan. 1. Po = glej = te bosh = je jag = nye, kah

to = zhi soo = jo kri =, ka = ko on gla = vo nag = ne, in

1. sa nas o = meo = li. On gre = he prezh od = jem = lje, on

1. no = si use dol = ge, = po = kraj = re ze = le sem = lje, shos

1. nje = ga mir do = be. shos nje = ga mir do = be.

Ite missa est ut Kyrie.



