

KURENT

Desetletnica - Jubilejna izdaja

STROKOVNI LIST PUSTNE NORCE.

Inserati po dogovoru.

Slovenjgradec, dne 9. februarja 1932



Kurentov pozdrav orkestru ob svoji desetletnici.

1.

Kaj mislite predragi moji,
Desetič pridem zdajle sem,
Da marsiktero dobro šalo
Z oči v oči Vam spet povem.

2.

Desetkrat končno ni toliko,
In vendar, koliko gorja,
Veselja smeha in bridkosti,
Vsebuje dolga doba ta.

3.

Kaj vse se je spremenilo,
Odkar sem prvikrat prišel,
Prav mnogo „novih“ zdaj je tukaj,
A marsikdo slovo je vzel.

4.

Kje Lubas, dirigent vaš prvi,
Naslednik Šerbec, kje sta zdaj?
Vanič, tudi brata Živko,
Že vsi odšli so v tuji kraj.

5.

Zaman oziram se, kam Šume,
Kralj, Schechel, Kešpret, Uršič so odšli
In tudi nežnega zdaj spola
Med vami tu več najti ni.

6.

So včas' Erzenova vam Mica,
Vera, Ojka še pomagale
Tud' Roggi in Adelta mala
So fejest po škanttu žagale.

7.

Zato pa Vam, ki ste še zvesti,
Pozdrav iskreni moj velja,
Da dvajsetič vas videl zbrane,
Želim jaz vsem iz dna srca!

Zgodovinske črtice o slovenjgraškem salonskem orkestru.

Ob 10.000 letnici orkestra sestavil Dr. C---š, profesor zgodovine na slovenjgraški univerzi.

V sredi med ekvatorjem in severnim tečajem, vendar že bliže tečaju, tam, kjer se stekata veletoka Mislinja in Suhadolnica, leži mesto Slovenjgradec, obrnjeno na vse štiri strani sveta. Prebivalci se imenujejo Slovenjgradčani in Slovenjgradčanke. Med seboj se pa tudi radi zovejo babe, dedci, tore, terci i. t. d. Najbrž so to potomci starih Keltov, ker kažejo med drugim še razni starinski jezikovni izrazi kot: gorsa, gorta, dolta, štak, trep, itd; besede, ki so nedvomno keltskega izvora.

Pred par leti je neki brezposelni profesor razkazoval na „Gradu“ ter je tudi res odkopal nekaj kosti, ki jih je proglasil za ostanke starih Keltov. Zanimivo je bilo zlasti eno okostje, poleg katerega je ležala velika lončena trobenta. Iz znamke na njej je razvidno, da je delo keltskega umetnika in lončarja LO-BE-ja, katerega nasledniki še sedaj izvršujejo lončarsko obrt v Slovenjgradu. Nagrobni klinopis ki ga je izvršil znani Slovenjgraški zgodovinar in leksikonograf SA-BUL, kapelnik znanega orkestra na pihala in godala, ki e godel na vseh keltskih ohceti po Mislinjski dolini.

Tako so prišli na sled prvim početkom Slovenjgraškega salonskega orkestra.

V te lepe kraje so prišli kmalu Rimljani in ljudstvo se je začelo mešati. Keltske tore se namreč niso dolgo mogle ustavljati postavnim in zastavnim rimskim trepom, zlasti ker so bili ti v uniformi. Po celi dolini so se vršile v predpustu in popustu ohceti, tako, da „splošno znani in priljubljeni orkester“ sploh ni prišel do oddiha. Napis na marmornati plošči, katero so odkrili v svetišču Mithre pod Gradom, nam pove, da je takrat vodil orkester neki SERBECIUS, direkten potomec rimske volkulje. Omenja pa ta napis še dva stebra tedanjega orkestra. Bila sta to neki CARNIOLUS - po imenu sodeč Kranjc - organist Mithrove cerkve pod „Gradom“ in pa neki GABRONIUS, gotovo čistokrven Rimljan, ki je bajje sviral na deset inštrumentov naenkrat. Kaj je bil Gabronius po poklicu, se neve; na njegovem nagrobnem spomeniku je izklesan velik šrauf. Nekateri sodijo iz tega, da je bil davkar - lahko mogoče.

Čas beži! Vse se izpreminja, a orkester se vedno „pomlajen ves nov“ dviga in vrši svojo kulturno-zabavno nalogo po dolini Mislinjski, hribih Razboških, Pohorju in Urški. Zlata lira in epitaf na grobu GRMOVIUS-a pričata, da je bil to mož izrednih sposobnosti, ki je z jako roko obvladal največji in najtežji instrument celega tedanjega orkestra.

Njegovi „sotrudniki“ so bili deloma keltskega, kot LE-HEŠ in PKET-KEŠ, deloma pa rimskega rodu, kot URSIUS in REX. Uveljavljati pa se je začel v teh časih v orkestru tudi slovanski element — saj omenja nek napis „FRATRES SIVICI,“ kot dva velika umetnika. Menda se prav nič ne motim ako sklepamo, da so ti „fratres Sivici“ pravi slovenski „bratje Živkoti,“

Zopet so pretekla stoletja. Slovenjgradec je rasel in se širil. Mladine je bilo vedno več, kajti od devištva tudi takratne Slovenjgradčanke niso hotele umirati, zabava se je vršila za zabavo in tako je samoobsebi umevno, da Slovenjgradčani niso mogli biti brez orkestra. Zgodovinski viri nam pričajo, da je v tem času nastopil kot kapelnik in dirigent neki TAV-ROH. — Ime kaže še vedno na potomca keltov. Ta je svoj orkester tako zmuštral, da je žel že svetovno slavo in ni bilo blizu in daleč niti ene prireditve, kjer bi orkester ne bil sodeloval.

Tako so morali tedanji muzikanti precej zaslužiti, čeprav je bila godba njih postranski posel.

Iz raznih zapiskov in napisov je namreč razvidno, da sta bila SERNESIUS in ST. JURIOUS - iz njegovega imena sklepamo, da je bil že kristjan - predvsem lovca, ki sta preskrbovala tedanje Slovenjgradčane z mesom divjačine. Tudi trgovina z zajčimi kožami je bila precej dobičkanosna. Te sta barvala in trgovci so jih potem prodajali Slovenjgradčankam kot Csinchila, Sealskin, Skunks, Oposum, Bizam, Hermelin itd.

V tem času se je začel uveljavljati v orkestru tudi nežni spol. Bili pa so to le sporadični pojavi. Kaj je bil vzrok, da ženske niso mogle vzdržati v orkestru, se ne da dognati. Nastopile so sem in tja device z liro in harfo, pa so kmalu



Iz tistih časov so menda tudi instrumenti, ki so jih zgodovinarji odkrili na podstrešju občinske hiše in ki tvorijo del inventarja tuk. salonskega orkestra. Zanimiv je zlasti boben, ki je umetniku Gabronius-u služil najbrž, vsaj po njegovi velikosti sodeč, tudi za ležišče.

zopet izginile, s¹ površja. Zapiski in spomeniki omenjajo Mico, Delko, Ajko in Giro. Najdalje je menda sodelovala neka Vera. Po imenih sodeč so bile vse slovanskega oz. slovenskega pokolenja.

Za časa preseljevanja narodov je orkester le životaril,

Zapiski nam povedo, da so se vaje vršile precej neredno, bile so za orkester nekake velike počitnice.

K novi slavi je pa vstal orkester koncem 11. stoletja, ko je postal posestnik Slovenjgradca grof Werigand in pozneje grof Berthold, ki je sezidal cerkev sv. Elizabete. Pri posvetitvi cerkve je skupaj z tedajnim Slovenjgraškim pevskim zborom priredil orkestralno mašo. Bil je baje takrat takšen mrz da so orkestrašema VANIUS-u in GRASSELUS-u zmrznili pri igranju prsti na rokah in nogah.

Zelo važno je bilo za Slovenjgradčane 13 stoletje. Takrat je namreč Slovenjgradec postal mesto in Slovenjgradčani meščani. Ker se niso hoteli več bratiti in mešati z okoličani so zgradili okoli mesta visoko in trdno mestno ozidje. Ko je bilo ozidje gotovo, so priredili veliko ljudsko veselico pod kozolcem dvornega lovca grofa Ulrika III. meščana Dr Uškovič-a, ki se je pa žalostno končala. Proti jutru je namreč istopil veletok Suhadolnica. Vse je pobegnilo, le orkester je junaško vstrajal ter igral klub obdajajočim ga valovom toliko časa, dokler ni besneči element izstrgal muzikantom instrumentov iz rok. Ponesrečila sta se takrat magistra lepih umetnosti in vzgojitelja otrok Ulrika III. IGLARIUS in VELIACUS, oba izvrstna člana orkestra.

Jako je podpiral orkester naslednji posestnik Slovenjgradca, češki kralj Otokar II. Kar je seveda za Čeha razumljivo. V priznanje njegovih zaslug ga je orkester tudi imenoval za svojega častnega člana. Njegov poročevalec za Slovenjgradec in obenem urednik „Slovenjgraških novic iz celega sveta“ je bil magister MROVELLUS, ki se je ob svojem prostem času posvečal glasbi, ter sem in tja tudi sodeloval pri orkestru.

Veseli časi so nastopili za orkestraše, ki so začetkom 14. stoletja začeli v Slovenjgradcu kovati denar. Veselic in zabav ni bilo ne konca ne kraja in orkestraši so kmalo tako obogateli, da so se že bavili z resno mislijo kako bi si nabavili lasten harmonij.

Vendar pa ta zlata doba ni dolgo trajala. Kovanje denarja so že po par letih ustavili in up po lastnem harmoniju je orkestru splaval po vodi.

Le en tehten trenutek ima zabeležiti orkester v teh časih. Ko je prišel v mesto l. 1441. vojvoda Albreht VI. mu je napravil orkester podoknico. Po igranju je vojvoda poklical k sebi tedanjega prvega vijolinista in poštarja Shumeta in mu blagovil milostno sporočiti, da ima vsak orkestraš za slučaj popolne onemoglosti pravico na brezplačno mesto v ravnokar ustanovljeni mestni ubožnici.

Še hujši časi so nastopili kmalu po tem visokem obisku. Kar trikrat po vrsti so namreč prišli v Slovenjgradec Turki. Slovenjgradčani jih sicer niso bili prav nič veseli ter so jim mestna vrata pred nosom zaprli. Toda ljubeznivi gostje so vrata ulomili ter potem mesto zažgali. Ker pa je radi tega požara nastopila stanovanjska kriza, so Turki meščane povabili seboj v Turčijo, kjer je bilo dovolj praznih stanovanj. Tudi orkester se je moral odzvati prijaznemu vabilu in iti v

Istanbul. Zlasti se je na sultanovem dvoru odlikoval orkestraš, ki je dobil naslov Šejk Cimper. Ustanovil je namreč iz samih evnuhov posebno haremsko godbo. Drugi orkestraši so pa organizirali turški regiment muzike ter postali vsi kapelniki janičarskih godb.

Toda Slovenjgradec ni smel ostati brez orkestra. Potomci in sorodniki orkestrašev, ki so se pravočasno poskrili po Proglu in Gmajni, so zopet ustanovili nov orkester, ki je že l. 1514. ko je prišel v mesto cesar Maksimilijan I. igral njemu na čast tako ginljive komade, da je Maksimilijan, ves vhičen naročil svojemu pisarju, da izstavi orkestru pergament, v katerem se naj bere, da ima orkester za vse večne čase pravico igrati pri vseh narodnih in drugih predstavah popolnoma brez plačno. Milostno se mu dovoli, da sme sam plačati vse takse in pristojbine. Ta dragoceni dokument je shranjen v društvenem arhivu.

Ko so l. 1810. prišli v mesto Fancozi, je seveda zopet nastopil orkester. A zgodila se je mala pomota. Tedanji kapelnik je namreč razdelil napačne note in mesto marzeljeze so orkestraši udarili „Bog ohrani“ To pa Francozom ni bilo po volji ter so cel orkester postavili pred preki sod. Zagovarjal je orkester njegov član Dr Schreinerius, zastopnik in zagovornik ljudstva pred krvavo rihto, kateremu se je posrečilo sebe in večino orkestra izrezati. Kapelnika in še enega orkestraša so pa vendarle obsodili na smrt. Kapelnik ilm je sicer ušel, žrtvoval pa je svoje življenje za umetnost ubog orkestraš.

Takoj naslednje leto 1811. je zadela mesto in orkester zopet velika nesreča. Pri požaru, ki je uničil velik del Slovenjgradca sta se ponesrečila tudi dva odlična orkestraša in sicer generalni komandant vsega gasilstva Slovenjgradca in in okolice gospod Polde in njegov adjutant gospod Ciril, ki sta s toliko vnemo zapovedovala gasilcem, da je komandant za tri mesece zgubil svoj krasni bas, a adjutant dobil otečen jezik in ni pol leta mogel igrati na svoja dva klarineta. —

Od tega časa do danes ni zaznamovati v orkestrovem življenju nikakih posebnih dogodkov. Prevrat je sicer prinesel slovenske note, pa so se jih orkestraši hitro naučili čitati. — Nekoliko težav jim delajo cirilske pa tudi te bodo kmalu obvladali.

To bi bila na kratko zgodovina Slovenjgraškega salonskega orkestra. Dolgo dobo obsega, častna je in slavna. Vidimo, da imajo naši orkestraši prednike daleč, daleč v predzgodovinski dobi, vidimo tudi, da se niso nikdar ustavljali toku časa ter korakali vedno pot napredka, kulture in civilizacije. Saj se niso pobunili niti v zadnjem času, ko sta njih najmlajša tovariša Pupek in Černe prinesla k orkestru razne zamorske, indijske, culukafrske in druge instrumente. Orkestraši namažejo loke, si popravijo brke, cvikerje in očala stisnejo instrumente in zobe, zapičijo oči v note in slede novi, nenapisani devizi: „Molči in špilaj!“

Zato pa Slovenjgraškemu orkestru, stebri in opori vseh narodnih prireditev v Slovenjgradcu: Vivat, floreat, crescat!

DELOVANJE SLOVENJGRAŠKEGA SALON. ORKESTRA.

(Od l. 1919 do Kurentovega večera 1932.)

Takoj po osvobojenju je pričel delovati v Slovenjgradcu „Slovenjgraški salonski orkester“ ki je že znan tudi izven Mislinjske doline. Gostoval je namreč bodisi skupno s pevskim društvom, ozir. slovenjgr. diletanti, bodisi samostojno tudi v Šoštanj, Dravogradu in Marenbergu.

Koncertnih prireditev s „Slovenjgraškim pevskim

društvom“ in samostojnih je bilo v tej dobi 6. Sam je priredil orkester skupno s „Kurentovimi večeri“ 15 plesov.

Sodeloval je pri 22 igrah s petjem in operetah ter razven tega tega igral pri 75 predstavah in plesih, ki so jih priredila narodna društva v Slovenjgradcu.

Nastopil je torej orkester v tej dobi 118 krat.

Kaj je v Slovenjgradcu vse nobel?

- 1.) Prihajati k prireditvam kolikor mogoče pozno. Jako nobel je to zlasti pri koncertih in igrah, ker mora radi enega vstati cela vrsta ter ga tako počastiti.
- 2.) Med igro ali koncertnim komadom govoriti s svojim sosedom ali sosedinjo ter kritizirati in obirati ali igralce ali pa znance in znanke. Zelo lepo in elegantno je, če se zabavaš kar čez tri vrste.
- 3.) Med igro ali koncertnim komadom glasno govoriti pri bifeju ali pa iti iz dvorane ter pri tem glasno in z treskom zaloputniti vrata
- 4.) Na cesti ne odzdravljati ali pozdravljati. Dovolj je, če se obrne hrbet. V izrednih slučajih se samo milostno pokima ali vzdigne kazalec proti klobuku.
- 5.) V posete ne hoditi skozi vrata, ker je to filistersko. Boljše je skakati skozi okno.
- 6.) Ne vračati izposojenih knjig. Najbolj fino je izposojeno knjigo sploh utajiti.

Smučarska amaconka

Komaj s solncem dan zasije,
v dresu pije kavo že,
pa poljubi svoje „škije“,
cigareto si prižge,
Tja na cesto,
pa po mestu,
kjer zijal je cel špalir.

Komaj žlico odloži,
že vrh Uglarja stoji.
Tam se vozi kot, Elija
„ilirjanske“ pike zbija.
V dresu spava
v sanjah plava
na smučeh na vrh Triglava - -
Ali veste, kdo je to?

Pasja komisija.

Naš gospod župnik zaželel si psa,
Tac'ga, kakor Šentjunc ga ima.
Nekje na Koroškem živel je nek kuži,
In Sernec, ki vsakemu prav rad posluži,
Stopil je k župniku nekega dne:
"Imamo ga, častiti, imamo ga že!
Krasen je psiček, dakeljček pravi,
Prelepo se svetli mu zadek rujavi."

„Seveda je moškega spola, seveda,
Lovec to ve, če ga samo pogleda,
Kar hajdno po njega, da ne zam'ximo,
Prilike krasne nikar ne spustimo!“
Stopili so k Rojniku trije možje,
In avto kot vrabec po cesti že gre.

Ob severni meji tam bajta stoji,
V njenem okrilju pa dakeljček spi.
Gobček je rjav, à dolga so ušesa
In glavico črno v sanjah potresa.
Tu-tu se zasliši avtov že glas,
Štirje gospodje so prišli v vas.
„Radi bi psička, dakeljčka vzeli,
Brž nam povejte, kaj zanj bi hoteli!“
V avto jim deklice psička prinese,
Vesolja se župniku srce že trese.

Šentjunc ga iz roke deklici vzame
Od vseh plati ogledavati ga jame
"Kaj vam jaz rečem gospoda, resnica
Je ta, da to-le ni pes, ampak le psiča."

„Jaz se ne motim, za norca nas 'maš,
Ogorčeno pravi jim Eduard naš.“
A žalostno končno je vendar priznal,
Da pasjega spola takrat ni spoznal.
Brez psička so tužno domov se vrnili,
V Komauerjevem vino so žalost vtopili.

Odrešenik.

1.

Po cesti iz Celja
avto drvi,
Kuhar v njem pujske
v Slovenjgradec seli.

2.

Tam, za Doličem
luknja je huda,
avtov, vozov in
prašičev poguba.

1.

Mož učen' je k nam prišel,
Si pri Gollu sobo vzel.
Tam bodočnost je povedal,
Kovače tri za trud zahteval.

2.

Ela vedeti je htela,
Kdaj k oltarju bode šla.
Omoženo pa sestrico
Skrbelo je za Ciciko.

3.

Pujsek podjeten
mu z avta zleti,
ga Kuhar ne vidi,
ker zlo se mudí.

4.

Zadnja bi urca
prašičku odbila,
poslala rešitev
usoda je mila.

3.

Trude njega bo dobila,
Ki želi si ga srcè,
Hribarju bo sreča mila
Dedščina ga čaka še.

4.

Gazda Goll dobil bo sina,
Franci Vaupot hčer'kico,
Nova legenska graščina
Plemenita kmalu bo.

5.

Ferber po grabnu
za pujskom skaklja,
ga vjame in v avtu
domov ga pelja.

9.

Koliko za to je dobil
se ne ve,
ker Friciku takih
stvari ne pove.

5.

Nekaj pa je mož učeni
Prav debelo pogrèšil,
Namreč, da bo Štrucov Fricl
S trojčki kmal'se veselil.

6.

Gollov Grega modro pravi:
„Goll, naj te ohrani Bog!
Konj mi onidan je crknil,
Jaz od zdaj bom kravo-log.

Tutti Frutti.

1.

Minulo med nami že zopet je leto
Tisočdevetstoenaideset.
V mestu se našem zgodilo je mnogo
In slišali boste sedaj to nadlogo.

2.

To leto za rod je obilno skrbelo,
Oklicov imeli smo kar na debelo.
To so vam zidali in se ženili,
Da ulic in cest bi na sto pomnožili.

3.

A društvo, ki Voršič mu predstojnikuje,
In „olepševalno“ se še imenuje,
Ima za ljubezen zasluge sijajne
Ter služi si zlate, srebrne kolajne.

4.

Ob tihih poteh ji klopce postavlja,
Ker tam se ljubezen najraje pojavlja.
V parku pa travico mehko naseje,
Da parčkom srce od radosti se smeje.

5.

Za legenski gaj je najelo čuvaja,
Has Franci se s palco tam izprehaja.
Čuva in pazi zaljubljenec vse,
Da sladki sestanki ne motijo se.

6.

Naš Ivan, naš Rojnik je plac zapustil
In v Podgorški firtel se je preselil,
Ker tamkaj iz zemlje bencin mu izvira
In brez „konkurence“ na oglu regira.

7.

V Rojnikov „auslag“ so Greti zaprli,
A kmal od strahu bi sami umrli,
Ker Gretica sape dobila ni več,
In Žani lepo bi poplačal ta hec.

8.

Pri Kvacu gospodje orgije slavijo,
A kap in klobukov nazaj ne dobijo.
Klobuka nikjer in polite so hlače,
Enmu odrezal tud'so mustače,

9.

Berta pa Korlna zgrabi za frak,
„Kje je klobuk? Ti pritisnjeni vrag!“
Korl se trese, ves zdelan in siv.
„Nisem bil zraven, Stanko je kriv!“

10.

Železniška stanica naša slovi,
Ker vis a vis znana gostilna stoji,
Dve brhki mladenki želita „trink aus“
Občinstvo pa pravi beim „Zweimäderlhaus“

11.

Gostilna Rogaški je Slatini koš,
Ozdravel je Bombek bolan skoz in skoz.
Elektrika streže, se ljubko smehlja
In Vanda te v kuhinjo svojo pelja.

12.

Kar smučarji v sejah počenajajo zdaj,
Vyborni za to se pobrigati daj,
ker pubikopf striči le posel je tvoj,
a „klump“ napovedal Ti oster je boj.

13.

Talka in Herta ste rezali kito,
Za glavo trije so držali srdito
Za žrtev so Berto Kitajko izbrali
Ji glavo „prištucano“ še nakodrali.

14.

Kaj dela Petučnik, al spava al' bdi.
se mu klump smučarsk sumljiv nič ne zdi
naj enkrat pogleda med sodrgo to,
da v grabnih in hostah nevarno ne bo.

15.

Preljubi Slovegrac, kako lep si Ti,
In slavo Ti pojem že več letin dni,
Pa nič ne zameri, ker vroče Te ljubi
Vse terce in tore — poeta Tvoj- Pubi.

Vesten uradnik

1.

Službo Sava zjutraj rano ima,
in za to si vekrco naštima.
Ko pa urca točno ga zbudi,
na postajo Sava vesten že leti.

2.

Tam luči nobene ni prižgane,
mraz, samota, tema ga objame.
On zaman preklinja na vse krajnske viže,
ni jedan „mangup“ neče da se diže.

3.

Na telegrafu nihče se ne javi,
Telefon odjekne nemo Savi —
Dečku v grlu obtiči beseda,
ko na kazalce urice pogleda.

4.

Poldvanajst le — in ne še pet!
Bila velika zmeta je presnet — — —
Dene uro vekerico pod glavo,
Zaspi globoko in sladko.

IZ LOVSKE TORBE

Lov na divje peteline je bil v pretekli sezoni prav živahen. Naši nimrodi so po cele noči štorkljali po gorah in gozdovih. Razven poklicnih lovcev se je splašilo tudi par drugih sotrudnikov z nahrbniki polnimi salam, sira, ruma in konjaka, ki so jih lovci zvabili s sabo poslušat petelina in vživat prirodo. V neki trgovini je družba ob svojem povratku slabo naletela; kmaju bi jo vsi z najnovejšim lovцем vred dobili po hrbtu.

Šent je naskakoval petelina po trebuhu. Žalostne posledice tega naskakovanja so bile vidne na njegovih hlačah.

Joško je hodil na lov v družbi nežnega spola pa vendar brez uspeha. Petelinom najbrže razni parfemi niso bili pogodu.

Švartl je šel na petelina med gromom in bliskom, snegom in dežjem. Iz previdnosti je vzel s seboj marelo in tako naskakoval. Petelin je najprej začudeno gledal čudno prikazen, potem pa odletel, hujšega ni bilo.

Šent je na Pohorju strel „zatrgal.“ Pri tem bi se pa bila kmalu dogodila velika nesreča. Šibre zatrganega strela so se odbile ob napetem Mikijevem trebuhu, ter bi bile kmalu podrle kica, a se je ta še pravočasno skril za Mikijevo zadnjo plat.

Šent dobil je novo puško, katera nese okrog ogla. Lovci interesenti si isto lahko vsak čas ogledajo pri gornjemu.

Uganke.

- 1.) Zakaj se sedaj v Slovenjgradcu mnogo več popije?
(Ker fitkeltarji pijejo mesto fitkelta 3 deci.)
- 2.) Kako v Slovenjgradcu najlažje veš, kedaj je nedelja?
(Če pogledaš Švarthove mustate.)
- 3.) Zakaj ima naš nadpoštar cilindar?
(Da ga o slavnostnih prilikah doma pozabl.)

Dober odgovor.

Neznan uzmovič je obiskal Tretjakovo hišo, in se tam založil z različnimi potrebščinami. Ko ga Tretjak zaloti se prične dirka proti Šulerju, Tretjak vpije za tatom: Stoj! Počakaj! Tat pa se obrne in reče Tretjaku: Pa Vi stojte in počakajte, ko Vas vendar nihče ne preganja!

Nesreče in nezgode

Junija je divjala huda nevihta, Strela si je mislila poiskati za žrtev tajnika Krajncu, ki pa je takrat slučajno bil v občinski pisarni in ne na koru. Iz jeze je le nekoliko osmodila orgle, razbila zidovje in potem pri oknu skočila iz cerkve. Druge nesreče ni bilo!

Goveja veselica

(Po melodiji „Ko so fantje . . .“)

1.

Ko so biki na naš sejm prišli,
Prav lepo so bli okranclani,
Ker tam za vodo,

Godejo lepo
In po muziki plešejo.

2.

To so res prav fajn naštimali
Da so se tud' kravic spomnili,
Zdaj v poskok noge,
Tango gode se
Hej v Slovenjgrac lušno je!

3.

„Mis Slovenjgrac“ tudi zbrali so,
Lepo tolsto, belo kravico,
Krancl dob'la je,
Gori med roge,
Če ni suh, ga ima še.

4.

Tudi bike so premirali,
Ko so fajn jih poštudirali,
Potlej muzka je,
Jim zagodla še,
Hej, v Slovenjgrac lušno je!

5.

Aranžerji so vsi k Gollu šli,
So premirngo fejest zalivali,
Vince pili so,
Glih kakor vodó,
Da b'le vedno tak lušno blo!

Razno.

Novi veterinar. V cerkev stopi Gollova kravarica. Glas iz zadnjih klopij, da se vse obrne: No, Ti, ali je krava že povrgla?“

Hude posledice. Radi raznih nesrečnih zaljubljenec, katerim so morali hladiti vroča srca z ledom, jev pretečenem poletju Gollu zmanjkalo ledu.

Za nujne in „expres“ zadeve, katere je prej opravljal Kešpret, je dobilo sresko načelnništvo slugo na kolesu. Ko kriza poneha, dobi baje tudi avto.

Tvrdba „Bata“ nas prosi, da objavimo, da se v njeni trgovini ne prodaja bata, kakor trdijo hudomušneži, temveč pravi, pristni čevlji.

Koruza je v zadnjem času v ceni jako padla, ker so se morali vsled ukaza pristojne oblasti vsi koruzniki raziti.

Sankanje v paternoštru je prepovedano, ker se je dogodilo pri tem športu preveč nesreč. Neka dama si je odbila nos, znan gospod si je zlomil nogo in dva sta se celo poročila. Prepoved pozdravljamo.

Večerničarjem v Sokolskem domu se je v zadnem času pridružil tudi Pik. Dobrobošel! Predsednik:
Rojnik, I. r.

Oglasi, objave, razpisi itd.

Objava.

Cenjenemu občinstvu naznanjava, da sva otvorila na Rahtelu podružnico, ki je bogato založena z najrazličnejšim blagom.

Za obilen obisk *se priporoča tvrdka

Klobasa & Smolčnik
podružnica Rahtel.

Objava.

Cenjenem odjemalcem sporočam, da sem otvoril trgovino s specialnimi vini ter finim žganjem v podstrešju. Pri večjem konzumu znaten popust.

F. Cajnko,
veletrgovina z vinom itd.

Objava

Radi nepredvidenih zaprek ne moremo otvoriti že projektirane trgovine z manufakturnim in konfekcijskim blagom v Pamečah, zato prosimo, cenjeno občinstvo, da krije svoje potrebe še nadalje v naši glavni trgovini v Slovenjgradcu. Opozarjamo tudi, da je vhod v trgovino le pri prednjih vratih, ker so stranska radi pogostih privatnih obiskov zaprta.

Vinko Puncer & družabniki.

Oglas.

Na prodaj je dobro ohranjen radio in sicer proti odplačilu v drvah ali oglju. Ponudbe na Tišlar & Cajnko.



Oglas.

Že več mesecev se pogreša neki gotovi A. Hofer, ki je izginil neznano kam. Kdor bi o imenovanem kaj vedel, naj to sporoči uredništvu. Stroške povrnemo.

Ponudba.

Prvovrsten moški pevski kvartet za razne slavnostne prireditve vedno na razpolago. Gre tudi na deželo. Ponudbe pod „Šunkopo“, poštno ležeče Slovenjgradec.

Ponudba.

Imam v zalogi več desetisoč prima v korenina cepljenih vrtnic po izredno nizki ceni Din 10. Interesenti naj se obrnejo po informacije na naše stalne odjemalce gg. Šentjurca, Čizeka, Železnikarja, Rojnika, Gorečana itd.

Tvrčka Falotovič & Co.

Razpis.

Ker namerava tuk. lovsko društvo prirediti v kratkem lovski ples, razpisuje mesto protektorice. Ponudbe od 2000 dalje na odbor lovskega društva.

Kontumac.

Ker je ropotanje našega salonskega orkestra postalo živcem nekaterih naših someščanov in someščank nevarno, razglašam nad salonskim orkestrom kontumac in sicer za čas od Pepelnice do prve nedelje v postu.

Sanitetni šef.

Poziv.

Celjane, ki pridejo v Slovenjgradec lumpat, opozarjam, da velja tudi zanje Slovenjgraška policijska ura. Protekcija tuk. direktorjev jih drugič ne bo obvarovala zaslužene kazni.

Dr. Kapun, šef policije.

Pozor!

Pozor!

Veleprodaja poljubov! Na drobno in debelo! Komad po Din 20⁻, pri večjem odjemu primeren rabat. Natančnejše informacije dajamo v kavarni Goll.

Kovač & Co. družba z n. z.

Javna zahvala.

Javno zahvalo in pohvalo izrekamo g. Žanu Debelaku, kulukarskemu nadzorniku v Slovenjgradcu za njegovo vzorno in vestno izvrševanje trudapolne in naporene službe o priliki kuluka. V veliki meri je njegova zasluga, da ima Slovenjgradec tako lepe ceste.

Serjanik, I. r.
gen. cestni nadzornik.

Ženitna ponudba.

Gospodična iz fine rodbine - rodovnik na razpolago — dobro vzgojena, lepih manir s precejšnim premoženjem išče primernega ženina.

Sem frajlica fina in iščem ženina,
Okrogla in lepa ter skoraj brez repa,
B'se rada možila. možička dobila,
Devištva sem sita, me gospa preveč pita.
Zatorej fantiči in drugi možički,
Le kmen' prihitite, fejest ženko dobite!
Ponudbe na uredništvo „Kurenta“ pod „Lida“



**Oblastveno koncesijonirano
stavbeno podjetje**

Alojz Kališnik

mestni stavbenik

CELJE - SLOVENJGRADEC

Podjetje za vsake vrste zgradb,
železobetonske konstrukcije,
vodne naprave, jezove, mostove
i. t. d. Edina tvrdka na mestu
za industrijske stavbe, plinske
generatorje, peči za visoke tem-
perature, parne kotle in tovar-
niške dimnike.

**Pisarna za notranjo in zunanjo
arhitekturo.**

Načrti - proračuni - pojasnila.

Restavracija



**NA KOLODVORU
V SLOVENJGRADCU**

se najvljudneje priporoča

**LESNA TRGOVINA - PARNA ŽAGA
MARČIČ FR.**

Karol Rojnik

SLOVENJGRADEC

najcenejši nakup pisarniških in šol-
skih potrebščin, galanterije, igrač, ste-
kla, porcelana. Bogata zaloga raznovr-
stnih čevljev, modnega in
manufakturnega blaga.

Konkurenčne cene! Solidna postrežba!

SAMO KOSMATE jaz LJUBIM MOŽE,
S KRATKIMI LASI GOSPICE, ŽENE,
FANTOV RADUJEM se, kakor dekličev
VSAKI PLAČA LE NEKAJ BELIČEV.

VYBORNÍ VEKOSLAV

brivski salon
SLOVENJGRADEC

PRIPOROČA SE

V. M. ROZMAN

TRGOVINA S SPECERIJO, MANU-
FAKTURO, GALANTERIJO, ŽELEZ-
NINO, ČEVLJI ITD.

Solidna postrežba! Točna postrežba!

B a t' a

veleprodaja čevljev

DEBELAK ANTON

=====
krojač
=====

LJUBLJANSKA KREDITNA BANKA

Del. glavnica in rezerve Din 60,000.000

— CENTRALA: LJUBLJANA —
— PODRUŽ. SLOVENJGRADEC —

Prodaja srečk razr. loterij. Daje informacije v vseh v bančno stroko spadajočih zadevah. Telefon št. 4. Brzjavni naslov: Banka Slovenjgradec. Rač. pošt. hran. Ljubljana 12.646

Tovarna kravat

opozarja cenjene gospode, da zamenjuje vse od golaža po nesnažene kravate vsak dan v času od 24. — 25. ure.

IVAN MIKOLIČ

TOVARNA MERIL

SLOVENJGRADEC



Preje last Lavrenčič & Co.

Usi

Potniki in domačini potrudite se v moj hotel, po zimi in vročini Vas lepo bom sprejel. postelje, hrano, alkohol ima le prvovrstno

Prvovrstna kavarna

Goll

Dokazano je, da kupite pri tvrdki
IVAN ROJNIK

SLOVENJGRADEC

najcenejše in najboljše: raznovrstno manufakturno blago, potrebščine za krojače in šivilje, galanterijo in pletenine i. t. d. Nadalje raznovrstno železnino, specerijsko in kolonijalno blago, emajlirano in pločevinasto posodo, steklo itd.

Oglejte si zalogo in prepričali se bode!

MIRKO STEINER IN SINOV

LESNA TRGOVINA

SLOVENJGRADEC

Kupuje po najvišjih in prodaja po najnižjih dnevnih cenah rezan les.

Franc Lobe

lončar in pečar

SLOVENJGRADEC

priporoča svoje prvovrstne izdelke. — Vedno velika izbira

nočnih posod

vseh velikosti. Na željo napravim iste po osebni meri, ne da bi se radi tega računala posebna pristojbina.

POZOR! Ugodna prilika do preklica!

Vsi tisti, ki želijo kljub današnji gospodarski krizi uspešno življenje svoji denarnici, naj ne zamudijo prilike nabavljati potrebno blago pri tvrdki

Klobasa & Smolčnik,

ki Vam nudi v veliki izbiri vse vrste manufakture, specerije, železnine, galanterije, stekla, porcelana, razne potrebščine za krojače, čevljarje, slikarje in pleskarje i. t. d. z globoko znižanimi cenami.

ROTAR VEKOSLAV

Obleke moške, raznih vrst,
za cerkev šolo, birmo, krst,
pri meni hitro vsak dobi,
za mal denar se naredi.

Še ženska moda, ta pošast,
pri meni sedež ma in rast.
Zato vse dame v moj salon,
prijazno vabi moj poklon!

Krojaški salon za gospode in dame

V SLOVENJGRADCU, Cankarjeva ulica 6

LEKARNA REBUL

Restavracija

v Sokolskem domu
SLOVENJGRADec
SE NAJVLJUDNEJE PRIPO-
ROČA - NA PEPELNIČNO
SREDO SLANIKOVA
GOSTIJA

TETA LAVRA

Tovarna usnja

Franc X. Pototschnik

Slovenjgradec

VINKO PUNCER

trgovina z mešanim blagom
se najlepše priporoča
za čim večji obisk

Konkurenčne cene!
Solidna in točna postrežba!

Mikec Franc

trgovina z vinom
in usnjem

Slovenjgradec št. 55

se vsem priporoča

J. Zvonar

SODARSTVO - STARITRG

najcenejši v srezu!