

## S skupno akcijo do telovadnice

V Ljubljani ni malo šol, ki jih pesti problem telovadnice. Ponekod je celo sploh nimajo. O tem in drugih težavah, ki jih rešujejo v okviru srednjeročnega plana, smo se na Srednji šoli za farmacijo in zdravstvo pogovarjali s Srečkom Božnarjem, ravnateljem šole.

Zgradba na Šaranovičevi 5 je stara kakšnih trideset let. Poleg srednje šole je v stavbi še Višja šola za socialne delavce, ki zaseda v pritličju štiri učilnice. Tako se tu srečujeta dva režima, srednješolski in študentski. Odnosi so sicer urejeni, vendar, kot pravi ravnatelj Srednje šole, tu ni mogoče razviti takšne pedagoške organizacije vzgojno-izobraževalnega dela, kot bi morali. Omenjeni srednji šoli s 24 oddelki in kakšnimi 700 učenci je lansko poletje sanitarna inšpekcija prepovedala uporabo kletnih učilnic za vzgojno-izobraževalno delo. Tako bodo sedaj te prostore uporabljali za izvenučne dejavnosti.

»Drugi problem, ki ga želimo rešiti v naslednjem srednjeročnem obdobju, je, da priključimo stavbo na vročevodno omrežje. Dejstvo je, da so vse šole v okolici priključene, mi smo ostali praktično sami. Spomladi bomo imeli nared celotno dokumentacijo,« je povedal Srečko Božnar.

»Velik problem, ki je hujši kot to, je, da šola nima telovadnice. Enako je s Srednjo upravno administrativno šolo, Srednjo šolo za trgovinsko dejavnost ter Srednjo šolo za gostinstvo in turizem. Zato smo se te štiri šole skupaj z Domom Ivana Cankarja do-

govorile za skupno akcijo, gradnjo skupne telovadnice na Poljanah. Prepričani smo, da se bo gradnja začela spomladi. Zelo zadovoljni bomo, če bo to realizirano v šolskem letu 1987/88.«

Telovadnica je zamišljena tako, da bo s pomočjo pregradnih razdelkov omogočeno, da bodo v njej tri šole hkrati. V dopoldanskem in popoldanskem času bo potekalo redno vzgojnoizobraževalno delo, večerni termini pa bodo za gojence Doma Ivana Cankarja.

Kako je s financiranjem objekta?

»Financiranje telovadnice se ureja s posebnim samoupravnim sporazumom, ki je še v javni razpravi. Združeno delo naj bi dalo približno 18 starih milijard, drugo pa naj bi dale posebne izobraževalne skupnosti, katerih učenci se šolajo v teh šolah. Nekaj naj bi prispevale tudi te šole iz naslova združene amortizacije, za katero so se odločile ljubljanske srednje šole, računamo pa še na dodatno pomoč občine in mesta.«

Ali predvideva šola še kakšen nov objekt ali adaptacije v prihodnje?

»Poleg naštetega ostaja odprto samo še vprašanje investicijskega vzdrževanja in pa večjih in manjših adaptacij v objektu (npr. okna, streha); notri večjih adaptacij ni predvidenih. Če nam bo vse drugo uspelo, bodo ta vzdrževalna dela, da tako rečem, mačja solza.«

MILICA GOJANOVIČ

## Sodelovanje šole in delovne organizacije

V tem šolskem letu beleži šola 27. leto svojega obstoja in prav toliko let izhaja šolsko glasilo Prve stopinje.

Pri izdajanju glasila je imal uredniški odbor vrsto težav, da je glasilo vsa ta leta pravočasno in redno izhajalo. Včasih smo že skoraj obupali, saj so nam tehnične težave jemale ogromno časa, ko smo sami na šoli razmnoževali glasilo ob skromni tehnični opremljenosti.

Leta 1984 pa je šola sklenila sodelovanje z Ljubljansko banko-delovno enoto tiskarna. V sodelovanje je bilo vključeno tudi razmnoževanje šolskega glasila Prve stopinje. Kako srečni smo, da smo rešili ta težki problem! Uredniški odbor se sedaj lahko bolj posveča vsebini in obliki glasila, ki je lično urejeno.

Našim prijateljem iz delovne enote tiskarna - Ljubljanska banka se zahvaljujemo za pomoč. V letu 1986 jim želimo veliko delovnih uspehov!

ČLANI LITERARNO-NOVINARSKEGA KROŽKA Z UREDNIŠKIM ODBOROM OŠ MAJDA VRHOVNIK, LJUBLJANA

## Iz delovnih kolektivov naše občine

Z današnjo številko Dogovorov začnemo objavljati nekatere novice iz dela delavcev v organizacijah združenega dela. Novice bomo objavljali odslej v vsaki številki Dogovorov, povzemali pa jih bomo delno iz glasil delavcev v OZD ali pa neposredno iz samih delovnih kolektivov.

**Ljubljanska banka** - V prostorih Ljubljanske banke - združene banke je bila 19. decembra jubilejna seja delavskega sveta. Ob letošnjih praznovanjih 30-letnice te bančne hiše, ki so potekala v okviru celotne banke in v posameznih temeljnih bankah, se je delavski svet združene banke spomnil tudi tistih delavcev, ki so prispevali k temu, da je dosegla Ljubljanska banka velik ugled v jugoslovanskem in svetovnem prostoru. Spomnil se je vseh tistih delavcev, ki so prispevali k razvoju delovne skupnosti in samoupravljanja.

**Univerzitetni klinični center** - Medicinska fakulteta je v 40 letih izšolala 3652 zdravnikov in 953 zobozdravnikov. Od teh je danes 188 magistrorov in 252 doktorjev znanosti. Pridobila si je ugled doma in v svetu, na katerega je lahko ponosna. Prispevala je k visoki ravni zdravstvenega varstva, razvila klinike, institute in katedre. Ob neslutnem razvoju tehnike v svetu, ki prodira tudi k nam in spreminja našo medicino, pa je najpomembnejše, da je le-ta ohra-

nila kar se le da pristni stik s človekom.

**RTV Ljubljana** - TOZD Založba kaset in plošč je 19. decembra odprla nove proizvodne prostore na Trubarjevi 79. Sedanji prostori v Dalmatinovi 8 so bili premajhni, del naprav pa zastarel. Tehnologija navijanja in opremljanja kaset ni mogla slediti normalnim zmogljivostim in zahtevam tržišča. Prav zato je založba kaset in plošč kupila letos dva nova avtomatska stroja ter etiketirni in embalirni stroj.

**Radijska režija** snema za Centralni zavod za napredek gospodinjstva kaseto, ki bo spremljala knjigo receptov za mlade kuharčke. Avtorica besedila in glasbe je Svetlana Makarovič, ki tudi nastopa v vlogi kuharice Uharice. Glasbene priredbe je napisal in jih tudi izvaja Vlado Jakše, režiser pa je Grega Tozon.

**Metalka** - V Sofiji so pred kratkim podpisali dogovor med slovenskimi železarnami in Metalko na eni in bolgarskim Rudmetalom na drugi

strani o dobavah izdelkov in polizdelkov črne metalurgije za leto 1986. Skupna vrednost menjave v obe smeri naj bi dosegla 22 milijonov dolarjev. Pričakujejo, da se bo to sodelovanje razširilo na vse petletno obdobje.

V temeljni organizaciji zunanja in notranja trgovina so se med 13. in 19. decembrom zbrali vsi direktorji predstavništva v domovini. Med drugim so sklenili, da mora Metalka z vsemi razpoložljivimi mehanizmi zaustaviti padanje poslovnih rezultatov, predvsem reprodukcijske sposobnosti. Politika nagrajevanja se mora že v prvem četrtletju tega leta usmeriti k nagrajevanju poslovnih rezultatov. Med sklepi naj omenimo še tistega, ki pravi, da bodo morali direktorji poslovnih enot, ki v naslednjem letu ne bodo izpolnjevale planskih zadolžitve, v primeru reelekcije skupaj z vodstvom temeljne organizacije temeljito razmisliti o ponovni kandidaturi.

**Kartonažna tovarna** - V devetih mesecih lanskega leta je Kartonažna tovarna izvozila za skoraj 3,5 milijona dolarjev izdelkov, kar je za 11 odstotkov več, kot je predvideval dinamični plan izvoza. V primerjavi z lanskoletnim obdobjem pa je letošnji izvoz večji za 13 odstotkov.

POČITNICE MED MESTNIMI ZIDOV

## Hura, tu je lepše kot v šoli

Med počitnicami je bilo v krajevni skupnosti Prule kakor tudi drugod v Centru nadvse živahno. Vsak dan je prihajalo od 15 do 20 otrok, da bi se skupaj igrali, se zabavali, hodili na sprehode, v lutkovno gledališče, v kino. Program je pripravila občinska zveza prijateljev mladine skupaj z društvom v KS, za popestritev pa so poskrbele še tovarišice same, ki so vodile malčke. In kako so se imeli?



ZEMIR HUŠIDIČ



TATJANA JESENŠEK



DAMJAN ZORC



ERNESTINA PETRIČ



KSENIJA JELANČIČ



DAMIR KARUPOVIČ

**ZEMIR HUŠIDIČ:** »To je bilo fino... Gledali smo film 'Poslednja oaza' in nam je bil zelo všeč. Rad pridem v yarstvo. Tovarišica Andreja ni tako stroga, kot je šolska tovarišica.«

**TATJANA JESENŠEK:** »O, kako smo se nasmejali, ko smo bili v lutkovnem gledališču in so nam predstavili igrice 'Solze, polne smeha...' In telovadba na Taboru je bila tudi prima. Tako dolgčas sploh ne poznamo. Rajši sem v varstvu kot pri stari mami.«

**DAMJAN ZORC:** »Meni pa je najbolj fino, kadar ostanemo v prostorih krajevne skupnosti in se igramo. Igrice je v izobilju od domin, šaha, do 'Človek ne jezi se' in 'Ali veš!'«

**ERNESTINA PETRIČ:** »Fino je, da smo skupaj. Če si sam doma, je dolgčas, tukaj pa lahko vedno kaj zanimivega počnemo in tudi tovarišici sta zelo prijazni. Všeč mi je bilo, ko smo se šli sprehajati na Grad in sploh nam je lepo.«

**KSENIJA JELANČIČ:** »Fantje nam dekletom radi nagajajo, ampak tu je vseeno lepše kot v šoli. Ni se nam treba učiti in jaz se zelo rada igram. Zato sem bolj vesela, če ostanemo v prostorih krajevne skupnosti, kot da gremo kam ven.«

**DAMIR KARUPOVIČ:** »V gledališču je bilo zanimivo, ampak meni je bilo še najbolj všeč, ko smo se šli sankat.«

## Jugoslovansko-poljski natečaj

Mestno gledališče v Ljubljani je lani skupaj s satiričnim gledališčem Maskaron iz Krakova na Poljskem razpisalo natečaj za gledališko delo pod naslovom »Mali človek ima pravico misliti drugače«. Uspeh natečaja je bil izjemen. Iz Jugoslavije je prispelo 52 del. Natančnih podatkov za Poljsko še nimajo, zanesljivo pa jih je iz te države več kot 40. Obilica gradiva nalaga žiriji naporno in odgovorno delo, za katerega za zdaj še ne moremo povedati, kdaj bo končano.

N.I.