

**CESTA**

Podjetje za gradbeništvo, trgovino in specijalno d.o.o.
Svirnjakova 13, Ptuj
Tel 062 775-021, 775-190, 778-029
Fax 062 775-061

ZOO PRODAJALNA
Žlata ribica
ASKERČEVA 9, PTUJ
odprto: 9.-12. in 13.30-18. ure
**PTICE, AKVARIJSKE RIBE,
MALI GLODALCI • HRANA
IN OPREMA ZA ŽIVALI**

METALKA TRGOVINA
Trgovina za ljudi s posebnimi potrebami
Prodajni center METALKA Ptuj
odprto od 7. do 16. ure
telefon 062/772-911

TRAMES
TRGOVINA INženjERING-STORITVE d.o.o.
ORMOŠKA 14, PTUJ
TEL 778-101
TELEFAX: 775-286
LENART, POTNA KAMENŠAK,
TEL 723-049, 723-024
SVETUJEMO - PRODAJAMO
MONTIRAMO - GARANTIRAMO

RENT A CAR
"KODRAN"

PTUJ, Podvinci 421 b,
tel. 773-939 (non stop)

Stiles SALON POHIŠTVA
DAMIS d.o.o. Potčeva 2, tel. 773-375

Borovci 64
tel.: 795-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kurjava
• montaža
• keramične ploščice

ZASEBNA ZOBNA AMBULANTA
dr.stom.
ZVONKO NOTESBERG
Trajanova 1 Ptuj, Tel.: 062/ 772 994
Samoplačniška ordinacija je odprta:
DOPOLDAN v pon., tor., sred., čet., pet.
POPOLDAN v pon. in sred.

AŠH
MOBITEL: 0609 616-352

AVTO ŠOLA "HERAK"
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
☎ 062/771-431

TEDNIK

LETO XLVIII, ŠT. 9 PTUJ, 2. marec 1995 CENA 80 tolarjev

SLOVENIJALES PRODAJNI CENTER
HOČE, tel.: 611-331
gradbeni material in
stavbno pohištvo
Del. čas: od 7. do 19. ure,
v soboto od 7. do 13. ure
DO STREHE NAD GLAVO

IZOBRAŽEVANJE / ZA BODOČE DIJAKE IN ŠTUDENTE

Informativna dneva 10. in 11. marca

Tako kot v vseh drugih srednjih šolah v Sloveniji bosta tudi v ptujskih srednjih šolah 10. in 11. marca informativna dneva za bodoče srednješolce, ko bo mogoče dobiti informacije o nadaljnjem šolanju - v petek ob 9. in 15. uri, v soboto pa le ob 9. uri. Oba dneva bodo ob istih urah dajali podatke o šolanju tudi na vseh visokih šolah in univerzah. V Ljubljano bodo ptujski dijaki lahko potovali organizirano.

Zelo pomembno se je odločiti za pravo šolo ali študij, vendar je potem potrebno biti posebno pazljiv na več datumov, ki jih je za vpis na katerokoli šolo nujno natančno upoštevati.

Skoraj najpomembnejši datum je 24. marec. Do tega dneva je namreč potrebno oddati prvo prijavo za vpis na eno izmed srednjih šol. Pomemben je še 13. april, to je dan, do katerega je mogoče prijavo prenašati s šole na šolo, nato pa bodo prijave do 4. julija, ko bo postopek za izbiro kandidatov na šolah z omejenim vpisom končan, mirovale. Sicer pa se bodo učenci morali na srednje šole, ki ne bodo omejele vpisa, vpisati s potrebnimi dokumenti 16. ali 17. junija, drugi pa najkasneje do 23. junija.

Ptujske šole nameravajo vpisati učence v 33 oddelkov, poleg teh pa bi lahko vpisali še pet oddelkov izrednih dijakov. Ti se bodo lahko izobraževali v programu kmetijskega delavca, trgovskega poslovođa, obdelovalca in oblikovalca kovin. Za šolanje mladine razpisuje Kmetijska šola dveletni program za kmetijskega delavca, triletna programa za poklic poljedelca-živinorejca in kmetovalec-gospodinja ter štiritletni program za kmetijskega tehnika. Ekonomska šola razpisuje triletni program za poklic prodajalec, štiritletni program za poklic ekonomski tehnik, štiritletni program za upravne tehnike in triletni program za poslovne tajnike. Poklicna elektro in strojna

šola razpisuje triletni program za poklic električar elektronike, dveletna programa za poklic obdelovalec kovin, triletna programa za oblikovalce kovin, preoblikovalce in spajalce kovin, avtokleparje (obrti način izobraževanja), mehanike vozil in voznihi sredstev (navadni ali obrtni način izobraževanja). Strojna šola razpisuje štiritletna programa za poklica strojni tehnik in elektrotehnik elektronike. Najbolj splošnoizobraževalna šola v ptujskem SŠC, Gimnazija, predvideva vpis v pet oddelkov.

Sicer pa lahko dobijo tako učenci kot starši natančnejše podatke na osnovnih in srednjih šolah in v enotah Zavoda za zaposlovanje. Prav tako so v srednjih šolah že seznanili dijake s postopki za vpis in z možnostmi študija na univerzah in samostojnih visokih šolah. Tu je letos precej novosti. Opozoriti velja predvsem na to, da je zelo pomembna prva prijava, ki jo je potrebno oddati do 24. marca. Po podatkih ptujskega SŠC se približno 30 odstotkov dijakov vsako leto odloči za informativni dan v Mariboru, vsi drugi pa gredo v Ljubljano. Kasnejši dejanski vpis pa je odvisen od vrste pogojev, tudi od možnosti za bivanje.

Mnogi sedanjí osnovnošolci se zanimajo tudi za možnost bivanja v Dijaškem domu Ptuj. Ta bi imel v naslednjem šolskem letu 40 prostih mest za novince - 20 za dijake in 20 za dijakinje.

→ M. Zupanič



Množica otrok se je v soboto zbrala na muzejskem vlaku, ki so ga organizirali Slovenske železnice in Radio-Tednik in je mlade zastoj popeljal do Ormoža. Foto: Tatjana Mohorko

PTUJ / NA OBISKU PREDSEDNIK MILAN KUČAN

Milan Kučan gost radia Ptuj



Predsednik Milan Kučan med pogovorom v Mestni hiši.

Foto: M. Ozmeč

V četrtek, 23. februarja, je bila prva letošnja skupna oddaja Združenja radijskih postaj Slovenije, katere domačin je bil tokrat radio Ptuj. Gost poslušalcev po vsej Sloveniji je bil predsednik države Milan Kučan. V pogovoru je med drugim zanimal novico o svojem skorajšnjem srečanju z italijanskim predsednikom Scalfarom, o čemer poročajo italijanski mediji. Govoril je tudi o dokaj dobrih odnosih z Avstrijo, o približevanju Evropski uniji in o urejanju spornih zadev s sosednjo Hrvaško. V zvezi z notranjimi, predvsem medstrankarskimi odnosi v Slove-

niji je govoril o proslavi ob 50. obletnici zmage nad fašizmom, za katero nekateri neupravičeno napovedujejo, da bo še bolj razdvojila slovenski narod.

Po oddaji se je predsednik Kučan v ptujski Mestni hiši nekaj časa zadržal v pogovoru z županom občine Ptuj Miroslavom Lucijem in njegovimi sodelavci, pozdravil pa je tudi obiskovalce karnevalskega šotora.

Pogovora s predsednikom Kučanom bomo objavili v prihodnji številki Tednika.

→ -OM

ORMOŽ / USPEL FAŠENSKI KARNEVAL

Ekološki problemi in strankarske razprtije



Dobro obiskan fašenski karneval z duhovitimimi zamislami nastopajočih.

Lepo vreme in veliko obiskovalcev so že skoraj tradicionalni spremljevalci ormoškega fašenskega karnevala, ki ga je že šestintridesetih organiziralo turistično društvo.

Ob zvokih ansambla Prekija so obiskovalci - teh je bilo več kot 3500 - lažje pričakali pričetek povelja. Prvi so se predstavili godbeniki pihalnega orkestra Ormož z mažoretkami, za njimi sta se zvrstili skupini mask iz osnovnih šol Ormoža in Ivanjkovcev. Zimo je preganjalo oglušujoče zvonjenje več kot 70 kurentov, ki so prišli v Ormož iz vasi, od koder ta pustna maska izvira. Omeniti je potrebno še orače in pokače iz Leskoveca v Halozah.

Ormožani so se letos lotili v glavnem ekoloških tem, strankarskih razprtij v občinskem svetu in stečajev podjetij. Ker je ormoška občina obmejna, sta nastopila tudi Krpan in njegova

kobilica z obilo tihotapskega blaga, ki pa danes ni več tisto, kot je bilo v njega dni.

Vse nastopajoče skupine je Turistično društvo Ormož ob pomoči občine, pokroviteljice letošnjega karnevala, nagradilo. Prva nagrado je dobila skupina Nazaj k naravi, drugo Hardečani z Javno hišo, tretjo so si prislužili pevci mešanega pevskega zbora iz Ormoža, ki so prikazali delo v občinskem svetu, četrti nagradjeni pa so bili tokrat Dobravčani s centralnim odlagališčem smeti.

Kot se za fašenk spodobí, ni manjkalo slastnih krofov in drugih jedi, še posebej pa dobre pijače, po kateri pa Ormož tako ali tako slovi.

→ Vida Topolovec

ZAMUŠANI / OBČNI ZBOR MLEKARSKE ZADRUGE

Prيرهja in kakovost mleka na evropski ravni

Za upravnim odborom Mlekarske zadruga Ptuj je težka, a uspešna pot uveljavljanja nove zadruga. Ustanovitev prve specializirane mlekarske zadruga v Sloveniji je povzročila na območju Ptuja in Ormoža precej nesoglasij in nasprotovanj. Nasprotja med novo zadrugo in Hranilno-kreditno službo v splošni KZ Ptuj so pripeljala do odločitve, da prejema večina kmetovalcev plačilo za oddano mleko sedaj prek računov v ptujski poslovni enoti Nove Kreditne banke Maribor, pravi spor med zadrugama pa je povzročila tehnika v zbiralnicah mleka. Teh dogodkov so se spomnili tudi na občnem zboru, ki je bil v petek v gasilskem domu v Zamušanjih.



Predsednik UO Mlekarske zadruga Ptuj Jože Lah.

Pomebni so tudi lanskoletni dosežki na področju kakovosti mleka. Po začetnem negodovanju ob uveljavljanju strogega pravilnika je večina članov zadruga uspela izpolniti njegove zahteve. Vse več mleka je tako v razredu "ekstra kakovosti". Ti kmetje so zadovoljni s plačilom, saj dosegajo tudi ceno 48 tolarjev za liter. Druga posledica izvajanja pravilnika pa je primer kmetovalca, ki je zaradi slabe kakovosti prejel za liter oddanega mleka zgolj 9 tolarjev.

Večina kmetov se zaveda pomebnosti izobraževanja, ki ga v zimskem času izvaja Mlekarska zadruga v sodelovanju s Kmetijsko svetovalno službo. Triindvajsetih predavanj se je to zimo udeležilo nad tisoč proizvajalcev. Tudi po količini oddanega mleka se lahko mnogi člani zadruga primerjajo z evropskimi kmeti. Je pa tudi v ptujskem primeru očitno, da se zmanjšuje število malih rejcev in večja števila specializiranih mlečnopridelovalnih kmetij. Lani je kar 20 kmetij oddalo več kot 100 tisoč litrov mleka. Na občnem zboru so najuspešnejšim podelili priznanja in nagrade: 1. nagrado Jožetu Napastu iz Cirkove za 224.914 litrov oddanega mleka, 2. nagrado Ivanu Pintariču iz Zamušanov za 193.161 litrov in tretjo Jožetu Belci iz Pongre za 182.050 litrov mleka. Nagradili so tudi tri v lanskem letu najbolj urejene in čiste zbiralnice mleka: Tomaž pri Ormožu, Grajenščak-Kamp in Zgornje Jablane. Ker so člani Mlekarske zadruga tudi kozjereji, so podelili še priznanje Milanu Kozelu iz Gradišča za največjo količino oddanega kozjega mleka - 15.281 litrov.

→ J. Bračič

PTUJ / STEČAJ V DRUŽBI TEHNIČNO IN FIZIČNO VAROVANJE

Po reorganizaciji Agisa vse manj dela

Včeraj, 1. marca, je minilo leto dni, odkar sta družabnika iz Lenarta Marko Banič in Vlado

Karažinec, lastnika tamkajšnje- ga Inter Alarma, od sklada za razvoj kupila Agisovo družbo za tehnično in fizično varovanje (TFV). Že kmalu za tem je bilo nekaj nesporazumov med novima lastnikoma in zaposlenimi, sploh glede izplačevanja nadomestil za nočno delo, potne stroške in malico, zaradi česar so zaposleni lani avgusta celo napovedali stavko, a do nje ni prišlo, saj so - tudi s pomočjo posredovanja Agisovega sindikata SKEI - uspeli doseči kompromisno rešitev.

Zaposleni v TFV so do nedavnega še imeli dovolj dela, saj so tehnično in fizično varovali predvsem Agisove objekte. Zaradi reorganizacije Agisa, v katerem so se odločili za drugačno obliko varovanja, varnostnikov pa niso več potrebovali, je petnajst zaposlenih v TFV imelo vse manj dela.

Solastnik podjetja TFV Marko Banič nam je povedal, da so v

SOVJAK / SEMINAR ZA KMEČKE GOSPODINJE

Vonj ribjih specialitet

Svetovalna služba za kmečko družino in dopolnilne dejavnosti na kmetiji je v ponedeljek, 20. februarja, na kmetiji Štebih v Sovjaku organizirala enodnevni seminar za kmečke gospodinjice o ribah v sodobni prehrani.

Voditeljica Vera Zemljič je v začetku povedala, da bi vsak človek moral enkrat tedensko zaužiti obilen obrok rib, vendar smo Slovenci na repu lestvice pri uživanju rib.

Potem so se kmečke gospodinjice lotile pripravljanja školjk, rib in rakov. Pripravile so prstace in musole na buzaro, ribji namaz, rižoto z morskimi sadeži, kalamarje s tatarsko omako in v solati ter ocvrte škampe, plavo ribo, postrv, zobatca, škarpino in morski list s tržaško omako ...

Ob pokušanju pripravljenih jedi je Vera Zemljič povedala, da so ribje jedi okusne, če so pravilno pripravljene, ter odgovarjala na vprašanja. Staro pravilo pa pravi,



da mora riba plavati tudi v želodcu, zato smo nazdravili s kozarcem domačega belega vina, ki ga

na kmetiji Štebih v Sovjaku ne manjka.

→ Z.Š.

ORMOŽ / VINOGRADNIKI IN VINARJI NADALJUJEJO PROJEKT »ŠIPON«

Ocenili triinštirideset vzorcev

Minuli teden je devet priznanih enologov: dr. Jože Colnarič, mag. Tone Zafošnik, mag. Tone Vodovnik in mag. Boris Beloglavec - vsi iz Maribora, Matija Kociper iz ormoške kleti, mag. Anton Skaza iz Ptuja, Cvetka Sakelšek iz Ljutomera ter Lojze Filipič iz radgonske kleti, predsedovala jim je prof. dr. Slavica Šikovec z Biotehniške fakultete, v Ormožu ocenilo 43 vzorcev šipona vseh kategorij in različnih letnikov, najstarejši je bil letnik 1968 in so ga pridelali v Kmetijskem kombinatu Ptuj. Ocenjevanje sta organizirala Zveza društev vinogradnikov Štajerske in Prekmurja ter Društva vinogradnikov Jeruzalem.

Ocenjevanje je nadaljevanje projekta Grozdje in vino sorte šipon, s katerim želi stroka popraviti to, kar je zagrešila trgovina, in dati tej sorti ponovno tisto mesto, ki ga je nekoč že imela. Ob koncu ocenjevanja je prišlo med strokovnjaki do nekoliko ostrejših besed glede avtohtonosti sorte, ki je, pa naj je prišla od koderkoli, našla prav na odličnih vinogradniških legah Ljutomersko-ormoških gorci pravi prostor. Mag. Tone Zafošnik iz Maribora je ob vsem tem povedal, da odkar so tu gorice (tako je zapisano v starih knjigah), je tu tudi šipon, ki daje odlično vino.

Vzorci vina, ki so ga prispevali iz petih kleti (ormoške, ptujske, ljutomerske in radgonske) ter številni zasebni vinogradniki, so po ostanku nepovrtega sladkorja razvrstili v pet kategorij. Med dvanajstimi vzorci suhega vina je bil z 18,17 točke (od 20 možnih) najvišje ocenjen vzorec šipona zasebnega vinogradnika Jožeta Šnajderja iz Ormoža. Med dvanajstimi vzorci polsuhega vina je najvišjo oceno 18,30 prejel šipon iz ormoške vinske kleti. V kategoriji polsladkih vzorcev šipona so jih

ocenili devet, najvišjo oceno 18,60 pa je prejelo vino, last zasebnih vinogradnikov Kraner - Platajs s Spodnjega Hlapja pri Pesnici.

no 18,53, vendar je po besedah dr. Slavice Šikovec deloval veliko mlajše, kot so mu kazala leta.

Po ocenah sodeč daje šipon re-



Ocenjevalci vina pri delu.

Foto: VT

Med štirimi vzorci v kategoriji sladkih vin je najvišjo oceno 19,76 prejel vzorec šipona, ki so ga prinesli v ocenitev iz ptujske kleti. Med sedmimi vzorci arhivskih vin je bil z 19,76 najvišje ocenjen vzorec šipona iz ormoške vinske kleti. Kot smo že zapisali, so najstarejši vzorec šipona letnik 1968 prinesli iz ptujske kleti, dobil je oce-

nično enkratno kakovosti.

Stane Šoster, predsednik Zveze društev vinogradnikov Štajerske in Prekmurja, je bil kot organizator nadvse zadovoljen z ocenjevanjem, dodal pa je, da je to šele začetek raznih promocij šipona, saj jih bo letos še nekaj.

→ Vida Topolovec

Javni zavod Zdravstveni dom Ptuj razpisuje delavce s posebnimi pooblastili in odgovornostmi:

1. vodja Organizacijske enote Zobozdravstvo,
2. predstojnika Strokovne službe zdravstvenega varstva odraslih,
3. glavno medicinsko sestro organizacijske enote Zobozdravstvo,
4. vodjo zobotehničnega laboratorija.

POGOJI:

Ad.1 - medicinska fakulteta - oddelek za stomatologijo, opravljen strokovni izpit, 4 leta delovnih izkušenj,

Ad.2 - specialistični izpit splošne medicine, 3 leta delovnih izkušenj,

Ad.3 - višja šola za zdravstvene delavce, strokovni izpit, 3 leta delovnih izkušenj, izpit iz VPD,

Ad.4 - višja šola za zdravstvene delavce - inženir zobne protetike, opravljen strokovni izpit, 2 leti delovnih izkušenj.

Za vsa navedena delovna mesta se zahtevajo znanje slovenskega jezika in posebne organizacijske sposobnosti.

Delovno razmerje bo sklenjeno za nedoločen čas, s polnim delovnim časom, za mandatno dobo 4 let.

Pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev naj kandidati pošljejo v 8 dneh po objavi razpisa na naslov: Javni zavod Zdravstveni dom Ptuj, Ptuj, Potrčeva 19 a. □



BOSNA IN HERCEGOVINA: Bosanski Srbi so v severni Bosni znova začeli izvajati etnično čiščenje in teror nad nesrbskim civilnim prebivalstvom. Iz komisariata ZN za begunce poročajo o sistematičnem izseljevanju Muslimanov iz Banjaluke in Gradiške. Poleg tega Srbi izsiljujejo Unprofor, saj so v soboto zaprli še eno oskrbovalnih poti za Sarajevo. Zaradi streljanja še neidentificiranih napadalcev na letalo, v katerem je bila turška vladna delegacija s premierjem Demirelom, ki je obiskal Sarajevo, pa je Unprofor za ves promet zaprl sarajevsko letališče.

RUSIJA / ČEČENIJA: Ruska vojska v Čečeniji je konec tedna povsem obklopile Cernorečje in napadala Gudermes in Zdi se, da se počasi bliža razplet čečenske vojne, čeprav čečenski viri navajajo, da njihovi borci kljub težkemu položaju zaenkrat še nadzorujejo ključne položaje jugozahodno od Groznega. V porušeni Čečeniji se je spet mudil ruski varuh človekovih pravic Sergej Kovaljov in skušal ugotoviti stanje v zaporih v mestu Mazdok, za katerega trdijo, da je koncentracijsko taborišče, to pa Moskva zanika.

BELGIJA: Na dvodnevnem sestanku predstavnikov sedmih najbolj razvitih držav (G7), ki je konec tedna potekal v Bruslju, so dosegli soglasje glede devetih osnovnih načel, s katerimi naj bi spodbudili razvoj informacijske družbe, ki pomeni najpomembnejšo nalogo zadnjega desetletja 20. stoletja. V informacijsko družbo so povabile tudi dežele v razvoju; države G7 jim zagotavljajo spoštovanje njihovih kultur.

KITAJSKA: V Pekingu sta se trgovinski delegaciji Kitajske in ZDA le nekaj ur pred iztekom ultimata, ki je napovedoval trgovinsko vojno zaradi doslej nekaznovanega izdelovanja neavtoriziranih kopij ameriških filmov, kompaktnih plošč, knjig ter tehničnih izdelkov, dogovorili za sporazum, po katerem bodo Kitajci ostreje ukrepali zoper kršitelje avtorskih pravic in patentov.

ITALIJA: Predsednik republike Italije Scalfaro ne namerava razpustiti parlamenta in razpisati predčasne volitve. Odločil se je braniti pristojnosti parlamenta in vlado predsednika Dinija, ki jo lahko odstavi le nezaupnica parlamenta. Obenem je Berlusconi in desnici očital, da ne poznata republiške ustave in da trmasto vztrajata pri predčasnih vltivah, kot da bi Italija na ta način lahko čez noč premostila sedanjo hudo krizo.

SOMALIJA: V somalski prestolnici Mogadišu so se v nedeljo med pripadniki različnih milic vneli hudi spopadi za prevzem nadzora nad glavnimi potmi do letališča in pristanišča po umiku mirovnih sil ZN. Potekale so tudi množične protiameriške demonstracije. V Somalijo namreč namerava pripotovati 2500 ameriških marincev, ki bodo ščitili umik 1400 pakistanskih, bangladeških in egiptovskih mirovnikov vse do 7. marca.

PAKISTAN: V oboroženih napadih na dve šiitski mošaji v pakistanskem mestu Karači je bilo v soboto ubitih dvajset vernikov. Do napadov je prišlo v zgodnjih jutranjih urah, ko so verniki opravljali prvo jutranjo molitev. Nasilje med sunitskimi skrajneži in šiiti v največji muslimanski državi na svetu se torej nadaljuje, v letu dni pa je terjalo 800 žrtev.

ZDA: V letu 1994 je bilo za dva odstotka manj čudežev kot leta 1993, so izračunali izvedenci časopisa Fortean Times. Kljub temu da narašča število svetovnih kultov in zarot, je bilo lansko leto dokaj umirjeno in manj čudsko. Zaznamovalo ga je predvsem odkritje novih živalskih vrst, najbolj pa je izstopalo skrivnostno bitje iz nekega oddaljenega jezera v Argentini, ki naj bi zasenčilo slavno škotsko Nessie.

Pripravil: D. Sterle

TEDNIK

je naslednik Ptujškega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948. Izdaja Zavod za radijsko in časopisno dejavnost

RADIO - TEDNIK Ptuj.

UREDNIŠTVO: Franc Lačen (direktor in glavni urednik), Ludvik Kotar (odgovorni urednik), Jože Smigoc (pomočnik odgovornega urednika in lektor), Jože Bračič, Ivo Ciani, Majda Gozink, Martin Ozmeo, Marija Slodnjak, Dušan Sterle, Vida Topolovec in Milena Zupanič (novinarji).

TEHNIČNI UREDNIK: Slavko Ribarič.

PROPAGANDA: Oliver Težak.

☎ 776-207

Naslov: RADIO-TEDNIK, Raičeva 6, 62250

Ptuj, p. p. 95; ☎ (062) 771-261, 779-371,

771-226; faks (062) 771-223.

Celoletna naročnina 4.000 tolarjev, za tujino 8.000 tolarjev.

Ptuj: 52400-603-31023

Tisk: GZP Mariborski tisk, Maribor.

Po mnenju Ministrstva za informiranje Republike Slovenije št. 23/58-92 z dne 12. 2.

1992 se šteje Tednik za izdelek informativnega značaja iz 13. točke tarifne številke 3, za katerega se plačuje davek od prometa proizvodov po stopnji 5 odstotkov.

→ D. Sterle

Izvedeli smo

DODATNA SREDSTVA ZA OBNOVO STARIH MEST

Sredi marca se bodo v Ptuj u sestal župani skupnosti starih mest Pirana, Škofje Loke in Ptuj. Osrednja tema srečanja bodo programi dela v tem letu. Ptujčani si predvsem prizadevajo, da bi uresničili nekatere že začete projekte. Prednost ima oskrba s plinom.

Na srečanju v Škofji Loki, ki je bilo 20. februarja, so v glavnem govorili o tem, kako bi za obnovo starih mestnih jader zagotovili dodatna sredstva mimo proračunov občin. Imenovali so tudi tri delovne komisije: za obnovo mestnih jader, za vzpostavitev kulturnih stikov in za skupni nastop proti državnim organom, od katerega pričakujejo predvsem več sredstev za obnovo starih mestnih jader, ki stane veliko več kot novogradnje.

DR. LUDVIK TOPLAK Z GOSTI IZ RUSIJE V PTUJU

21. februarja je župan mestne občine Ptuj dr. Miroslav Luci na vpljudnostni obisk sprejel rektorja Univerze v Mariboru prof. dr. Ludvika Toplaka in rektorja Univerze v Čeljabinsku v Rusiji prof. dr. Germana P. Vyatkina z nekaterimi gosti. Predstavili so jim program ptujskih pustnih prireditev, posebej pa so se zavzeli, da bi se mariborska univerza vključila v uresničevanje centra humanističnih dejavnosti.

OBČNI ZBOR DRUŠTVA ZA BOJ PROTI SLADKORNI BOLEZNI

V Narodnem domu v Ptuj bo to sobota ob devetih občni zbor društva za boj proti sladkorni bolezni Ptuj. Nanj vabijo vse diabetike iz nekdanje ptujske občine in Ormoža. Pregledali bodo dosedanje delo in sprejeli program dela za leto. Že po tradiciji bodo izvedli krajše predavanje in kulturni program. Kdor bo želel, bo lahko kupil tudi diabetične izdelke. Članarina za leto je 300 tolarjev. Člani jo bodo lahko poravnali pred začetkom občnega zbora.

PRIZNANJE ZA TURISTIČNO KMETIJO PRI KAPELI

Mariborska turistična zveza je s pisnim priznanjem za dosedanje aktivno delo v turizmu nagradila tudi turistično kmetijo Pri kapeli v Drbetincih. Gre za eno mlajših kmečkih gostišč v Slovenskih goricah, kjer lahko gostje tudi prenočijo.

SEMINAR ZA TELEFONISTE IN RECEPTORJE

Zasebni podjetji Elite in Znanka iz Ljubljane bosta 9. in 10. marca prvič v Ptuj organizirali seminar za receptorje, telefoniste in komercialiste, ki svoje storitve ali proizvode ponujajo po telefonu, ter druge delavce, ki prvi prihajajo v stik s strankami. Na njem bodo govorili o kulturi telefoniranja, dejavnostih, ki vplivajo nanj, seznanili se bodo tudi s treningom uspešnega telefoniranja, učinkovito komunikacijo in poslovnim bontonom. Posebno pozornost bodo namenili rabi slovenskega jezika.

SPREJEM ZA DOBITNIKE PRIZNANJ CIVILNE ZAŠČITE

Včeraj je župan mestne občine Ptuj dr. Miroslav Luci sprejel dobitnike priznanj ob dnevu civilne zaščite. Udeležili so se ga člani štaba civilne zaščite in župani novoustanovljenih občin na območju nekdanje ptujske občine.

V KIDRIČEVSKEM ČEVILJARSTVU DELAJO DOBRO

Od 29. julija lani do 31. januarja letos so v kidričevskem Čevljarstvu kljub uvedbi stečaja nadaljevali delo. V tem času so z desetimi redno zaposlenimi in povprečno enim pogodbenim izdelali 5531 parov zaščitne obutve. Ustvarili so 29.093.682,47 tolarjev prihodka in 3.540.940,89 tolarjev dobička. Stečajni dolжник je v tem obdobju poravnal vse obveznosti iz tekočega poslovanja, v celoti pa je pokrival tudi vse stroške vodenja stečajnih postopkov.

DELAVKE LAGOTEXA SO SE SPORAZUMELE Z VODSTVOM

Delavke Lagotexa so 20. februarja po enotedenski stavki nadaljevale delo. Z vodstvom oziroma lastniki podjetja so dosegle sporazum o osnovnih zahtevah, ki se nanašajo na osebne dohodke po kolektivni pogodbi, ureditev norm po strokovnih osnovah, delovnih razmerah in izplačilu plač za čas stavke.

4. MARCA NA PTUJSKEM TV KANALU

Ptujski štirinajstodnevni televizijski utrip kljub velikim finančnim težavam še vedno nastaja. Tinček Ivanuš in njegova pomočnica Nada Kotar se trudita, da je oddaja redno na programu. V sobotni si bomo lahko ogledali posnetke s sprejema predsednika države Milana Kučana pri ptujskem županu, o petem srečanju Prlekov, prireditvah ob 35-letnici kurentovanja, razstavi Žoharjevih kurentov, predstavili pa se bodo še pevki Irena Vrčkovnik in Simona Weiss ter ansambel Čuki, ki so v pustnih dneh zabavali goste v karnevalskem šotoru.

Pripravila: MG

LENART / CAPRICE NA DRAŽBI

Ponovna dražba bo marca

Lenarško tekstilno podjetje Caprice je v stečajnem postopku že od 2. junija 1994. Ob začetku stečaja je bilo zaposlenih 350 delavk, večina žensk.

V tem času sta bila izvedena dva naroka za preverjanje terjatev; skupaj jih je bilo prijavljenih v vrednosti 550 milijonov tolarjev, priznanih pa za okrog 360 milijonov. Največji upniki so delavci, ki imajo kot strošek stečajne mase priznane neizplačane osebne dohodke do višine kolektivnih pogodb in regrese, kar znaša 310 milijonov tolarjev. Delavke namreč vrsto mesecev niso dobivale nobenega prihodka, v nekaterih mesecih pa ne kolektivnih pogodb. Med preostalimi večjimi upniki so; Zavarovalnica Maribor, A-banka, podjetje Tipink, Beti, podjetje Iterkontrakt in nekateri drugi manjši upniki.

Doslej so Caprice prodajali že dvakrat, vendar pravega kupca ni bilo. Ponovno ga bodo poskušali prodati 15. marca kot pravno osebo, saj bi v tem primeru lahko ponovno zaposlili nekdanje šivilje. Prvotna cena podjetja je znašala nekaj več kot 320 milijonov tolarjev, na naslednji javni dražbi pa ga bodo prodajali po 30 odstotkov nižji ceni.

V stečajnem podjetju proizvodnja kljub temu teče in je tre-



Stečajna upraviteljica Capricea Irena Lesjak

nutno za določen čas zaposlenih 85 delavk, je za Tednik povedala stečajna upraviteljica Irena Lesjak. Najbolj si želijo, da bi se tudi po prodaji podjetja nadaljevala tekstilna dejavnost, saj bi tako lahko lenarškim šiviljam ohranili delovna mesta. Nekaterim med njimi namreč grozi, da bodo z izgubo tega delovnega mesta za stalno izgubile delo.

→ M. Slodnjak

PTUJ, ORMOŽ / LIKVIDNOSTNE TEŽAVE PODJETIJ

Mesečno milijarda tolarjev premalo

V prejšnjem letu se po podatkih ptujske podružnice Agencije za plačilni promet, nadziranje in informiranje likvidnost ptujskih in ormoških podjetij ni bistveno izboljšala.

Direktor Ivan Tement je povedal, da je bilo lani v ptujskem gospodarstvu v povprečju v blokadi 66 podjetij. Vsak mesec jim je za pokritje obveznosti primanjkovalo za okrog milijardo tolarjev.

Najbolj se je likvidnost zaostriala ob koncu leta. Decembra je bilo v blokadi že 90 podjetij z okrog 1,3 milijarde blokiranih dospelih obveznosti.

61 odstotkov blokad odpade na družbena podjetja, ki so v postopkih lastniškega preoblikovanja. V teh je bilo decembra zaposlenih 3587 delavcev. Glede na dejavnost se je najbolj zaostriala nelikvidnost v kmetijstvu.

Nelikvidnost ptujskega gospodarstva se povečuje že od leta 1990. Šestnajst podjetij (sedem družbenih in devet zasebnih) je lani doseglo neslaven rekord - žiro račun je imelo blokirani že več kot 900 dni.

→ MG

GOVORI SE...

... DA se je svetovna ženska smučarska srenja odločila med eno in drugo vožnjo na Pohorju prespati. In so damo skuhalo slabo vreme. Če ne verjame, da imajo ženske vpliv na vreme, je to najboljši dokaz. Sicer pa da ženske kuhajo točo, so vedeli že v 16. stoletju. In tudi ustrezno ukrepali.

... DA je Jože Hudoček na nedavni otvoritvi razstave v Ptuj u visoko minotno govoril celih osem minut brez ene napisane besede. S tem je dal v koš vse veleumne politične govorce, ki se še pri čitanju teksta motijo. Pa naj še kdo reče, da novinarji niso pametne buče.

... DA so ptujski svetniki pet ur razpravljali o tem, ali se morajo oni komu opravičiti za nepriznanost na seji mestnega sveta. Da pa bi se komu (recimo volilec) opravičili za govorjenje v obliki klobasničarske proizvodnje, jim seveda ni padlo na pamet.

... DA smo »Govori se« pisali na pustni dan in zato upamo, da nikogar od obračunanih ne boste prepoznali.

VIDI SE...



... DA naš fotograf zbira argumente, ki jih bo zabil v vsakemu, ki bo trdil, da v Ptuj u ni kje parkirati. Pričujoča slika tudi dirigira ukinitve nekaj delovnih mest listkodilcev.



... DA je glavni ptujski turistični akter (obenem tretjič očka) predsedniku Kučanu nazorno povedal in celo pokazal: »Veste, gospod predsednik, v Ptuj u in v naši stranki smo različni ljudje. So angelčki in smo tudi hudički.«

MM Mercator-Mip Ptuj

AKCIJSKA PRODAJA POHIŠTVA

v mesecu marcu

15 - 30 % POPUSTA

PRI NAKUPU Z GOTOVINO
ALI PRI PLAČILU S POTROŠNIŠKIM
KREDITOM M banke

za pohištvo proizvajalcev:

GARANT, Polzela

Otroška soba	že od 47.160 sit
Predsoba	že od 51.181,60 sit
Spalnica	že od 90.345 sit

MEBLO JOGI, Nova Gorica

Jogi Meblo (190x 90)	že od 9.240 sit
Jogi Meblo (190x 180)	že od 25.476 sit

ALPLES POHIŠTVO, Železniki

MARLES POHIŠTVO, Maribor

NOVA OPREMA, Slovenj Gradec

MIZARSTVO, Ljutomer

MEBLO MASIVA, Martinjak, Cerknica

JAVOR, Inja, Pivka

ISTOK, Miren

HOJA, Ljubljana

MM Dobre stvari so lahko tudi poceni!

BORZNI KOTIČEK

Borzna pepelnica



Pustni čas in koranti niso mogli pregnati zime v srcih borznih investitorjev. Negativen trend se je nadaljeval kljub nekaterim znamenjem, da bi se moralo biti skoraj konec. Glavno znamenje je gibanje nakupnega bosa blagajniškega zapisa druge emisije. Prvič to sedaj je obično zanihal, vendar se je vrednost popravila (+4%). V začetku marca se bodo vpisovali novi zapisi v tujem denarju in takrat se bo pokazalo, koliko so bili nakupi teh bonov resnični ali spekulativni. Banka Slovenije že pripravlja novo emisijo podobnih zapisov, vendar še niso znani pogoji vpisa.

Pravo brezvetrje vlada na trgu obveznic. Tu in tam rahel piš požene kakšno obveznico navzdol, pravega viharja pa ni. K sreči so tisti, ki investirajo v obveznice, navajeni počasnega, udobnega jadrnanja med čermi, ki so na našem finančnem trgu. Najdlje od obale je odjadrnala RS08 (-11,5%), nekaj za njo je RS11 (-6,1%). Tečaja najprometnejšima republiškima obveznicama sta se tudi zmanjšala, in sicer RS02 -2,8% ter RS01 -2%, to pa že pomeni donosnost okrog 9% na letni ravni, kar je zelo dobra donosnost za tako vame, dolgoročne papirje (nominirane v "trdi" valuti). Kdor res hoče investirati za dalj časa, ve, da čez nekaj let, ko se bodo razmere pri nas us-

talile, ne bo dobil več tako ugodnih obrestnih mer za tujo valuto, poklonjenih od same države.

Vrednosti delnic kot da so tekmovala med seboj, katera bo imela nižjo. Najnižje je "uspelo" priti delnici DAD (-36,4%) in to kljub temu da so na skupščini delničarjev napovedali dobiček in dividendo (okrog 10.000 SIT na delnico). Pri nas se trg vrednostnih papirjev ne odziva na pozitivne novice, vreme ne na napovedi vremenarjev, politiki ne na volilce, tako da ni čudno, da je investitor mnogokrat zbežan in ne ve, kaj storiti. Tudi vrednosti drugih delnic so padale kot zrele hruške: UBKP (-32,5%), FMD (-30,3%), PFNP (-26,7%) in NIKR (-22,9%). Vrednosti drugih delnic so se zmanjšale za manj kot 20%, kar je slaba tolažba za vse želodčne krče in zakonske prepire.

Promet na borznih sestankih je upadal, zato se je borza odločila, da bodo poslej borzni sestanki samo v četrtek. Namesto tega bo to postal normalen trgovni dan preko BIS-a.

Ni ga čez udobje, zato so pri ljubljanski borzi uvedli t.i. BDS (borzni distribucijski sistem). Z njegovo pomočjo bo lahko vsak doma spremljal trenutno gibanje tečajev, le za ukrepanje bo moral poklicati svojega borznega posrednika in potem bo lahko v živo spremljal izvrševanje svojega naročila. Pri borznih posrednikih lahko tudi zveste za vse podrobnosti o nakupu tega sistema, ki pa se bo zaradi visoke cene izplačal samo večjim investitorjem.

→ Samo Ekart

Izvedeli smo

PTUJ / Z DRUGE SEJE MESTNEGA SVETA

Do osnutka poslovnika

Na pustni ponedeljek so si svetniki občine Ptuj vzeli pet ur časa za razpravo o osnutku poslovnika sveta, ki podrobno ureja način in delo. Pripombe na delovno gradivo poslovnika, ki ga je tri tedne intenzivno pripravljala komisija za statut in poslovnik pod vodstvom Tomaža Neudauerja, so imeli svetniki Slovenskih krščanskih demokratov, Slovenske nacionalne stranke, Slovenske ljudske stranke ter Liste krajevnih skupnosti Ptuj.

Na seji so dodajali vedno nove in nove, med njimi take, s katerimi bi si nekateri želeli prisvojiti prevlado in ki so sprte s tistim, kar so na prvi seji že sprejeli s statutarnim sklepom. Zaželeli so si dvotirnost pri delu, čeprav so se že na prvi seji odločili za enotirnost na relaciji svet - župan. Veliko vprašanj so imeli o načinu svojega dela, ker jih v to sili odgovornost pred volilci, kdaj in komu lahko postavijo vprašanja, ki so povezana z opravljanjem njihove funkcije, o odsotnosti oziroma komu in kdaj se bodo opravičevali, če jih naseje nebo, sta predsednik sveta in sekretar tista, ki imata pravico izvedeti za odsotnost nekega svetnika, in ali se mu po dveh neopravičenih izostankih izreče javni opomin. Z glasovanjem so nato le odločili, da predsednik in sekretar sveta vendarle imata to pravico. S poimenskimi izre-

kanjem bodo glasovali, ali se bo tako odločil svet na predlog predse- dujočega oziroma najmanj tretjine navzočih svetnikov.

Pravo razburjenje je med svetniki povzročil 85. člen, ki se nanaša na vpogled v spise in gradivo, ki vsebujejo podatke osebne narave. Poslanec Slovenske nacionalne stranke Tone Ciglar je predlagal črtanje poglavja o poslanskih skupinah, drugi svetniki pa so ga preglasovali. Na nek način so le uredili status svetnikov, ki so bili izvoljeni z list volilcev. V 98. členu so zapisali, da imajo ti status neodvisnih svetnikov. Poslansko skupino bosta sestavljala manjmanj dva svetnika.

Poslovnik mestnega sveta bodo ptujski svetniki sprejemali po dvo-faznem postopku. V nadaljevanju so imeli šestdeset moči, da so sprejeli spremembe in dopolnitve statutarnega sklepa mestne občine Ptuj, določili pa so tudi nadomestila oziroma plače županu, predsedniku sveta in dvema podpredsednikoma. Župan bo za nepoklicno opravljanje funkcije ob količniku 7,5, 40-odstotni uspešnosti in 33-odstotnem funkcionarskem deležu mesečno prejemal 68.523 tolarjev neto nadomestila, predsednik sveta 38.318, podpredsednika pa 17.537 tolarjev.

→ MG

PTUJ / DOBRO GOSPODARJENJE KMETIJSKE ZADRUGE

Uspešno poljedelstvo, težave živinoreje

V soboto so se na občnem zboru zbrali člani splošne Kmetijske zadruge Ptuj. Obravnavali in sprejeli so poročilo o delu v lanskem letu ter si zastavili gospodarske cilje leta 1995. Kljub številnim težavam, ki spremljajo kmetijstvo, z zadovoljstvom ugotavljajo, da so leta 1994 poslovali uspešno. Zadruga šteje danes 680 članov in 115 delavcev.

Poleg izkazanega dobička so za zadrugo pomembni kazalci fizičnega obsega proizvodnje in trgovine. Tako so v poljedelstvu dosegli zelo dobre rezultate: pšenice so prevzeli kar 37 odstotkov več kot leta 1993, prvič v zgodovini zadruge kar 5 tisoč ton. Krompirja so njihovi kmetje pridelali za 59 odstotkov več, kumaric kljub slabi letini za 20 odstotkov več kot leta 1993, rdeče pese za 71 odstotkov več, pridelava zelja je bila večja za 4 odstotke. Največji skok je bil dosežen pri sladkorni pesi, saj so pridelali glede na leto 93 podvojili, za polovico so povečali pridelavo oljarske, le pri grozdju so ostali na količini prejšnjega leta. Na trg pa so dali kar za polovico manj koruze kot leto prej; vzrok je bila nizka cena.

V živinoreji so podatki manj vzpodbudni oziroma zaskrbljujoči: promet z govedom je bil prek zadruge za četrtno manjši, pro-

met prašičev pa se je povečal za pet odstotkov.

Zadovoljni pa so s trgovinsko dejavnostjo, ki se je povečala za 14 odstotkov. Pomemben je tudi podatek, da so za vzdrževanje in investicije namenili 29 milijonov tolarjev.

Načrti za letošnje poslovno leto so vezani predvsem na živinorejo. V govedoreji načrtujejo 34 odstotkov več prometa prek zadruge. Te načrte gradijo predvsem na pričakovanih ukrepih države, ki mora končno poseči v ta del kmetijske dejavnosti in preprečiti divje klanje telet, ki kljub vsem opozorilom še vedno poteka in grozi z uničenjem slovenske živinoreje. Tudi v prašičereji načrtujejo 50-odstotno povečanje prireje in prodaje. Poljedeljska proizvodnja naj bi letos ostala na ravni lanske. Glede na gradnjo dveh namakalnih sistemov na Ptujskem polju je umestno pričakovati povečanje pridelave vrtnin za tretjino. Tudi v trgovini načrtujejo ohranitev doseženega obsega, morebitno povečanje njihove trgovske dejavnosti bo šlo na račun veleprodaje. Tudi v tekočem letu bodo posvečali veliko pozornosti in sredstev investicijam; teh naj bi bilo za okoli 50 milijonov.

→ JB

ORMOŽ / TRETJA SEJA OBČINSKEGA SVETA

Sprejeli zaključni račun

Da so občinski svetniki v Ormožu zagreti za delo, se najbolje vidi iz dolžine seje občinskega sveta, ki je v ponedeljek trajala polnih sedem ur. Obravnavali so bila zaključni račun proračuna občine za leto 1994 ter sklada stavbnih zemljišč, ki so ju svetniki soglasno sprejeli. Živahno je bilo tudi pri osnutku statuta občine, a so ga svetniki nato soglasno sprejeli. Kar nekaj časa so namenili odgovorom na vprašanja o ravnanju z odpadki ter distribuciji plina, saj je Andrej Pučko dal pripombe na postopek izbire koncesionarja.

Uvodno razlago proračuna občine Ormož za leto 1994, ki je znašal milijardo in 32 milijonov tolarjev, je podal župan Vili Trofenik. O zaključnem računu proračuna je na svoji seji razpravljala tudi odbor za premoženje, finance in gospodarska vprašanja in imel na nekaj pripomb, o teh pa so kasneje razpravljali tudi svetniki. Tako so se zadržali pri problemu sanacije ormoškega poletnega kopališča, ki vsako poletje bolj ali manj producira izgubo. Samo analize vode, ki jo morajo obvezno dati na pregled, stanejo mesečno med 500 in 600 tisoč tolarji. Da se bodo lahko Ormožani v poletnih mesecih kopali, po potreben precejen finančni zaloga, saj je bazenska školjka uničena do te mere, da že ogroža osnovno konstrukcija

bazena. Mogoče bo gospodarjenje poslej lažje, saj bo v prihodnje z vsem gospodarila občina.

Precej kritičnih pripomb je bilo o oskrbi z vodo in izgubi, ki jo mora pokrivati občinski proračun, medtem ko je cena vode še vedno v domeni države. Svetnik Ivan Kukovec je zahteval, da država oblikovanje cene vode vrne v prisotnost občine.

Svetniki so se zamislili tudi pri stroških zdravstvenega varstva nezaposlenih oseb, saj je na račun občine kar 300 zavarovancev preveč. To se dogaja predvsem zaradi tega, ker mnoga podjetja delavce zaposlijo za določen čas, potem pa jih ponovno odpustijo, ali pa številne zasebne obratovalnice zaposlujejo ljudi, ki so prijavljeni na zavodu za zaposlovanje.

Pri obravnavi osnutka statuta občine je bilo veliko povedanega o krajevnih skupnostih, pri mnogih odločitvah pa morajo počakati na spremembe lokalne zakonodaje, ki jo bodo v kratkem sprejeli poslanci državnega zbora. Svetniki so soglasno sprejeli osnutek statuta in se dogovorili še o javni razpravi, ki se bo po 15. marcu pričela po krajevnih skupnostih, javnih zavodih ter na zborih občanov.

Del tretje seje sveta so namenili še odgovorom na vprašanja, ki so ju svetniki postavili že na prvi seji, to je o organiziranem zbiranju komunalnih odpadkov, ki ga v ormoški občini izvaja podjetje Saubermacher - Letnik, ter o distribuciji plina. Pri prvem vprašanju so svetniki imeli precej pripomb, vendar so zadovoljni, da zbiranje poteka že ne-

kaj časa in da se je za takšen način odločilo že 2976 gospodinjstev v občini (v začetku 1991. leta jih je bilo 193). Vsi so bili mnenja, da je število divjih odlagališč v zadnjem času manjše.

Precej drugače pa je bilo pri poročilu o distribuciji plina, saj je Andrej Pučko povedal precej osebnih zamer in je imel pripombe na postopek. Župan Vili Trofenik je na njegova vprašanja in dileme odgovarjal, vendar je svetnik Pučko vztrajal pri svojem. Ob koncu so prejeli sklep, da bo vso dokumentacijo in pogodbe pregledala statutarno-pravna komisija in ugotovila, ali so se pri postopku pridobivanja koncesije za distribucijo plina res dogajale nepravilnosti.

Kaže, da povzroča državna meja v ormoški občini dokajšnje težave. Na prejšnji seji so svetniki govorili o težavah kmetije Pukšič, sedaj pa jih je Anton Bolkovič s Koga seznanil še o drugih primerih, ki jim, tako se vsaj zdi, ni videti ne konca in ne kraja.

→ Vida Topolovec

EKONOMSKO-POSLOVNA FAKULTETA MARIBOR

Drugi mali borzni seminar

AIESEC, mednarodna organizacija študentov ekonomije in menagementa, postaja vse bolj uveljavljeno ime v naših gospodarskih krogih. Izobraževalno, neprofitno in nepolitično združenje, ki ne diskriminira na kakršnikoli osnovi in deluje pod okriljem OZN, je v času svojega obstoja od leta 1948 s svojo filozofijo ustvarilo možnosti za povezavo mladih ljudi v svetu ter izjemno mednarodno omrežje, ki ga danes sestavlja okrog 65 tisoč članov iz 81 držav s približno 800 ekonomskih fakultet.

Ena od aktivnosti AIESEC-a Slovenije je že drugo leto organizacija tako imenovanega **Malega borznega seminarja**, za katerega je med gospodarstveniki vse več zanimanja. Glavni razlog za to je dejstvo, da se že ustanovitvi Ljubljanske borze in širitvi obsega njenega poslovanja na ekonomskem področju Slovenije pojavilo

novi področje, ki je za večino mlajših generacij ekonomistov in študentov ekonomije popolna novost, saj z borznim poslovanjem skoraj 50 let nismo imeli praktičnih izkušenj. Da bi vsaj delno odpravili pomanjkanje znanja, so se v AIESEC-u odločili, da na to temo pripravijo krajši seminar.

Mali borzni seminar bo od 7. do 9.

marca potekal na EPF v Mariboru, od 14. do 16. marca na Ekonomski fakulteti v Ljubljani ter od 21. do 23. marca na Fakulteti za organizacijske vede v Kranju.

Mariborski aiesecovci so predavanja pripravili v treh dneh, vsak dan ob 16. uri. Predavali bodo strokovnjaki z Ljubljanske borze, med drugim pa boste slišali ne-

kaj več o sekundarnem trgu vrednostnih papirjev v Sloveniji, certifikatih v investicijskih družbah, vrednostnih papirjih, ustanavljanju klirinško depotne družbe, dilemah ob vrednotenju delnic, Ljubljanski borzi ter opravi simulacijo borznega poslovanja.

Po končanem seminarju bodo študentje po izbiri

opravljali test osvojenega znanja, Ljubljanska borza pa bo nagradila najboljše. Sicer pa se k seminarju lahko prijavi tudi drugi. Prijave zbirajo do 6. marca v pisarni pododbora AIESEC na EPF v Mariboru.

→ D. Sterle

Podjetniški kotiček / PRODAJA IN NAKUP RABLJENIH VOZIL

Tudi na kredit brez pologa

Ob Mariborski cesti 33 je od 15. januarja precejšnja gneča. Polno dvorišče avtomobilov privablja številne radovedneže, med njimi tudi precej kupcev. V pestro ponudbo na avtomobilskem trgu se je vključilo tudi podjetje ATRA, d.o.o., ki ima vedno na zalogi večje število avtomobilov različnih znamk in modelov od poceni starejših do skoraj novih.

→ JB

Lenarške novice

ZA 62 MILIJONOV TOLARJEV KREDITOV

Na 2. seji lenarškega občinskega sveta so svetniki postavili vprašanje o finančnih obveznostih občine Lenart zaradi najetih kreditov. Zanimala jih je višina, kdaj krediti zapadejo v plačilo ter namen, za katerega so bili uporabljeni in kdaj se plača zadnja anuiteta.

Od leta 1990 do konca leta 1994 so v glavnem najemali za gradnjo komunalne infrastrukture: vodovoda, vodohramov, prečrpalnih postaj, za modernizacijo lokalnih in krajevnih cest, čistilne naprave ter dveh kreditov za gradnjo gasilskega doma v Lenartu. Bivši predsednik izvršnega sveta Avgust Zvernik je povedal, da neodplačani krediti znašajo približno 62 milijonov tolarjev.

PA ŠE TO ...

Minuli konec tedna so tudi na lenarškem področju živeli v pustnem vzdušju. Osrednje pustne prireditve, ki sta jo pripravila turistično društvo Rupert iz Voličine in Zveza kulturnih organizacij iz Lenarta, so se zvrstili številnih maskar od blizu in daleč udeležili tudi visoki politiki Kučan, Drnovšek in Rupel. Upodobili so jih mladi konjeniki iz Rogoznice in nekateri Lenarčani so jih zelo vpljudno pozdravljali, saj njihovo podobo redkokdaj vidijo v domačem okolju.

Seveda pa so varnostniki imeli precej odgovorno delo, saj so iz Benedikta prihrumeli razposajeni cigani in prerokovali povsem drugo usodo Slovenskih goric kot visoki državniki. Iz kraških hratovskih jam so prišli še praljudje. Videli pa smo tudi nekatere etnografske maske, med njimi orače iz Jurovskega Dola, ki so orali želeli dobro letino, pa vile in druge.

Brez korantov tudi v Lenartu ni šlo - v večjem številu so prišli iz Ptuj.

Mogoče pa bodo obljube karnevalskih politikov obrodile sadove?

→ M. Slodnjak

ROTARY CLUB PTUJ / OB 90-LETNICI GIBANJA

Visok jubilej rotarijanstva



Rotarijem je govoril olimpijec Leon Štukelj.

Letos mineva 90 let od ustanovitve svetovnega rotarijanskega gibanja, ki ga je leta 1905 v Chicagu začel popotnik in podjetnik Paul Harris in ki združuje svoje člane - predvsem poslovne in vplivne ljudi - v tako imenovano mednarodno in nepolitično organizacijo Rotary Club.

Letošnjo obletnico je svečano proslavil tudi Rotary Club Ptuj, ki je sicer še v ustanavljanju. Na svečanem srečanju, ki ga je minuli četrtek z nagovorom zbranim odprl predsednik kluba Sergej Pavličev, so Ptujčani medse povabili še goste iz Maribora, Ljubljane ter avstrijskega Feldbacha.

Starosta slovenskega rotarijanstva ter častni član Rotary kluba Maribor olimpijec Leon Štukelj, je obudil spomin na čas med leti 1936 in 1940, ko je pristopil k rotarijanskemu gibanju v Mariboru, ki je takrat združevalo 27 članov, v glavnem vplivnih industrialcev in trgovcev. Med drugo svetovno vojno in še dlje časa po njej je rotarijanstvo na naših tleh nekako zamrlo. Ponovno je bilo obujeno leta 1989 z ustanovitvijo kluba v Ljubljani. France Hočevar, eden njegovih članov, pa je zbranim v četrtek povedal nekaj več o samem rotarijanstvu, njegovih načelih in prizadevanjih ter o ljudeh, ki so povabljeni v članstvo kluba.

Besedilo in posnetek: D. Sterle

FELINOLOŠKO DRUŠTVO

Tretja razstava mačk

Pod okriljem Zveze felinoloških društev Slovenije, ki je član mednarodne Felinološke organizacije FIF, organizira FD Lenart tretjo mednarodno "CACIB" razstavo psemskih mačk, ki bo v soboto, 4. marca, med 10. in 18. uro v dvorani Srednješolskega centra v Ptuj. Razstavljenih bo od 250 do 300 mačk 16 pasem, za ljubitelje in gojitelje mačk pa je organizator ob tej priložnosti pripravil poseben katalog.

→ DŠ

Bleščeč nastop mladih

Prejšnji torek je bil za mnoge Mariborčane, ljubitelje mladinskega petja, velik praznik. V unionski dvorani je praznoval 30-letnico Mladinski pevski zbor Maribor z zborovodko Karmine Šilec. Zbor, ki ga je od ustanovitve več kot 20 let vodil Branko Rajšter, je pod njegovim vodstvom desegal najvišjo slovensko raven, pa tudi vidne uvrstitve v tujini. Leta 1991 ga je prevzela mlada, v Zagrebu izsolana zborovodka Karmina Šilec. Tradicija in primat med slovenskimi zbori sta ji po eni strani delo olajšala, po drugi pa naložila še večjo odgovornost in iskanje novih repertoarnih poti in odskih oblik za ta v slovenskem prostoru tako razširjen in s kvalitativnim izročilom prežet pevski sestav. Spomnimo se samo na predvojnne zborovodje Pirnika in Šuligoja ter na skladatelje Kogoja, Osterca in Adamiča, ki so vsi postavili temelj mladinskemu zborovstvu na Slovenskem.

Nabito polna unionska dvorana, v kateri je bilo tudi kakih 60 bivših pevcev zbora, je doživela svojevrstno oblikovano prireditev. Ne moremo govoriti o klasičnem zborovskem koncertu. Karmina Šilec se je predstavila kot odlična oblikovalka glasbenega gradiva, poleg tega pa tudi kot koreografinja, scenaristka in oblikovalka scene (verjetno pa je botrovala tudi modnim domisljam na oblekah pevk in "bulerjem" pod njimi).

Celoten projekt je poimenovala *Bolj pravljica kot res*, sestavljala pa sta ga dva dela:

V prvem, poimenovanem *Tradicija*, smo poslušali devet vzor(č)nih skladb iz repertoarja Branka Rajštra. Vrstile so se skladbe Rajštra, Kozine, Tomca, Gonze, Simonitiča, Gobca in Adamiča. Skladbe, pisane v tradicionalni glasbeni govorici, je mlada zborovodka, ki je neobremenjena z estetsko polpreteklo dobo, oblikovala precej drugače v pogledu tempa in agogike. Morda nekoliko neprizadeto in manj dramatično, nikakor pa ne poceni in površno. Sploh je potrebno izpostaviti odlično pevsko izšolanost celotnega zbora, ki dosega izredno čistost v intonaciji in vertikali ter muzikalno fraziranje v posameznih glasovih, kadar gre za polifone skladbe. V prvem delu prireditve so tudi podelili Gallusove značke dvajsetim pevkam zbora, te pa so se zanje zahvalile z odlično izvedbo Gallusovega moteta *Pueri concinite*.

Drugi del, poimenovan *Sprememba*, je prikazal dosedanja iskanja zbora pod novim vodstvom. Že na prvi pogled je bilo iz koncertnega lista razbrati nehomogenost oziroma v neenotnost zaviti koncept, skrit v podnaslov *Potujemo po svetu*. Naj poudarim, da je vseskozi šlo za posamezne vrhunske poustvaritve. Vseeno pa

pevskotehnično profesionalno odpete Lebičeva, Ježeva in morda še Poulenceva skladba niso našle pravega sožitja s sicer originalnimi, folklorno obarvanimi skladbami iz Afrike, Južne Amerike, Estonije, kaj šele z zadnjimi petimi skladbami iz sveta ameriškega musicala

rani so prispevali tudi bivši pevci zbora (vključno z voditeljico prireditve Ido Baš), saj so sodelovali na odru v prvi in zadnji pesmi. Zbor je javno imenoval svoje častne člane: Sergija Pelhana, Jakoba Ježa in Lojzeta Lebiča, ki je zboru podelil novo skladbo.

In kaj naj zapišem za sklep? Bleščeča in domiselna prireditev, oblikovana na kožo staršev pevcev in Mariborčanov. Scenarij je prevzel nekaj pomembnih elementov take obletnice. Le koncertni list in napovedi so bili skrajno pomanjklj-

šolo in zborovski vertikalno: otroški, mlajši mladinski in končno mladinski sestav. Menim tudi, da zbor deluje preveč hermetično (samo v Mariboru) in le v tujini (hvala bogu), široko po Sloveniji pa se ne pojavlja (npr. republiška revija MPZ v Zagorju, MPF Celje). Vprašajmo se torej: Kako naj bo potem tako odlični zbor vzor 600 slovenskim mladinskim zborem? Ali morda MPZ Maribor tega ne želi oziroma ima za nepotrebnost? (Lažna skromnost ali premajhna odgovornost?)



in zabavne glasbe. Slednjim je oskrbel zvonec prepesnitve Jože Humer. Vse našete skladbe v drugem delu razen štirih so bile izvedene tudi scensko zanimivo: s kretinjo in različnimi instrumentalnimi spremljavami, pa tudi s playbackom. Prijetno za oko! Prijetno za občinstvo v dvorani.

K prazničnemu vzdušju v dvo-

jivi, brez vsakih podatkov o avtorjih besedil skladb, o dosežkih in priznanjih zbora in zborovodke. Uvrstitve nekaterih skladb v drugi del (Lebič, Jež, Poulenc) je prejkazala na to, da jih Šilčeva želi poskriti med bleščeče in zabavne, kot pa na kaj drugega. Zbor bi ob takem jubileju lahko in moral izpostaviti in predstaviti svojo pevsko

K celotni podobi zbora ob jubileju je kot tehtno dopolnilo manjkajočega na koncertu prispeval izid laserske plošče z dobrim izborom posnetkov iz let 1992-94 in z vsebinsko bogatim spremljivim besedilom. Nekateri redki, ki smo CD dobili ali ga kupili, smo "resnico o pravljici" le izvedeli.

♦♦ Mitja Gobec

CELJE / DNEVI KOMEDIJE

Gregor Geč komedijant večera

V nedeljo so se v Celju končali četrti Dnevi komedije - festival, na katerem je nastopila med osmimi predstavami tudi lanskolletna ptujška predstava Sama Strelca Plešasta pevka v izvedbi Gledališča Zato. Po glasovanju občinstva si je pridobila najvišjo oceno predstava scenarista in režiserja Iztoka Lovriča Afera pouh kufr v izvedbi Gleja in Grapefruit Company iz Ljubljane.

Občinstvo je izbralo tudi komedijante posameznih večerov. To so bili Tine Oman, Bojan Emeršič, Vlado Novak, Iztok Mlakar, Marko Miladinović, Tanja Dimitrijevska, Ivo Godnič in Gregor Geč. Uradna strokovna žirija pa je razglasila za zlahtno komedijantko Olgo Kacjan, za zlahtnega komedijanta pa Bojana Emeršiča.

♦♦ MZ

PTUJ / PRIHODNJO SOBOTO GOSTUJE ANSAMBEL HORTUS MUSICUS

Madrigali ob spremljavi arhaičnih glasbil

V viteški dvorani ptujškega gradu bomo v soboto, 11. marca, ob pol osmih zvečer prisluhnili madrigalom Claudia Monteverdija. Člani ansambla HORTUS MUSICUS iz Celovca, Ptujčanom že znani gostje, bodo tokrat predstavili Monteverdijeve madrigale ob spremljavi baročnih glasbil.

V ptujskem muzeju tudi letos nadaljujemo koncerte glasbene govorice bolj oddaljenih stoletij. Naši koncertni večeri, ki jih vsebinski okvir bolj ali manj dosledno določajo na gradu hranjena glasbila, skušajo slediti vseevropskim prizadevanjem k ozvočenju arhaičnih partitur z ustrezno starimi glasbili ali replikami le-teh.

Pionirska prizadevanja so naši bližnji in oddaljeni sosedje že pred desetletji prericali. Poglobljene študije so ustvarile številne ansamble za tako imenovano "staro glasbo". Zahtevnost "oživljanja" originalnosti je mnoge poustvarjalce prisilila v ožjo programsko usmerjenost, kar jim nekateri površno poučeni očitajo. Njihova širina repertoarja ni prav nič prizadeta, nasprotno, s temeljitejšim, večstranskim ter izredno poglobljenim študijem posameznih dob ter njim pripadajočih skladateljev se vsem nam odpirajo nova, nekoč vsakdanje imenitna obzorja. Zdi se, da tovrstna prizadevanja vse pogostejše rojevajo zanimanje tudi med slovenskimi poustvarjalci, česar smo lahko nadvse veseli. Umetniški program, udejanjen v grajskih prostorih, smo v letošnjem letu zaujali domačim ter tujim poustvarjalnim mojstrom. Glasbila, ki bodo v njihovih rokah zazvenela, so v veliki meri shranjena v ptujškem muzeju.

Prvi koncert tega ciklusa bo odzvenel z ansamblom HORTUS MUSICUS iz Celovca. Njegove stalne člane ste pred letom in dvema spoznali preko madrigalnih renesančnih komedij: "Il Festina" so spremljale beneške maske, "L'Amfiparnasa" pa celopostavne lutke. Oba projekta sta odmevala med stroko in poslušalstvom.

Pred dobrim letom je ansambel ponovno zablestel, in sicer z Mon-

teverdijeve madrigali, ki ob pevski zasedbi zahtevajo tudi instrumentalni ansambel. Ob baročnih violinah, namenjenih solističnim partom, bodo basso continuo izvajali trije instrumenti: lutnja, violončelo ter čembalo.

Skladba Claudia Monteverdija (1567-1643), mojstra opernih prvenecv in renesančnih ter zgodnjebaročnih madrigalov, celovški ansambel zagotovo ni izbral naključno. Posebno slednji sodijo v sam vrh umetniškega ustvarjanja ranega sedemnajstega stoletja, ki je renesančni stil opuščalo ter se preveščalo v barok.

Monteverdi je v očeh raziskovalcev glasbene preteklosti visoko cenjen avtor, ki mu ne pripisujejo zgolj prvovrstne glasbene nadarjenosti, bil je prva lastovka baročne monodije, z njo pa tudi novega stila.

V devetih zvezkih madrigalov, ki so ob operi Monteverdijev najpomembnejši opus, se zrcali njegov stilni razvoj, začenši od zrele renesančne polifonije do zelo ekspresivnih monodičnih ter z glasbili spremljanih skladb zgodnjega baroka. Življenjski, veder, včasih tudi plesni značaj uvršča madrigale med najbolj priljubljene posvetne skladbe družabnosti višjih slojev sicer tako vznemirljivega obdobja vznika ter zatona reformacije. Veliki popularnosti je med drugim pripomogel izborni tekst takrat najodličnejših poetov ter njegova interpretacija skozi glasbo. Muzika glasov in glasbil se je namreč ekspresivno, včasih kar dramatično zlila s čutenjem pesnika ter poslušalcu ponudila bogat izliv čustev.

Izbor madrigalov iz šeste, sedme ter osme knjige zatorej ponuja ansamblu veliko poetično in z glasbenimi znaki oplemeniten material. Prisluhnimo ji.

♦♦ Darja Koter

LENART / JUTRI OKROGLA MIZA

Lastninjenje kulturnih domov

Zveza kulturnih organizacij Lenart prireja jutri ob 16. uri v prostorih Kluba občanov okroglo mizo.

Na njej bi radi pojasnili nekatera vprašanja v zvezi z lastništvom in postopki lastninjenja kulturnih domov, rešili nekatere nejasnosti med upravitelji

in najemniki prostorov ter ugotovili dejansko stanje že oddanih in prodanih prostorov v kulturnih domovih. Na okroglo mizo so povabili še posamezna kulturno-umetniška društva in predstavnike občine Lenart, ki so lastniki domov.

♦♦ MS

PREJELI SMO

TEKSTILNA INDUSTRIJA PRED ZLOMOM

Ptujška Delta je pričela buriti duhove ne le za tovarniškimi zidovi, ampak tudi zunaj njih. Namesto da bi se poglobila v dejanske probleme, je nastal problem, v katerem sindikatu naj bo kdo. Prosta izbira posameznika? Zakaj ne?

Tudi sama sem članica in sindikalna zaupnica. Vendar na vso stvar gledam iz drugega zornega kota. Morda se motim. Toda tudi motiti se je človeško.

Za kaj se bore sindikati? Za pravice delavcev, za njihov boljši danes in jutri. Če sem danes članica Zveze svobodnih sindikatov in jutri članica Neodvisnih sindikatov, se bom borila za isto stvar. Torej ni vprašanje, članica katerega sindikata sem, temveč za kaj se zavzemam. To pa so dejavniki, ki so enaki vsem sindikatom.

Ne verjamem, da bi se predstavniki/ce NS borili za drugačne pravice in dosegli več kot člani drugega sindikata. Nobeden izmed sindikatov ni rešil zloma slovenskega gospodarstva, nobeden izmed sindikatov ni in ne bo zagotovil, da se agonija brezposelnih konča, kajti usode gospodarstva ne kroje sindikati, temveč politika.

In česa se boje delavke? Preprosto: strah jih je kot vse pred nami, da bodo izgubile človeka vredno dostojanstvo - svoje delavno mesto. Ostaja namreč odprto vprašanje - vprašanje časa, kako dolgo bo moč vzdržati konkurenčnost in nizke udarce, ki jih dobiva tekstilna industrija.

Da ni daleč čas do popolnega zloma tekstilne industrije na Slovenskem, je žal moč razbrati med vrsticami časopisnih člankov. A jaz tega problema ne bom rešila zato, ker sem predstavnica sindikata. Ne morem ga rešiti. Lahko tarnam, opozarjam na napake, kričim, vpijem. Nove krivice, nove bolečine, obup in stiske premnogih. To je davek vsake na novo zaprte tovarne. In za vse to bo zopet kriv sindikat.

Koliko tovarn je zaprlo svoja vrata? Koliko delavcev je vpilo od bolečine? Kolikim se je trgalo srce? Nihče jih ni slišal, kakor ne bo slišal tistih, ki bodo že jutri ob svoje delavno mesto.

In kaj lahko storim jaz? Za svoje ljudi, za svo-

jo tovarno?

Ne morem obljubljati. Vsaka obljuba bi bila v prazno. Lahko opravičam samo svojo dolžnost; kako dolgo in kako uspešno, ni samo problem predstavnikov sindikata. To je problem vseh zaposlenih.

V prvi vrsti bi se o tem, kar se je dogajalo in kar se dogaja z industrijo na Slovenskem, morali zamisliti in se tudi zavedati posledic naših politik. Lahko je sedeti v parlamentu in govoriti: Tega ne potrebujemo ... Za to ni denarja ... To ni konkurenčno ... In še in še. Med tem pa pozabljajo, da smo tudi mi za tovarniškimi zidovi ljudje, ki potrebujemo več kot samo prostor za zidovi (za katerimi se ne vidi beda človeka), kruh in mleko. In ko se zapirajo vrata te ali one tovarne v Ptuj, Mariboru in še kje, so tudi ti dejavniki vprašljivi.

Pa smo zopet na začetku. Delavci valijo krivdo na sindikat, na vodilne v podjetju, gospodje v parlamentu pa si v miru operejo roke. Zmaguje politika, zakaj lažje je krivico pripisati tistemu, ki je v stiku z oškodovancem, kot se ozreti na celoten postopek pri zlomu vsega slovenskega gospodarstva.

Poverjenica ZSS Delta Ptuj:
Silva Žabota

IMEJMO POGUM - POGLEJMO RESNICE V OČI

Ob nedavnih dogodkih v slovenskem parlamentu se mi nehoti zastavlja vprašanje, komu in čemu je politika, ki jo vodi naša vlada, sploh namenjena. Tistim, ki smo na volitvah ustoličili te ljudi, žal ne, vsaj tako kaže, kajti o vsem se vodijo pogajanja, dogovarjanja, vse v cilju ohranitve oblasti, vladanja in s tem moči, za konkretne probleme pa zdajšnja vladajoča struktura ali nima moči ali pa si pred njimi zatiska oči. Kako drugače oceniti propadanje (vsaj navidezno) gospodarstva, prodaje podjetij tujcem, naraščanje števila nezaposlenih itn.? Ob vse pogostejših pojavih korupcije in manipulacij, ki bi jih vlada morala preprečiti, saj ima vendar v rokah škarje in platno, žal ne ukrepa oz. ne ukrepa v pričakovanem obsegu in dopušča, da del slovenskega gospodarstva (pretežno izven centra - Štajerska, Prekmurje, Primorska) propada in je s tem prepuščeno na milost in nemilost tujcem, ki pretežno uspešna

podjetja z blagoslovom države kupujejo za majhen denar.

To so dejanski problemi preživetja Slovenije kot neodvisne in ekonomske samostojne države, v kateri Slovenci ne bomo hlapi na svojem, temveč dejanski lastniki svoje domovine. Cilj nas vseh, z vlado na čelu, bi moral biti, da si ustvarimo pogoje za kvalitetno življenje in standarde, ki bodo identični standardom razvitih zahodnih držav, ne pa inšcenirana, večdnevna zasedanja parlamenta, ki v prvi meri služi razkazovanju in merjenju političnih moči, ter glasovanja o nezaupnicah, za katera se že vnaprej ve, da ne bodo spremenila dosedanjega stanja. Torej prodajanje megle in nekontrolirano trošenje denarja nas, davkoplačevalcev, in novo spoznanje, da niti parlament kot najvišji organ v državi nima pravice ogleda spornih videokaset, katerih predvajanje lahko prepove predsednik državnega zbora in s takšnim dejanjem poslance degradira v oči javnosti. In kako lahko potem poslanci objektivno glasujejo o zaupnici ministru, ko so jim mogoče celo odločilni dokazi o neki krivdi tako rekoč prikriti?

Mogoče bo pa res potrebno razmisliti o programih novoustanovljenih političnih organizacij, ki zagovarjajo decentralizem in dajejo poudarek na večji vpletenosti R. Slovenije. Tudi mi spoznavamo, da te ideje niso slabe, in v njih zaznavamo kvaliteto in korist za maso ljudi, saj bi se z večjim vplivom možel bolj enakomerno razdeliti politične moči v državi in posledica tega bi bila, da večji del denarja ostaja v deželah, s tem je večja možnost odpiranja novih delovnih mest, vzdrževanje in posodobitev infrastrukture, razvijanje novih univerzitetnih središč, ohranitev intelektualnega kadra v domačih logih, saj je ta nujno potreben za razvoj neke pokrajine. To so zadeve, o katerih bi se lahko v doglednem času slovenski narod odločal na referendumu in tudi centralni državni oblasti bi takšen sistem moral biti po volji, čeprav sedaj nanj gleda bolj zviška, kajti v končni iniači tega projekta bi se velik del njegovega bremena zvalil na deželne parlamente in bi lahko v miru opravljala državniške posle, pomembne za celotno državo R. Slovenije.

Član predsedstva Neodvisnih sindikatov Slovenije

Zdenko Kolar

MITOLOGIJA ŽOHARJEVEGA KURENTA / AVTORJA RAZSTAVE ALEŠ IN STANKA GAČNIK

Vsakdo nosi v sebi kurenta

Minuli četrtek je bila v Miheličevi galeriji odprta razstava z naslovom *Mitologija Žoharjevega kurenta*. Njena avtorja sta Stanka in Aleš Gačnik iz Pokrajinskega muzeja Ptuj. Žoharjeve slike in kipe sta predstavila neobičajno: iz razstave slik sta napravila muzealski dogodek, v katerem so enakovredno nastopile Žoharjeve slike in kipi, glasba skladatelja Milka Lazarja, scenografija, svoje pa je odigrala celotna otvoritvena slovesnost. Slike ljubiteljskega slikarja Borisa Žoharja so tako zaživele na povsem nov način, v pravem trenutku so prispevale duhu našega prostora posebno, umetniško dimenzijo. Ali pa so to storile že kdaj prej, otvoritveni dogodek pa je na to spomnil javnost še enkrat?

TEDNIK: Zakaj sta se odločila za postavitev razstave slik ljubiteljskega slikarja Borisa Žoharja?

Stanka Gačnik: "Ljubiteljski slikarji so na območju Ptuja na zavidljivi ravni in od tu izhaja samouk Boris Žohar. Njegov glavni in večni motiv je kurent. Zanj kurent ni samo pustni ali etnografski motiv, pač pa je neke vrste božanstvo, s katerim je povezano človekovo življenje od rojstva do smrti, z njim je povezano plodovitost, novo življenje, kurent se pojavlja v vlogi svetnika, rešitelja in tako naprej. Zato sva se z Alešem odločila za mitologijo, za zgodbo, ki veže iz njegovih slik."

TEDNIK: Razstave sta se lotila na poseben način, neznan na Ptuj in neobičajen tudi za Slovenijo. Takšne razstave pri nas še ni bilo ...

Aleš Gačnik: "Boris je slikar in kipar, vendar to ni tipična slikarska razstava, pač pa dogodek, ki teče po dodelanem muzeološkem scenariju. Gre za režijo v gledališkem in filmskem žargonu, ki ima uvod, zaplet, vrhunec, razplet. Za razstavo uporabljamo različne medije: svetlobo, vonj, glesbo ... Prav slednja nas bo popeljala v mitološki svet kurenta. Gre za avtorsko glasbo multiinstrumentalista, komponista in solista Milka Lazarja, ki je med drugim napisal tudi glasbo za slovenski film Babica gre na jug."

Razstava *Mitologija Žoharjevega kurenta* je prvi tovrstni projekt v slovenskem muzealstvu, pa tudi v Evropi je podobnih primerov zelo malo. Pri naši razstavi namreč glasba ni le kulisa, pač pa avtonomen in hkrati sestavni del razstave, gledalca namreč uvede v zgodbo Žoharjevega kurenta. Glasba je posneta tudi na CD ploščo in upam, da bo v času razstave mogoče ploščo kupiti."

TEDNIK: Glasbo je Milko La-

zar napisal posebej za to razstavo. Kako je glasbenik, ki ni Ptujčan, zaživel z utripom kurenta, ki je vendar lasten samo Ptujcu?

Aleš Gačnik: "Milko Lazar je



Stanka in Aleš Gačnik.

Foto: Stojan Kerbler

Mariborčan, ki živi v Kamniku. Ves čas pisanja glasbe sva tesno sodelovala, zelo intenzivno sva se pogovarjala o Žoharjevem delu, Žoharjeva dela si je tudi ogledal. Gre pravzaprav za glasbeno interpretacijo Žoharjevih slik in skulptur."

TEDNIK: Lik kurenta je pritegnil že veliko ustvarjalcev in vendar Žoharja na prav poseben način ...

Stanka Gačnik: "Boris Žohar se je preizkušal v različnih tehnikah in motivih, dokler ni spoznal, da mu najbolj ustreza olje, med motivi pa je izbral kurenta. Žohar je slikar naivec z nadrealističnim predznakom. Njegov kurent nosi na glavi rože in je nasploh prišalec vsega dobrega."

Aleš Gačnik: "Žohar ima kurenta za pustnega kralja, ki je povzdignjen nad vse druge maske. Vidimo ga v raznih ritualnih okoljih: s skupino oračev zaorje prve brazde dobre letine, rokuje se z ženami in možmi, prisostvuje pokopu pusta, vodi ruse, se pretepa, počiva, umira. Žohar prida kurentu pridih božjega. Lik kurenta zanj ni omejen zgolj na pustni čas, pač pa na vse leto."

TEDNIK: Tudi Ptuj zmeraj bolj časti kurenta ...

Aleš Gačnik: "V zadnjem desetletju se je množično povečalo število kurentov. Kurenti se selijo iz vasi v mesto, iz tradicionalnih prostorov v nova okolja, so ambasadorji in maskota ptujskega okolja, postajajo zaščitni znak športnih in kulturnih prireditev, klubov, celo 730. učnega centra Teritorialne obrambe."

TEDNIK: To je kurent kot folkolorni lik. Kaj pa duh kurenta, njegova moč, zagotovilo rasti in razporejanja?

Aleš Gačnik: "Na kurenta se veže ogromno pomenov: rodovitnost, dobra letina, plodovitost. Za Žoharja je kurent simbol vsega dobrega. In Žohar želi povedati tudi, da nosi vsakdo v sebi svojega kurenta. Le da ga nekdo odkrije, drugi ne."

➔ Milena Zupanič

Kurent skozi muzealski dogodek

Odprte razstave *Mitologija Žoharjevega kurenta*, ki sta jo pripravila Stanka in Aleš Gačnik iz Pokrajinskega muzeja Ptuj, je privabilo tolikoštevilno obiskovalcev, kot si ga lahko le želi vsak umetniški dogodek tudi v večjem mestu, kot je Ptuj. Sicer pa si je prikaz del ljubiteljskega slikarja Borisa Žoharja to tudi zaslužil: neobičajna postavitev razstave z dramaturškim in režijskim pristopom k dogodku je presegla navadne galerijske postavitve, Žoharjevo več kot dvajsetletno ukvarjanje s kurentom pa približala gledalcem v ravno pravem, predpustnem času.

V ta muzealski dogodek - odprte razstave z naslovom *Mitologija Žoharjevega kurenta* - je bilo poleg slik in kipov Borisa Žoharja enakovredno vključenih še nekaj vsebin. Prvi del prireditve je bil razmema klasičen in se je odigral v Narodnem domu, kjer je sleherni nastop - od slavnostnega govornika Jožeta Hudečka do predstavitev avtorja slik Borisa Žoharja - dodal kamenček k obiskovalčevi vednosti o kurentu in o Žoharjevem slikarstvu. V drugem delu dogodka so "igrale" ptujske ulice, nočna pot od Narodnega doma do bližnje Miheličeve galerije, ki so jo prehodili ob svečah in pozvanjanju kurentov: ti so za toliko minut, kot jih je potrebovala večstočlanska množica za prehod čez cesto, zaprli tudi promet. V pričakovanju razkritja razstave se je množica zgnatla pred ozek vhod Miheličeve galerije in jo naslednjih nekaj minut napolnila do zadnjega kotečka.

Tu je obiskovalce čakal labirint prostorčkov, v katerih bivajo v času razstave (do sredine maja) Žoharjeve slike in skulpture. K njim jih je vodila glasba Milka Lazarja, ki jo je skladatelj napisal nalašč za to priložnost in tako "uglasbil" slike. Resda je bila ob samem odprtju nekoliko preteha (najbrž zaradi polnosti in splošnega klepetu obiskovalcev), mnogo bolje jo boste slišali, ko boste razstavo obiskali še enkrat, sami.

In sedaj bi lahko pričeli pisati o Žoharjevih delih, ki smo jih v glavnem že poznali, vendar smo si jih tokrat ogledali postavljene po dramaturškem konceptu, ki nas je pripeljal v samo bistvo kurenta, kot ga vidi Boris Žohar: dobrega, neustavljivega, moči polnega, kurenta, ki je kralj vseh šem od začetka do pokopa pusta, prav tako pa je tudi z nami, ljudmi Dravsko-Ptujskega polja in okoliških gričev od rojstva do smrti. Ni le z nami, pač pa v vsakem izmed nas in prav zato je vredno, da si razstavo ogledamo.

➔ Milena Zupanič

Kurent se mi je zavlekel pod kožo

Z njegovega platna v ateljeju, kjer sem ga obiskala, sije sonce. Ali pa je morda le cvet? Morda pa je mnogo več od tega: izvor vsega, kar smo in imamo, je veselje ali je bog? Karkoli že je, vzbuja veselje, upanje, plamti na nas in nas zasipava z zelenimi viticami navzgor, z množico marjetic po tleh, cvetov, po katerih plešejo kurenti, ki jih bo pravkar toliko, da bodo objeli ves svet. So v vaseh in na cestah in po hribih in v mestu. Demoni, ki s strašnim pogledom in glasnim rožljanjem odganjajo zimo in strašijo vsakogar, ki jim pride na pot? So sicer vse to, vendar gledano z druge strani: za Borisa Žoharja so polni dobrote, prinašajo pomlad, življenje, moč, ljubezen, plodovitost in rodovitnost, so z nami, ob nas in v vsakem izmed nas. Njegova še nerojena slika sije na obiskovalca in ga - kako preprosto - napravi veselega.

Želim se pogovarjati z Borisom Žoharjem, ljubiteljskim slikarjem samoukom, 43-letnim Ptujčanom, ki sem ga spoznala že na atletskih stezah pred dvadesetimi leti, atletom, ki je takrat treniral tek na srednje proge delavno, vztrajno, a skromno. Prav takega ga najdem v njegovem ateljeju v Pivkovi ulici na Ptuj, vendar je tek že davno opustil. Še vedno pa je delaven in pove mi, da lahko s

trdim delom prideš do rezultata, kljub temu da nimaš akademske slikarske izobrazbe. Vse tehniško znanje moraš pridobiti sam, težje je tudi razstavljati, saj nekatere galerije sprejemajo le akademske slikarje. Borisa najdem v pospravljenem in čistem ateljeju, tihega, začudenega nad tem, da mu je muzej pripravil retrospektivno razstavo in še bolj nad množičnim obiskom le-te.

Želim se pogovarjati o njem, vendar v vsakem vprašanju naletim na kurenta. Kurenta nasploh,

njim zgodilo v prihodnjih letih.

Pač pa je takrat, v otroških letih, kurent Borisa skorajda obsedel. Obsedel ga je tako, da ga slika že leta in leta (od 1969 naprej), in to ne le v času pusta, pač pa vse leto. Slika ga v oljni tehniki, napravil pa je tudi že nekaj skulptur iz lesa. Ustvarja v ateljeju, po spominu. Pa saj mu sploh ne gre za posnetek stvarnosti. Njegovi kurenti so vsi enaki - namesto fazanovega perja nosijo na glavi cvetove, prav tako se skorajda nič ne spreminjajo hiše, vasi, drevesa. Spreminja pa se



Boris Žohar

kurenta na slikah, Žoharjevega kurenta. Torej se pogovarjava o kurentu.

Prvič se je srečal z njim v Zabovcih, kjer je kot otrok preživel vse svoje počitnice in proste dni pri starih starših. Tako kot so se že Borisovi starši preselili v mesto, se danes v mesto seli tudi kurent. Nekoč so se ga bali, pri otrocih je vzbujal strahospoštovanje, za kmeta je pomenilo nesrečo, če kurenta ni bilo na njegovo dvorišče. Danes se kurent rokuje z vsemi in otroci ga vlečejo za kožuh. Nekoč so se v kurenta oblačili odrasli in neporočeni močni moški, danes se preoblačijo vsi, tudi otroci in celo ženske. Kurent je izgubil svoj pravi pomen, pravi Boris Žohar, postal je maskota in kdo ve, kaj se bo z

dogajanje. Boris se tako ukvarja pravzaprav z idejo kurenta in ga postavlja v znane, pa tudi povsem nove dogodke, zanj ustvarja svet, ki je samo v njem, Borisu Žoharju, dokler ga ne obelodani na sliki in postavi na ogled v katerem od razstavnih prostorov.

Čeprav Boris Žohar ne slika le kurentovega sveta, pač pa upodablja tudi tako znane ptujske semnje, prodajo živine, pa denimo ljudi, ki gredo k polnočnici, ga lik kurenta zaposluje najintenzivneje. In tako, pravi Boris Žohar, bo vsaj nekaj časa še ostalo. Prav sedaj ima polno idej, veliko še želi povedati in zato pričena nov ciklus. Tako sva ponovno pri soncu, ki sije s še nedokončane slike v njegovem ateljeju. Še se bomo srečali.

➔ Milena Zupanič

IZ ZGODOVINE PTUJSKEGA GLEDALIŠČA - VI.

Hinko Košak in ptujsko gledališče

ŠTIRI DESETLETJA OD USTANOVITVE PTUJSKEGA POKLICNEGA GLEDALIŠČA

Dne 31. avgusta 1955 s sklepom Sveta za prosveto in kulturo pri OLO Ptuj postane ptujsko gledališče poklicno.

Iz zapisknika je slutiti, iz izjav pa vem, da je partijsko, politično, občinsko ime Jožeta Rojca v Ptuj imelo prvo besedo tudi v odločanju o gledališču. Mislimo si lahko, kako se je počutil "akademik" Košak. /To bo tudi sam, če žez nekaj strani, najlepše povedal./

Taka so dejstva prvih petih po-vojnih let. Gledališče se je ubadalo z mnogimi problemi - od materialno-tehnične narave do osebnosti. Gledališče je moralo mestni ljudski odbor prositi za popravila:

"Dalje prosimo, da bi nam Narodna imovina posodila železno peč, katero bi postavili v garderobi, da bo našim igralcem omogočeno vežbanje in še v zimskem času." (ZAP, f.: Pt. gl., šk. 2)

Jasno je, da je v takih razmerah že samo delovanje gledališča bilo "uspeh". Režiser je bil hkrati ustvarjalec predstave in pedagoški vodja ansambla.

V tem obdobju že izstopa med drugimi režiserji Košakova ambicija, pripeljati na Ptuj igralce -

goste.

Vprašajmo se, zakaj je Hinko Košak sploh prišel leta 1946 iz Ljubljane v Ptuj. Sam mi na to v svojem pismu odgovarja:

"Gre za čas, ki bi ga najraje pozabil - nekako iztisnil iz spomina! ... Bilo je veliko hotenj, dosežki pa tolikanj skromni. ... Zaradi nestrinjanja z nesprejemljivo teorijo socrealizma sem takrat moral zapustiti ljubljansko Dramo. ... Ptuj je takrat potreboval režiserja, jaz pa sem naivno mislil, saj sem to mesto poznal že od prej, da bo tam bolj varno, bolj mirno - hudo sem se zmotil. Ptuj je prav tak bil prepojen s strahom zaradi samovoljne funkcije, zaradi prisilne kolektivizacije kmetov in še marsičesa. Vendar pa, bil sem tako rekoč na cesti. In kot se dekle preda prosti-tuciji, ... sem sprejel ponujeni dekret režiserja."

S tem so me premestili v Maribor, z dogovorjeno obveznostjo za Ptuj. ...

In tako sem vsak dan proti večeru odkorakal na Ptujsko ces-

to, tam čakal na kamione in se z avtostopom pripeljal v Ptuj. Prav tisto leto je bila izjemno ostra zima - nesmetemisliti, da sem do-bil prostor v kabini, ne: peljal sem se med tovorom, na odprtem to-vornjaku, pri več kot 20 stopinjah pod ničlo! Gledališče takrat še ni bilo ogrevano, sobo za vaje pa sem moral zakuriti sam. Po končani vaji, okoli polnoči, sem se, obleden, zleknil na mizo, se pokr-il s plaščem, ves podoben odslu-ženemu Cervantesovemu voja-ku, in prebil noč. Zjutraj pa sem se z avtobusom vrnil v Maribor.

Ustvarjalna klima je bila torej vse prej kot ugodna in tedanje gle-dališko vodstvo - pač času primer-no. Vendar, dovolite mi: imen ne bom omenjal. Bilo bi brez pome-na. In navsezadnje: vsak ima pra-vico do svojega gledanja na ta krat-ke dni.

Omenil bi Vam, saj kot razisko-valec morate to vedeti, poskuse drobnih vtrikavanj pri razčlemb-nih vajah, na primer pri Cankar-ju, ki so ga nekateri že takrat hote-li videti takšnega, kakršen Can-kar nikoli ni bil. Pri tem pa, zani-

mivo, dajalec predlogov, učitelj, prostodušna narodna korenika, za Lunačarskega in podobne "predelovalce" nikoli še slišal ni!

Popravici Vam povem, da me je včasih kar vse minilo. Tako nemoč me je obhajala, tak obup, tako globoka človeška žalost - spremeni pa se ni dalo nič. Edi-ni izhod, ki sem ga imel, je bilo duhovno disidentstvo. ...

Najmočnejšo moralno oporo mi je vsekakor dal (že zdavnaj po-kojni) pisatelj in odvjetnik dr. Alojzij Remec. ... Čeravno težko uporabim po toliko letih evfori-čne besede, vam lahko mirne duše zagotovim: bil je najlepše-nitejši in najboljši človek, kar sem jih kdaj srečal. ...

Najbolj svetla točka teh težkih dni pa so vsekakor bili igralci, si-ker vsi amaterji, pa tako polni pristnega gledališkega idealizma. ... Prihajali so točno, discipli-nirano so sledili poteku vaj, svojo garderobo so uporabljali, sami nabavljali rekvizite in jih podar-ju, ki so ga nekateri že takrat hote-li videti takšnega, kakršen Can-kar nikoli ni bil. Pri tem pa, zani-

manjšo odškodnino - o denarju pa sploh ne govorim! Nikoli več, ne prej ne pozneje, pravim, nisem nikjer srečal tako čistega altruiz-ma."

Leta 1950 postane gledališče polpoklicno. Jože Rojce odstopi z mesta intendant, leta 1953 ga za-menja Jože Gregorc, ki vodi usta-novo vse do ukinitve 1958. leta.

Stalni režiser je bil dve leti Pe-ter Malec (1952/54). V sezoni 1956/57 je umetniški vodja Hin-ko Košak, v zadnji poklicni sezo-ni pa Emil Frelih.

V tem času so gostovali režise-ri: Ciril Debevc, Jože Tiran, Jože Gale, Sveta Jovanovič, Juro Kis-linger, Mirko Stefanovski.

Gostujoči scenografi: ing. Vik-tor Molka, slikarji Lojze Perko, Maks Kaučič, Janez Mežan, Ivan Pengov, Milan Butina, Vladimir Rijavec, Niko Matul, Vlasta He-gedušič, Saša Kump.

Igralci tega obdobja: Franček Vičar, Danijel Šugman, Franjo Gunžer, Lojze Matjašič, Boris Kočvar, Štefan Verdnik, Tone Potušek, Adolf Anderle, Sonja

Dolinar, Berta Ukmar, Ančka Bajgot, Božena Jesenko, Vera Videčnik, Meta Pirnat, Danica Šenkinc, Erika Stehlik, Minca Je-rai, Ivanka Korošec, Majda Her-man, Nedeljka Kacin, Hermina Matjašek.

Kot gostje pa so nastopili še: Alenka Svetelova, Mira Sar-dočeva, Mija Videčeva, Hugo Florjančič, Arnold Tovornik, Maks Furjan.

Da se je nivo igranja v tem ob-dobju dvignil, pričča dejstvo, da so decembra 1945 in junija 1949 zbi-rali prijave k avdiciji za sprejem v okrajno gledališče. V komisiji leta 1949, ki jo je vodil Fran-žiček, so bili še Jože Gregorc, Vida Juvanova in Edo Verdonik, junija 1950 pa Mira Danilova in Milan Skrbinek.

Poglejmo še pismo, ki ga Hinko Košak pošilja 3. 12. 1954 gleda-lišču Ptuj in v katerem govori o nekaterih ptujskih igralcih:

"Tov. Šugman je izrazit kara-kterni igralec, ki razpolaga z obsežnimi glasovnimi kakor tudi intelektualnimi pogoji; je iz-redno discipliniran in izvrsten v rokah režiserja. Vsakemu ansam-blu pomeni njegovo sodelovanje

izredno okrepitev. Njegove igrals-ke sposobnosti ozir. kreativna sila je daleč nad običajno pov-pračnostjo.

Tov. Gunžer Franc je izredno talentiran igralec z zvočno inte-lektualno energijo in poraben pred vsem za vloge, ki zahtevajo psihološko poglobitev. Tudi nje-govo sodelovanje pomeni okrepi-tev slehernega gled. kolektiva.

Tov. Kočvar Boris je mlad igralec, ki je na začetku svoje igralske poti. Njegov igralski ta-lent je izreden, kakor tudi njegov celotni psihofizični kompleks. Manjka mu seveda, dober peda-goški prijem, ki ga bo rešil šablon-e in event. stereotipnosti. On je izredno orodje v rokah režiserja-pedagoga, ki ve, kaj hoče.

Tov. Berta Ukmarjeva je zelo disciplinirana in splošno široko uporabna igralka, ki razpolaga z lepim glasovnim materialom.

Vse omenjene igralce lahko s polno moralno, kakor tudi mate-rialno odgovornostjo prepo-ročim za dodelitev igralskega zvanja." (ZAP, f.: Pt. gl., šk. 3)

Domača zemlja - najblažja popotnica

pisatelja Frančka Bohanca, rojenega pri Miklavžu pri Ormožu, skoraj pol stoletja pa živi in dela v Ljubljani, imajo Ormožani nadvse radi in ob vsakem pomembnejšem kulturnem dogodku ga povabijo medse. Tako je bil med svojimi rojaki tudi ob odprtju prostorov knjižnice, poimenovane po F. Ksavru Mešku. Mnogi so ob tej priložnosti prihajali k njemu, ga pozdarili in mu stisnili roko. Franček, tako ga kličejo prijatelji, se ob takih dogodkih razneži in beseda mu sama od sebe steče v domačem narečju. Ni brez razloga zapisal v svoji Ilovici: "Domača zemlja je vsakemu človeku najblažja popotnica."

Kadarkoli pride Franček Bohanec na obisk, ima občutek, kot da prihaja po dolgi in naporni poti v varni pristan toplega doma. Takole pravi: "Ko sem dan pred slovenskim kulturnim praznikom stopil v Ormožu iz vagona, sem tiste tri ali štiri, ki so me pričakali na postaji, doživel, kot da prihajam k domačim ljudem. Čim starejši človek je, tem bolj čutiš potrebo po topli domačnosti, zato se mnogo raje vračam k ljudem, ki to domačnost premorejo."

V Ormožu je veliko mojih znancev že od prej, nekaj pa tudi od sedaj, in če prihajam v Ormož, pridem v prvi vrsti zato, da se z njimi srečam, da rečem katero o sebi pa tudi o tem, kaj se dogaja drugje.

Dogodek, ki bo šel v kulturno zgodovino, je bila predstavitev moje knjige novel Ilovica pri Miklavžu. Bilo je na visoki ravni in eden poslednjih kulturnih parti-zanskih mitingov, je prišel najin pogovor.

Promocija Ilovice je bila na predpustni petek 1987. leta in takrat so bili poleg Frančka Bohanca v Ormožu tudi Josip in Nada Vidmarjeva, Matej Bor, dr. Rado Brdon, Franc Šetinc, Cene Vi-potnik in še nekateri. Danes mnogih ni več med nami.

"Žal sem eden redkih iz te sta-

rejše generacije, ki se tlačim to lju-bo slovensko zemljico. Umrli so Nada in Josip Vidmar, Jože Javoršek, Rado Bordon in Matej Bor. Od mojih najožjih prijateljev ni več Ivana Potrča. Ne bi želel koga izpustiti, vendar menim, da je to že dovolj veliko število uglednih slovenskih književnikov, ki so svoje pero pustili samo na pisalni mizi," se spominja umrlih prijateljev Franček Bohanec.

TRILOGIJA O MEDVOJNIH DOGODKIH NA KOČEVSKEM

Po Ilovici, zbirki novel, ki je izšla in bila prvič predstavljena na znanem in odmevnem literarnem večeru pred osmimi leti pri Miklavžu pri Ormožu, sta lansko leto izšli še dve Bohančevi knjigi: Literarno obzorje in Odtisi časa.

"Ker sem deset in več let živel v



tesnem stiku z omenjenimi in drugimi slovenskimi pisatelji, omeniti moram še Antona Ingliča, ki ga danes prav tako ni več med nami, sem si z njimi stalno dopisoval. Ker živim izven Ljubljane v počitniški hišici, nimam telefona, in če je kdo hotel z mano kontaktirati, mi je moral napisati pismo. Zato sem v dveh knjigah objavil pisma pisateljev, ki so mi jih pošiljali v Gorenjo vas, in vsakemu sem napisal tudi spremljajočo besedilo. Tako sta obe knjigi trajni kulturni dokument dogajanja v delu slovenske

pisateljske srenje, torej tiste, ki je živela malo pred vojno, preživela narodnoosvobodilno vojno in bila prva desetletja po vojni vodilna slovenska pisateljska generacija," pojasnjuje Franček Bohanec.

Ko je bil Franček Bohanec še ravnatelj poljanske gimnazije v Ljubljani in je delal za 'ljubi kruhek', je bil ves v časovni stiski. Zaradi družine in otrok je moral imeti redno zaposlitev, zato je njegovo sicer plodovito pisateljsko pero tuintam moralo mirovati. Ves čas pa je želel pisati, še posebej o vojnih časih, ki jih je preživel kot partizan, zato je sklenil, da bo pisanje, ki ga je začel že v rani mladosti, poskušal nadoknaditi po odhodu v pokoj. Napisal je roman iz vojnih dni, ki je že izšel v dveh knjigah. Prva ima naslov Stopa na reki in je izšla pred dvema letoma, druga knjiga z naslovom Kanje pa ob njegovem rojstnem dnevu 13. februarja letos, ko je dopolnil 72 let. Slovensko bralstvo je tako v kratkem dobilo dve njegovi knjigi, ki obravnavata Kočevsko v 1942. letu. Ne govorita o herojih, ne povzdiguje mitov ali obsojata tistih, ki so bili na krivi poti, pač pa iščeta vzroke, zakaj si je ta izbral

takšno, drugi drugačno pot in kakšni konflikti so nastajali zaradi različne izbire. Franček Bohanec upa, da bo čez dve leti prvima dvema dodal še tretjo knjigo. Slovenci bi tako dobili trilogijo o narodnoosvobodilnem boju in vstaji v dveh, treh vseh ob Kolpi, ki bo nazorno, resnicoljubno, pogumno in odkrito kazala, kaj se je pravzaprav dogajalo v srcih, dušah in telesih ljudi pod italijansko okupacijo.

SLOVENCIM BILI V EVROPI ŽE ZA ČASA ROMANTIKE

Ob odprtju ormoške knjižnice je Franček Bohanec povedal nekaj lepih misli o knjigi. Ob tem je posegel v zgodovino. "Slovenci nismo, kakor se to mnogokrat sliši, mlad narod. Zgodaj smo se formirali in protestantizem pomeni ob prvi knjigi naše nacionalno formiranje. Tako sem nalašč pokazal, kaj je pomenila pisec beseda Prešerna, kjer se vidi naše nacionalno zorenje. S Prešernom smo stopili med tiste evropske narode, ki so bili s svojo kulturo v tistem času na vrhuncu, tako da se v Evropo ne vključujemo šele sedaj, mi

smo v višku Evrope bili že za časa slovenske romantike, za časa demokratičnega meščanstva in v zelo majhni zamudi za francosko revolucijo. To je moja osrednja misel. Druga pa je, da smo intelektualci, ki smo odhajali in še odhajajo z ormoškega območja drugam, ogromno prispevali k slovenski literaturi, zato sem naštel imena umrlih ter v kratkih besedah prikazal njihovo pomembnost."

Pogovor sva sklenila z vprašanjem, kaj mu kot pisatelju pomeni knjiga. "Pri tem se je potrebno izogibati leporečja, ker je bilo o knjigah povedano toliko stvari in nevarno je, da se ob tem razmišljanju zapleteš v zanke poetskih besed. Zame ni umetnosti, ki ne bi temeljila na knjigi. Recimo, če gledamo po knjigi povzet film, lahko ugotovimo, da ta nikoli ni dosegel njene globine. Če danes ugotavljamo, da ljudje knjige malo berejo in več sedijo pred televizijskimi ekrani, je to zame znamenje, da smo na nižji kulturni stopnji, kakor smo bili tedaj, ko smo imeli samo knjigo kot sredstvo naše humanosti."

♦ Vida Topolovec

LOVRENC NA DRAVSKEM POLJU / PRI PD PRIPRAVILI GLEDALIŠKO IGRO

Tokrat komedija Dan oddiha

Mladi člani Prosvetnega društva Lovrenc na Dravskem polju so tudi v letošnji gledališki sezoni posvetili največ svojega časa učenju gledališke komedije, ki je tokrat delo ruskega avtorja Vladimira Katajeva. S komedijo Dan oddiha so se prvič predstavili domačemu občinstvu 12. februarja, predstavo so ponovili še na Selih, vendar pa se bo urnik gostovanj zapolnil v naslednjih dneh.

Da je za izbiro ustreznega gledališkega dela in poznejšo gledališko uprizoritev potrebno veliko časa, vedo tudi mladi gledališčniki, ki so amatersko gledališko delo vzeli precej resno. Tako so po lanskem uspehu s komedijo, ki so jo zaigrali kar dvanaestkrat, tudi letos svoj prosti čas zapolnili z učenjem novega gledališkega dela.

Kot je povedala Zdenka Frank, ki je tudi tokrat poskrbela za režijo, so pred izbiro ustrezne igre pregledali kar precej gledaliških knjig. Odločitev seveda ni bila pretežka, saj se jim je Katajeva komedija Dan oddiha zdela prav primerna za amatersko gledališče, kjer mladi šele začenjajo svojo pot na odru.

Igralci so se skupaj z režiserko dobivali trikrat tedensko v prostorih Prosvetnega društva, premierno pa so komedijo predstavili na domačem odru. Da je bila nared za prvo predstavo, so porabili tri mesece in v teh treh mesecih so morali sami poskrbeti za sceno in primerne kostume. Tudi finačno

jim ni pomagal nihče, pa vendar so mladi igralci prepričani, da je letošnja gledališka predstava dobro pripravljena.

In kaj komedija Dan oddiha pove gledalcu?



Zadovoljna družina mladih gledališčnikov z režiserko.

Gledališko delo je postavljeno v stari kapitalistični čas, kjer se vsak dan pripeti kaj zanimivega, pa tudi brez zapletov nikoli ne gre. Prav tako pa se zaplete tudi na

dan oddiha v enem izmed počitniških domov v Rusiji. V igri je 11 igralcev: Zajcev je Dušan Novak, Klava Ignatjuk je Zdenka Rus, Kostja Galuškin je Miki Krošl, Vera Karpovnova je Tan-

ja Korošec, Robi Novak je zagralski Miusova, Mihaela Novak je Dudkina, Bruno Sinček je Dudkin, Roza Jeremejeva je Anita Pepelnik, zdravnica je Katarina

Krošl, Dani Lamperger je vratar in Šura je Katarina Kovačič. Pri režiji je pomagala še Jelka Hadler, na vajah Mira Kovačič, lektorsko delo pa je bilo v rokah Kristine Bauman.

Režiserka Zdenka Frank je med drugim povedala, da so ji bili mladi igralci v veliko pomoč pri odski postavitvi dela. Tudi z letošnjo predstavo je zadovoljna, le nekoliko manj pa z obiskom obeh predstav. V naslednjih dneh bodo predstavo še nekajkrat ponovili, gostovanja po okoliških krajih pa naj bi končali v začetku maja. Po lanskem uspešni predstavitvi na ptujskem odru bodo tudi letos, seveda če bodo dobili povabilo, sodelovali na občinski reviji gledaliških skupin. Gledališko sezono pa bodo končali z izletom v Italijo, vendar pa obljublajo, da bodo za dobro komedijo poskrbeli tudi v naslednjem letu.

Tekst in fotografija:

Tatjana Mohorko

SLOVENSKA BISTRICA / PETNAJST LET MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA OBRTRNIK

Pesem je inspiracija za človekovo početje

Minuli petek je viteška dvorana slovenjebistrškega gradu gostila moški pevski zbor Obrtnik s Polskave, kot gostje pa so nastopali pevci obrtniškega zbora iz Dravograda. Ob tej priložnosti so pevcem s Polskave podelili sedem zlatih, devet srebrnih in sedem bronastih Gallusovih plaket. Obema zboroma sta dirigirali ženski: dravograjskem Katia Korošec, polskavskemu pa Nevenka Gril-Hameršak.



Moški pevski zbor Obrtnik s Polskave ob praznovanju petnajstletnice.

Foto: Samo Brbre

Pesem je inspiracija za človekovo početje, je utelešenje duha in balzam za umiritev, so zapisali v spremni besedi člani predsedstva moškega pevskega zbora Obrtnik pred petkovim koncertom. Zametki zbora segajo v jesen 1979. leta, ko so Jože Fidler, Ivo Braučič in Leopold Perger zbrali še druge ljubitelje zborovskega petja, prvi dirigent pa je bil Ivo Kutnjak iz Hoč.

Zborovska pesem se je kmalu udomčila v kraju in ljudje so pevece z veseljem poslušali na raznih prireditvah ter jih podpirali pri njihovih načrtih. Vrstila so se vabila na razne koncerte in gostovanja. Tako se je pričel tisti pravi umetniški vzpon zbora in pridružili so

se mu številni ljubitelji lepe zborovske pesmi.

V petnajstih letih je z zborom sodelovalo kar pet zborovodij. Najdlje je bil prvi dirigent Ivo Kutnjak, med zborovodji pa je bil Geza Horvat z Zgornje Polskave, a je pred nekaj leti nepričakovano umrl, vendar se ga pevci ob petnajstletnici s hvaležnostjo spominjajo. Zbor sta vodila še Peter Skrbis in Zlatko Verzelak, zadnja leta pa z njimi sodeluje Nevenka Gril-Hameršak. Njenim prizadevanjem in naporom pevcem pripisujejo sedanjo kvaliteto zbora.

Najstarejša pevca sta Franc Rajh in Štefan Marčič, ki pri zboru pojeta že več kot 40 let.

♦ Vida Topolovec

PTUJ / GALERIJA SV. JURIJA

Maske zagrebških grafikov

Tudi galerist Silvo Resnik se je s pripravo razstave zagrebške skupine Manufaktura pridružil predpustnemu razpoloženju. Razstava, ki je v mestnem stolpu na ogled od minulega petka, nosi naslov 'Maske - fašnik 95'.

V galeriji sv. Jurija se predstavljajo pet hrvaških umetnikov: Miro Glavurčić, v Kotorju rojeni (1932) slikar, pisatelj in grafik, eden vidnejših kiparjev splitskega li-

kovnega kroga Matko Mijić z otoka Brača (1955), Ivan Lasković Croata iz podravske vasi Batinska (1932), akademski grafik Siniša Reberski iz Zagreba (1962) in akademski kipar Zdravko Ladiš, ki je doma prav tako v Zagrebu (rojen 1951).

Umetnike druži v skupino Manufaktura spoznanje o nujnosti ohranjanja zapostavljenih klasičnih umetniških disciplin in

umetne obrti. Sicer pa negujejo popolnoma različne likovne izraze in usmeritve, od naive do nadrealizma in ekspresionizma. Na Ptuj se tokrat predstavljajo z izborom svojih grafik.

♦ M. Zupanič

V galeriji sv. Jurija razstavlja grafika akademskega kiparja iz Zagreba Zdravko Ladiša.



CIRKULANE / DRUGI PUSTNI KARNEVAL

Živopisana prireditve

Splošni sproščenosti in fašenkovanju ob slovesu zime so se pridružili tudi v Cirkulaneh.

Tamkajšnje turistično društvo je v soboto, 25. februarja, pripravilo svoj pustni karneval. A ta ni bil zgolj paša za oči, marveč tudi priložnost za domačine, da pokažejo, kaj zmorejo storiti. Iz vsega, kar je bilo videti, se je izkazalo, da niso od muh in da bi zmogli še veliko več, če vmes ne bi bilo še nekaj tistih če-jev, ki izvirajo predvsem iz začetniških težav. Treba je namreč vedeti, da v Cirkulaneh na tem področju še orjejo ledino - karneval je bil drugič. Vsak začetek pa je težak, se tolažimo!



Veseli muzikanti - prva nagrada med otroškimi skupinami.



Živopisna skupina oračev z Okiča - prva nagrada za odrasle skupine.



Iz slame spletena klobuk in naličje - med vsemi maskami v Cirkulaneh najizvirnejša!

Ob lepem, sončnem vremenu se je tega dne na obeh straneh ceste, ki vodi skozi to strnjeno naselje, zbralo približno nekaj več kot tisoč gledalcev, da bi videli naše skupine in posameznike. Njihovo zbirališče je bilo na začetku vasi okraj cerkvenega griča v predelu, ki mu še danes pravijo Vareš. Od tod je povorka, sestavljena iz sedmih etnografskih (prišli so tudi od drugod) in enaintridesetih karnevalskih skupin oziroma posameznikov krenila skozi središče, se vsaka od njih za nekaj trenutkov pomudila na najširšem prostoru in se nato ustavila na ploščadi za šolo. In ker je njihovo zunanost, uspešnost predstavljanja in

nastop ocenjevala posebna komisija, so jim tam (po predolgem čakanju!) sporočili tudi rezultate svoje odločitve.

Med otroškimi skupinami so prvo nagrado namenili najmlajšim - veselim muzikantom iz otroškega vrtca Cirkulane, drugo zapornikom in tretjo klovnom - oboje v predstavitvi učencev tamkajšnje osnovne šole.

Med odraslimi skupinami sta bili najvišje ocenjeni živopisno ozaljšani skupini oračev: prva iz Okiča in druga iz Leskovca. Tretjo nagrado pa je komisija namenila skupini iz obmejne vasi Meje, ki je na traktorski priklopi prikazala domačo haloško žganjekuho.

Besedilo in foto: I. C.

OKSANA IN ALEKSANDER VYKHRYSTYUK IZ NOVOSIBIRSKA / O PTUJSKIH PUSTNIH PRIREDITVAH

Malo izvirnosti, pa več karnevala

Oksano in Aleksandra Vykhristyuka, umetniško vodjo in direktorja ustanove Ruski dom za ljudsko izročilo iz Novosibirska, je v Ptuj pripeljal sekretar slovenskega komiteja CIOFFA (Mednarodnega sveta organizacij za folklorne festivale in ljudsko umetnost) dr. Bruno Ravnikar. V Slovenijo sta prišla, da bi se spoznala z načini in metodami arhiviranja podatkov za glasbeno-pevsko kulturo, ker bo Ruski dom za ljudsko izročilo v Novosibirsku po dogovoru z ruskim centrom folklor v Moskvi pričel zbirati te podatke. Obiskala sta glasbeni narodopisni muzej v Ljubljani, kjer imajo bogate in mednarodno priznane izkušnje za dokumentiranje plesov, pesmi in tekstov. Ker pa se večino časa ukvarjata z ljudskim izročilom, sta želela v živo videti tudi ptujske pustne prireditve, zlasti še folklorne skupine.

Oksana se je najprej zapisala klasični zborovski glasbi - je diplomirana dirigentka, Aleksander pa je fizik. Njuna življenjska in delovna pot se je zasukala po obisku Nepala in Indije. Srečanje z izvirno ljudsko kulturo je naredilo svoje: Aleksandrova disertacija iz fizike je ostala nedokončana, podprl je ženo in postal je njen pomočnik, ker je uvidel, da vsa fizika ni nič proti ljudskim koreninam.

Žal jima je slabo vreme v nedeljo, ko sta si želela ogledati fašenk v Markovcih in karneval v Ptuj, prekrizalo načrte. Ljudskega izročila sta videla bolj malo, pa še tisto, kar sta videla, kot pravita, ni bilo pravo. Preveč je bilo improvizacij: če nastopajo folklorne skupine, naj bo takšna tudi glasba. Ljudje je potrebno vzgajati tako, da bo izvirno vse - od glasbe, plesa do hrane in zabave.

LJUDSKA KULTURA PREPOVEDANA

Ruski dom za ljudsko izročilo v Novosibirsku ima več delovnih skupin, ki na terenu raziskujejo, zbirajo in zapisujejo vse duhovno in materialno ljudsko izročilo, pesmi, plese, noše, različne pripomočke, igrače, igre, skratka vse, kar je možno zbrati. Pri tem se povezujejo s strokovnjaki različnih področij. Zbrano gradivo je nato na voljo študentom, ki poskrbijo za oživitve in za prenašanje na mlade rodove. Dom organizira tudi odprte tečaje in se jih lahko udeležijo vsi, ki to želijo. Na njih se učijo izdelovati narodne noše in otroške igrače. Ljudsko izročilo je v vaseh začelo propadati, z izdelovanjem noš in igrač pa se znova oživlja. Potrebno je obdržati kontinuiteto, da ne bi šlo v pozabo. Z njim seznanjajo že najmlajše - triletne otroke. Program je prilagojen njihove-

Oksana (v sredini) s svojimi študenti.

MARKOVCI - ZABOVCI / DOGAJANJE ČETRTEGA FAŠENKA

... In potem se je ulilo

Dogajanje svojega IV. fašenka v nedeljo, 26. februarja, so Markovčani in Zabovčani razdelili na dopoldanski in popoldanski del. V dopoldanskem, poimenovali so ga priprave na pusta, so v Zabovcih pred cimprano s slamo krito hišo (št. 54) zares prikazali, kako nastajajo posamezni rekviziti za pustni nastop skupin ali ene same šeme. Mnogi obiskovalci (iz Ljubljane,



Kdor zna, ta zna, bi lahko rekli za gospo, ki veče plete nogavice za kurentovo opremo.



Pod spretnimi mojstrovimi prsti nastaja kurentova maska.



Čeprav se na prvi pogled zdi izdelava kopja za kopjaše enostavna, pa vendar ni, ko vidiš mojstre pri delu!



Ob trinajstih, ko bi se moral začeti popoldanski del markovsko-zabovskega pustnega dogajanja, se je ulilo. V upanju, da bo ponehalo, so se nekateri najzatrnejši stisnili pod streho kmečkega mlina v Zabovcih.

Tržiča, Kranja, Gorice, Trsta ...) so tako videli in zvedeli tudi tisto, kar jim je bilo doslej docela neznano. In treba je priznati, da je bilo ne zgolj zanimivo in vznemirljivo, marveč tudi poučno. Ženske so pletle nogavice za kurentne - te morajo biti zelene ali rdeče -, izdelovale rože iz krep papirja in raznobarvne "pantlice" za kurentovo kapo, duhe ali za kakršen koli

ne bi bilo. Žal je popoldanski del, v katerem bi skupine od hiše do hiše opravljale svoje pustno poslanstvo, želele dobro letino in zdravje, zaradi hudega naliva moral odpasti.

Besedilo in foto: I. C.



Iz teh nekaj viter rafije bo čez čas nastalo nekaj metrov dolgo vože za pokačev bič.



PTUJ / KURENTOVANJE '95

PTUJ / POTOVANJE S ŠTAJERSKIM MUZEJSKIM VLAKOM

Zgodil se je pust

Potem ko smo si ves čas minulega tedna privoščili takšno ali drugačno norčavo pustno zabavo, v okviru katere je potekala še vrsta drugih prireditev, je slednjič le napočil čas, ko smo pokopali letošnjega Pusta. Prav gotovo si je marsikdo oddahnil, saj je bilo enajst karnevalskih dni vsaj za tiste najbolj pustno razpoložene precej napornih. Ja, zdaj bo pa spet nekaj časa mir. Škoda le, da jo je nedeljsko vreme zagodlo prireditelju - Gospodarskemu interesnemu združenju za turizem Poetovio Vivat, saj je moral odpovedati parado po ptujskih mestnih ulicah.

In kako ste bili z letošnjo organizacijo kurentovanja zadovoljni vi? Gotovo ste tu in tam našli kakršnokoli že majhno "cvetko", ob katero ste se spotaknili in jo očitali prireditelju, vendar pa lahko mirno priznate, da je bila organizacija na precej višjem nivoju kot leto poprej, zato bodite milostni in odpustite. Konec koncev je bil pust, in če ste želeli doživeti "skok v val vroč, v noro noč", kar je bil tokrat slogan pustovanja, ste ga lahko, če ste le hoteli.

O tem, kaj vse se je v minulih dneh pustovanja dogajalo na Ptuj, ste se lahko prepričali sami. In ker je bilo tega precej in bi bila naša izdaja Tednika premajhna za oris vsega, je tukaj le nekaj drobnih "foto-utrinkov", ki vam bodo gotovo obudili spomine.

Besedilo in posnetki:
D. Sterle



Nastop pihalnega orkestra od Sv. Florijana v Avstriji po ptujskih mestnih ulicah.



Sobotno dopoldne so pred Mestno hišo popestrili gostje iz Bolgarije.



Tudi v nekaterih kolektivih so pustovali, kot se spodobi. Ptujski postarji so se prelevili v lukarje.



Torkovo rajanje hlačmanov iz ptujskih vrtcev.



Najbolj žalostni dan - pokop Pusta, za tem pa "full zur" do zgodnjih ur.

"Ta vlak, ki močno je sopihal ..."

Štajerski muzejski lepoteč zavodljive starosti, saj se parna lokomotiva lahko pohvali z letnico 1923, je tudi v času pusta pripeljal potnike na ptujsko železniško postajo. Da pa tam ne bi sameval in čakal na odhod, so se Slovenske železnice skupaj z Radio-Tednikom odločile, da popeljejo otroke in njihove starše na pustno soboto v mesto Ormož.



Fotografija je bila le nekoliko premajhna za vse maskare.

In res smo se ptujski radijci z otroci in njihovimi starši ter dedki in babicami popeljali v svet sončne Prekije. Bili smo velika množica, ki je imela ob prihodu na Ptuj povedati marsikaj zanimivega, seveda tistim, ki tokrat niso šli z nami. Vsi v pustnih kostumih in dobre volje smo se med potjo posladkali s slastnimi krofi, poklonile so jih ptujске Pekarne in slaščičarne. Nismo pa tudi pozabili na bombončke; te so podarili v Emoni Merkurju Ptuj in na Društvo prijateljev mladine Ptuj, kjer so priskrbeli še velik kup balonov in pustne kostume. V Pikapolonici smo dobili nagradi za najlepši maski in odločitev za najlepšo je bila precej težka. Ob koncu smo se le odločili za najmanjša klovna, Saro in Tomasa. Tudi hrustljavi hrusti podjetja Chippy, d.o.o., nam je šel v slast, predvsem pa se otroci niso odrekli čokoladicam Mars podjetja Master Foods iz Avstrije, ki ima svoje zastopništvo v Ljubljani.

Na muzejskem vlaku, ki so ga tudi tokrat sestavljali parna lokomotiva in pet vagonov, nas je bilo veselih in pustno razpoloženih Ptujčanov in okoličanov kakih štiri sto. Obilica dobre volje pa ni manjkala tudi med osebjem vlaka in prodajni predstavnik za potniški promet Branko Marinič, ki je bil torat tudi upravnik muzej-



Z muzejskim vlakom smo se popeljali v Ormož in nazaj v Ptuj.



Vesela klovnačka Sara in Tomas.

skega vlaka, je povedal, da se bodo česa podobnega na Slovenski železnici v prihodnje še spomnili. Kdo ve, morda nas bo takrat muzejski vlak popeljal kam drugam, v

neznane kraje.

V družbi veselih in razigranih maskar smo potovali: Justika, Marjana, Dušan in Tatjana.

→ TM

PTUJ / PUSTOVANJU OB ROB

»House party« - kaj je to?

"House party" pomeni zabavo v stari zapušeni proizvodni hali, v kateri je nameščenih veliko svetlobnih efektov, glasno ozvočenje, ljudje pa razen s plesom posebno vzdušje ustvarjajo tudi z nevsakdanjimi oblačili. Skratka gre za stil masovnih zabav, ki je v Evropi že kar uveljavljen.

Nekaj podobnega je znani ptujski D.J. Jurček Kolarič organiziral minul petek v Jeklotehnični hali na Ormoški cesti v Ptuj. Razen tehnoloških glasbe, ki je najbolj ustaljena na tovrstnih zabavah, je bilo predvideno še predvajanje drugih zvrsti, kot so euro dance, italo dance, underground, house in ne nazadnje tudi techno. "Party" naj bi med drugim popestrila znana in priljubljena skupina E.T. in D.J. Fresh Jay iz Zagreba. Skratka obetala se je hišna zabava - "house party", prva te vrste v Sloveniji, in pričakovati je bilo, da je pustni in

predpočitniški petek kot nalašč zanj.

Vendar na žalost ni bilo tako. Kljub dobri organizaciji prostora v hali (ki pa je vsaj za tiste bolj "statične" goste le bila malo prehladna), svetlobnim efektom, ozvočenosti, varnostni službi in gostinski postrežbi je bilo prodanih boric 120 kart. In da bi bil flasko še večji, se je zgodilo celo to, da gostje iz Zagreba, katerih nastop se je v upanju na večje število obiskujočih zavlačeval tja čez polnoč, pred tako majhnim številom obiskovalcev niso želeli nastopiti. Zabava je bila torej konec koncev le "popestrina", čeprav ne tako, kot je bilo načrtovano, in je bilo zadovoljstvo obiskujočih le delno. Za organizatorja pa se je sprevrgla v nič drugega kot polomijo in strošek.

Pa se še vprašajmo, kaj bi lahko bil vzrok za tako mizern obisk: slabo odmerjen čas za tovrstno prireditev, visoka cena vstopnic (1200

tolarjev), skromna reklama (celo neka protipropaganda naj bi se pojavila), mogoče je odpovedala ciljna skupina, ki v tem primeru pomeni predvsem mlajšo generacijo, ali pa Ptujčani še nismo dovolj zreli za kaj takega? Lahko je ugotoviti, kakšen dovolj tehten razlog pa malo težje najti. Kakorkoli že, škoda. Kajti ponujena je bila izjemna priložnost, da okusimo del tega, s čimer se ukvarja Evropa, ki si jo tako želimo in prizadevamo osvojiti.

Jurček Kolarič, ki je vso zadevo organizacijsko dobro zastavil, a je kljub temu spodletela, pravi, da ne bo "vrgel puške v koruzo". Še naprej si bo prizadeval za organizacijo podobnih projektov, vendar za gotovo kje drugje kot v Ptuj. Drži se namreč tistega načela, ki pravi, da ni sramota pasti, pač pa pasti in ostati ležati.

→ D. Sterle

TRNOVSKA VAS / POGOVOR Z MINISTROM DR. JOŽETOM OSTERCEM

Za kmetijstvo letos več sredstev

"Trenutno stanje v slovenskem kmetijstvu je boljše, kot je bilo pred letom, ni pa zadovoljivo. Realno so se cene pomembnih kmetijskih pridelkov v zadnjem letu nekoliko povečale, s tem so se povečali tudi dohodki kmetov, še vedno pa ostaja osnovni problem slovenskega kmetijstva posestna in parcelna razdrobljenost. Ob tem lahko rečem, da je premajhen tudi delež tistih kmetij, ki so po produktivnosti in intenzivnosti na nivoju evropskih kmetij," je na srečanju s člani in simpatizerji stranke Slovenskih krščanskih demokratov občine Destrnik - Trnovska vas povedal dr. Jože Osterc, minister za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Republike Slovenije. Ob tej priložnosti smo se z njim pogovorili še o nekaterih drugih aktualnih težavah, ki v zadnjem letu pestijo slovensko kmetijstvo.

TEDNIK: Pred dvema tednoma ste imeli posvet s sindikatom Kmečke zveze Slovenije in takrat je bil govor tudi o proračunskih sredstvih, ki so bila porabljena v lanskem letu, in tistih, ki bodo na voljo letos. Ali se bo njihov obseg letos povečal?

Dr. Jože Osterc: "Lahko rečem, da smo lanska sredstva dokaj dobro izrabili, ob tem je izostal le nakup ustreznih raket za obrambo proti toči. Vsa sredstva smo izrabili, vendar pa sem za letošnje leto prepričan, da bo sredstev iz proračuna nekaj več. Pri tem bomo zlasti poskušali izboriti nekaj več sredstev za intervencije in subvencije v kmetijstvu predvsem na tistih območjih, kjer so težji pogoji pridelave. Dobro bi bilo pridobiti nekaj več sredstev tudi za regresiranje obresti, za pridobitev kreditov za tekočo proizvodnjo, zlasti pa ob tem obstaja bojazen, da ne bo več

sredstev za investicije, saj ima roko nad tem država."

TEDNIK: V zadnjem času je precej govora o celostnem razvoju kmetijstva in o prihodnji podobi družinskih kmetij. Kako daleč je izvajanje tega programa?

Dr. Jože Osterc: "Programi celostnega razvoja podeželja tečejo v vseh nekdanjih občinah, vendar pa so vsi ti programi šele na začetku. Celostni razvoj podeželja je tisti program, ki pri nas teče že deset let - prve programe smo začeli v letu 1991. Tako smo v prvih treh letih izdelali metodologijo, letos pa naj bi pripravili še zakon o celostnem razvoju podeželja. Prav ta zakon bo pozneje določil izvajanje programov. Na našem ministrstvu smo seveda prepričani, da bodo ti programi trajali kar nekaj let, podobno kot se to dogaja v sosednji Avstriji. Za nas so ti programi izjemno pomembni zaradi poseljenosti, ki je

eden izmed naših osnovnih ciljev. Naša naselja moramo urediti tako, da bodo prijetna za bivanje, vsekakor pa mora biti naš pristop pri reševanju podeželja celovit."



Dr. Jože Osterc. Foto: M. Ozmeč

TEDNIK: Precej težav se bo na kmetijskem področju pojavilo ob vstopu Slovenije v Svet Evrope. Kako se Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano pripravlja na ta vstop?

Dr. Jože Osterc: "Ministrstvo aktivno zbira informacije in pripravlja analize, ki služijo za vodenje tržno-cenovne politike, za usmerjanje kmetijskih sredstev in za pomoč v kmetijstvu. Pri tem seveda poskušamo kar najbolje pripraviti naše kmetijstvo za konkurenčen nastop na evropskem trgu."

TEDNIK: Tudi na pri živinoreji je v zadnjem letu precej nerešanih problemov. Je morda vaše ministrstvo pripravilo kakšno rešitev za nastale težave?

Dr. Jože Osterc: "Slovenska živinoreja kot celota ima nekaj težav, največ težav govedoreja. Pri tem moram povedati, da so bile kar lep čas cene za mlado pitano govedo nestimulativne, zato je tudi upadel privez telet. Preveč telet se je zaklalo, tako da nam sedaj mladega pitnega goveda primanjkuje. Tudi cene v govedoreji so se v zadnjem času nekoliko popravile, seveda v primerjavi z lanskimi, in ob tem upam, da se bo privez telet ponovno povečal, s tem pa se bo v prihodnjih letih izboljšal obseg prireje goveje mesa."

TEDNIK: V Trnovski vasi je bilo precej govora tudi o denacionalizaciji, o njenem izvajanju. Med drugim smo lahko slišali, da se je denacionalizacijski postopek nekoliko ustavil. Kje je torej vzrok za nastale probleme?

Dr. Jože Osterc: "Denacionalizacija se je nekoliko ustavila zaradi nedokončanih komasacij in prav te bo potrebno najprej dokončati. Prepričan sem namreč, da bo z dokončanjem komasacij pozneje tudi proces denacionalizacije hitrejši."

→ Tatjana Mohorko

GOČOVA

Nam je res vseeno?



V našem časopisu smo že večkrat opozarjali na nelegalno odlaganje odpadkov, ki nastaja ob lokalni cesti Ptuj - Lenart v naselju Gočova. Pristojne službe so smeti že nekajkrat odpeljale in počistile ploščad, ki je namenjena za sladkorno peso. Kaže pa, da je nekaterim vseeno, v kakšnem okolju živijo, in puščajo sledove svojega življenjskega standarda tam, kjer se jim zazdi. Pozablajo, da s takim početjem puščajo za seboj tudi sledove svoje (ne)kulture.

Fotograf: M. Slodnjak

PTUJ / KLUB ŠTUDENTOV

4. marca skupščina

Klub ptujskih študentov spet oživlja svoje aktivnosti. Skupščino kluba naj bi izvedli 4. marca in se na njej dogovorili o letošnjem programu. Kot je povedala predsednica kluba Katja Kolarič, že zbirajo prijave za smučanje na Voglu od 24. do vključno 26. marca. Prijave sprejemajo v prostorih študentskega servisa v Čučkovi 3a ali po telefonu 773-110. Prednost pri prijavi imajo člani kluba.

→ -OM

STOPERCE / V SOBOTO OB 19. URI KVIZ

Mladi in kmetijstvo

Društvo podeželske mladine Ptuj - podružnica Stoperce bo skupaj s Kmetijsko svetovalno službo tudi letos organizator kviza Mladi in kmetijstvo.

Tekmovalo bo devet ekip z območja bivše ptujske občine. Vprašanja bodo razdeljena na pet vsebinskih delov: ureditev okolja kmečke domačije, čist dom - zdrav dom, ekonomika zasebnega goz-

darskega obrata, konjereja in krompir. Organizatorji bodo poskrbeli za popestritev prireditve s kratkimi skeči, nastopom ljudskih pevk in folklorne skupine.

→ JB

DESTRNIK / IZOBRAŽEVANJE ZA LEPŠE OKOLJE

Cvetje okras vsakega doma

V petek, 24. februarja, je bilo v prostorih turističnega društva Destrnik predavanje o cvetju v domu in vrtu, ki ga je organizirala kmetijska svetovalna služba. Predaval je svetovno znani strokovnjak s tega področja Izidor Golob.

Predavanje je popestril z diapozitivi in nekaj primerki gomoljev. Predaval je o vzgoji lončnic, gomoljnic, čebulnic, prezimovanje

trajnic, razmnoževanju okrasnih rastlin ter škodljivcih in boleznih posameznih vrst. Govorili so tudi o ureditvi vrta in najpogostejših napakah pri tem. Po končanem predavanju je odgovarjal na konkretna vprašanja. Odgovori na ta vprašanja bodo olepšali marsikateri balkon ali cvetlično gredico.

→ Z.Š.

PTUJ / ROCK FESTIVAL

Core Vision '95

Ptužani bodo lahko v petek, 3. marca, ponovno obiskali rock festival v nekdanjem vojaškem skladišču. Na CORE VISION '95 bo nastopilo kar 13 slovenskih rock skupin.

Zadnji Rock Underground festival je bil v Ormožu, tokrat pa so organizatorji petkovega festivala le spet dobili stari prostor na Ptuj. Sicer pa ima Impaled Promotions iz Ptuja, ki skrbi za organizacijo koncertov, v letošnjem letu precej novih projektov, med drugim naj bi pripravili koncerte Krabathorjev iz Češke, ki se lahko pohvalijo s 40.000 prodanimi CD-ji, nato Disfigured Corpse, enega največjih čeških death metal skupin, Chaos and Technocracy -

italijansko epsko doom metal skupino, Brainstorm - jugoslovanski legendarni punk stench core grind, v načrtu pa imajo še turneji švedske thrash metal skupine Temperance in največje angleške doom metal skupine Anathema. Tudi letos bodo pripravili enega največjih slovenskih metal festivalov Rock Underground, vendar pa tudi petkov rock festival na Ptuj obeta veliko dobre glasbe za vse ljubitelje rocka.

→ TM

Slovo od Antona Simoniča

V četrtek, 23. februarja, se je na pokopališču v Zavrču izjemno velika množica ljudi poslovila od Antona Simoniča iz Dubrave 18. Ne samo množica ljudi, tudi častno spremstvo gasilcev in 16 praporov društev upokojencev z območja prejšnja ptujske občine je dokaz, da je pokojnikovo delovanje krepko presegalo meje današnje občine Zavrč.

Pokojnik je bil rojen 16. 5. 1915. leta v Goričaku pri Zavrču. Po poklicu je bil knjigovodja in je vso svojo delovno dobo delal v Sloveniji - v Kmetijskem kombinatu Ptuj, nazadnje pa pri Cestnem podjetju - enoti v Ptuj. Ves čas pa je živel in deloval kot občan Zavrča. Z ženo Marijo sta si zgradila dom na drugi strani ceste, ki spada pod Dubravo. Ta kraj je baje iz osebnih koristi lastnikov zemlje leta 1928 prešel pod upravo Hrvaške in tako je ostalo tudi po drugi svetovni vojni. Danes je cesta, ki deli na videz strnjeno naselje, postala državna meja in ljudem ne obeh straneh meje povzroča marsikatero neprijetnost, vendar to ni ovira, da ljudje ne bi še naprej sodelovali kot dobri sosedje.

Pokojnik ni samo delal v Sloveniji, ostal je Slovenec po prepričanju in tudi njegovi otroci živijo v Sloveniji. Svojo široko društveno aktivnost je vedno usmerjal v napredek Zavrča. Bil je med najdelavnejšimi člani v kraju, med najdelavnejšimi gasilci, ko so gradili svoj gasilski dom in se ustrezno opremljali. Nad 20 let je bil predsednik, vmes tudi tajnik Društva upokojencev Zavrč. Bil je med ustanovitelji tega društva, glavni organizator gradnje prizidka h gasilskemu domu, kjer imajo danes upoko-

jenci lepo urejene prostore za delo in družabna srečanja. VDU Zavrč je včlanjenih tudi čez 60 upokojencev iz hrvaških naselij Dubrava, Lovrečan in Brezje, s katerimi



se dobro razumejo in dobro sodelujejo, tudi po zaslugi pokojnika. Anton Simonič je bil vseskozi

zavzet bорец za pravice upokojencev. Bil je član UO Zveze društev upokojencev Ptuj od leta 1977, v zadnjem mandatu pa član nadzornega odbora. Upokojenci z območja prejšnje ptujske občine so ga dobro poznali kot sposobnega organizatorja in družabnega človeka, ki je za vsakega znal najti prijazno besedo. Zato so se tudi prišli v tako velikem številu s prapori posloviti od priljubljenega sodelavca.

Njegov grob naj bo tudi ena od povezovalnih točk med ljudmi Slovenije in Hrvaške, ki so dolga stoletja znali živeti v miru, prijateljstvu in sožitju na slikovitem koščku zemlje, kjer se hrvaško Zagorje spaja z vinorodnimi Haličami.

→ F. Fideršek

ZBORNICA RADIOLOŠKIH INŽENIRJEV OPOZARJA / RAZVREDNOTENO RADIOLOŠKO DELO

Priznavanje oteženih delovnih razmer prepuščeno zavodom

Na tiskovni konferenci sredi februarja, ki jo je organizirala Zbornica radioloških inženirjev Slovenije mariborsko-ptujske regije, so njeni člani govorili o težavah radioloških inženirjev, ki se v zadnjem času še povečujejo.

Zbornica mariborsko-ptujske regije je bila ustanovljena na regijskem zboru 21. oktobra v Splošni bolnišnici Maribor. Iz Ptuja dela v njenem vodstvu Danica Bernhard z rentgenskega oddelka ptujske bolnišnice. Letos februarja pa je minilo leto dni od ustanovitve republiške zbornice v UKC v Ljubljani. Cilj zborničnega delovanja je predvsem skrb za napredek stroke. Zbornica je nadomestila društvo, ki sicer še vedno obstaja, dejavno pa je predvsem pri pripravi seminarjev, izdajanju stanovskega časopisa, organizaciji strokovnih ekskurzij in podobno.

Radiološki inženirji predvsem opozarjajo na razvrednotenje svojega dela, kar bo gotovo imelo posledice, da se bodo ljudje raje določali za delo v drugih okoljih, kjer je nagrajevanje boljše. Včasih so jim zaradi oteženih delovnih razmer priznavali najrazličnejše bonitete, od daljšega do-

pusta in beneficirane delovne dobe do dodatkov pri plači. Z razvojem rentgenskih aparatov, ki "ne sevajo", pa jim izginjajo bonitete druga za drugo. Na štajerskem je radioloških inženirjev samo petinpetdeset. Ker je ministrstvo za zdravstvo sprejelo odločitev, da zavodi sami razpo-

redijo delavce pri virih ionizirajočega sevanja v tri kategorije glede na verjetnost sevanja, nastajajo dodatne težave. V zbornici mariborsko-ptujske regije pravijo, da je taka razdelitev sicer možna na ravni države, med posameznimi zavodi, ne pa tudi znotraj zavodov, ki si ne morejo privoščiti, da bi imeli radiološke inženirje ves čas zaposlene na enem delovnem mestu. S "kroženjem" od enega delovnega mesta do drugega je verjetnost obsevanosti različna.

Izpostavljenost oionizirajočemu sevanju ni več otežen delovni pogoj v celi državi. Če bo tako odločil delodajalec, bo na primer lahko imel večjo težo v Prekmurju kot na Pri-

morskem ali obratno. S kolektivno pogodbo so prišle nove ocene delovnih mest in razporeditev v nove plačilne razrede, zavodom pa je prepuščeno, ali v indeks ocene delovnega mesta priznajo otežene delovne razmere ali ne. V tem trenutku je negotovo plačilo dela radioloških inženirjev. Bo že jutri prišlo na vrsto izobraževanje, dodatno izpopolnjevanje in tudi preverjanje znanja s področja varstva pred sevanjem, se zaskrbljeno vprašujejo.

Letos mineva sto let od začetka rentgenologije in manj kot petdeset od taktat, ko je bilo spoznano, da rentgenski žarki ne prinašajo samo dobrega.

→ MG

Srebrni I osvaja svet

Zgodovina Impola sega v leto 1825, ko so v Zgornji Bistrici v manjših delavnicah pričeli kovati razno orodje in predelovati baker. V letu 1950 so hkrati s postopnim opuščanjem predelave bakra pričeli izdelovati aluminijaste polizdelke, pozneje pa tudi končne izdelke. Danes lahko Impol ponudi kupcu valjane, stiskane in vlečene polizdelke iz aluminija in njegovih zlitin, prav tako pa pisano paletu končnih izdelkov.

Ko so se 1992. leta v Impolu odločili, da gredo pod okrilje Sklada za razvoj, so se mnogi vprašali zakaj. Generalni direktor Impola Jernej Čokl je povedal, da so bili v času slovenske osamosvojitve sredi večje investicije, vredne 3 milijarde tolarjev. Zmanjkalo jim je okoli 240 milijonov. Ker so denar potrebovali, so videli rešitev v tem, da gredo pod okrilje Sklada za razvoj. To se je pokazalo pozitivno, saj so z njegovo pomočjo uspeli naložbo končati.

"Zavedati se je potrebno, da smo v Impolu z razpadom Jugoslavije izgubili za približno 70 odstotkov trga, saj je bilo takrat razmerje med izvozom in domačo prodajo 30 proti 70 in to je bilo potrebno čez noč spremeniti. Danes izvažamo 85 odstotkov svojih proizvodov na zahodni trg, drugo pa prodajamo doma," je razložil Jernej Čokl.

Naložba, ki so jo zaradi navedenih vzrokov 1993. z enoletno zamudo uspeli končati, je stekla. To pa še ni pomenilo konec vseh težav, saj jo je potrebno odplačevati in tako so danes v Impolu obremenjeni s sorazmerno visokimi krediti; v minulih dveh letih so jih uspešno odplačevali.

SLAB ODNOS VLADE DO IZVOZNIKOV

Po besedah Janka Žerjava, Impolovega direktorja marketinga, je cena aluminija na svetovnem trgu od leta 1988 do januarja lani padala, nato pa se je v dobrem letu podražila za 100 odstotkov. Pretežni del aluminija dobi Impol iz Taluma in si brez te oskrbe ne zna predstavljati svoje proizvodnje, preos-

tali del pa kupijo na svetovnem trgu. Težave so v tem, da morajo surovino plačati takoj, izdelke pa jim kupci plačujejo v daljšem časovnem roku.

"Impol trenutno izvažja v 35 držav sveta. Naša največja tržišča so Nemčija, Italija, Francija, Združene države Amerike in Velika Britanija - skratka zahodne države. V zadnjih letih pa smo uspeli pridobiti nekaj novih tržišč, ki so za nas izredno zanimiva. To so južnoameriški trgi, kjer imamo za izvoz v Brazilijo sklenjeno pogodbo v vrednosti 1,8 milijarde tolarjev. Omeniti je potrebno tudi avstralski trg, kjer vsako leto povečujemo izvoz, nekaj tržišč je še na vzhodu: Koreja, Tajska in druge države," je povedal Janko Žerjav.

Impol bi lahko na svetovne trge prodal vso svojo proizvodnjo, dodaja Jernej Čokl, vendar se kot intenzivni izvozniki srečujejo z mnogimi finančnimi problemi, ki v Sloveniji še niso rešeni. Tako morajo na različne načine priti do kapitala, da lahko proizvodnja nemoteno poteka.

"Trudili smo se, da znižanje cen na domačem trgu in pritisk zaradi stoječega tečaja marke nadoknadimo. To nam uspeva z znižanjem notranjih stroškov. V zadnjih dveh letih smo jih uspeli znižati za dvanajst milijonov. V lanskem letu smo pričeli reorganizacijo Impola, kar pomeni večjo produktivnost, kljub temu pa naše notranje rezerve niso neomejene, in če vlada ne bo našla boljših rešitev, se bomo izvozniki znašli v izjemno težkem položaju," je o odnosu vlade do izvoznikov povedal generalni direktor Impola.

VELIKO DENARJA V EKOLOGIJO

Impol je v zadnjih letih vložil več kot 800 milijonov tolarjev v sanacijo največjih ekoloških problemov. "Problemov z vodo in zra-



Generalni direktor Jernej Čokl: "Brez pomoči ministrstva za delo ne bi mogli za ljudi neboleče reorganizirati Impola."

kom res nismo uspeli rešiti 100-odstotno, a v primerjavi s prejšnjimi leti je napredek izjemno velik. Pri vodi imamo probleme samo še z eloksirno, a novi najemnik že razmišlja, da bi v dveh ali treh letih to proizvodnjo ukinil in Impol na potok Bistrici ne bi več škodljivo vplival. Tudi zrak je bistveno boljši, kar smo dosegli s spremembo celotne tehnologije," je povedal Jernej Čokl.

»SREBRNI I«

Oba sogovornika sta poudarila, da so Impolovi proizvodi plod lastnega znanja, saj prodajajo proizvode po vsem svetu pod svojo blagovno znamko, ne pod kakšno tujo kot nekateri slovenski izvozniki. Im-

pol pomeni v Ameriki na področju aluminijevih palic sinonim za kvaliteto. "To, kar je Elan za smučičarje, smo mi pri aluminiju," je ne brez ponosa dodal Jernej Čokl.

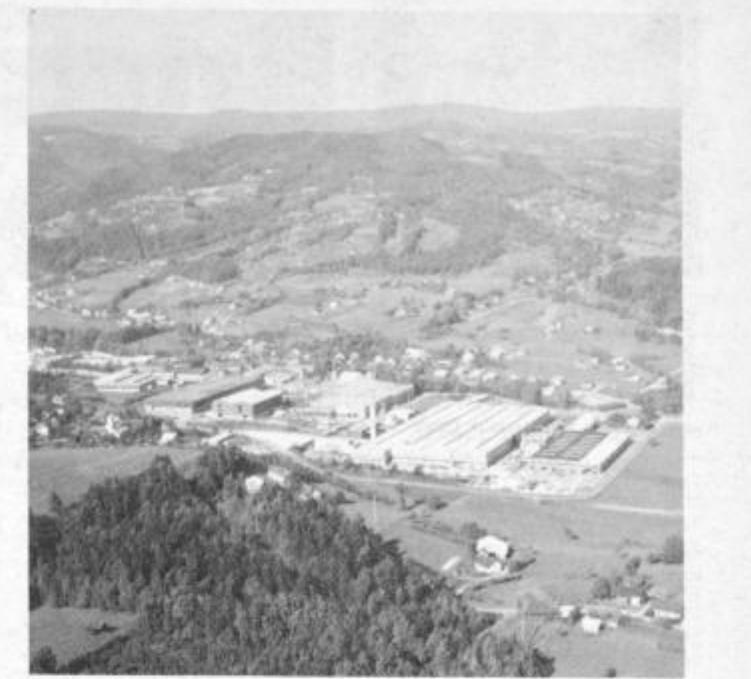
Oktober 1992. leta so si pridobili znak kakovosti ISO 9001, z njegovo pomočjo pa se odpirajo nova



Foto-video Brbre

svetovna tržišča. ISO 9001 je povzročil neke vrste notranjo revolucijo tudi v sami tovarni. Zaposleni v Impolu so hitro doumeli, zakaj ta znak pravzaprav potrebujejo, in zaradi njega imajo ljudje bistveno drugačen odnos do dela kot pred leti.

Janko Žerjav pojasnjuje, da ima vsaka država, s katero sodelujejo, pač svoje zahteve in Impol se prilagaja tem mednarodnim standardom. S svojimi izdelki so uspeli prodreti v Nemčijo in Ameriko do najzahtevnejših proizvajalcev na področju avtomobilске industrije, za katere izdelujejo nekatere dele za motorje in avtomobilске hladilnike. "Na nemškem trgu delamo za največje proizvajalce, kot sta Volk-



Pod obronki Pohorja ob potoku Bistrici so se pred 125 leti pričeli zemetki sedanja dejavnosti.

swagen in Mercedes, v Ameriki pa za Ford in celotno avtomobilsko industrijo Detroita. Naše izdelke uporablja celo Nasa," dodaja Janko Žerjav.

Največje slovenjebistriško podjetje Impol preživlja v zadnjem času velike reorganizacijske spremembe, da bi pocenili proizvodnjo. Spremembe so pričeli lanske jesen, sedaj pa gredo v sklepno fazo. Osnovna dejavnost bo metalurgija, okoli nje pa se bodo formirale družbe, večinoma v zasebni lasti - ki ne bodo tako kot prej delale samo za potrebe metalurgije, temveč bodo svojo proizvodnjo usmerjale na trg samostojno.

Konec leta '94 je bilo v celotnem Impolu zaposlenih 1535 delavcev, trenutno jih je v osrednji dejavnosti 1200, v naslednjih treh do štirih mesecih pa jih bo v osnovi dejavnosti - metalurgiji - samo še 800; vsi drugi bodo zaposleni v drugih firmah, ki so in še bodo prešle v zasebno last.

Da so reorganizacijo lahko izvedli dokaj neboleče za zaposlene, je v veliki meri pomagalo mi-

nistrstvo za delo, drugače bi bile posledice težje. To pa bi bil za občino Slovenska Bistrica, ki ima v Podravju in Sloveniji največji odstotek nezaposlenih, še dodaten udarec. Generalni direktor Jernej Čokl je posebej poudaril, da nihče ostal na cesti in da so za vse primerno poskrbeli.

V Impolu se lastninijo v okviru zakona, ki je bil sprejet za lastninjenje družb, ki so v lasti Sklada za razvoj.

"Kljub vsem težavam je bilo poslovanje v lanskem letu boljše kot v preteklih obdobjih. Probleme rešujemo na tisoč in en način, in če bo okolje do nas bolj prijazno, bomo v prihodnje lahko povsem normalno živeli. V prihodnost gledamo z optimizmom, še posebej ker svetovna gospodarska gibanja kažejo, da ima aluminij predvsem v avtomobilski industriji lepo prihodnost," je sklenil pogovor Jernej Čokl, generalni direktor Impola.

Vida Topolovec, TEDNIK Ptuj

PTUJ / DRUŠTVO ZA BOJ PROTI SLADKORNI BOLEZNI

Kljub boleznim kakovostno življenje

Ptujski in ormoški sladkorni bolniki smo ob diabetičnem dispanzerju ptujske bolnišnice organizirani v Društvu za boj proti sladkorni bolezni. Zavedamo se, da diabetes povzroča pri bolnikih mnogo težav, zato imamo pripravljene letne programe s poudarkom na spoznavanje sladkorne bolezni. Želimo, da bi naši člani imeli čim manj težav in da bi čim bolj kvalitetno živeli, zato vsako leto organiziramo zdravstvena predavanja.

V zadnjih treh letih smo obdelali osemnajst tem, ki so nam jih predstavile naše diabetologinje dr. Lidija Trop, dr. Marta Simonič in višja medicinska sestra Dragica Polanec. Na srečanja pa smo povabili tudi druge zdravnike, ki so predstavili posledične bolezni. Tako je dr. Anton Trop predaval o angini pectoris, dr. Stanko Tominc o zdravem obupu in diabetičnem stopalu, dr. Josip Čačkovič o zdravju oči, dr. Tončka Trop pa o boleznih ledvic pri sladkornih bolnikih. Poslušali smo tudi temo o negi zob in ustne votline, na zadnjem srečanju pa smo prisluhnili znani slovenski sladkorni bolnici - športnici Anici Kvas, ki je predstavila svoje izkušnje pri premagovanju sladkorne bolezni s telesnimi aktivnostmi in športnimi uspehi.



Na zadnjem srečanju sladkornih bolnikov je Anica Kvas (v sredini) predstavila svoje izkušnje pri premagovanju sladkorne bolezni; ob njej levo dr. Lidija Trop in desno predsednica društva Marija Velikonja.

Vsem predavateljem smo sledili z velikim zanimanjem in smo jim hvaležni ter želimo še več podobnih predstavitev, ker vemo, da se le bolniki, ki svojo bolezen pozna, lahko bolje zavarujejo pred pogubnimi posledicami, ki lahko spremljajo sladkorne bolnike. Le osveščenemu bolniku lahko zagotovimo višjo kvaliteto življenja.

→ Marija Velikonja

SLOVENSKA BISTRICA / LETO DNI GOSTINSTVA IN TURIZMA MURKO

Tudi letos priljubljeni večeri

Znani slovenjebistriški gostinski in turistični delavec Nikolaj Murko, ki je bil med drugim dolga leta predsednik Turističnega društva Slovenska Bistrica in prvi, ki je poskušal ponovno oživiti baročni dvorec Štatenberg pri Makolah, je novinarjem, ki jih je povabil na prijateljski klepet, povedal, da je njegov kolektiv star natanko leto dni. Seveda se srečujejo z nekaterimi težavami, ki so za današnji čas že kar aktualne, vendar so optimisti in tako gledajo tudi na prihodnost. Kot je poudaril, bodo tudi v prihodnje nadaljevali organiziranje že utečenih večerov, ki popestrijo življenje v sicer nekoliko zaspani Slovenski Bistrici.

V 1994. letu jih je bilo skupaj dvajset. Izbira gostov je bila pestra, saj so bili na obisku pri Niku Murku in Danici Godec, ki je te večere v glavnem vodila, športniki, glasbeniki, kulturniki, politiki ter gospodarstveniki.

"Zimske večere smo pričeli z županom Ivanom Pučnikom, naša gosta sta bila tudi slovenjebistriški poslanec v državnem zboru dr. Janko Predan in eden najuspešnejših bistriških direktorjev Leopold Turnšek. Kot tim sta nastopala Alfi Nipič in novinar mariborskega Večera Srečko Niedorfer, naš gost je bil tudi znani bistriški kulturni delavec Stane Gradišnik. K sodelovanju smo povabili pohorsko Stegnetovo mamo, ki ni samo dobra mama in babica, temveč vsestranska ženska. Z njo so bile tudi njene tinjske ljudske pevke. Ob slovenskem kulturnem prazniku je bil naš gost Tone Partljič. Gostili smo tudi znano slovensko mamo dr. Evo Lovše iz Maribora. Da bi na naše večere privabili mlade, smo povabili še Jonasa Ž., naši gostje pa so bili še Stojan Auer, Metka Volčič in seveda športniki. Tako je bistriški smučar, ki je letos že prišel v prvo kategorijo, Rene Mlekuš povabil Katjo Koren, ki ima tudi nekaj bistriških korenin, saj je nje-

na mama doma z bližnjega Črešnjevca. Poleti smo gostili Rajmonda Debevca, naši gostji sta bili tudi Vika Potočnik in Mimi-ka Kidrič, kot znana medijska zvezda je bil pri nas tudi Jože Jagodnik. Neznansko smo se zabavali ob obisku sedaj že nekdanjega mi-



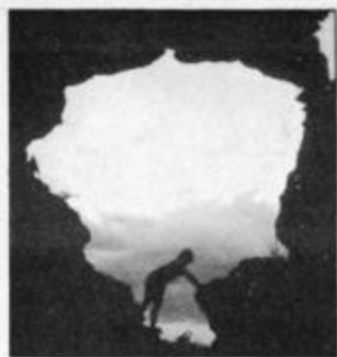
Nikolaj Murko nista za okolje in prostor Mihe Jazbinška. Ker znamo ceniti delo, ki so ga ljudje opravili v minulem času, smo k sodelovanju povabili tudi znanega Ptujčana in glasbenika prof. Jožeta Gregorca ob njegovi osemdesetletnici," je nizal spomine na minula srečanja Nikolaj Murko.

15. februarja so gostili prvega letošnjega gosta - bistriškega župana dr. Ivana Žagarja, želijo pa, da bi bili gostje njihovih večerov, ki bodo odslej praviloma ob četrtkih, tudi drugi znani Slovenci in Slovenke: Miša Molk, Marko Cvahte, dr. Janko Čar, Tone Vogrinec, Vlado Kreslin ... Želijo pa, da bi našel čas za slovenjebistričane tudi slovenski predsednik Milan Kučan.

Nikolaja Murka smo še vprašali, kako si predstavlja v prihodnje turizem v slovenjebistriški občini. "Brez dvoma bi bil potreben hotel, vendar ne prevelik, ker bi samo od stacionarnega turizma težko živel. Potrebujemo dober gostinski lokal z najmanj dvajsetimi prenočišči, v prvi vrsti za poslovneže, ki prihajajo v Slovensko Bistrico. Seveda pa potrebuje več postelj okolica - mislim na dvorec Štatenberg, kjer bi se lahko razvilo nekaj posebnega, in tudi Trije kralji na Pohorju, kjer traja turistična sezona skozi vse leto. Občasno bi potrebovali več postelj tudi za razne športnike, vendar teh srečanj v Slovenski Bistrici ni toliko, da bi lahko živeli samo od njih," je na kratko ocenil potrebe turizma v domači občini Nikolaj Murko.

→ Vida Topolovec

Vesna Ribarič / Deseti deli Manaus - mesto sredi amazonskega pragozda, zrastle na kavčukovem bogastvu



Brazilijska - družba nogomet, sambe in nasprotij

Na ulicah je ogromno beračev, pohabljenih, otrok, prepuščenih samih sebi. Treba si je dopovedati, da lahko vsak dan le enemu od njih odmakneš kaj malega, sicer bi tudi sam obubožal.

Teater priča o obdobju, ko je šlo - ekonomsko gledano - Manausa najboljše. Mesto samo je začelo nastajati, ko so odkrili kavčuk in njegovo uporabnost. Konec prejšnjega stoletja je trgovina s kavčukom cvetela. Takrat se tukaj daleč od civilizacije hoteli zgraditi gledališče po vzoru evropskega. Seveda je bila dobiček prinašajoča zadeva s kavčukom v rokah belcev - evropskih priseljencev in ti so dali iz Evrope pripeljati vso bogato opremo za gledališče. Da se ne bi počutili tako daleč stran od doma, so poslikali strop kupole, ki pokriva glavno dvorano, tako, da ima občutek, kot da si sredi Pariza, pod Eifflovim stolpom. Gledališče je še danes ponos Manausa. Zgodba s kavčukom pa se je za Amazonijo žalostno končala. V želji po čim večjih pridelkih so pričeli plantažno vzgojo dreves. Bolezni, ki je z veliko naglico uničevala kavčuk, niso mogli ustaviti in kavčukovo bogastvo se je iz Amazonije preselilo v jugovzhodno Azijo, kamor so uspešno pretihotapili nekaj dreves, uničevalno bolezen pa so pustili tu. Adijo, kavčukovo bogastvo!

Sem sva prišli tudi zato, da bi doživeli in videli tisto pravo džunglo. V bolnišnici nama povedo, da zdravniki občasno sicer hodijo tudi na teren v okoliške vasi v notranjosti gozda. Žal pa v tem času ni nobenega terenskega dela, zato nama svetujejo, da se za doživetje

deževnega pragozda obrneva na eno od številnih turističnih agencij, ki organizirajo takšne izlete. Za uvod pa se sami odpraviva na nedeljski izlet v 80 kilometrov oddaljeni Manacapuru. Mnogi pacienti, ki jih srečujemo v bolnišnici, prihajajo prav od tam. Je eno izmed dveh mest, ki jih je iz Manausa možno doseči z avtobusom; vse

poglavju o Darwinovi evoluciji in nastanku življenja v gosti, močvirni juhi.

Vožnja z avtobusom do Manacapuru je posebna dogodivščina. Pa ne zavoljo ceste, ki bi bila posebno slaba. Ali pa zavoljo šoferja, ki dirja skozi džunglo, kot da bi hotel postati novi Senna. Avtobus je tako nabito pol, da stojim na eni nogi, ravnotežje pa uravnavam z eno roko, ki se le dotika držala, za dihanje pa se mi že skoraj razvijajo škрге. Mamice z dojenčki, otroci s psički, starci, kure, vojaki ... Kot



Prebivalci Manacapuru hodijo k sosedom po lesenih mostičkih.

druge kraje na zemeljski obli je mogoče doseči le še z ladjo ali letalom.

Najprej je treba s trajektom prečkati Rio Negro. Prvič se podajava iz mesta in na drugem bregu trajekt zapelje v pravo džunglo. Ko je konec deževne dobe in je voda najvišja, imam občutek, kot da so drevesa do vratu potopljena v vodi. Približevanje nasprotnemu bregu doživljam, kot da bi se vozila po biološki knjigi iz srednje šole v

da bi se polovica Manausa hotela s tem avtobusom, ki sploh ni edini to nedeljo, odpeljati v Manacapuru. Pozabim nase. Stopim se s prešernostjo drugih potnikov in uživam v opazovanju obrazov. In se čudim nepregledni gostoti dreves onstran avtobusnih stekel. Ura vožnje na eni nogi mine, kot bi trenil.

Mestece je prava podoba Amazonije. Večina prebivalcev živi v lesenih hišah na vodi. Po kosilu stopi-



Po treh tednih v mestu se mi prične mir vode in gozda.

jo naravnost iz dnevnice sobe v čoln in na reko. Čolni so tu glavno prevozno sredstvo. Tudi tisti del mesta, ki je postavljen v stran od reke, je sedaj pod vodo in ulice imajo zanimivo podobo. K sosedom hodijo po lesenih mostičkih, ki ob deževnih obdobjih nadomestijo običajno cesto.

Nogomet je spet spraznil ulice. Prav zelo materialistično usmerjeni ti ljudje niso, brez televizijskih zaslonov za lesenimi stenami svojih hišk pa si življenja ne znajo več predstavljati.

V miru in tišini občepim ob obali in prisluhnem reki.

Na ulicah Manausa turistični vodniki oprezajo za tujci in jih vabijo v svoje agencije, kjer obljubljajo enkratna in neponovljiva doživetja v džungli in to seveda prav z njihovo in edino z njihovo agencijo. Za poskušino jih nekaj tudi obiščeva in po dokončnem posvetovanju z najinim vestnim potovalnim vodnikom *Lonely Planetom* se odločiva za *Amazon Indi-*

dni v džungli.

Akcija se začne že ob pol petih zjutraj, ko pridejo po naju kar na dom. Naložijo nas na redni avtobus proti 180 km oddaljeni Itacuitari (tisti drugi toči, ki je z avtobusom dosegljiva iz Manausa). Izstopimo nekoliko prej, v vasi Lindoja. Med čakanjem na čoln, ki nas bo popeljal do baznega tabora, spoznam druge člane ekipe. Duho vit mlad francoski zakonski par, ki je na poročnem potovanju in danski študent, ki hoče prepotovati ves svet, so prijetna družba.

Po treh tednih mestnega vrveža se mi prične mir vode in gozda. Pogled, pogled! Naš čoln ima spremljevalce. Nisem imela pojma, da tudi v Amazonki živijo delfini. In to celo dve vrsti - večji, črni, in manjši, roza. In oboji so prav tako igrivi kot tisti, ki jih srečaš pri nas na Jadranu. Gozdne poseke ob reki pričajo o tem, da amazonskega pragozda ne čaka prav nič lepa prihodnost.



Gozdne poseke ob reki pričajo o tem, da amazonskega pragozda ne čaka lepa prihodnost.

SREDNJEŠOLSKI CENTER PTUJ / VIDEOKONFERENCA Z ANGLEŠKIMI SREDNJEŠOLCI

Srečanje po satelitu

V sredo, 8. februarja, smo se dijaki ptujске gimnazije prek satelita povezali z dijaki ene izmed številnih londonskih šol. Z mladimi Angleži smo se zelo dobro ujeli in tako dobili mnogo novih informacij. Neposredno komunikacijo v angleškem jeziku nam je omogočila Elektrotehniška fakulteta v Gradcu, ker pri nas v Sloveniji žal še nimamo podobnega centra.

KAKO JE PRIŠLO DO SODELOVANJA

Približno pred dvema letoma in pol smo se ptujski gimnazijci vključili v projekt "Science Across Europe", v katerem sodeluje enajst držav. Med seboj smo si pisno izmenjevali podatke o problemih z energijo, ekoloških problemih, delili mnenja o bolj ekonomični izrabi energije v stanovanju, o varstvu okolja pred škodljivimi plini v ozračju ipd. Dijaki drugih šol iz različnih držav so nam pošiljali najrazličnejše ankete in vprašalnike. Tako so dobili podoben o situaciji pri nas, mi pa smo se seznanili z njihovimi. Že takrat se je v projekt vključilo kar precej dijakov, ki so aktivno sodelovali pri stikih.

Končno smo dobili možnost vzpostaviti neposrednih stikov z njimi. S polno resnostjo smo to možnost zagrabili in se jo odločili realizirati. Kajti vizualni in slušni prenos informacij je čisto nekaj drugega kot pisna komunikacija.

POGOVOR NA DALJAVO

In tako smo v sredo izbrali možnost. V Gradcu smo se odpelja-

li nekaj po dvanajsti uri z avtobusom. Ves čas je bilo med nami čuti neko posebno vzdušje, za vse je bilo to nekaj novega. Kot bi trenil, smo se znašli v posebnem prostoru Elektrotehniške fakultete, kjer so bile vse aparature že v teku. Sprejeli sta bila dva ekrana, po katerih smo spremljali Angleže in sami sebe med predstavitvijo. Vsaka izmed šol si je zamislila svoj način predstavitve. Poleg tega je bila ta

promovirali našo mlado deželo Slovenijo, povedali, kdo smo, kaj smo, kje smo, s čim se ukvarjamo, kakšne zaklade skrivamo. S tem smo želeli pojasniti našo lego in vlogo, da nas več ne bi zamenjavali z deželami Rusije ali bivše Češkoslovaške. Poleg tega smo posebej predstavili našo zakladnico tisočletij - naš stari Ptuj.

Tejskupini sta kot mentorici pomagali prof. Marija Meznarič in

se zahvalimo tudi Milanu Potočniku za tehnično izvedbo in razne videoposnetke.

ANGLEŽI SE PREDSTAVIJO ...

Angleži so nam predstavili svojo šolo in nekatere dejavnosti, s katerimi se v njej ukvarjajo. Prav gotovo so največjo pozornost vzbujali zaradi uniform, ki jih nosijo. Pomen uniformiranja je odprava medsebojnih razlik, privilegijev - da bi pač bili vsi enakovredni. Sami so dejali, da so se nanje sicer že navadili, a vendar so neudobne, še posebej v poletni vročini. Predstavili so nam tudi oblačila s katerimi se odpravijo na zabavo, ali pa najljubše stvari, ki jih nosijo izven šole. Poleg tega so nam razkazali najbolj tipično dnevno časopisje (recimo Sun) in druge revije. Pokazali so se tudi s svojim značilnim športom - nogometom.

Kot smo odrecitali, kar smo si pač predhodno pripravili, smo se začeli prosto pogovarjati. V začetku nas je malo motil zamik zvoka - naša sporočila in vprašanja so sprejemali 2 - 3 sekunde kasneje. Zato se nikakor nismo mogli navaditi na to, da so se šalam smejali šele nekaj časa. Prav tako smo bili nekaj časa v zadregi zaradi angleščine - njim je bilo seveda lažje, ker so govorili v svoji materinščini, mi smo se pa lovili. Dokler imas pred seboj neki koncept, še gre, ko pa moraš naenkrat nekaj povedati, ko si postavljen pred vprašanje, ti kar zmanjka besed, enostavno pozabiš najpreprostejše izraze. Ampak iz te začetne zadrege, ki se je proti koncu popolnoma



Utrinek iz videokonference.

videokonferenca namenjena tudi prostemu pogovoru. Mi smo si svojo predstavitev zamislili v treh skupinah. Kot osrednjo smo posredovali prav temo, zaradi katere se je projekt izoblikoval: onesnaženost okolja, ekologija, varčevanje in izkoristek energije, problemi v zvezi s tem. Tejskupini je kot mentor prisostvoval prof. Boris Zmazek, ki je tudi vodja celotnega projekta. Hkrati pa smo

prof. Alenka Ketiš, ki je v bistvu obvladovala vse tri skupine zaradi jezika, v katerem smo se pogovarjali. Tretja skupina pa je predstavila kurenta kot naš kulturni simbol. Poprej smo v London poslali manjšega kurenta, da so si ga lažje predstavljali. Za popestritev je na koncu prof. Zmazek zarožljajal s pravimi zvonic in kurentovo opravo. Tej skupini je kot mentorica pomagala prof. Alenka Plohl. Naj

Foto: Polona Ojstršek



Stopinjice prvič na odru

V ponedeljek, 20. februarja, se je na odrskih deskah prvič predstavilo deset šesto- in sedmošolcev, ki so od začetka šolskega leta vadili osnovne gledališke spretnosti v skupini Stopinjice pri DPD Svoboda Ptuj. Produkcijo so poimenovali Solata, Nevenka Gerl, ki mlade vodi, pa je povedala, da se za gledališko podmladek v Ptuj ni bati. Poleg osnovnošolcev pridobivajo gledališko znanje namreč tudi srednješolci pod vodstvom Branke Bezeljak Glazer.

McZ - Foto Langerholc.

polegla, nam je pomagala prof. Ketiševa s prišepetovanjem.

Pogovarjali smo se o čisto vsakdanjih stvareh, pač o stvareh, ki mlade zanimajo. Na koncu smo jim s spremljavo kitare zapeli še Kreslinovo "Šiško" in strašno so bili navdušeni.

Čas, ki smo ga imeli na razpolago, se je iztekel. Zadnje minutke smo oboji čakali, kdaj nas bodo izklopili, ampak očitno je bilo organizatorjem tako všeč, da so nas nagradili s kar dvajset minut daljšim satelitskim prenosom. Ravno je ostal še čas, da smo jih za veliko noč povabili k nam na obisk, a o tem še ni bilo nič doročenega.

USPELO JE - ŽELIMO SI ŠE

Zadovoljni smo bili vsi - mi in

naši mentorji. Dobili smo občutek, da se v bistvu nič dosti ne razlikuje od nas, precej skupnega imamo. Za mnoge od nas je bila to prva izkušnja, da smo se lahko pogovarjali s pripadniki druge nacionalnosti in tako krepili znanje angleščine. Vsi navdušeni in polni novih informacij smo zvečer obseleli v gostišču Šegula ob dobrih velikih picah (na šolski račun).

10. maja nameravamo ponovno izvesti takšno videokonferenco, vendar še ne vemo točno, ali bo to isto šolo. Do takas pa bomo ohranjali stike z dopisovanjem.

Mira Gašparič,
Petra Zaranšek,
Jasmina Petrovič in
Aljaž Hojski

KOG / PETINDEVETDESETI ROJSTNI DAN JULIKE PLOH

Življenje iz veselih in žalostnih trenutkov

V Jastrebcih pri Kogu je minuli petek, 17. februarja, praznovala 95. rojstni dan najstarejša krajanka kogovske krajevne skupnosti Julika Ploh. Dan kasneje so ji zapeli podoknico pevci mešanega pevskega zbora iz Ormoža pod vodstvom Jožeta Barina-Turice, v njeni sobici pa so ji kasneje pripravili pravcati koncert in Julika je zapela z njimi.

Njena življenjska pot se je pričela v Jastrebcih; ob rojstvu se je pisala Kos. Že s petnajstimi leti je Julika pričela peti v cerkvenem zboru pri Svetem Bolfenu (v Kogu); nekaj talenta je podedovala po materi, ki je prišla med kogovske vinorodne griče iz videmske fare. Pa ni pela samo v cerkvi, kjer je zadnjič nastopala še pred petnajstimi leti, ko je dopolnila 80. let, temveč pri mešanem pevskega zboru v Ormožu, ki je pred skoraj četrt stoletja vodil Lojze Krajčan. Mnogi se je spominjajo kot najstarejše pevke v zboru, ki kljub letom ter oddaljenosti od Ormoža na vajah ni nikoli manjkala.

Preselili sva se v čas njene mladosti, ko se je 1925. leta dvajsetletna omožila. Slikovito pove, da se je devet mesecev učila za snaho, vendar spridevala ni dobila, zato sta se z možem s kmetije preselila v viničarijo in se resnično preživljala z delom svojih rok. Mož je čevljaril, Julika pa hodila v 'tavr' kmetom; prihranila sta si toliko denarja, da sta si kupila hišo, ki takrat skoraj ni zaluzila tega imena, ter krpo zemlje z vinogradom. Pa kaj, na svojem sta bila in na to je Julika še danes ponosna. Da Bolfenci (Kogovčani) ne bi videli njune revščine - takrat je bila njuna edina koristna domača žival koza -, sta se selila ponoči. Vendar je bila koza na poti v novo domaćijo precej glasna in je marsikoga zbudila.

Dinar na dinar sta z možem zbirala, da sta odplačevala svoj 'mali raj'. Prihajali pa so tudi otroci - šest jih je bilo, eden je umrl takoj pri rojstvu, pet pa jih živelo in pri hiši je bilo vsega: dela, veselja, žalosti pa tudi pesmi.

Druga vojna, predvsem pa njen konec 1945. leta, ko je prek Koga divjala zadnja ofenziva z Nemci, jim ni prizanesla. Hiša je bila porušena, v nevarnosti pa je bila tudi družina, ki je imela svoje

začasno zaklonišče v kleti. Ker so od hiše ostali samo temelji, so morali po vojni pričeti znova.

1985. leta sta z možem, ki sedaj že osem let počiva na kogovskem pokopališču, slavila biserno poroko. Spomnim se, da sta bila takrat še oba vesela in čila. Julika pove, da zadnjih pet let ni več posebno

na Kogu in drugje. Ob takih trenutkih se počuti povsem zdravo. Vesela je tudi, če jo pride obiskat kateri od njenih treh še živečih otrok, šestih vnukov, sedmih pravnukov in prapravnukinja. Svoj čas se je vsa družina zbirala doma v času bratve, zadnja leta pa vse manj.



Julika Ploh ob 95. rojstnem dnevu s pevci mešanega pevskega zbora iz Ormoža, člani kogovskega turističnega društva ter domačimi, ki so slavljenki voščili za njen visoki življenjski jubilej.

Foto: Vera Lazar

zdrava. Ne zmore hoje po stopnicah, zato ji snaha, ki lepo skrbi zanjo, nosi hrano v njeno sobico, kjer ima vse, tudi televizor z daljincem.

Da ne bi kdo mislil, da takole života, kot mnogi v njenih letih. Kje pa! Julika prebira časopise, revije, pa tudi ljubezenske romane, bodisi v hrvaščini ali slovenščini. In plete - nogavice, rokavice ter še marsikaj drugega. Ob svojem obisku je nizala pentlje za rokavico s prsti, kar je težavno delo celo za katero z mlajšim rojstnim listom. "Ja, veste, to ni več tisto, kar je bilo nekoč. Slaba očala imam, morala bi dobiti nova, potem bi tudi veliko lažje pletla in 'stela'," modruje. Seveda je težava, da so okuliisti v mestu, ona pa v Jastrebcih in je do njih težko priti.

Najbolj je vesela, če pride kdo na obisk, da ji pove, kaj vse se dogaja

Pa vendar na svojo mamiko in babico ne pozabijo. Tako je bila v lanskem avgustu, ko so Kogovčani zgradili krajevni dom, veselica s srečolovom, ki jo je organiziralo turistično društvo. Med dobitki je bil tudi ta, da so pevci mešanega pevskega zbora iz Ormoža obljubili, da bodo dobitniku zapeli ob njegovem rojstnem dnevu. Srečko je dobila žena Julikinega vnuka - takrat sta bila na obisku pri babici v Jastrebcih, sicer pa živita v Ljubljani. Ormoški pevci so se ne kako že dogovorili, da gredo tudi v Ljubljano, ko so dobili sporočilo, da bodo peli na Kogu ob Julikinem 95. rojstnem dnevu. Vnukova žena je dobitek s petjem podarila babici za njen visoki življenjski jubilej. Po Julikinih besedah - in lahko ji verjamemo - je bil to eden izmed lepših trenutkov njenega življenja.

Vida Topolovec

POMOČ PRI SAMOZAPOŠLOVANJU / KAJ NUDI ZAVOD ZA ZAPOŠLOVANJE

Pomoč za samozaposlitev na kmetiji

V času, ko vedno več ljudi ostaja brez redne zaposlitve, veliko mladih pa po končanem šolanju sploh ne pride do prve zaposlitve, jih vedno več razmišlja poskusiti na svojem. V okviru ukrepov aktivne politike zaposlovanja izvaja republiški zavod za zaposlovanje vrsto aktivnosti, ki so namenjene spodbujanju samozaposlovanja. O teh aktivnostih v občinah Podravja smo se na območnem zavodu za zaposlovanje pogovarjali z Jasno Božič, svetovalko za samozaposlitve.

Jasna Božič: "Na republiškem zavodu za zaposlovanje se že od leta 1991 ukvarjamo s samozaposlovanjem. Cilj aktivnosti je motiviranje in usposabljanje brezposelnih za uredništev njihovih podjetniških idej z ustanovitvijo lastnega podjetja ali registracijo podjetnika posameznika. Z ustanavljanjem perspektivnih podjetij se zagotavlja odpiranje novih delovnih mest, saj brezposelnosti tako zagotovijo delovno mesto sebi, v prihodnosti pa tudi komu drugemu."

TEDNIK: Kako pomagata?

Jasna Božič: "Več možnosti je. Izvajamo razne oblike motivacij, katerih cilj je dati osebam čim več znanja, informacij, ki jih bodo pozneje po-

trebovali pri poslovanju kot samostojni podjetniki. Na zavodu za zaposlovanje morajo oddati vlogo za izrazbo svetovanja in na podlagi nje vodimo postopek ter sklenemo pogodbo o sofinanciranju usposabljanja za samozaposlitev. Pogodbeni obveznosti iskalca zaposlitve je, da realizira svojo samozaposlitev najkasneje v šestih mesecih od podpisa pogodbe, zavod pa omogoča izrazbo svetovalnih in drugih storitev najmanj eno leto od podpisa pogodbe. V lanskem letu smo sklenili z iskalci zaposlitve 679 takih pogodb. Nudimo razne motivacijske seminarje, uvodne izobraževalne programe, poglobljene seminarje s področja poslovanja, strokovno usposabljanje oziroma izobraževanje, podjetniške delavnice in individualno svetovanje ter izobraževanje.

Drugi sklop pomoči zavoda so finančne stimulacije, ki jih lahko uveljavlja brezposelna oseba. Te pomoči so zelo različne: kapitalizacija denarnega nadomestila, subvencije v obliki nepovratnih sredstev, subvencioniranje samozaposlovanja trajnih presežkov zaposlenih v podjetjih, ki so v lasti Sklada za razvoj Republike Slovenije, subvencioni-

ranje samozaposlovanja invalidnih oseb. Moram povedati, da se posamezne subvencije medsebojno izključujejo.

Brezposelni osebi, ki ima v skladu z zakonom o zaposlovanju in zavarovanju pravico do denarnega nadomestila, se lahko le-to izplača v enkratnem znesku za čas, ko ji ta pravica pripada; odvisno od delovne dobe lahko traja denarno nadomestilo najmanj tri in največ 24 mesecev. Subvencioniranje samozaposlovanja je tudi v obliki nepovratnih sredstev v višini šestih zajamčenih plač, ki jih lahko pridobi brezposelna oseba ali trajni kadrovski presežek po realiziranju samozaposlitve v okviru lastnega podjetja, lastne obratovnice, kmetijske dejavnosti ali druge oblike samostojne dejavnosti. V primeru samozaposlitve Ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve sofinancira preostanek nadomestila plače za čas šestmesečnega odpovednega roka, odpravnino v višini 13.250 SIT za vsako izpolnjeno leto delovne dobe v podjetju in subvencije za samozaposlitev v višini 500.000 tolarjev.

PTUJ / NA OBISKU DOKTOR SOCIOLOGIJE NIKO TOŠ

Ali se vrednote Slovencev spreminjajo?

Pred dnevi je Sociološko društvo Ptuj pripravilo okroglo mizo in pogovor o tem, ali se vrednote Slovencev spreminjajo. V goste so povabili dr. Nika Toša, predstojnika Centra za raziskavo javnega mnenja in množičnih komunikacij, ki že od leta 1968 vodi projekt Slovensko javno mnenje. Tokrat je predstavil ugotovitve zadnje raziskave, ki je zajela 2100 polnoletnih Slovencev v letih 1993/94. Interpretacija odgovorov je izšla v knjižici Izsvi II, ki jo je izdala in založila Fakulteta za družbene vede v Ljubljani.

TEDNIK: Že dobrega četrta stoletja spremljate javno mnenje Slovencev. Ali se vrednote Slovencev spreminjajo?

Dr. Niko Toš: "Časi se spreminjajo in mi z njimi, pravi latinski pregovor. Seveda se vrednote Slovencev spreminjajo. V ožjih izsekih te spremembe niso tako očitne, kot bi glede na zunanje družbene spremembe pričakovali. Vrednote se pravzaprav prerazporejajo. Tako so se denimo vrednote, ki so nekaj pomenile konec šestdesetih let, do konca osemdesetih celo okrepile. Govorim o družbenem vzdušju, ki je bilo takrat liberalno, potem pa se je družba nekako zaprla, manj je bilo odprtega gledanja na družbene probleme, več usmerjanja k samemu sebi. V osemdesetih letih so se vrednote zopet odpirale in do danes ni tako velikih vrednostnih premikov, kot bi pričakovali glede na spremembe v sestavi družbe: glede na premik iz monolitnega političnega sistema v, kot pravimo, pluralistični politični sistem, glede na funkcioniranje tržišča in obnovo zasebne lastnine."

TEDNIK: So se izpolnila pričakovanja Slovencev ob osamosvojitvi?

Dr. Niko Toš: "Že v naravi želje je, da je neskončna in neizpolnljiva. Želje se niso mogle povsem uresničiti. Ljudje so pričakovali, da bo moč z osamosvojitvijo izboljšati položaj ljudi, družbene odnose, demokratizirati funkcioniranje države. Pričakovali so, da prehod h graditvi nove države ohranja vse tisto, kar smo prej že imeli. To velja predvsem za visoko vrednoteno socialno varnost, razvit socialni sistem, zagotovljene zaposlitve, mirno in varno življenje. Na tej točki se želje niso uresničile. Zato gledajo ljudje na spremembe kritično. Hkrati pa so se izpolnila pričakovanja glede nacionalne osamosvojitve, vprašani si ne želijo povratka v okvir prejšnje države. To pomeni, da so z osamosvojitvijo zadovoljni."

TEDNIK: V Sloveniji živijo vsaj dvoji Neslovenci: eni so iz nekdanje Jugoslavije in večinoma zasedajo manj vredna delovna mesta, drugi prihajajo iz evropskih držav, prinašajo s seboj denar in se obnašajo skoraj kot gospodarji. Kako se bomo odzivali na ene in druge v bodoče?

Dr. Niko Toš: "Slovenci se na ta pojav odzivamo, odziv je sunkovit,

poln čustvenega naboja, je tudi politično sprožen in ni ravno prijetno umirjen. Z osamosvojitvijo je izpadel star državni okvir, v katerem je živel razmeroma velika skupina Neslovenec, ki so se privadili na življenje in jim je nova slovenska država priznala državljanstvo. V zvezi s to kategorijo se v zavesti in podzavesti Slovencev sproža neka čustvena napetost, lahko bi rekli negativen odnos, ki se kaže kot negativen nacionalizem."

Drugi kompleks se sproža ob vojnih beguncih, ki smo jih v začetku sprejeli zelo radovoljno, nato pa je glede na nerazrešljivost konflikta v balkanskem kotlu solidarnost popustila in Slovenci gledajo na usodo beguncev v Sloveniji vse manj človeško prizadeto.

Tretja skupina, imigranti v Sloveniji, sproža nacionalna čustva na izjemno delikatni točki Slovencev: zavesti, to je na točki lastnine nad zemljo, lastnine nad nepremičninami in podobnim. Slovenci so v glavnem sicer močno evropsko usmerjeni, ko jim ustreza glede prodaje blaga in menjava delovne sile, glede nepremičnin pa nam evropsko seveda ne ustreza. Vse to kaže, da je v zavesti Slovencev danes kar precej čustvenih nabojev, ki bi ga lahko označili kot negativni nacionalizem."

TEDNIK: V zadnjih letih smo se srečali z zelo veliko brezposelnostjo. Na Ptuj je brez redne zaposlitve vsak četrty odrasel občan. Kakšen odnos imamo Slovenci do dela in kako bi utegnila brezposelnost vplivati na razvoj naše družbe?

Dr. Niko Toš: "Za Slovencev odnos do dela velja, da je izrazito angažiran, ljudje delo vrednotijo kot priložnost in možnost, po drugi strani pa kot zagotovilo za varno preživetje v starosti in naložbo za varno preživetje svojih otrok. Lahko rečemo, da sta delovna naravnost in delo pri Slovencih zelo prisotna. To velja tako za moške kot ženske, raziskave ne kažejo kakšnih bisvetnih razlik. V zvezi z nezaposlenostjo lahko povem, da Slovenci označujejo nezaposlenost kot ključno nevarnost. Nezaposlenost jih vznemirja. Ljudje kažejo na odgovornost države, ki naj bi družbenoekonomski razvoj regulirala tako, da bi dajal možnosti zaposlovanja mladih ljudi, pa tudi možnost zaposlovanja vseh tistih, ki zaradi

TEDNIK: Nudi zavod možnosti tudi tistim vrstam obrti (kolarstvo, kovaštvo, lončarstvo ...), ki imajo močno tradicijo in so tudi dopolnilne pri kmetovanju?

Jasna Božič: "Seveda. Spodbujamo razne oblike drobne obrti, rokodelske dejavnosti ..., vendar ni večjega interesa. To izvajamo bolj individualno."

TEDNIK: Kakšne ugodnosti nudite nezaposlenemu pri samozaposlovanju na kmetiji?

Jasna Božič: "Brezposelnim osebam, ki imajo možnost samozaposlitve na kmetiji, imajo status kmeta in so lastniki ali solastniki kmetije, priporočamo, da se vključijo v programe usposabljanja in izobraževanja na področju podjetništva - upravičeni so do vseh že omenjenih finančnih dodatkov, pa še strah, da so, ko se lotijo samostojne dejavnosti, prepuščeni sami sebi, je odveč, saj jim zavod nudi dodatno znanje in svetovanje. Na voljo so jim strokovnjaki s posameznih področij, ki pomagajo pri iskanju prave usmeritve, prave ideje oziroma možnosti, s čim bi se na svoji kmetiji lahko ukvarjali, in pri uresnitvi te ideje."

M. Slodnjak

razpada posameznih podjetij izgubljajo svojo dolgotrajno zaposlitev. To se nekako kaže kot osrednji problem današnjega Slovenca."

TEDNIK: Ali raziskava daje slutiti, kaj menijo Slovenci in Slovenke o triletni porodniški?

Dr. Niko Toš: "Na to vprašanje lahko odgovorim samo posredno. V lanskem letu smo izvajali velik mednarodni prireki 'Vrednote družine', ki je prinesla odgovore za razmislek tudi o tem vprašanju. Raziskava je spraševala, v kakšni meri je družina oškodovana zaradi zaposlenosti matere, kako vpliva na razvoj otroka zaposlenost in odsotnost matere ali očeta. Mogoče bi bilo sklepati, da je družina visoko izpostavljena vrednota in ji ljudje posvečajo veliko pozornost, je vrednota velikega pomena. V razpoznavanju vlog in odgovornosti, ki jih imata mati in oče, je v prevladujočem vzorcu še vedno razpoznavna močna spolna diferenciacija med moškimi in ženskimi. Moški je po razumevanju moškega in prevladujoče ženske bolj usmerjen navzven, bolj k pridobivanju dohodka, k družbenemu uveljavljanju kot ženska. To bi dopuščalo sklep, da je razpoloženje ljudi za drugačno regulacijo položaja matere v zgodnjem obdobju materinstva taki regulaciji naklonjeni. Seveda pa iz tega ne moremo sklepati o sprejemljivosti oziroma nesprejemljivosti predloga o triletni porodniški, ki ni realno ekonomsko utemeljen."

Kot sociolog menim, da slovenska družba v tem trenutku ni pripravljena na kritično presojo tega predloga, preučiti bi morali celo vrsto okoliščin in izpolniti celo vrsto poprejšnjih pogojev. Vse to še ni opravljeno. Počasi se bližamo smeri Evrope kot ena najmanj razvitih evropskih držav. Če bi nas Evropa sprejela, bi se znašli v njenem spodnjem segmentu po ekonomski razvitosti in drugih dejavnikih. Druge, bogatejše družbe niso sprejele nase takšnega bremena. Kot sociolog pa poudarjam pomen razmisleka o tem predlogu."

TEDNIK: Ali raziskava Slovencev javno mnenje neposredno vpliva na politične odločitve?

Dr. Niko Toš: "Ne. Tudi ni njen namen, da bi neposredno vplivala na politične odločitve. Te raziskave imajo tri cilje: temeljni je podpirati družboslovne znanosti, drugi vidik je raziskovanje družbenih sprememb, ki se dogajajo skozi čas. Šele tretje prizadevanje zadeva neposredno družbeno okolje, ko se vsakokrat odpira priložnost ovrednotiti raziskavo. Takšnih uporabnikov je danes mnogo - od političnih strank do gospodarskih organizacij. Vsi imajo možnost posredno upoštevati raziskavo slovenskega javnega mnenja."

TEDNIK: Kakšnega vodjo, politika si Slovenci želimo?

Dr. Niko Toš: "Vsaka stranka v skladu s svojimi usmeritvami išče voditelja in pri tem upošteva javno mnenje. Ljudje pozitivno vrednotijo vsako umirjeno, trezno, argumentirano, k reševanju problemov usmerjeno, od konfliktov odmaknjeno politično delovanje. Vidimo, da nima previsekega ugleda in teže prenekaški politik, ki pomembno deluje v političnem prostoru, prav tako ne uživa velikega zaupanja državni zbor. So pa politiki, ki imajo zaupanje ljudi, kar merijo raziskave javnega mnenja, ki jih objavljajo mediji predvsem v predvolilnem času."

Milena Zupanič

Kuharski recepti

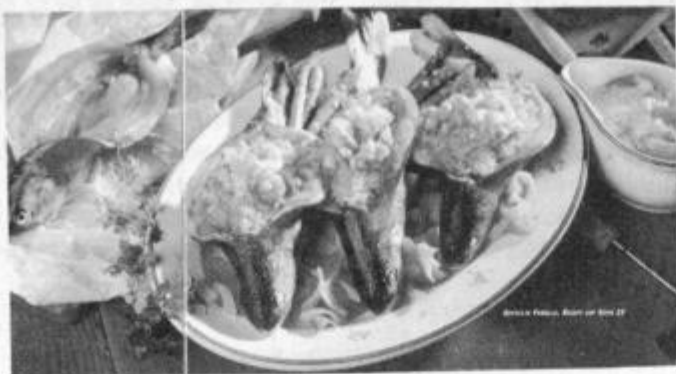
Danes bomo pripravili: ribjo solato, postrv po tržaško in ocvrte lignje.

RIBJA SOLATA

Potrebujemo:

- 50 dag poljubnih kuhanih rib
- 1 svežo zeleno papriko
- 1 svežo (ali vloženo) rdečo papriko
- 10 dag kislih kumaric
- 15 dag kuhanega krompirja
- 15 dag majoneze
- sol, paper, limonin sok ali kis, solatne liste

Zeleno in rdečo papriko narežemo na tanke rezance, prav tako narežemo tudi kisle kumarice in trdo kuhan krompir. Kuhane ribe raztrgamo na tanke koščke. Vse sestavine narobno premešamo, dodamo majonezo in začimbe. Na servirni krožnik ali v skledo za solate damo oprane solatne liste, na njih pa pripravljeno ribjo solato. Po vrhu lahko dekoriramo s trdo kuhanimi jajci in zelenim peteršiljem.



POSTRV PO TRŽAŠKO

Potrebujemo:

- 4 postrvi (teža 1 okrog 20 - 25 dag)
- sol, 4 stroke česna
- 8 dag olja, peteršilj
- 6 dag moke

Očiščene ribe na hitro operemo ter osušimo, solimo od zunaj in znotraj, jih povaljamo v moki in na

močnem olju spečemo. Večje ribe lahko dvakrat do trikrat zarezemo po trupu do 1 cm globoko, saj se nam lepše spečejo. Pečene položimo na krožnik ali ploščo. Olju, ki nam je ostalo, dodamo fino sesekljan peteršilj, stisnjen česen in po želji malo vode ali juhe. Omake dobro premešamo in jo prelujemo po ribah. Okrasimo z limono, zraven pa ponudimo slan krompir.

OCVRTI LIGNJI

Potrebujemo:

- 1 kg lignjev (očiščenih)
- 10 dag ostre moke
- 1 limono

Podolgovat trup lignjev narežemo na 1 cm široke kolobarje, jih posolimo, povaljamo v moki in jih v vročem olju hitro ocvremo. Prav tako solimo in povaljamo v moki tudi lovke. Cvrti jih ne smete preveč naenkrat, da ne shladite olja, saj bi se lignji narahlo napili olja in bi bili rahlo žilavi. Ocvrte lignje ponudimo z limono in eno izmed majonezinih omak. Lahko pa jih pripravite tudi po pariško, tako da jih najprej povaljate v moki, po tem pa v raztepenem jajcu in ocvrete.

Veliko uspeha pri pripravi Vam želim.

→ Nada Pignar, učiteljica kuharstva

PRIPRAVLJA MAG. BOJAN ŠINKO, SPEC. KLIN. PSIH. / KAKO OBVARUJEMO DUŠEVNO ZDRAVJE -IX.

nevrozah

Najpogostejši zaščitni mehanizmi duševnosti:

5. REGRES

Naslednji zaščitni mehanizem, ki si ga bomo ogledali, je **regres**. Nekateri se skušajo izogniti mučnim življenjskim situacijam tudi na ta način, da se pričnejo vesti tako, kot je značilno za razvojno nižje obdobje, oziroma tako, kot so bili uspešni. Tako vidimo, da ljudje v paniki bežijo, vpijejo, jokajo in podobno. Vsaka od teh oblik je bila nekoč, ko je bil človek še kot dojenček ali otrok v nevarnosti, pravzaprav koristna, sedaj pa tako vedenje ne prispeva k uspešni razrešitvi situacije, npr. ob potresu.

Regres ali nazadovanje v življenju lahko zelo lepo opazujemo pri otrocih. Zaradi ljubosumja do mlajšega bratca ali sestrice bo otrok morda znova začel močiti posteljo, ker želi s tem - nezavedno seveda - pritegniti mamino pozornost nase.

6. FIKSACIJA

S tem izrazom označujemo vztrajanje pri neki dejavnosti, čeprav ta ne privede do uspeha in je zato očitno neuspešna. Fiksacija je neke vrste trmasto vztrajanje pri isti aktivnosti zato, da bi se neka oseba izognila mučnemu spoznanju o lasnem neuspehu

oziroma o sebi nasploh.

7. SUBLIMACIJA

Njeno bistvo je v tem, da oseba svoje neprimerne in pred lastno vestjo nedopustne želje in težnje preusmeri k nekim drugim ciljem, ki so včasih podobni, včasih pa tudi zelo različni od prvotnih, na vsak način pa družbeno sprejemljivejši. Npr. nekdo svojo agresivnost sprošča v boksu ali rokoborbi, to je v obliki, ki jo družba dopušča.

8. OBRAT PROTI SEBI

Kadar si človek ne upa ali ne more izživeti svojih teženj, se lahko te usmerijo proti njemu samemu. Tako

vidimo pri osebah, ki mučijo samega sebe, pa tudi pri nekaterih samomorilcih, da sta bili njihova agresivnost in sovraštvo prvotno usmerjeni proti drugi osebi. Obrat proti sebi ima namen zmanjšati strah in občutek krivde. Takšnega zaščitnega mehanizma ne najdemo samo pri negativnih čustvih. Po številnih razočaranjih lahko nekdo usmeri vase tudi vso svojo ljubezen, zaradi česa postane egocentričen in samovšečen.

9. REAKCIJSKA FORMACIJA

Izrinjene želje in težnje se lahko izrazito izrazijo navzven tudi kot svoje nasprotje; takšni zaščitni mehanizem imenujemo reakcijska formacija. Tako se lahko najde nekdo, ki se stalno zgraža na nekimi

stvarmi zato, ker ga te mikajo. Mati, ki čuti podzavesten odpor do otroka, skuša to prikriti s pretirano skrbjo in ljubeznijo do njega. Prav pretirana stališča in reakcije so ponavadi najbolj značilno znamenje, ki nas opozarja, da gre pri osebi za zaščitni mehanizem reakcijske formacije.

10. PROJEKCIJA

Značilno za ta zaščitni mehanizem je, da oseba pripiše drugim lastne podzavestne težnje, namere ali lastnosti. Tako lahko tiči za trditvijo, da nas nekdo ne mara, naša lastna podzavestna mržnja do te osebe, ki jo s projekcijo nekako opravičimo.

S tem bi končali grobi opis nastanka nevroz in bi naslednjič opisovanje le-teh končali še z nekaterimi spoznanji.

Nagradno turistično vprašanje

Veseli pustni dnevi so v Ptuj privabili številne obiskovalce od drugod in Ptujčane, ki živijo v drugih krajih Slovenije. Že od nekdaj je tako, da se ob pustu v naših krajih zbirajo družine.

Druga večja prireditelj, ki se bo v kratkem zgodila v Ptuj in bližnjih gradovih, je ženski turistični reli "Gradovi na Slovenskem". Udeleženske iz cele Slovenije se bodo v Ptuj zbrale 31. marca zvečer, začetek bo prvega aprila (čisto zares), zaključek pa drugega. Glavna organizatorica nekdanja reli voznica Elizabeta Škofca obljublja bogat in zanimiv program z veliko zabavo.

V pustnih dneh je bilo v Ptuj in okolici odprtih nekaj razstav na temo kurenta. 23. februarja so v Miheličevi galeriji odprli razstavo Mitologija Žoharjevega kurenta. To pa

je tudi odgovor na drugo februarjsko turistično vprašanje. Nagrado prejme Miha Petrovič, Spodnja Hajdina 112, Ptuj. Čestitamo! Pri kurentu in njegovih ustvarjalcih bomo ostali tudi pri današnjem turističnem vprašanju. Vprašujemo, kdo je bil slavnostni govornik na odprtju razstave Mitologija Žoharjevega kurenta. Odgovore pričakujemo v uredništvu Tednika, Raičeva ulica 6, do 11. marca. Nagrada za pravilen odgovor: muzejske publikacije in družinska vstopnica za brezplačen ogled muzejskih zbirk.

KRVODAJALCI

14. FEBRUAR - Ivan Cajko, Podgorci 102, Ormož; Alojz Podvršek, Kraigherjeva 17, Kidričevo; Darko Emeršič, Tovarniška c. 4, Kidričevo; Silvo Petek, Trajanova 9, Ptuj; Oskar Sturm, Raičeva 11, Ptuj; Jožef Korez, Janški Vrh 50, Ptuj; S. Gora; Milan Breg, Krčevina pri Vurbergu; Jože Galun, Stogovci 14, Ptuj; S. Gora; Stojanec 12/a, Destrnik; Mirko Horvat, Bukovci 71/b, Markovci; Milan Arnuš, Podvinci 92; Anton Pauk, Vintarovi 12/a, Destrnik; Marjan Segula, Reševa 7, Ptuj; Janez Golob, Tibolci 19, Gorišnica; Jože Kokot, Mezgovci 61/b, Dornava; Mirko Horvat, Bukovci 71/b, Markovci; Milan Arnuš, Kicar 56; Janez Zebec, Drstela 37, Destrnik.

15. FEBRUAR - Zoran Zečević, Novakova 1, Ljubljana; Borut Bolčina, Čepovan 90, Nova Gorica; Emir Jurić, Na zelenici 3/b, Vrhnik; Aleš Meligoi, Kamno 77, Kobarič; Branko Korošec, Markovci 8/a;

Bojan Vlačić, Slovenska ul. 5, Murska Sobota; Matjaž Kastelic, Rožndolinska c. 11/28, Ljubljana; Marko Ciglić, Na Požeg 7, Metlika; Damijan Majhen, Kardelj 57, Maribor; Bernard Lampret, Majšperk 37; Miran Kasper, Primož na Pohorju 57; Zlatko Taranenko, Selnica ob Muri 42/a; Gorazd Stefančič, Paška vas 8/a, Šmartno; Peter Novak, C. Ivana Cankarja 18, Jesenice; Robert Štojs, Dobrtaša 42/a, Šempeter v Savinjski dolini; Jože Lebeničnik, Spodnje Loke 9, Lukovica; Branko Sampl, Dolnji Slaveči 136, Grad; Borut Hren, Stranska pot 2/3, Grosuplje; Benjamin Benčina, Spodnje Tinsko 2, Loka; Zoran Jovič, Mlinska pot 17, Ljubljana; Mihael Kristl, Sentilj 19; Vladimir Bobnič, Likarjeva ul. 18, Brestanica; Peter Trstenjak, Zg. Voličina 14/a; Sašo Selšek, Ul. Sallumines 9, Trbovlje; Avgust Glavač, Gorceva 7, Podlehnik; Mirko Hožjan, Velika Polana 100, Lendava; Ernest Struklec, Brestavsko c. 9, Rogaška Slatina; Andrej Jager, Ljubljanska 60, Celje; Valvert Sulič, Dornberk, Prvačina; Stanislav Todorovič, Bilečanska 4, Ljubljana; Gregor Naprudnik, Prešernova 6, Velenje; Roman Šoster, Jelovce 16, Makole; Janez Pisk, Jazne

16/a, Cerkno; Dean Šuligoj, Gradnikova 18, Kanal; Davorin Volgemut, Stritarjeva pot 10/a, Ptuj; Samo Muranovič, Preglov trg 6, Ljubljana; Miran Kraševac, Truska c. 2/a, Ormož; Uroš Štefelin, Sp. Lipnica 39, Radovljica; Rajko Poročnik, Otiški Vrh 23/a, Dravograd; Luka Kompare, Zasavska c. 14, Kranj; Martin Pajntar, Stanjel 59/b, Sežana; Vladimir Čeh, Novo naselje 24, Brestrnica; Matjaž Pirš, Tovarniška 22, Poljčane; Tomaž Uršič, Tolminkih puntarjev, Nova Gorica; Denis Lukič, Šolska ul. 15, Portorož; Aleksander Vidovič, Zg. Hajdina 130, Ptuj; Milan Šeruga, Puževci 27, Bodunci; Ivan Korošec, Križevce 50/b, Zreče; Gorazd Valentič, Puhova 3, Bežigrad; Franci Gomilšek, Kraljevci 32, Videm ob Ščavnici; Damijan Dvoršak, Zg. Porčič 114, Sv. Trojica; Boštjan Trunk, Šomat 47/a, Sladki Vrh; Simon Zver, Bučecovci 1/a, Križevci; Borut Jerič, Stari Log 71, Pragersko; Roman Samokec, Dolnji Zemon 77, Ilirska Bistrica; Janez Turk, Pipanova c. 17, Senčur; Andrej Vengust, Gašilska 12/a, Rakeč; Boštjan Klipšeter, Majstova 1, Maribor; Martin Bedrač, Florjanska 87, Sevnica; Tomaž Domonkoš,

Filovci 51, Bogojina; Tomislav Viher, Mezgovci 54/b, Dornava; Peter Osteršek, Tevče 33, Laško; Aleksander Šribar, Krmel 28/b, Sevnica; Tomaž Kovač, Lokovica 29/a, Šostanj; Dominik Jurjevec, Klopce 8/a, Dol pri Ljubljani; Mitja Žuran, Gregoričev drevored, Ptuj; Jože Gonc, Mlinska 10, Lendava; Valter Maligoi, Kamno 77, Kobarič; Mitja Skok, Velika Nedelja 10; Boris Bauman, Turški Vrh 12, Zavrč; Bekim Pljava, Salek 83, Velenje; Borut Ludvik, C. 4. julija 68, Sp. Duplek.

16. FEBRUAR - Božo Fras, Trnovska vas 39/d; Suzana Majcenovič, Cirkulane 55; Zdravko Možina, Rimska 11, Ptuj; Jožef Vrtič, Zabovci 74; Marjan Hlušička, Ob Grajeni 1, Ptuj; Franc Trafela, Tržec 45, Videm pri Ptuj; Ivan Finžgar, Luščekova vas 8, Poljčane; Nada Simončič, Slomškova 18, Ptuj; Mihael Jerebič, Moravci 136, Mala Nedelja; Duško Brvar, Platinčeva 17, Miklavž; Franc Topolovec, Jablovec 39, Podlehnik; Jože Levak, Rimska ploščad 8, Ptuj; Silvo Gorjanc, Zlatoličje 70, Starše; Edvard Ambrož, Poljčane 14.

(pri čemer je mišljeno krajšanje enoletnih rozg na vsega 2 do 3 očesa), ki so slabotne rasti, da s krajšo rezjo vzpodbudimo rast. Manj pa režemo grme oziroma puščamo rozge na dolžino do 5 ali več oces pri bujno razstočih, pri katerih želimo rast nekoliko zavreti.

Za vrtnice praviloma velja, da močno rastoče slabše cveto, ker se preveč energije porabi za rast, šibko rastoči grmi pa bolj cvetijo, cvetovi so številčnejši, toda manjši, pogosto tudi zaostali. Z rezjo lahko precej vplivamo na lepo cvetenje (seveda ob skrbni negi in prehrani) in umirjeno rast, če šibke grme režemo na kratko, s čimer spodbujamo rast, z daljšo rezjo močnih grmov pa rast zadržujemo.

Uspešno pridelovanje vrtnin V ZELENJAVNEM VRTU je med drugimi rastnimi pogoji odvisno od pravočasne in pravilne priprave zemlje!

Človek je že zdavnaj spoznal, da je treba zemljo, na kateri goji rastline, obdelovati zaradi številnih vzrokov: mehanskega uničenja plevelov, vkopavanja organskih in rudninskih gnojil, rahljanja in izboljševanja strukture tal. V obdelani in zrahljani zemlji semenu olajšamo, da kali in da mlade korenine lažje prodorv tla. Ena od bistvenih posledic obdelovanja pa je zračenje zemlje, saj z zračnostjo tal pospešimo proces razkroja organskih snovi, omogočimo dostop hranil, dihanje ter rast in razvoj korenin.

Prekopavanje je najboljša opravičitev v jeseni ali pozimi, če pa smo jesensko-zimsko kop zamudili, jo opravimo spomladi. Isto velja za gnojenje s hlevskim gnojem. Spomladansko prekopavanje in lopatanje zemlje se ne razlikuje od jesenskega zimskobdelave. Razlika je le v tem, da pri jesensko-zimski obdelavi ostane brazda neporavnana, spomladi pa zemlja ne sme ostati v grudah ali brazdah, temveč jo takoj poravnamo in pripravimo za setev. Spomladi se grude ali odprte brazde na soncu naglo izsušijo in strdijo, kot da bi okamenile, s tem pa zemlja izgubi strukturo in vse dobre lastnosti, ki jih označujemo z izrazom talna godnost. Zgubljena godnost se ne povrne zlahka, ker v izsušeni grudah niso prizadete le fizikalne lastnosti tal, temveč tudi biokemične in biološke. Tako kot ne smemo dopustiti, da bi se neporavnana prekopana zemlja preveč izsušila, tako lahko lopatamo in obdelujemo zemljo le v določenem vlažnostnem stanju, ko je trenje nezadostno in prst nelepljiva. Zemljo obdelujemo le takrat, ko zlahka razpade v grudice, saj je takrat najprimernejša.

Da ugotovimo, ali je zemlja primerna za obdelavo, naredimo preizkus: če v pesti stisnemo zemljo v kepo in ta pri padcu z višine enega metra na trda tla razpade v mrličasto strukturo, podobno zemlji krtinovi, je primerna.

(***)

Po biokolektarju je priporočljivo sejati in saditi rastline, ki jih pridelujemo zaradi lista, od 2. do 5. marca, plodov od 5. do 7. marca, korenike 7. in 8. marca ter cveta in zdravilna zelišča 1. in 2. ter 10. do 12. marca.

Ribež in kosmulje lahko razmnožujemo tudi s potaknjenci; porežimo jih 1., 5. ali 6. marca, potaknili pa jih bomo v času od 10. do 22. marca, ko je po biokolektarju čas za presajanje. To pa je tudi zadnji možni čas za obrezovanje drevja, trte in grozdja.

→ Miran Glušič, ing. agr.

NAGRADNO TURISTIČNO VPRAŠANJE

Kdo je bil slavnostni govornik na odprtju razstave Mitologija Žoharjevega kurenta?

Naslov:

JUDO

Gorišnica in Drava odlično

V Murski Soboti je bilo v soboto, 25. februarja, državno prvenstvo v judu za starejše dečke. Udeležilo se ga je 76 tekmovalcev iz 16 klubov in iz 25 osnovnih šol. Tekmovali so za naslov državnega prvaka, najboljši klub ter državno prvenstvo ŠSD.

Nikola Senečič, Drava, je v kategoriji do 71 kg nasprotnika gladko premagal z rezultatom 10:0 in osvojil naslov državnega prvaka. Enak uspeh je dosegel Sašo Brmež v kategoriji do 38 kg. V zelo močni konkurenci sta se izkazala Egon Predikaka, ki je v kategoriji do 46 kg osvojil odlično 3. mesto, in Miha Princ, ki je bil v kategoriji nad 71 kg prav tako 3. Damir Rajkovača je v kategoriji do 42 v borbi za 3. mesto po sodniški odločitvi izgubil in na koncu zasedel odlično 5. mesto. Andrej Atanasov pa je v kategoriji do 50 kg osvojil 8. mesto. Judo klub Drava Ptuj je s temi rezultati med 16 slovenskimi klubi zasedel odlično 4. mesto.

Judoisti iz Gorišnice pa so, ker je bilo to tudi šolsko državno prvenstvo, zastopali osnovne šole, ki jih obiskujejo. To so: Gorišnica, Dornava in Cirkulane.

Za OŠ Gorišnica so tekmovali v kategoriji do 42 kg Žan Horvat, dosegel je 2. mesto, v kategoriji do 46 kg Boštjan Vidovič (2. mesto) in Mirnes Alič (5. mesto), v kategoriji do 55 kg Marko Lapornik (3. mesto) in v kategoriji do 65 kg Filip Žnidarič (3. mesto).

Za OŠ Dornava so osvojili: v kategoriji do 46 kg Donald Rus 1. mesto in naslov državnega prvaka, Denis Rus 7. mesto ter v kategoriji do 50 kg Damjan Ivančič 3. mesto.



Ekipa starejših dečkov Gorišnice. Od leve - stojijo: trener Mitja Kostevc, Mirnes Alič, Filip Žnidarič in Donald Rus; čepijo: Žan Horvat, Boštjan Vinkovič in Damjan Ivančič. Foto: Laura.

Tudi dečki OŠ Cirkulane, kjer ima Judo klub Gorišnica novo ustanovljeno sekcijo (uspešno jih trenira Jože Marin), so že pokazali prve rezultate. Zastopali so jih trije judoisti: do 50 kg Milan Kokot (7. mesto), do 71 kg Grega Kolednik (5. mesto) in nad 71 kg Emil Kočevar (5. mesto).

Med šolami je OŠ Gorišnica osvojila naslov šolskega državnega prvaka s 157 točkami, 2. mesto je zasedla I. OŠ Murska Sobota s 128 točkami, 3. mesto OŠ Pohorski odred Slovenska Bistrica s 117 točkami, 4. mesto OŠ Dornava s 111 točkami.

Med klubi se je ekipa Gorišnice prav tako povzpela najvišje, saj je zbrala kar 302 točki. Na 2. mestu je Impol z 201 točko, na 3. mestu Šiška s 162 točkami in na 4. mestu Drava s 156 točkami.

Gorišnica ima trenutno najmočnejšo ekipo starejših dečkov, tako da tudi na naslednjih tekmovanjih lahko pričakujemo dobre rezultate.

S. Starček
F. Nasko

PTUJ / KLUB BORILNIH VEŠČIN PTUJ

Ptujski tekmovalci v ospredju

Ptuj nima samo zakladov tisočletij, ampak ima tudi odlične športnike, ki so s pomočjo športa poneli sloves kraja v širni svet. Veliko takšnih športnikov ima v svojih vrstah Klub borilnih veščin iz Ptuja.

V nedeljo, 19. februarja, je bilo v Zagorju ob Savi prvo letošnje tekmovanje za državno prvenstvo za pionirje, mladince in člane v semi kontaktu. Udeležilo se ga je 131 tekmovalcev iz enajstih klubov iz cele Slovenije.

Prikazanih je bilo veliko lepih borb, a med njimi tudi nekaj takih, ki ne sodijo na takšno tekmovalstvo; mislim na grobosti in nešportne poteze posameznikov, zato so imeli sodniki veliko težkih odločitev.

Ptujski športniki pod vodstvom glavnega trenerja Vladimira Sitarja so ponovno dosegali odlične uvrstitve v vseh kategorijah, kar je odsev trdega in strokovnega dela v klubu.

Rezultati ptujskih tekmovalcev po kategorijah:

- pionirji: do 32 kg - 1. Dorotej Klinc, 2. Rok Vrhovšek, 3. Uroš Prelog; do 40 kg - 1. Matjaž Brumec, Damjan Golub, 3. Andrej Vindiš; do 48 kg - 2. Kristjan Slodnjak, 3. Brane Kuri; nad 63 kg - 1. Aleš Skledar, 2. Žan Kovačič;
- pionirke: do 35 kg - 1. Tanja Plohl, 2. Alenka Plohl;
- mladinci: do 48 kg - 3. Boštjan Brumec; do 56 kg - 2. Damjan Kaučević; do 71 kg - 1. Matjaž Vindiš;

- mladinke: do 50 kg - 1. Verena Brenholc, 2. Renata Polanec; do 55 kg - 1. Maja Ozmec, 2. Nadja Šibila; do 60 kg - 1. Saša Prelog;

- člani: do 57 kg - 1. Leon Kaučević; do 63 kg - 2. Davorin Gabrovce; do 69 kg - 2. Matej Požek; do 79 kg - 2. Alojz Vidovič;

- članice: do 55 kg - 1. Karmen Meško; do 60 kg - 1. Anja Hergula.

Med tekmovalci bi bilo potrebno posebej pohvaliti Mateja Požeka, ki je prvič nastopal v članski vrsti, brez poraza prišel do finala, a moral nazadnje zaradi poškodbe predati finalno borbo. Odlične borbe je prikazal starejši tekmovalac Alojz Vidovič, ki se ponovno vrača med uspešne športnike.

Franc Slodnjak

ŠAH

Helena Rižnar na evropsko prvenstvo

V organizaciji Šahovske zveze Slovenije in tehnični izvedbi šahistov iz Kranja je potekalo 2. državno prvenstvo za fante in dekleta v kategoriji do 10, 12, 14 in 16 let. Sodelovalo je 230 mladih šahistov in šahistk, med njimi tudi 13 iz ptujke pokrajine. Do mesta, ki vodi na svetovno ali evropsko prvenstvo, se je uspelo prebiti Heleni Rižnar, članici Šahovskega društva Ptuj, v konkurenci deklet do 16 let, saj je s 6,5 točkami osvojila drugo mesto (za Jano Krivec iz Nove Gorice, ki je osvojila vseh možnih 9 točk).

Najbližje uspehu je bila še mlajša Helena sestra Barbara Rižnar, ki je v konkurenci do 10 let s 6 točkami osvojila 3. mesto in tako napovedala, da je potrebno v

bodoče nanjo resno računati. Nasploh pa so se "naša" dekleta bolje odrezala od fantov, saj je bila v konkurenci do 16 let Anja Zamuda šesta, do 14 let Sabina Zamuda četrta in Nina Tuš šesta, do 10 let pa je deseto mesto osvojila še Maja Zekalšek (vse omenjene razen Helene Rižnar so učenke OŠ Gorišnica).

Pri fantih sta bila najuspešnejša člana Šahovskega društva Ptuj Viktor Napast, ki je bil v kategoriji do 16 let peti, in Jurij Cvitanich - v isti kategoriji deveti, Dominik Cvitanich iz Gorišnice v konkurenci do 12 let osmi in Marko Bauman iz Kidričevega v isti kategoriji deseti, medtem ko sta se Dejan Šterbal in Matej Ličina (oba iz Gorišnice) v kategoriji do 14 let uvrstila v drugo polovico lestvice,

prav tako pa tudi Matej Horvat (Markovci) do 16 let.

Helena Rižnar je pred dvema letoma na evropskem prvenstvu do 14 let osvojila odlično 5. mesto in prepričani smo, da bo tudi na letošnjem poskušala doseči čim več.

●●●

V teh dneh pa poteka v Mariboru državno prvenstvo za mladince in mladinke do 18 in 20 let. O rezultatih bomo poročali v naslednji številki.

Obenem vabimo ljubitelje šaha, da se udeležijo rednega mesečnega hitropoteznega turnirja, ki bo jutri, v petek, 3. marca, ob 18. uri v prostorih društva.

S.R.

MALI NOGOMET

MNZ PTUJ

II. liga - play off

Rezultat tekem zadnjega, 5. kola: Zidarstvo Zamuda Macho - Vitomarci 2:5, Butik Ivana - Gostišče pri Tonetu 0:2, Sara - Bistro Milena 1:1.

1. VITOMARCI	5	5	0	0	26:4	10
2. GOST. PRI TONETU	5	3	0	2	14:10	6
3. BUTIK IVANA	5	3	0	2	8:6	6
4. SARA - I	5	1	2	2	8:14	3
5. BISTRO MILENA	5	1	1	3	8:18	3
6. ZID. ZAMUDA MACHO	5	0	1	4	9:20	1

Vitomarci in Gostišče pri Tonetu bosta v naslednji tekmovalni sezoni nastopala v I. ligi malega nogometa MNZ Ptuj.

Branko LEŠNIK

Strelske vesti

● PTUJSKI PRVAKI: PETERŠIČ, POROK, RAUŠL IN TRSTENJAK

Občinsko prvenstvo z zračno standardno pištolo je bilo v znaku favoritov. Mladinski prvak je postal Sašo Porok s 526 krogi pred Brankom Šincekom s 512 krogi. Mladinska in državna reprezentantka Alenka Peteršič je bila s 34 krogi prva. Pri članih je odlično streljala in prepričljivo zmagala Majda Raušl s 355 krogi pred Matejo Rožman. Najboljši ptujski strelce za 94. leto Alojz Trstenjak je letos članski prvak Ptujja z rezultatom 550 krogov, srebro si je priboril Milan Stražišar s 547 krogi, a na tretjem mestu je Slavko Ivanovič s 542 krogi.

Regijsko prvenstvo bo 12. marca v Slovenski Bistrici.

● SLOVENIJA - HRVAŠKA 2:6

Na mednarodnem srečanju z zračnim orožjem v Zagrebu so zmagali domačini s 6:2. Ptujski reprezentanti so se odrezali dobro. Sašo Porok je bil s 531 krogi peti, mladinka Alenka Peteršič pa s 338 šesta.

PRVA DRŽAVNA LIGA ● Olimpija - Ptuj 1593:1642

V Ljubljani je bila prvenstvena tekma v streljanju med Olimpijo (članice) in Ptujem (člani).

Ptujčani so prepričljivo premagali močno ekipo Olimpije za 49 krogov prednosti. Ekipa Olimpije je pravzaprav reprezentanca Slovenije. Ptuj je nastopil v sestavi Janez Štuhec (561 krogov), Alojz Trstenjak (559 krogov) in Sašo Porok (522 krogov). Trener ekipe je Miran Kramberger.

Trenerju Krambergerju je bila tekma prvi ekipni derbi in pokazal je, da ima za mesto tretjega strelca solidno število strelcev, ki čakajo poziv za uvrstitev med najboljše.

Slavko Ivanovič

ŠAH

V Spuhlji še delajo

Šahisti Šahovske sekcije Spuhlja so se pred dnevi zbrali na 9. letni konferenci in ocenili svoje delo. Kot je poudaril predsednik sekcije Mirko Kuhar, z aktivnostmi niso popolnoma zadovoljni, saj niso v celoti izpolnili plana za leto 1994.

Za leto 1995 so si zastavili dokaj obsežen program, pri realizaciji katerega jim je pomoč obljubil s strani matičnega kluba FM Rado Brglez, ki se je kot tehnični vodja ŠD

Ptuj udeležil konference.

Ob tej priliki so podelili priznanja najboljšim za hitropotezni šah v letu 1994. Pokal za prvo mesto je prejel Franjo Lazar, na drugo mesto se je

uvrstil Mirko Kuhar, na tretje pa Branko Orešek. Sodniški del turnirjev je uspešno opravil Ferdo Šupančič, za kar so se mu šahisti posebej zahvalili.

Silva Razlag

Planinski kotiček

NAPOVEDNI KOLEDAR ● za marec 1995

5. 3. - Šoštanjka krožna pot - vodi Franc Kodela

4. in 5. 3. - Kamniške - Ojstrica - turni smuk - vodi S. Kelnerič

11. in 12. 3. - Martuljek - turni smuk - vodi S. Kelnerič

16. 3. ob 17. uri občni zbor v Narodnem domu

21. do 26. 3. zimski tabor Rute - vodstvo: Kelnerič, Fridl

25. 3. Paški Kozjak - organizira MO

ZIMSKI TABOR RUTE ● Pohodništvo in smučanje od 21. do 26. marca

Pod martuljsko skupino je Lipovčeva koča ali Maretov dom. Tukaj se sneg obdrži še pozno v pomlad in turna smuka je možna še aprila. Zato smo sklenili, da organiziramo zimski tabor, ki bo prilagojen udeležencem po njihovih zmogljivostih. Organizirali bomo pohode po lažjih, težjih in zahtevnih terenih. Možno bo tudi turno smučati ali se odpeljati na bližnje smučišče v Krajnsko Goro.

Prehrana bo organizirana v koči. Prijavite se v društveni pisarni na Minoritskem trgu 5. Akontacija ob prijavi znaša 1.500 SIT. O podrobnostih se bomo pogovorili na sestanku, ki bo v petek, 3. marca, ob 18. uri v društveni pisarni.

Vodstvo tabora: Sandi Kelnerič, Vlado Fridl.

ČLANARINA ZA LETO '95

Planinsko društvo Ptuj prosi vse člane, da čimprej poravnajo članarino za tekoče leto. Članarina znaša: za A 2.800 SIT, za B 800 SIT in za C 320 SIT. Društvena pisarna na Minoritskem trgu 5 je odprta vsak torek in petek od 16. do 18. ure.

Odbor za informiranje in propagando PD Ptuj

Športne vesti

NOGOMET ● V nedeljo začetek nadaljevanja tudi v drugi ligi

Moštva v prvi državni ligi so prvenstvo nadaljevala minulo nedeljo, ta konec tedna pa bo začetek tudi v drugi ligi. Ptujka Drava se bo na svojem igrišču pomerila z moštvom Ere Šmartno, tekmo pa bodo začeli ob 15. uri.

I.k.

ROKOMET ● Ormož poražen v derbiju

V vzhodni skupini druge moške rokometne lige so v soboto igrali takole: Ormož - Pomurka 19:21, Krog - Interier Krško 20:23, Polet - Velika Nedelja 15:17 in Dol Hrustnik - Polet 29:22.

I.k.

NAMIZNI TENIS ● Tesna zmaga v Ljubljani

V prvi državni ženski namiznoteniški ligi je bil v soboto redni krog. Petovia je gostovala v Ljubljani in domačo Olimpijo premagala s 4:3. Domača je pomembna za uvrstitve okrog 4. mesta.

I.k.

Fantje pa so v drugi ligi najprej v gosteh premagali Istrabenz Semedelo s 4:3, nato pa s 3:4 izgubili s Kemičarjem.

I.k.

KOLESARSTVO ● Ptujčani na pravi poti

Nadarjeni ptujski kolesar Mitja Mahorič se uveljavlja tudi med člani. S skupino tekmovalcev kolesarskega kluba Perutnina je sodeloval na več dirkah v Rovinju, ki so jih kot preizkus pred sezono pripravili za vse starostne kategorije. Med člani je Mahorič v skupnem seštevku odlični tretji za Mervarjem iz Krke in Rovščkom iz Save. Njegovi mlajši kolegi so na vseh dirkah bili v ospredju, zato so napovedi tudi za novo sezono lahko optimistične.

I.k.

ROKOMETNO PRVENSTVO OSNOVNIH ŠOL

Športni zavod bo v soboto, 11. marca, pripravil osnovnošolsko rokometno prvenstvo za starejše učence in naslednji teden za starejše učence. Finale obojih bo v soboto, 25. marca.

MALI NOGOMET ● Na turnirju le štiri ekipe

19. februarja je bil v športni dvorani Center v Ptujju tradicionalni turnir v malem nogometu, ki ga je ob podpori sponzorjev vzorno organiziral NK Drava iz Ptuja. Kljub dobrim pripravam in pravočasnim vabilom so se ga udeležile le štiri ekipe: NK Maribor, ekipi Drave I. in II. ter Aluminija.

Mladi nogometaši so pokazali letom primerno igro. Na koncu so slavili mladi Mariborčani, na drugo mesto se je uvrstila prva ekipa Drave, tretji je bil Aluminij, četrta pa druga ekipa Drave.

MG

ODBOJKA ● Marsel - Kajuh Šoštanj 3:0

Odbojkarice Marsela so v osemnajstem krogu lige prikazale igro, ki veliko obeta. Domača vrsta je igrala res odlično, igralke Kajuh Šoštanj, ki so po osmenjastih kolih trenutno na drugem mestu, pa niso imele možnosti za presežnečenje. Nekaj več odpora so nudile le v tretjem nizu, ko so vodile s 6:4, vendar so po izenačenju na 7:7 počasi v svoje roke igro prevzele domačinke. Najbolje so domačinke zaigrale v drugem nizu, ko jim je šlo vse od rok, tako da so gostje v tem nizu osvojile le devet točk. Rezultat po nizih: 15:11, 15:0, 15:13.

V naslednjem kolu bodo igralke Marsela gostovale v Mariboru, kjer se bodo srečale z ekipo Rogoze.

I. Z.



Info - glasbene novice!



Info - kviz

Ali ste uganili, kateri pevec/pevka je na sliki? Izrežite kupon (rešitve brez kupona ne veljajo!), vpišite njegovo/njeno ime, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodo v prodajalni Tehnika Emona Merkurja Ptuj podarili CD. Pred štirinajstimi dnevi je bil na sliki David Crosby. Nagrado prejme Dušan Šiker, Aškerčeva 12, Maribor. Odgovore na današnje vprašanje pošljite (ali prinesite) na: Tednik Ptuj, Raičeva 6, p.p. 95. Rok: četrtek, 9. marca.

Reševalec:

Naslov:

Ime pevca na sliki:

Pustno rajanje je končano in naš življenjski ritem se vrača k normalnemu. V prostem času ali ob večerih se bo spet prilegla kakšna dobra knjiga in prijetna melodija iz radijskega sprejemnika, nato pa sanje, ki nam jih ne more vzeti nihče!

Tom Jones je zaslovel z pesmijo Green green grass of home, tokrat pa je v duet povabil kontraverno pevko Tori Amos. Skupaj prepevata balado z naslovom I wanna get back with you.

Skupina Mike & The Mechanic je zaslovela leta 1986 s pesmijo The living years. Tokrat so Mechaniki posneli album Beggar on a beach of gold, s katerega so v ZDA izdali pesem Mea culpa (****), v Evropi pa pesem Over my shoulder. (****)

Zasedba The Connells ima prijetno pesem, katere naslov je sestavljen iz dveh števil: 74 - 75. (****)

Nizozemski duo Ten Sharp nas je pred leti pozibal v pesmi You. Nov izdelek dua The Sharp je melodična balada Always a friend. (****)

Škotski rock band Gun so lani sloveli s priredbo komada Word up skupine Cameo. Z albuma Swagger pa prihaja akustična pesem The only one. (****)

Sophie B. Hawkins ima hite, kot so bili Damm I wish I was your Lover, I want you in Right beside you. Sophie pa svojo glasbeno pot nadaljuje s pesmijo As I lay me down. (****)

Ameriška pevka Jennifer Rush je imela največ uspeha s skladbo The power of love, ki jo je lani uspešno priredila Celine Dion. Jennifer je priredila pesem Tears in the rain pevke Bonnie Tyler. (****)

Kanadska skupina Crash Test Dummies je lani zaslovela s pesmijo Mmm Mmm Mmm. Nov udarec so Dummies spustili z zelo melodično rock skladbo The ballad of Poter Pumpkinhead. (****)

Rockerica Melissa Etheridge je občinstvo navdušila na lanskem Woodstocku s skladbo I'm not the only one. Melissa ostaja pri svojem razpoznavnem rocku v skladbi If I wanted to. (****)

Dionne Farris je bila do pred kratkim pevka pri rap skupini Arrested Development. Na solo poti pa je zavila v rock vode s skladbo I know. (****)

prodajalna
TEHNIKA
EMONA MERKUR d.o.o.
PTUJ

Lestvico POPULARNIH 10 lahko poslušate vsak petek v večernem sporedu radia Ptuj (med 20. in 23. uro).

Mladi dopisniki

KO JE GOSPODINJIL OČE

Ko sem prišla iz šole, sem iz žepa vzela ključ. Vtaknila sem ga v ključavnico in mislila odkleniti. Toda jo! Ali sem zjutraj pozabila zakleniti? Saj sem zdaj zaklenila in ne odklenila.

Vstopila sem v hišo in videla, da je oče že doma. Trebil je solato, medtem ko se je kuhala juha. Nič kaj prida ni govoril, saj tega ne mara, kadar mora kuhati.

Medtem sem pogrnila mizo. Videla sem, da mama že prihaja domov. Dala sem juho na mizo. Vsi smo bili že lačni in sedli smo za mizo.

Snela sem pokrovko z lonca. "Zazijala" sem v lonec in videla same testenine. Oče je v vrelo vodo menda vsipal testenine, in ker jih je bilo premalo, je dodal še ribano kašo.

"Ja, kaj pa je to? Juha ali polenta?" je vprašala mama. "Ja, saj pa ni nič narobe. Nisem dodal veliko testenin," je bolj jezno rekel oče. "Tega pa že ne bom jedla," je rekla mama. "Ja", sem dodala odločno. "Potem pa drugič ne bom nič skuhal. Nikoli vama ni prav tisto, kar jaz skuham," je rekel oče in vstal od mize. Komaj sem zadrževala smeh. Juho sem odnesla z mize. Na koncu sem postavila žlico v njo. Žlica se ni premaknila. Od takrat oče noče več kuhati juhe.

Sabina Hamersak, 6. a
OŠ Dornava

PADEC S KOTALKAMI

Nekega toplega počitniškega popoldneva sem se odličila, da se grem kotalkat. Obula sem si kotalke in odrinila na cesto. Ko sem prispela do križišča, sem zagledala Tanjo Petersič.

Zavpila sem: Eeej, pridi sem! Tanja je imela obute rolare in se je prirovala do mene. Obe sva se kotalkali do železnice in nazaj do naše hiše. Čez nekaj časa pa nama je postalo dolgčas. Zato sva na kotalkah delale razne vaje. Naenkrat pa se mi noge zapletejo in sem se prijel Tanje, a kot ponavadi sva obe na sredi križišča "trbunknili". Vse je naju bolelo in tudi iz ran je tekla kri. Drugi dan pa sva midve troli spet bili na kotalkah. Čeprav so naju obe bolele rane na kolenih. Tistega dne se nama je spet zgodila nesreča. Saj to je bilo neverjetno. Pravzarav se ni zgodila nesreča meni, ampak Tanji. Zaneslo jo je na njivo, padla je v blato. Ko se je vstala, je blato samo padlo z nje, a kljub temu je bila še umazana. Takoj se je šla domov preoblekla. Šla sem zraven nje. Potem sva ostale pri njej in igrale SE GA igrice. Bile so zelo zabavne. Predvsem zato, ker sem zmagala jaz. Pri tem je prišel h Katji tudi Aljaž. Pričel nama je nagajati. Napotile sva ga h Katji v njeno sobo. Končno sta se zaigrala. Midva s Tanjo pa sva se vživele v igrice. Na ta dan sva obe s Tanjo spoznale, da pregovor: Nesreča nikoli ne počiva, res velja.

Janja Čuš, 6. b
OŠ Dornava

KNJIGA

Knjiga je naša prijateljica. Nikoli te ne izda. Je bleščeč biser v življenju. In ohraniti vsak ga ne zna. Gospod ali kmet. Ampak brez knjig ne moreš živeti. Marko Bauman, 7. a
OŠ Kidričevo

HEJ, NISMO TAKO ZANIČ!

In zakaj ne? Zato ker tudi učenci Olge dobivamo prve nagrade. Moja sošolka Helena je dobila ... Berite naprej, pa boste izvedeli.

Novica, da je Helena dobila prvo nagrado, se je razvedela 19. januarja letos. Pri pouku likovne vzgoje sta ji sporočila gospa Kraljeva in

gospod ravnatelj, ki je Heleni osebno čestital. In zakaj je dobila prvo nagrado? Za risbo Goske na natečaju "Domače živali" v Celju. To je bil natečaj za najboljše likovne in literarne prispevke otrok o domačih živalih. Nekaj najboljših risb in spisov je bilo objavljenih v prilogi Delo & Dom.

Po nagrado in priznanje naj bi Helena šla v nedeljo, 29. januarja, vendar zaradi odsotnosti likovne pedagoginje ni mogla iti. Komisija tega natečaja se je odločila, da bo v ponedeljek, 6. februarja, poslala pooblaščenca, da ji bo podelil nagrado. In kakšna je nagrada? Zaenkrat je to še skrivnost, vendar je prav gotovo vabljiva. Splačalo se je sodelovati. Če ne verjamete, vprašajte Heleno Ivančič iz 6. a razreda OŠ Olge Meglič.

Nuša Urbančič, 6. a
OŠ Olge Meglič, Ptuj

SREČANJE Z AFRIŠKIMI PLESJI

Gospa razredničarka nam je minuli teden povedala, da nas bo v ponedeljek, 6. februarja, obiskala umetniška skupina iz Maribora. Vsi učenci naše šole si bomo lahko ogledali nastop.

Ponedeljek sem nestrpno pričakoval. Zanimala me je predstavitev afriških plesov in način življenja v Afriki. No, dragi bralci tega spisa, pa pogledjmo, kaj se je dogajalo tako težko pričakovanega dne. Najprej smo imeli nekaj pouka, nato pa smo se odpravili v dvorano v Skorbi. Nastopajoči, med katerimi sem bil tudi jaz, smo predstavili program, posvečen dr. Francetu Prešernu. Ko so se zbrali vsi učenci predmetne stopnje in je prišla tudi napovedana umetniška skupina, smo pričeli proslavo. Najprej smo prebrali in recitali nekaj Prešernovih del v njegov spomin.

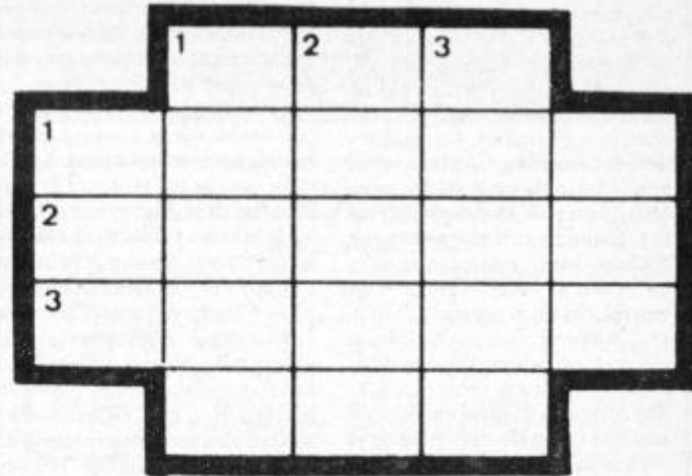
Po končanem programu smo opravili žrebanje prvih treh nagrad za književno uganko. Knjižnica je namreč organizirala v okviru praznika 8. februarja, slovenskega kulturnega praznika, uganko, ki jo je bilo potrebno rešiti in oddati že prej. Gospa knjižničarka je povedala pravilne rešitve. Za tem je moja sošolka izžrebala tri srečneže, ki so dobili lepe nagrade. Drugi, ki smo tudi oddali pravilne rešitve, smo dobili tolažilne nagrade.

Po končanem žrebanju smo se prepuščali gostom iz Maribora, gospodični Barbari in gospodu Ninu. Najprej nam je gospod Nino povedal nekaj besed o najstarejšem bobnu, ki so ga našli v piramidi in je star okrog 3.000 let. Na podobnem je zaigral nekaj afriških melodij, zraven pa je plesala gospodična Barbara afriške plesse. Po končanem igranju se je gospodična Barbara odšla preobleči. Med tem časom nam je gospod Nino kazal različne oblike bobnov in različne instrumente, s katerimi so Afričani ponazarjali svoje življenje. Poudarek je bil seveda na bobnih, saj so ti najbolj razširjeni afriški glasbilo. Zanimivo pripovedovanje je prekinila gospodična Barbara, ki je prišla na oder oblečena v drugačnem afriškem oblačilu. Zopet je zaplesala značilni afriški ples, gospod Nino pa jo je spremljal z igranjem na bobnih, vedno v enem in istem ritmu. Po končani predstavi smo ju lahko spraševali o življenju v Afriki. Na vsa naša vprašanja sta rada odgovorila. Ogledali smo si lahko tudi razstavljen afriški oblačila, ki so bila po svoje zanimiva. Žal smo prijetno kramljanje kmalu končali, saj smo morali celoten program ponoviti še za razredno stopnjo.

Matej Serdinšek, 5. a
OŠ Hajdina

EDIJEVE ZANKKE

ANAGRAMNI MAGIČNI LIK



VODORAVNO IN NAVPIČNO:

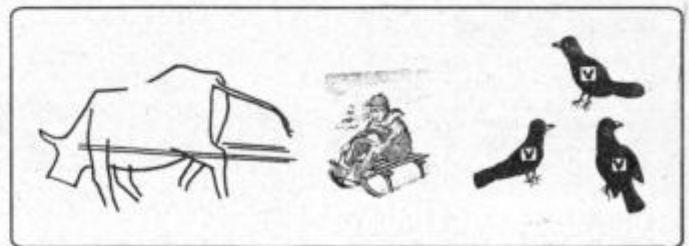
1. poželenje, strast (LAS), 2. ptičja samica; zaničljiv naziv za ženo (TRASA), 3. posoda za umivanje (VOLAR), 4. prijeten vonj ali okus (OMARA), 5. pisana tropska papiga z dolgim repom (RAA).

ZA DOBRE OČI



Risbi se razlikujeta v osmih podrobnostih.

VZVRATNI REBUS



Ključ: 3-4-4-1, Geslo: 6-6

GLASBENI KVIZ

1. Iz katerega slovenskega mesta so hard rockerji Pontiac?
2. Kdo je najboljši sodobni beli rock kitarist?
3. Kdo poje komad Tvoj smeh?
4. Kdo je lanskeletni zmagovalac v tekmovalstvu za zlato harmoniko Ljubečne?
5. Od kod je rock skupina Spin Doctors?
6. Kje je glasbeni studio Luca?

REŠITVE: ANAGRAMNI MAGIČNI LIK: 1. sla, 2. stara, 3. lavor, 4. aroma, 5. ara, 6. V Novem mestu. VODORAVNO: 1. Las, 2. trasa, 3. volar, 4. omara, 5. raa. NAVPIČNO: 1. las, 2. trasa, 3. volar, 4. omara, 5. raa.

PREJELI SMO**KOMUNALNA INŠPEKCIJA
PRIZNAVA NAPAKO**

Odgovor komunalne inšpekcije Mestne občine Ptuj na članek g. Stanka Lepeja v Tedniku št. 8 z dne 23. 2. 1995 pod rubriko "Prejeli smo"

Komunalna inšpekcija Mestne občine Ptuj oz. služba komunalnega nadzora izvaja nadzor nad nepravilno parkiranimi vozili, tudi na pločnikih. Na teh vozilih pusti obvestilo o prekršku. Če kazen v določenem roku ni plačana, se pošlje kršitelju po pošti ponovno obvestilo o prekršku in plačilni nalog. Na podlagi tega ima kršitelj možnost kazni v določenem roku poravnati ali vložiti ugovor. Če v tem roku kazen ni poravnana niti ni vložil ugovora, komunalna inšpekcija poda pri pristojni izpostavi Republiške uprave za javne prihodke Ministrstva za finance (v nadaljnjem besedilu Izpostava Ptuj) predlog za uvedbo postopka za izterjavo denarne kazni od kršitelja.

Tako je bilo tudi v primeru g. Stanka Lepeja. Ko je Izpostava Ptuj uvedla postopek za izterjavo denar-

ne kazni od g. Lepeja, se je le-ta telefonsko pritožil na Izpostavo Ptuj z obrazložitvijo, da je kazen poravnal 3/12-1994 s položnico. Na prošnjo Izpostave Ptuj, naj omenjeno položnico pokaže na vpogled, je to odklonil, češ naj si jo poiščejo sami. Na podlagi tega je Izpostava Ptuj dvakrat preverjala pri komunalni inšpekciji, ali je kazen poravnana. Iz evidence komunalne inšpekcije to ni bilo razvidno. Zato je komunalna inšpekcija ponovno preverila, če prispele položnice v računovodstvu in ugotovila, da je kazen poravnana. Glede na to je namerala napisati umik predloga za izterjavo, vendar je Izpostava Ptuj že pred tem na podlagi trditve g. Lepeja, da je kazen poravnal, in naknadno predložene fotokopije položnice o plačilu denarne kazni sama odstopila od izterjave kazni in pripadajočih stroškov. Kljub temu je g. Lepej objavil prispevek v Tedniku, v katerem za slabo evidenco dolži Izpostavo Ptuj, prav tako tudi, da v konkretnem primeru na njegovo urogeno ni ničesar naredila. To pa ne drži, kar je razvidno iz gornjih navedb.

Izpostava Ptuj je uvedla postopek za izterjavo kazni izključno na pod-

lagi predloga komunalne inšpekcije. Kot že rečeno, je komunalna inšpekcija ugotovila, da je položnica prispele, in sicer je bila kazen plačana 3/12-1994, tako kot navaja g. Lepej. Torej je bila napaka resnično storjena, vendar je ni storila Izpostava Ptuj, ampak je do neljube pomote prišlo že v postopku prej, preden je zadevo obravnavala Izpostava Ptuj, za kar se komunalna inšpekcija g. Lepeju iskreno opravičuje.

Če kršitelj plača kazen po položnici na banki ali pošti, gre položnica na Agencijo za plačilni promet, nadziranje in informiranje (SDK), od tam pa v računovodstvo občine. Tukaj komunalna inšpekcija preverja (iz prispelih položnic), ali je kazen poravnana, le-to zabeleži v svojo evidenco in šele takrat, če položnice ni, poda predlog za izterjavo kazni. Zaradi navedenega poteka postopka je možno, da je bila položnica spregledana s strani komunalne inšpekcije ali se je založila ali pa ni pravočasno prispela v računovodstvo. Komunalna inšpekcija je v obravnavanem primeru predlog za izterjavo kazni podala 5/1-1995, prispele položnice pa je preverjala tik pred tem.

Komunalna inšpektorica
Jožica Težak

DAVKARIJA NI KRIVA

Odgovor g. Stanka Lepeja na članek v Tedniku št. 8 z dne 23/2-1995 v rubriki **PREJELI SMO** z naslovom "Evidenca, da te kap"

Republiška uprava za javne prihodke - Izpostava Ptuj med drugim opravlja tudi izterjavo tako imenovanih tujih terjatev, kamor spadajo kazni sodnikov za prekrške, policijskih postaj, carine in komunalne inšpekcije. Takšnih zadev je Izpostava Ptuj prejela v letu 1994 več kot 8.000. Knjigovodsko evidenco vodi vsak predlagatelj sam in je dolžan Izpostavo sproti obveščati o morebitnih nakazilih po vloženi predlogu za izterjavo, ker Izpostava lahko le na osnovi preklica predloga ustavi postopek izterjave.

V primeru izterjave denarne kazni od g. Stanka Lepeja je Izpostava na podlagi predloga komunalne inšpekcije uvedla postopek izterjave s sklepom o prisilni izterjavi dolga iz osebnih prejemkov. Postopek izterjave določa Zakon o davkih občanov (Uradni list RS, št. 8/91) v poglavju Prisilna izterjava davkov. Izpostava pri delu dosledno

upoštevata določbe navedenega zakona. Posebej moramo poudariti, da je Izpostava le izvajalec zakonov, ki jih sprejema državni zbor, zato je odgovor na trditev g. Lepeja o pravni državi potrebno iskati pri zakonodajalcu.

Obtožba, da smo v konkretnem primeru prišli tudi stroške poti izterjevalca, ne drži, ker smo h kazni dodali le stroške za sklep o prisilni izterjavi v znesku 1.453,00 SIT, ki jih določa 81. člen. Zakona o davkih občanov. Očitek, da nismo dvignili zadnjice s stola, zaračunali pa smo pot izterjevalca, torej ni na mestu in bi se g. Lepej o tem lahko sam prepričal na Izpostavi pri vpogledu v spis ali pa si bi prebral določbe zakona. Predlagatelj prisilne izterjave je dolžan sporočiti Izpostavi morebitne nakazila na njihov račun, saj Izpostava vodi le evidenco plačil v postopku prisilne izterjave. Na osnovi povedanega ne bi mogli govoriti o nedoslednosti davkarije. Da pa terjamo tudi zneske z več ničlami, govori podatek, da smo v preteklem letu s prisilno izterjavo izterjali 440.741.000,00 SIT zapadlih obveznosti, od tega tako imenovanih tujih terjatev v znesku 16.994.984,00 SIT, kar pomeni šte-

vilčno 7.124 zadev. Pri izterjavi tujih terjatev smo ugotovili kar 321 plačanih zneskov direktno na račun predlagateljev, ki so na podlagi naših ugotovitev predloge preklicali in smo tako ustavili postopek prisilne izterjave.

Ne vemo tudi, zakaj naj bi se vsak razumen človek nasmejal pravnemu pouku sklepa o prisilni izterjavi. Da mora vsaka odločba ali sklep, izdan v upravnem postopku, vsebovati pravni pouk, je določeno v Zakonu o splošnem upravnem postopku, vsebino pa določa Zakon o davkih občanov. Ravno pravni pouk je tisti, ki daje zavezanecem možnost ugovora in pritožbe, kot v primeru g. Lepeja, da je kazen že poravnal. V takšnem primeru je Izpostava reši ugovor in lastni pristojnosti in celotne zadeve ne pošilja "nadrejenim", kot si to zmotno tolmači g. Stanko Lepej.

Izpostava Ptuj je v primeru izdane sklepa g. Stanka Lepeja o prisilni izterjavi denarne kazni torej postopala pravilno in zakonito in članek g. Stanka Lepeja v Tedniku o nepravilnem delu davkarije ni umesten.

Vodja Izpostave
Marjan Furek, dipl. pravnik

TEDNIKOVA

**DRUŽINSKA POPUSTNA
KARTICA**

Veljavnost kartice je eno leto. Cena kartice je 3.300 SIT, za naročnike Tednika 2.700 SIT. Kartico je mogoče vplačati na sedež Zavoda, Raičeva 6, Ptuj. Kartico lahko uporabljata dva družinska člana, če živita na istem naslovu!

**PRODAJNI CENTER
PETOVIA**
OB DRAVI 3 a, PTUJ

**3% POPUSTA PRI
PLACILU Z GOTOVINO**

**TEDNIK
TEDNIK**

**OPTIKA
KUHAJ**
OČESNA OPTIKA
MARJETA KUHAJ
Kajuhova 6, Kidričevo,
tel. (062) 796-965

10% POPUSTA

BOUTIQUE
ZA MAMICO IN OTROKA
JOŽICA POLAK
SLOVENSKI TRG 4, PTUJ

3% POPUSTA

EME d.o.o.
Podjetje za elektroinstalacije,
trgovino, izvoz in uvoz
PTUJ, Obrtniška 9, tel. 062 771-496

**5% POPUSTA PRI
PLACILU STORITEV**

Sava Kranj
Zamušani 2, Gorisnica
TEL., FAX 062 712-272

**5% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA**

TRGOVINA IVANA
perilo - nogavice
Silva HVALA

5% POPUSTA

**Žlata
ribica**
Aškerčeva 9, Ptuj
VSE ZA ŽIVALI

5% POPUSTA!

Diskont
PREČNA POT 2,
ROGOVNICA
772-271
PE GORIŠNICA
708-278

5% POPUSTA

**RENT A CAR
"KODRAN"**
Podvinci 121 b,
773-939 (non-stop)

10% POPUSTA

ANNO 69
PREŠERNOVA 9, 771-170
PRODAJA SPOMINKOV,
IZVOZNEGA PROGRAMA
STEKLARNE ROGAŠKA IN VIN

3% POPUSTA

TRGOVINA IN SERVIS
malih kmetijskih strojev
ANTON KRAJNC
Črtkova 7, Ptuj 062/773-965

**5% POPUSTA
PRI STORITVAH**

**TURISTIČNA AGENCIJA
KURENT**
Aškerčeva 9, Ptuj
tel., fax 778-333

3% POPUSTA

**PRODAJALNA NA DROBNO
LOVRENČAN**
FREDO BAUMAN
Lovrenc na
Dravskem polju 3

3% POPUSTA

biro lenart
PROJEKTIRANJE IN INŽENIRING
Lenart, Jurovska 1, tel. 062/724-652

10% POPUSTA

**MARKET
"MARKO"**
Irena VINKOVIČ
PEBUKOVCI
PE SPUHUR

**5% POPUSTA PRI
NAKUPU ŽIVIL**

**MARKET
VRHE**
Ptujška Gora 95

5% POPUSTA

KRAIGHERJEVA 20, PTUJ
BOGO MERNIK
DIAMANTNO REZANJE
BETONA, VRTANJE
BETONOV, IZPOSOJA ORODIJ.

6% POPUSTA

Trgovsko in storitveno
podjetje, uvoz-izvoz
CSC
KEMIKALEJE ORMOŽ
Trgovišče 21, tel. 701-349, fax 718-161

5% POPUSTA

MEDNARODNA TRGOVINA IN ZASTOPSTVA
MGM d.o.o.
62250 DORNAVA, DORNAVA 120
tel. 062/795-487 fax 062/795-325

5% POPUSTA

**PAPIRNICARICA
»ALF«**
SILVA RAZLAG
Prešernova 11, PTUJ
772-461

**10% POPUSTA PRI NAKUPU
PAPIRNE GALANTERIJE**

AVTOVLEKA
Milan Gril
Pobrezlje 118 c, Videm pri Ptuj,
Tel.: 0609-612 407

10% POPUSTA PRI VLEKI

libra Kemikalija
OB DRAVI
776-586

6% POPUSTA

**FRIZERSKI SALON
Brigita**
776-456
na avtobusni postaji
nudi:
MOŠKO IN ŽENSKO
FRIZIRANJE

10% POPUSTA

**Spodnja Hajdina 77,
telefon 062/776-041**
market ŠPARAVČEK

**3% POPUSTA PRI
NAKUPU SPECERIJE**

**RENT-A CAR
MONACO**
Gerečja vas 74, Ptuj
tel. (062) 796-040 NON STOP

**30% POPUSTA PRI
NAJEMU VOZIL!**

natura
samopostrežna
Videm 1, Videm pri Ptuj
tel. 764-352
barve, laki, čistila
Svrtnjakova 2, Ptuj, tel. 776-361

3% POPUSTA

TEH CENTER TRGOVSKO PODJETJE d.o.o.
Slovi 1, Ptuja, tel. 062 778-413
tel. 062 778-432

3% POPUSTA

trgovsko podjetje
z gradbenim materialom
črno in barvno
metalurgijo
MOST
Sp. Hajdina 61a-Ptuj
Tel.: 062/775-311, 775-352

**5% POPUSTA pri
nakupu blaga**

CAISSA
Prešernova 22, Ptuj
772-946, 773-366

RENT-A CAR

25% POPUSTA

**kontaktna oseba
za kartico**
Oliver Težak

**10% POPUSTA NA
STORITVE**

SERVIS VOZIL
Ormoška 23
771-441

**10% POPUSTA NA
STORITVE**

zavarovalnica triglav d.d.
POSLOVNA ENOTA MARIBOR
PREDSTAVNIŠTVO PTUJ

Osojnikova 9, 778-603

**5% POPUSTA za vse
vrste zavarovanj,
razen za življenjska
zavarovanja**

LI AIR d.o.o.
SAX
GLASBENA HIŠA PTUJ
Cankarjeva ulica, Ptuj, tel. 062 778-112

5% POPUSTA

Alimal
KOPALIŠKA 4
TEL., FAX 796-891, KIDRIČEVO
SPECIALIZIRANA PRODAJALNA Z
ALUMINIJEM IN SESTAVLJALNICAMI
ALUMINIJSKIH ELEMENTOV

**3% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA**

TRGOVINA
POD gradom
Prešernova 34, PTUJ, tel. 778-178

3% POPUSTA

AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.
Arbajterjeva 2, telefon 775-313 in 772-066

5% POPUSTA

**MONTAŽA IN
SERVIS
ZALUŽIJ IN
ROLET
• STEKLITVE**
Srečko Milan, Kajuhova 1
Kidričevo, tel., fax 796-084

**5% POPUSTA PRI
PLACILU STORITEV**

ŠPORT SERVIS
DAVORIN MUNDA
PTUJ - SLOVENSKI TRG 1

**10% POPUSTA NA
STORITVE**

ZASEBNA ZOBNA AMBULANTA
dr. stom.
ZVONKO NOTESBERG
Trajanova 1 Ptuj, Tel.: 062/ 772 994
Samoplačniška ordinacija je odprta:
DOPOLDAN v pon., tor., sred., čet., pet.
POPOLDAN v pon. in sred.
popust 10%

AVTO JERENKO
62250 PTUJ, Zagrebška c. 53
Tel./fax: 062 771-463
rezervni deli za ZASTAVA,
LADA, RENAULT, GOLF

3% POPUSTA

Kontaktna oseba za kartico:
Oliver Težak

KUKOVEC d.o.o.
Tomaž pri Ormožu 12/B

**PRODAJALNA
AGROKOVINA**

062/715-135

3% POPUSTA

PRI NAKUPU KMET. BLAGA

5% POPUSTA

**PRI NAKUPU VODOVODNIH
IN ELEKTRIČNIH INSTALACIJ
IN MATERIALA ZA OGREVANJE**

TRGOVINA Z MEŠANIM BLAGOM

"PRI ROKU"

VILMA MESARIČ

Poljska cesta 30, PTUJ

062/776-765

**5% POPUSTA PRI
NAKUPU SPECERIJE**

**špecerija
BONO**
tekstil-obuteh
Videm

4% POPUSTA

LASSO C. 8 AVGUSTA 6
ROGOVNICA,
PTUJ
ČIŠČENJE TALNIH OBLOG IN
OBLAZINJENEGA POHIŠTVA
774-883

10% POPUSTA

SVEČA
POBREŽJE 6
VIDEM PRI PTUJU
TEL. 062 764-051
PRODAJA
RAZNIH VRST
SVEČ
NAJUGODNEJŠIH
CENAH
3% POPUSTA

PREJELI SMO

Od volitev v novih občinah je preteklo že nekaj časa. Občinski odbor LDS Kidričeve, ki je bil ustanovljen pred volitvami, je z volilnim rezultatom glede na znane razmere zadovoljen, saj je LDS druga najmočnejša stranka v občini. Ta rezultat nam je dajal možnosti, da tvorimo sodelujemo pri ustvarjanju čimboljših pogojev za življenje in delo občanov.

Toda realnost je žal popolnoma drugačna. Slovenska ljudska stranka, ki je v naši občini premočno zmaga, saj ima od 17 članov občinskega sveta kar 8 svojih svetnikov, z nami ne želi sodelovati. Eden izmed njenih članov sveta je namreč celo javno izjavil, da so dobili iz Ljubljane direktivo, da z LDS ne sklepajo nikakršnih dogovorov. Ali so bile torej volitve res le boj za "oblast"? Ali bo SLS realizirala svoje predvolilne obljube tako, da bo prebivalce nove občine razdelila na "svoje in one druge"? Če

je za vodstvo SLS najpomembnejše to, kar jim naročijo iz Ljubljane, prevzemajo odgovornost tudi za to, da bo o usodi naše občine odločal nekdo v Ljubljani.

Očitno je, da župana in njegovi ne zanima, kaj se dogaja v občini, kaj je s kmetijstvom, gospodarstvom šolstvom, otroškim varstvom ... V vsem tem obdobju ni našel časa, da bi navezal kakršenkoli stik s Talumom, s katerim se naša občina pravzaprav identificira. Našel pa je čas, da je sodeloval pri prodaji Zaščite tujcem. Ali to dejstvo kaže na smer razvoja naše občine? Počasi se izteka tudi čas, ko bi morali imenovati vsaj tajnika občine in računovodjo. V situaciji, kakršni smo sedaj, ima namreč župan popolna pooblastila, s tem pa tudi popolno osebno odgovornost. Upamo, da se tega zaveda.

Občina Kidričevo postaja socialna bomba, krepki se nasilje in narašča kriminal, na področju financ je vse več nejasnosti, saj se

že pojavljajo namigi, naj bi se namensko zbran denar (nadomestilo za uporabo stavbnih zemljišč, ki se zbira le v naselju Kidričevo in delu naselja Njiverce) prekanaliziral v porabo na drugih področjih.

Ker so svetniki s strani LDS na sejah sveta spoznali, da ni pomembno, kaj kdo govori, ampak to, kdo je tisti, ki govori, bi se radi s tem pismom obrnili na vse volilce, ki so naši stranki na volitvah zaupali in glasovali za naše kandidate. Ne oporekamo dejstvu, da imata SLS in SDSS v našem svetu absolutno premoč (11 svetnikov), čeprav to ni večina, a način dela nas prepričuje, da želijo popolnoma diskriminirati in izločiti LDS. IO OO LDS je prepričan, da je prevladal argument moči namesto moči argumentov, zato naši člani v takem glasovalnem stroju ne bodo sodelovali. Na seji IO OO LDS smo sklenili, da pod pogoji, ki nam jih vsiljujejo pozicijske stranke, ne želimo in ne moremo sodelovati, saj bi se morali odpo-

vedati vsemu tistemu, kar smo pred volitvami obljubili svojim volilcem.

Ne izogibmo se odgovornosti, saj smo kot stranka tudi mi dobili na volitvah mandat, da sodelujemo pri skupnem oblikovanju novega življenja, a z drobtinami, ki nam jih želi dodeliti pozicija, to žal ne bo mogoče. Zato bomo začeli delovati kot močna opozicija. Vsem, ki ste volili kandidate z naših list, se še enkrat zahvaljujemo in vas vabimo, da nas obiščete v naših prostorih. Občinski odbor LDS Kidričevo sporoča, da se lahko vsak, ki ima kakršnekoli predloge, vprašanja ali pobude, ki bi jih želel posredovati občinskemu svetu občine Kidričevo, oglasi vsak ponedeljek me 17. in 19. uro v prostorih stranke LDS v upravni zgradbi Kmetijskega kombinata v Kidričevem.

Rudi Bogdan, predsednik OO LDS Kidričevo

Humanitarna organizacija ADRA - adventistična radodarnost iz Ptuja organizira serijo zdravstvenih in duhovnih predavanj.

Zdravstvena predavanja zajemajo odnose v družini in naravno prehrano, duhovna pa bodo poglobila spoznanje o Bogu in smislu življenja.

Predavanja bodo v dvorani Glasbene šole Ptuj vsak dan razen ob sobotah in nedeljah v času od 13. do 24. marca ob 19. uri. Popustrena bodo z nastopi mladih glasbenikov iz Ptuja in Ormoža. □

Alimal

SPECIALIZIRANA TRG. Z ALUMINIJEM
SESTAVLJALNICA AL. ELEMENTOV

KOPALIŠKA 4, KIDRIČEVO, TEL., FAX. 796-891

PONUJAMO VAM:

- aluminijaste polizdelke: pločevino, izolacijsko folijo, profile, cevi
- aluminijasti žični program: mreže, žice
- aluminijasti strešni program: zlebove, cevi, kluge, obrobe

SVETUJEMO, IZDELUJEMO, MONTIRAMO:

- aluminijasta okna, vrata, pregradne stene, zimske vrtove
- aluminijasta vrtna oz. dvorišna in drsna vrata
- MOŽNOST IZVEDBE VODENJA Z DALJINSKIM UPRAVLJANJEM
- aluminijaste ograje z al. stebri in mrežo, primerno za dvorišča, sadovnjake, skladišča, igrišča ...

Prodaja kompletnega programa Mercedesovih vozil



- osebna vozila (C, E in S model)
- lahki tovorni program (kombi, furgon, kesonar)
- tovorni program (kabine z šasijo, kiperji, vlačilci)
- avtobusi
- rabljena vozila

DOMINKO d.o.o.,



prodaja in servis vozil Mercedes Benz

OB STUDENČNICI 4, PTUJ 62250, ☎ (062) 779-109, ☎ 779-068

informacije po tel. 779-109, 779-068
del. čas: od 7.45 do 17., v soboto
od 7.45 do 12. ure

POOBLAŠČENI TRGOVEC ZA VOZILA AUDI



DOMINKO d.o.o.,

PRODAJA IN SERVIS

Ob Studenčnici 4,
62250 Ptuj,
tel. 062 779 101
fax. 061 779 068



Audi

Prednost je v tehniki



AVTO ŠOLA "HERAK"
RENT A CAR
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
Tel.: 062/771-431

BODOČE VOZNIKE MOTORNIM VOZIL OBVEŠČAMO, DA PRIČNEMO S TEČAJEM CESTNOPROMETNIH PREDPISOV ZA A, B, C, E in E k B KATEGORIJU V PONEDELJEK, 6. MARCA 1995, OB 16. URI V UČILNICI TEHNOSERVISA PTUJ, ORMOŠKA 29.

NAŠE GESLO JE: VOZI IN PREŽIVI!

Prijave in informacije na tel.: 771-431 in 772-421, mobilni 0609 616-352
PRIPOROČA SE AVTO ŠOLA "HERAK".

AVTO ŠOLA "OTTO"

MOŠKANJCI 2d

Prične s tečajem iz CPP, v ponedeljek 6. marca 1994 ob 17. uri v Moškanjcih.

Organiziramo vse potrebno do izpita in izposojamo literaturo. Dijaki imajo 50% popusta pri tečaju in 10% popusta pri vožnji. Predava g. Dušan DRAGAR.

Informacije in prijave doblite po tel.: 708-041 ali osebno na sedeži AŠ v Moškanjcih 2/d
PRIPOROČA SE AVTO ŠOLA "OTTO"!

pooblaščen servis in prodaja avtomobilov in rezervnih delov
Rogaška 11, Ptuj, tel., fax 062 772-269, tel. 062 772-268

SERVIS PETER FURMAN



DAIHATSU
KAWASAKI



AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.

organizira tečaj iz CPP za A in B kategorijo, ki bo v ponedeljek, 6. marca '95

ob 16. uri v prostorih Ljudske univerze (nad kavarno)

organiziramo vse potrebno do izpita izposojamo literaturo
vozila: Citroen AX in motorno kolo Yamaha
tečaj in vožnjo prilagodimo vašemu prostemu času
dijaki in študentje imajo 50% popusta pri tečaju in 10% pri vožnji, predavatelj g. Dušan Dragar.
prijavite se lahko v Arbatjerjevi 2 ali po telefonu 775-313 in 772-066

Mali oglasi

NESNICE, mlade, različnih starosti, lahko naročite po ☎ 069 68-044 pri Darinki Zamuda, Galužak.

ZELO UGODNO VOZIMO premog iz Velenja. Plačilo možno na čeki. Naročila na ☎ 063 855-607 ali ☎ 062 775-181.

PRODAM hrastov in bukov les, še v gozdu za podiranje. Terezija Veselič, Hrastovec 27, Zavrč.

AVTOTRGOVINA RENT-A-CAR JANKO ČUŠ, Moškanjci 54/a, vam omogoči nakup rabljenega avtomobila na bančni kredit. Kličite na ☎ 708-129.

ZELO UGODNA CENA PREMOGA z dostavo. Možnost plačila na čeki, ☎ 062 691-095.

PRODAM moped ATX, skoraj nov, in dam v najem 67 arov nje v Brstju. Plohl, Brstje 19, Ptuj.

PRODAM zemljišče 30 arov, vinograd, sadovnjak, zidanica pri Janškem vrhu v Halozah. ☎ 794-291.

V CENTRU PTUJA PRODAM 3-sobno stanovanje ali zamenjam za enosobno z doplačilom. Ponudbe pod šifro "Zamenjava".

MENJAM mansardno štirisobno stanovanje za 2-, 3-, 4-sobno v starem delu mesta. Volkmerjeva 30, stanovanje 16, ☎ 777-088.

V NAJEM DAM 180 m² poslovnega prostora ob glavni cesti Ptuj - Maribor, primerne za trgovino, avtosalon, skladišče ali mirno obrt. ☎ 779-415.

PRODAM traktor Tomo Vinčič s prikolico prekucnik in drugimi priključki. Informacije na naslov Hliš, Jurovci 27/b, Videm pri Ptuj.

PRODAM svinjo domače reje, težko 200 kg. Srečko Čuš, Sp. Velovlek 1/b, ☎ 795-453.

DVOsobno stanovanje prodam. ☎ 775-601.

Žično pletivo za ograje po 180 sit/m² prodajamo. ☎ 702-077.

PRODAM nakladalko SIP 17. Toplak, Sp. Velovlek 10.

PRODAM mlado kravo, visoko brejo, vozno. Župečja vas 43, Lovrenc na Dravskem polju.

PRODAM gorico na sončni strani s 600 trsi, nedaleč od glavne ceste v Gruškovju. Jožef Zagoranski, Zg. Gruškovje 3.

PRODAM 4 kW termoakumulacijsko peč ter štedilnik 4 plin - 2 električna, ☎ 709-028, Gorišnica 19, Kelenc.

IŠČEMO čistilko za čiščenje prostorov 1 x tedensko. Brigita Bolcar, Spuhlja 53.

PRODAM krompir za seme sorte: dezire in sante beli. Cena ob ogledu. Firbas, Moškanjci 9, ☎ 709-004.

BETONSKI ZIDAKI dimenzij 25, 20, 12, robniki, plošče, mulde, ograje in drugi asortiman. Cementinarstvo Šurbek, s.p., Poljčane, ☎ 062 825-303.

PRODAM novo prikolico za prevoz živine. ☎ 757-553, Trnovska vas 20.

PRODAM rotacijski obračalnik SIP 4550 pajek, rabljen, Lancova vas 35.

PRODAM Z 128, registrirano do 13. marca 96, ☎ 764-137.

PRODAM krompir za nadaljnje sajenje dezire - lanske uvoze (elita). Cena 40 sit. Martin Medved, Lovrenc 16, ☎ 790-004.

PRODAM VW JETA, letnik 1980, in dve gradbeni parceli ☎ 775-657.

ODKUPIM večjo količino bučnic. Pridem tudi na dom. ☎ 708-222.

ODKUPUJEMO bučnice goličice. Pridem tudi na dom. Informacije na ☎ 796-727.

PRODAM tračni obračalnik TO 220. Kondrič, Dornava 5.

LUŠČENO koruzo z možnostjo dostave prodam. Mobitel ☎ 0609 611-819.

NEOPREMLJENO stanovanje 52 m² na Ptuj brez centralne in telefona oddam v najem za nedoločen čas. Cena 10.000 DEM v enkratnem znesku. ☎ 064 84-265.



Kemikalija OB DRAVI
☎ 776-586

ZELO UGODNE CENE:

Jupol, Bavallit, Valit, Nivelan, lak, Izrav. mase, čistila, pralni prah

DOSTAVA BREZPLAČNA

ZOBNA ORDINACIJA
dr. Zdenka Antonoviča v Krapini, M. Gubca 49, ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po ☎ 0038549 72-605. ☐

DIMNIKE SANIRAMO IN GRADIMO
10-letne izkušnje, kvalitetno in z garancijo. Ing. gradbeništva Jordan, Smetanova 75, Maribor, ☎ (062) 102-112 in 26-551. Uradne ure: ponedeljek 8. - 10. in 16. - 18. ure. ☐

Štajerski Oglasnik **PONUDBA**

Vsak četrtek v trafikah, povsod v Sloveniji!

Zagotovo najdete to kar potrebujete!

ZAPOSLOITEV AVTOMOBILOV NEPREMIČNIN TEHNIKE STROJEV....

Nagradna križanka, nagradne igre....

Tedenski TV spored

Telefon za brezplačne male oglase: (062) **225 330**

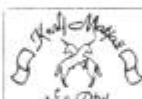
AGRO CVET
Trgovina in servis molzne opreme

vam nudi po zelo ugodnih cenah:

- molzne stroje
- vrče, mlekovode
- molzišča za krave in koze
- originalne rezervne dele
- čistilna sredstva
- vitaminske in mineralne mešanice
- mlečne nadomestke

MOŽNOST NAKUPA NA OBROKE

INFORMACIJE:
tel. 062-775-789, Gubčeva 7, Ptuj (ob Mariborski cesti)



SERVIS ZAMRZOVALNIKOV
pridemo k vam na dom - ne zaračunavamo prevoza
Sagadinova 1, PTUJ - NON STOP - ☎ 062 776-040



BYTEK d.o.o.
Maistrova 4
62250 PTUJ

486DX2,66MHz/256Kb IBM
4MB RAM, Kontroler VL bus IDE I/O kart, FDD 1.44MB, HDD 540MB
Graf.kartica VLbus C.Logie 1MB, Monitor barvni 14", Tipkovnica SLO
102 tipki, Ohišje Mini Tower, Miška Logtech podloga

CENA 157.000,00 sit

TISKALNIK STAR SJ-144
color tiskalnik s termo prenosom
144 termičnih sob, od 255 do 510 z/sek, 35KByte RAM za podatke,
176KByte ROM za različne fonte, ločljivost 360x360 točk
Tiskalnik lahko tiska na: na navaden papir, na reciklirani papir, na termo folijo, na samo lepljivo folijo, na transfer folijo

CENA 59.900,00 sit

BYTEK d.o.o., Maistrova ul. 4, PTUJ
Tel. 062/778-411, Fax 062/773-417

Trgovina Koper
Interval
PRODAJALNA Z AVTOMATERIALOM
MAISTROVA UL. 1, PTUJ, tel. 776-333



PODJETJE ZA PROMET Z NEPREMIČNINAMI
GIM d.o.o.

PE Trstenjakova ulica 2/II, tel. 778-322

PRODAMO:

- * večje število stanovanj v Ptuj med drugim trosobno stanovanje z opremo - možna zamenjava na Hrvaškem Primorju - možnost lokala
- * večje število stanovanj v Ormožu in Gornji Radgoni
- * večje število stanovanjskih hiš v Ptuj in okolici in sicer
 - na Rogoznici, Polensaku, v Vintarovich, Vidmu pri Ptuj, Zamušanah, na Bregu, v Dolanah, Podlehniku, Podvncih, Spuhli, na Grajenščaku, v Leskovcu in Kicarju - novogradnja
- * več vikendov na zelo zanimivih lokacijah
- * gradbene parcele v Ptuj in okolici in sicer
 - v Kicarju, Vidmu, Juršincih, Zg. Prstavi, Hrastovcu, Mestnem vrhu, na Tumišču, v Majšperku, na Hajdini, v Klepovi ul., Gornjici, Budini ...
- * posestva po zelo ugodnih cenah in sicer
 - v Cirkulanah, Cerovcu, Apačah, Bukovcih, Zavrču, Drsteli ...
- * nov stanovanjsko poslovni objekt v Zabajaku
- * stanovanjsko gostinski objekt v Moškanjcih - cena po dogovoru
- * poslovno stanovanjska hiša na Bregu po ugodni ceni
- * gostinski lokal v centru Ptuja
- * stanovanjsko gostinski objekt na Mariborski cesti
- * nedokončan stanovanjsko gostinski objekt na Sp. Hajdini

NAJEM:

- poslovni objekt v izmeri 112 m² za mimo obrt na Bregu v Ptuj
- trgovski lokal neživilske stroke v Sp. Hajdini ob glavni cesti v izmeri 110 m² ter sanitarnimi, pisarno in garderobo in klet v izmeri 250 m², kjer je lahko tudi trgovina
- poslovni prostor na vogalu Trstenjakove in Osojnikove ulice v izmeri 20 m²

Z obiskom pri nas prihranite čas in denar.
Pričakujemo vas vsak dan med 9. do 13. uro in vsak ponedeljek in sredo do 17. ure.

PREDNOST-AMD ORMOŽ

za dijake popust tudi pri vožnji

TEČAJ 6.3.'95

V DOMU DRUŠTEV V ORMOŽU

KATEGORIJE A, B, C, E, F

701-510

Panasonic Ko telefoniranje postane užitek

- » telefaks KX-F2130 samo..... 83.900 SIT
- » telefonski aparat KX-T2310..... 8.500 SIT
- » avtomatska tajnica KX-T5001..... 16.900 SIT
- » brezvrvični telefon KX-T9100.... 49.990 SIT
- » ATEST-irane telefonske centrale že za 24.900 SIT
- » V marcu **5%** popust pri nakupu telefaksa

M&M d.o.o.
Mestni vrh 17A 62250 PTUJ
tel. & faks: 775-914

OPEL AVTOHIŠA HVALEC

Kidričevo, Lovrenška c. 3

tel. 062/796-333, 796-334
fax 062/796-232

PRODAJA VOZIL

- Rezervni deli
- Dodatna oprema

POOBlašČENI SERVIS

- Mehanska, kleparska, avtoličarska dela

ZNIŽANJE CEN VOZIL OPEL:

Cene že od:

CORSA	SIT	17.900,00 DEM
ASTRA	SIT	23.800,00 DEM
VECTRA	SIT	29.999,00 DEM

Nakup možen na kredit, leasing, staro za novo.



KIA KIA MOTORS



Kia Sephia osnovni model že od 19.990 DEM dalje
Kia Sportage terensko vozilo od 34.990 DEM dalje

UGODNI KREDITNI POGOJI: D + 11% letna obrestna mera, 40% pologa, do 3 let (7.960 DEM pologa + 36 x po 444,20 DEM), R + 12% letna obrestna mera brez pologa na 4 leta in leasing D + 8% letno, 25, 35 ali 45 % pologa na 2 ali 3 leta.

zastopa in prodaja: PAAM-AUTO d.o.o.
Zavrč 7/a, tel. 062 760-104

Mali oglasi

PRODAM voz platonar - železni, z aluminijasto stranico. ☎ 777-383.

PRODAM krmno peso (runkl). Janžel, Zabovci 11.

UPOKOJENCA sprejmeta žensko z otrokom, če je v finančni krizi, v skupno gospodinjstvo. ☎ 734-032.

PRODAM 23 arov vinograda - šmarnica s staro kletjo v izmeri 32 m² v Preradu. Franc Plohl, Bratislavci 62, 62257 Polenšak.

PRODAM sedežno garnituro. Cena 500 DEM. ☎ 775-362 ali ☎ 776-167.

PRODAM mlado kravo, brejo, v devetem mesecu - tretjega teleta. Jože Hlade, Jedlovnik 3, Zg. Kungota.

PRODAM balirko in valjar za zemljo za traktor. Alojz Veršič, Zg. Velovlek 11, Destrnik.

NA SPODNJI POLSKAVI prodajam visokorodne sorte semenskega krompirja, uvoženega iz Nizozemske. Zamenjam ga tudi za bučnice golice, ki jih odkupujem po 330 sit za kg. ☎ 062 836-551.

PRODAM več brejih koz. Stanko Brumen, Gorišnica 63, ☎ 708-346.

V PTUJU PRODAM stanovanje, enosobno, 40 m², III. nadstropje, ☎ 778-857.

PRODAM avtotaksi znamke Lada, letnik 91. Zainteresiranega kupca, ki želi opravljati taksi službo, seznanim z delom. ☎ 773-166, popoldan.

DRVA, suha, mešana, ugodno prodam. Cena 2000 sit za m³. ☎ 775-543.

BARVNI TELEVIZORJI, novi in rabljeni. Plačilo na pet čerkov brez obresti. Trgovina TV SAT servis Puhar, ☎ 724-360.

POZOR! Sidra, objemke, natezalnice (španarje) za vinograde dobite vsak dan. Kovinarstvo, Metličar, Potrčeva 26, ☎ 771-286.

NESNICE MLADE JARČICE pasme Hisek, rjave, stare 13 tednov, 15 tednov in tik pred nesnostjo, opravljena vsa cepljenja, prodajamo po zelo ugodni ceni. Na vsakih 10 jarčkov dobi kupec 10 % popust ali eno jarčko zastoj. Dobite jih vsak dan na farmi Jožeta Soršaka, Podložje 1, Ptujška Gora. ☎

Svet Ljudske univerze Ptuj,

62250 Ptuj, Mestni trg 2

razpisuje prosto

delovno mesto

DIREKTORJA

Pogoji:

- visokošolska izobrazba

- pedagoško-andrargoška izobrazba

- opravljen strokovni izpit

- najmanj pet let delovnih izkušenj pri organiziranju in izvajanju izobraževanja odraslih

Direktor bo imenovan za štiri leta. Kandidati naj pošljejo prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev v osmih dneh po objavi na naš naslov. O izbiri bodo obveščeni v zakonitem roku. ☎

V SLOVO

Alojzu

KOSTANJEVCU

dolgoletnemu sodelavcu

Kolektiv Mestnega kina Ptuj ☎

V SPOMIN

Lojzetu

KOSTANJEVCU

Člani Gledališča Ptuj in DPD Svoboda Ptuj; Zveza kulturnih organizacij Ptuj ☎

Kmetovalci, pozori!

Izdelujemo alfe vseh velikosti iz pločevine debeline 3 mm. Pri nas lahko kupite tudi vse kleparske izdelke za svojo streho in snegolove za vse vrste kritin. Po želji tudi montiramo. Priporočila se Kleparstvo Pišek, Gercija vas 40/E, ☎ 796-013. ☐

ELEKTROMECHANIKA GAJSER
ULICA ŠERČERJEVE BRIGADE
24, PTUJ/TURNIŠČE/

Previjanje elektromotorjev vseh vrst, tudi za pralne stroje, popravila transformatorjev in raznih gospodinjstvih aparatov.

Zelo ugodne cene! ☎ 778-707. ☐

Popravilo vseh vrst RTV aparatov ter druge elektronike. Storitve na domu. Priporočila se RTV servis Ljubo Jurič, Borovci 56/b. ☎ 795-496 ☐

MARIO SHOP

NOVO, NOVO, NOVO
vam nudi izposojno in prodajo
- VIDEO IGRIC IN IGRALNIH SISTEMOV
nintendo, super nintendo, sega mega drive, game boy, family game, CD-rom itd.
Izposoja najnovejših glasbe na CD ploščah.
Vsak dan od 11. do 19. ure, v soboto od 9. do 12. ure, v PREŠERNOVI 12 V PTUJU.
☎ (062) 775-556. ☐

ATRIJ - nepremičnine, d.o.o.

Lackova 5, Ptuj, ☎ 062/777-041

Za vas posluje vsak delavnik od 9. do 11. ure in od 16. do 18. ure.

PRODAJATE ali KUPUJETE stanovanje, stanovanjsko hišo, gradbeno parcelo, počitniško hišo, poslovni prostor, kmetijsko zemljišče ali celo kmetijo?

Oglasite se pri nas in z našo pomočjo vam bo zagotovo uspelo. In ne pozabite - do izvedbe posla je storitev brezplačna! ☐

LJUDSKA UNIVERZA PTUJ

Mestni trg 2

☎ 771-539

vpisuje v

OSNOVNO ŠOLO

za odrasle in mladostnike (brezplačno, prilagojen program)

V ZAČETNI TEČAJ ŠIVANJA IN KROJENJA

(prostitih je še nekaj mest) ☐

GOZDNA DREVESNICA MARKOVCI PRI PTUJU

akcijsko prodaja smrekove sadike višine 30 - 70 cm po **samo 20 SIT za kos.**

V drevnici lahko kupite tudi sadike macesna, javorja, lipe, kostanja, jesena in hrasta. Drevnica Markovci posluje vsak dan od 8. do 16. ure. ☎ 766-141 ali ☎ 100-331. ☐

*Prvi zvonček se je razcvetel,
ti svojo bolezen tiho si trpel.
Mnogo prerano od nas si odšel.
Oh, kako boli,
ko, ljubi mož, oče, te več ni.
Ostali so sledovi tvojih pridnih rok,
katere cenil bo že pozni rod.*



Za, vse prav vse ti še enkrat
HVALA!

ZAHVALA

Ob boleči in mnogo prerani izgubi dragega moža, očeta in dedka

Jakoba VESENJAKA

IZ STRMCA PRI POLENŠAKU

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste prišli od blizu in daleč ter pokojnika pospremili na njegovi zadnji poti v tako velikem številu, mu darovali za svete maše, cerkev, sveče, vence in cvetje, nam izrazili sožalje.

Hvala govorniku za poslovinne besede, duhovnikom za opravljen obred, pevcem za odpete žalostinke, za odigrano Tišino.

Še enkrat hvala vsem, ki ste nam v teh težkih trenutkih pomagali.

ŽALUJOČI: vsi, ki smo ga imeli radi. ☐

*Slavček tiho je žgolel, prvi zvonček se je
razcvetel, a ti, draga mama, babica in prababica,
svojo bolezen tiho si trpela.
Mnogo prerano si od nas odšla.
Zdaj veter veje čez gomilo tvojo,
v kateri mirno spiš, srce ljubeče več ne bije
in ti se več ne prebudiš.
V zahvalo naj zate roža cveti in sveča gori.*



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame, babice, prababice in tašče

Marije PRELOŽNIK

roj. Holc

Z GRAJENŠČAKA 19

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znancem in prijateljem, ki so nam pomagali v težkih trenutkih ter jo mnogoštevilno pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali vence, cvetje, sveče, za sv. maše in za cerkev, nam pa izrekli iskrena sožalja.

Posebej se zahvaljujemo sosedom Caf, g. župniku za lepo opravljen obred, govorniku za poslovinne besede, pevcem za odpete žalostinke, godbeniku za odigrano Tišino ter pogrebniemu podjetju Maher.

ŽALUJOČI: hčerka Štelka z možem, hčerka Dragica s Tonetom, hčerka Marija, vnuki in pravnuki. ☐

*Že dve leti v tistem grobu spiš,
a v naših srcih vedno še živiš!*

SPOMIN

3. marca bosta minili dve leti žalosti, odkar nas je zapustil dragi mož, oče, tast in dedek.

Ignac BOMBEK

IZ SPUHLJE 112

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem preranem grobu!

VSI NJEGOVI. ☐



SPOMIN

Tiha bolečina spremlja spomine na 27. februar, ko nas je pred letom dni za vedno zapustila naša draga mama, stara mama in prababica.

Rozina LAMPRET

IZ STOGOVCEV 26 PRI PTUJSKI GORI

Hvala vsem, ki stojite ob njenem grobu s cvetjem in plamenom svečk.

ŽALUJOČI: VSI NJENI! ☐

ZAHVALA

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi našega dragega moža in očeta

Jožeta CIGLARJA

IZ KAJUHOVE 1, PTUJ

se zahvaljujemo vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala vsem sosedom in sorodnikom za darovano cvetje in sveče. Hvala g. župniku, govornikom ter Komunalnemu podjetju Ptuj.

Za vsestransko pomoč hvala družini Krajnc. Hvala podjetjem "TALUM", "MIP" in "SAVA" Kranj iz Ptuja.

Iskrena hvala vsem.

ŽALUJOČI: žena Anica z Marjanco, sinova Boris in Branko ter druga sorodstva. ☐



*Nasmeh in tvoja dobra volja
vsakogar osrečiti sta znala.
Ni več besed, ne stiska rok,
ostal je le spomin na trpek jok.
Le naša srca vedo, kako boli,
ko več med nami tebe ni.*



ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedka in pradedka

Martina JANŽEKoviča

IZ GAJEVCEV 13

zahvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Hvala g. župniku, pevcem, govorniku, hvala podjetju MIR.

Žalujoči: žena Marija in otroci z družinami. ☐

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage žene in sestre

Marije ROBIN

roj. Sajko - 7. 9. 1913

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na zadnji poti, darovali cvetje in sveče, nam ustno in pisno izrekli sožalje.

Hvala g. župniku Marjanu Baniču iz Makol za opravljen obred in sveto mašo ter pogrebniima podjetjema MIR iz Vidma pri Ptuj in PANEK z Žg. Polskave.

Še enkrat iskrena hvala vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani, še posebej pa sosedi Liziki Vojak za vso pomoč in skrb.

ŽALUJOČA: mož Martin in sestra Pepca. ☐



*Pomlad bo na tvoj vrt prišla
in čakala, da prideš ti,
in sedla bo na rodna tla
in jokala, ker te ni.*

S. Gregorčič

V SPOMIN

na 1. marec 1994 in zadnje žalostno slovo od našega dragega moža, očeta, dedka in tasta

Vinka FIŠTRAVCA st.

IZ VIČAVE

Zelo te pogrešamo in večno boš živel v naših srcih.

Žena Tinka in sinova z družinama. ☐



*Nasmeh in tvoja dobra volja
vsakogar osrečiti sta znala.
Ni več besed, ne stiske rok,
ostal je le spomin in trpek jok.
Le naša srca vedo, kako boli,
ko več med nami tebe ni.*

V SPOMIN

28. februarja 1995 je minilo leto, ko je nehalo biti tvoje plemenito srce, dragi mož, oče, dedek in pradedek

Alojz BEZJAK

IZ SODINCEV

Spominjamo se te z bolečino v srcih in ti vračamo ljubezen s cvetjem in plamenom svečk.

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu, prižgete svečko in se ga spominjate z lepo mislijo, ki boli.

Tvoji najdražji. ☐



*Skrb, delo in trpljenje važe je bilo življenje,
ostale so dobroto pridnih rok,
nam pa velika žalost in prazen dom.*

ZAHVALA

Po dolgi in hudi bolezni so nas zapustili draga mama, babica in prababica

Marija LJUBEC

roj. Janžekovič

IZ NOVE VASI 54, MARKOVCI

Iskreno se zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom, znancem in prijateljem, da ste jih v velikem številu pospremili na zadnji poti, darovali cvetje, sveče in za sv. maše ter za izrečeno sožalje.

Posebno se zahvaljujemo govornici na domu Simoni Fridauer, gospodu župniku za lepo opravljen cerkveni obred, cerkvenemu pevskeemu zboru, govorniku pri odprtem grobu g. Janezu Petroviču, godbeniku za odigrano Tišino, podjetju MIR iz Vidma za opravljene storitve. Posebna hvala hčerki Silvi Fridauer za ves trud in skrb, hvala vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in kakor koli pomagali.

Žalujoči: njeni vsi najdražji. ☐



Slovenija - smučarska velesila

**KOMBINACIJO ZA ZLATO LISICO JE ŽE SEDMIČ ZAPORED OSVOJILA ODLIČNA ŠVICAR-
KA VRENI SCHNEIDER, DRUGO MESTO SI JE PRIVOZILA NEMKA MARTINA ERTL, TRET-
JO LISIČKO PA JE DOBILA URŠKA HROVAT**



Letošnja 32. pohorska Zlata lisca, ki so jo prizadevni organizatorji izpeljali kljub velikim težavam z vremenom in ob pomanjkanjem snega, bo v zgodovini slovenskega smučanja zapisana z velikimi črkami. Slovenska dekleta so svetovni ženski smučarski karavani tako v sobotni veleslalomski tekmi, kjer so dosegla največji ekipni uspeh v zgodovini slovenskega ženskega alpskega smučanja (drugo, četrto, peto in enajsto mesto), kot v nedeljskem in ponedeljkovem slalomu (kjer so dosegla drugo, četrto in deveto mesto) znova dokazala, da je Slovenija smučarska velesila.

SOBOTA, 23. FEBRUARJA - SLOVENSKI DAN

Ker je zaradi deževja in toplega vremena v spodnjem delu smučarskega stadiona pod Pohorjem zmanjkalo snega, so organizatorji - člani Smučarskega kluba Branik iz Maribora - pripravili zgornji del proge pod Habakukom. V neverjetno lepem in sončnem vremenu si je kakih 8.000 gledalcev ogledalo izjemno veleslalomsko predstavo, vendar niti največji optimisti niso upali napovedati takšnega uspeha slovenskih deklet, kot so mu bili priča.

V prvi vožnji, katere start je bil ob desetih, je dosegla najboljši čas Špela Pretnar, ki je tudi prva startala. Drugi najboljši čas je dosegla Nemka Martina Ertl, tretjega pa Italijanka Deborah Compagnoni. Favoritinja Vreni Schneider je bila šele šesta. Od naših deklet je blestela tudi Mojca Suhadolc, ki si je s startno številko 46 privozila odlično 9. mesto, Urška Hrovat je bila 15., takoj za njo, na 16. mestu pa je pristala Katja Koren. Žal se Nataši Bokal s 45. mestom in Špeli Bračun s 46. mestom ni uspelo prebiti v drugo vožnjo.

Po drugi vožnji, ki se je pričela ob trinajstih, pa so obrzi Tonea Vogrinca, Jara Kalana, Stojana Puhajla, Dušana Senčarja in še koga zažareli, kot že dolgo ne. Špeli Pretnar je za las ušlo prvo mesto, saj jo je v končni uvrstitvi za nekaj desetink sekunde prehitela Ertlova, Hrovatova in Suhadolčeva pa sta ponovili sijajno predstavo in si prismočali 4. in 5.

mesto. Ekipni uspeh je zaozkožila Katja Koren z odličnim 11. mestom.

SLALOMSKA TEKMA V NEDELJO IN PONEDELJEK

Mariborski organizatorji lisice so se še posebej izkazali v slalomski tekmi, saj jim po uspeli



Utrujen, a presrečen Tone Vogrinac: "Bravo, punce, bravo, Jaro, bravo, Stojan, to je največji uspeh slovenskega alpskega smučanja, takšnega ekipnega uspeha fantje še nikoli niso dosegli..."

prvi vožnji nedeljsko slabo vreme z dežjem tudi tokrat ni prišlo do živega, ampak so drugo vožnjo preložili na ponedeljek.

Prvi slalomski tek je v nedeljo ob 10. uri v oblačnem in hladnem vremenu spremljalo okoli 10.000 gledalcev in z navdušenjem so spremljali vožnje 59 najboljših smučark iz vsega sveta. Najboljši čas je v prvem teku dosegla Nemka Martina Ertl pred Švicarko Vreni Schneider in Italijanko Deborah Compagnoni. Od naših deklet je na odlično četrto mesto prismočala Urška Hrovat, na sedmo Katja Koren,

Slovenska dekleta v svetovnem smučarskem vrhu: Špela Pretnar, Katja Koren, Alenka Dovžan, Urška Hrovat in Špela Bračun po odlični sobotnem ekipni veleslalomski uvrstitvi.

Foto: M. Ozmec

18. je bila Špela Pretnar, 37. Alenka Dovžan in 59. Špela Bračun.

Zadnje tekmovalke prvega teka so za las ušle prvim kapljam dežja, ta pa se je pozneje stopnjeval, zato so drugi tek s trinajste ure najprej prestavili na 13.30, zatem pa še na 14. uro. A ker je še takrat na vrhu proge možno snežilo, na sredini in proti cilju pa precej deževalo, so drugi tek preložili na ponedeljek ob dvanajstih.

Morda zaradi pustnega ponedeljka, morda pa zaradi služb si je drugi slalomski tek v ponedeljek ogledalo le nekaj tisoč obiskovalcev. Pa so mnogi zamudili še eno čudovito predstavo, kajti slovenska dekleta so bila tudi to-

krat odlična. Favoritinja Švicarka Vreni Schneider je kljub slabemu počutju s precej tvegano vožnjo na količke znova dokazala, da je kraljica belega športa, saj je dosegla najboljši čas druge vožnje in si priborila prvo mesto v kombinaciji. Le 12 stotink za njo je zaostala odlična Katja Koren, tretja je bila Norvežanka Trude Gimle, četrta pa spet naša Urška Hrovat. Špela Pretnar si je med 27 tekmovalkami drugega teka privozila 9. mesto.

→ M. Ozmec

Kulturni križem kražem

PTUJ ● Včeraj sta se v organizaciji ZKO Ptuj pričeli literarna in likovna delavnica v gledališki kleti. Vodita ju študent primerjalne književnosti Aleš Steger in akademski slikar Dušan Kirbiš. Jutri bo ob 18. uri prav takov gledališki kleti produkcija tridnevne ustvarjalnosti udeležencev.

PTUJ ● Od 3. do 5. marca bo v prostorih župnije svetega Ožbolta prvi del teološkega tečaja, na katerem bodo predavali v petek dr. Hubert Požarnik na temo Sestavitvi razstavljen, v soboto dr. Vinko Potočnik na temo Plešči Job - od razbite k celoviti osebnosti in v nedeljo dr. Drago Ocvirk na temo Slovenska šola na razpotju med človekom in politikom. Predavanja se bodo pričela ob 18. uri. Nadaljevanje teološkega tečaja bo od 10. do 12. marca.

VITOMARCI ● Dramska skupina PD Vitomarci bo v soboto, 4. marca, ob 19. uri premierno uprizorila kmečko farso Štefana Jerka Gosposka kmetija. Predstavo bodo ponovili v nedeljo, 5. marca, ob 15. uri.

CIRKULANE ● V soboto, 4. marca, bo ob 19.30 Prosvetno društvo Cirkulane zaigralo Burko o jezičnem dohtarju v Gorišnici.

OBREŽ ● 4. marca ob 19. uri bo v dvorani doma kulture četrti festival družinske kulture, ki ga organizirata ZKO Ormož in PD Obrež. Prijaviteljnih je že osem skupin.

CIRKULANE ● V nedeljo, 5. marca, bo ZKO Ptuj pripravila v Cirkulanah medobčinsko srečanje ljudskih pevcev in godcev. Pričelo se bo ob 15. uri.

PTUJ ● V nedeljo, 5. marca, bo v gledališču ponovitev Ionescove Plešaste pevke v režiji Sama Strelca in izvedbi Gledališča Zato. Predstavo bodo ponovili še 12. marca.

PTUJ ● 9. in 10. marca organizira ZKO Ptuj v gledališču medobčinsko srečanje otroških gledaliških, lutkovnih in plesnih skupin. Prvi dan bodo nastopile lutkovna skupina DPD Svoboda Ptuj z Zgodbo brez naslova Bojana Čebulja, OŠ Podlehnik z Marsovski hočejo na Zemljo Frančka Rudolfa, VVZ Lenart O piščku in mucu ter O prevzetni spalni srajci Josefa Čapka, OŠ Majšperk s predstavo Ko se ptički ženijo Ferija Lainščka, OŠ Lenart z Muco Copatarico Ele Peroci in OŠ Podlehnik s Čarovnico, ki ni mogla biti zlobna Marie Clare Machade. Drugi dan bo OŠ Majšperk prikazala Gledališče živalskega vrta Milana Stantea, OŠ Destrnik Začarano Ančko, OŠ Velika Nedelja predstavljajo Tajno društvo PGC Antona Ingoliča, Gledališki studio Stopinje DPD Svoboda Ptuj produkcijo Solata in Otroško plesno gledališče Pandora Ormož predstavljajo Zlati čevljiček ali dvanajst odštekanih O Pepelki.

PTUJ ● V galeriji sv. Jurija je na ogled razstava "Maske - fašnik" zagrebške skupine Manufaktura, v katero so vključeni umetniki Miro Glavurčić, Matko Mijic, Ivan Lasković Croata, Siniša Reberski in Zdravko Ladiš.

PTUJ ● V Mestni hiši je na ogled tematska razstava o pustu slikarja Jožeta Foltina.

PTUJ ● V Miheličevi galeriji je na ogled razstava slik in kipov Borisa Žoharja z naslovom Mitologija Žoharjevega kurenta.

PTUJ ● Od 2. marca do 2. aprila bodo v ptujski blagovnici MIP na ogled slike slovenjebistriške slikarke Jožice Tomazini.

KINOPTUJ ● Do konca tega tedna je ob 18. in 20. uri na ogled film Sam z očetom.

ČRNA KRONIKA

OTROK PRED OSEBNI AVTO

V torek, 21. februarja, ob 15.30 je po regionalni cesti v Zgornjih Poljčanah vozil osebni avto Alojz T. iz Maribora. Izza avtomobila, parkiranega ob cesti, je tedaj nenadoma stekla na cestišče triletna E.R. iz Poljčan. Kljub zaviranju je voznik osebnega avtomobila trčil v deklico. Vrglo jo je na pokrov motorja, od tam je padla na cestišče in obležala hudo ranjena.

NEVSAKDANJA NESREČA

Po Ormoški cesti v Ptuj se je prejšnji torek peljala s kolesom Marija C. iz Ptuja. Ko jo je začel prehitovati voznik osebnega avtomobila Zvonko Š. iz Hrvaške, je z njegovega avtomobila nenadoma odletelo zadnje kolo in zadelo kolesarko v hrbet. Marija C. je padla po cestišču in se hudo ranila. Prepeljali so jo v ptujsko bolnišnico.

UKRADLI OSEBNI AVTO

V noči s toka na sredo, z 21. na 22. februar, je neznanec s parkirišča v Ulici Pohorskega odreda v Slovenski Bistrici ukradel osebni avtomobil znamke BMW 520. Avto je imel registrsko oznako MB V2-672, je črne barve, njegov lastnik pa je Zmago G. iz Slovenske Bistrice.

PRELUKNJALA 80 AVTOMOBILSKIH GUM

Dva mladeniča iz okolice Slovenske Bistrice sta konec prejšnjega tedna obiskala RTC Trije kralji. Najbrž nista našla primerne mesta za parkiranje, zato sta vožnjo nadaljevala do Osankarice, kjer sta ukradla akumulatorski vrtni stroj in se vrnila v RTC Trije kralji. Tam sta se znesla nad osebnimi avtomobili in na 25 avtomobilih z vrtnim strojem preluknjala čez 80 avtomobilskih gum. Eden od gostov ju je zasačil, tedaj sta odvrгла vrtni stroj in pobegnili. Policisti iz Slovenske Bistrice so ju kmalu izsledili in ju bodo ovadili javnemu tožilstvu zaradi utemeljene suma storitve kaznivga dejanja poškodovanja tuje stvari.

DVE VLOMNI TATVINI

V noči s ponedeljka na torek, z 20. na 21. februar, je neznanec vlomil v prostor Kmetijske zadruge Dravsko polje v Lovrencu na Dr. polju. Odnese je večjo količino cigare in živil. Po oceni je povzročil škodo za dobrih 400.000 tolarjev.

V enaki višini so ocenili tudi škodo, ki jo je neznanec povzročil z vlomom v noči z 22. na 23. februar v prodajalno MIP Ptuj v Kopališki ulici v Kidričevem. Tu je z vlomcem izginila večja količina cigaret in kave.

GORELO NA DESTRNIKU

V sredo, 22. februarja, malo po polnoči je izbruhnil požar na gospodarskem poslopju Štefana L. na Destrniku. Ogenj je poslopje v celoti uničil, z njim pa večjo količino sena, pšenice in več kmetijskih strojev. Po strokovnih ugotovitvah je ogenj nastal zaradi kratkega stika na električni napeljavni. Škodo so ocenili na okoli tri milijone tolarjev.

Z NOŽEM HUDO RANIL PRIJATELJICO

V petek, 24. februarja, okoli 18. ure je Robert T. iz Ptuja prišel na dvorišče stanovanjske hiše na Zagrebški cesti v Ptuj, kjer stanuje njegova prijateljica 22-letna Marjana V. Na dvorišču sta se najprej sporekla, potem pa je Robert z lovskim nožem zabodel svojo prijateljico v predel trebuha. Zelo hudo ranjeno so takoj prepeljali v ptujsko bolnišnico, kjer so jo obdržali in je še vedno v smrtni nevarnosti. Robert T. je po dejanju pobegnil, a so ga ptujski policisti in mariborski kriminalisti čez poldrugo uro že izsledili. Privedli so ga pred preiskovalnega sodnika, ki ga je zasilal zaradi poskusa umora.

POSKUS UMORA IN SAMOMOR

V četrtek, 23. februarja, nekaj pred 5. uro sta se oče 55-letni Ivan P. in njegova 25-letna hčerka Lidija, oba od Svete Trojice, napotila na delovno mesto. Na Trojiškem trgu ju je za eno izmed zgradb

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITAMO: Servet Brojaj, Dornavska c. 8, Ptuj - deklico; Alenka Valenko, Stojnci 133, Markovci - Domna; Slavica Vindiš, Švajgerjeva 1, Ptuj - Nušo; Jelka Zabavnik, Skolibrova 9, Ormož - Anjo; Lidija Hrga, Hvaletinci 14, Vitomarci - dečka; Ksenja Sekol, Tomšičeva 40, Slov. Bistrica - Ano; Terezija Rajšp, Rjavci 37, Vitomarci - Gregorja; Martina Rizman, Nova vas pri Markovcih 91 - dečka; Gabrijela Meznarič, Tovar-niška 13, Kidričevo - deklico; Cvetka Govejšek, Sp. Polskava 245, Slov. Bistrica - Matiča; Tatjana Jelen, Slomškova 6, Ptuj - deklico; Irena Nemec, Urban 73, Štrigova, Čakovec - Tamaro; Metka Ratek, Mali Brebrovnik 33, Ivanjkovi - Timoteja.

UMRLI SO: Jožef Gajzer, Lackova 1, Kidričevo, * 1934 - † 20. februar 1995; Terezija Potrč, Nadbišec 31, * 1913 - † 17. februarja 1995; Janez Ljubec, Gibina 7/a, * 1911 - † 17. februarja 1995; Franc Šalamun, Slavšina 8, * 1949 - † 20. februarja 1995; Ivana Plohl, Borovci 19, * 1922 - † 21. februarja 1995; Ivan Murko, Trnovska vas 18, * 1942 - † 22. februarja 1995; Marija Markrab, rojena Drevenšek, Kajuhova ul. 7, Kidričevo, * 1919 - † 23. februarja 1995; Ludvik Kokoč, Strelci 16, * 1923 - † 23. februarja 1995.

pričakal 37-letni Marjan V. in začel streljati. Zadel je Ivana P. in ga težko ranil, potam pa je pobegnil. Ivana P. so takoj prepeljali v mariborsko bolnišnico, kjer so mu z operacijo rešili življenje. Dogodek je močno vznemiril prebivalce - ne samo pri Sv. Trojici, temveč na širšem območju Slovenskih goric. Policisti so takoj organizirali iskanje pobegelega napadalca, sodelovalo je čez 50 policistov, vključeni so bili tudi konjeniki in vodniki službenih psov. Nekaj pred 13. uro so policisti začeli preiskovati tudi bližnji gozd. Izkazalo se je, da se je napadalec skril prav v njem. Ko so se policisti približevali skri-vališču, se je 37-letni Marjan Vrabl iz Žerovincev v občini Ormož ustrelil. Ob njem so našli starejšo, nekoliko zarjavelo puško s prire-zano cevjo, ki jo je nabavil pred letom, ko so se začeli spori z družino P. Marjan je namreč živel v zunajzakonski zvezi z Lidijo P. in imel z njo otroka. Po nekaj letih skupnega življenja sta se predlani razšla, tega pa Marjan ni mogel preboleti. Začeli so se spori, pisal je grozilna pisma. Nazadnje je prišlo do tragedije, ki je v četrtek vznemirila ljudi. Podrobnosti, ki so Marjana pripeljale do tako krutega brezumnega dejanja, pa je odnesel v grob.

POPRAVEK

V prejšnji številki Tednika smo pod naslovom Voznica hudo ranjena netočno opisali vzrok nesreče. Dejansko je voznica osebnega avtomobila Jožefa G. s Spodnje Hajdine v križišču z regionalno cesto čakala, da bi varno zavila v levo. Pri tem je hrvaški državljan Mladen S. s svojim osebnim avtomobilom trčil v zadnji del avtomobila Jožefa G. Za netočen opis se prizadevi opravičujemo.

→ FF

SOS telefon
771-635
? za otroke
? za odrasle
? v stiski
V PONEDELJEK IN ČETRTEK od 18. do 20. URE