

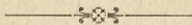
1498
21.



67136

Popraševalna pola

o narodnih pesmih, narodni godbi in narodnih plesih.



P. T.

Dovoljujemo si, izročiti Vam en izvod »Osnovnih načel za publikacijo „Avstrijske Narodne Pesmi“, ki jo namerja izdati c. k. ministrstvo za bogočastje in nauk«, ter Vas prav vljudno prosimo, da bi nas tudi Vi blagovolili najkrepkeje podpirati v zbiranju slovenskih narodnih pesmi, narodne godbe in narodnih plesov (rajev). Ako Vas je volja, stopiti v krog naših zbirateljev, in nam javite to svojo naklonjenost, Vam radi določimo še nadaljna navodila za nabiranje. Če bi pak iz ktereга koli razloga ne mogli pospeševati tega dela dejanski, Vas prosimo prav vljudno, da nam v korist naši dobri stvari blagovolite pismeno odgovoriti vsaj na nastopna vprašanja.

Vprašanje:

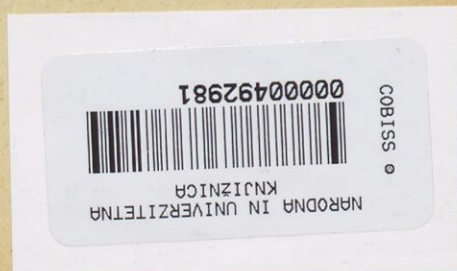
Odgovor:

1. Ali se v Vašem kraju ali njega okolici poje mnogo slovenskih narodnih pesmi? 1.

2. Ali so pri Vas pete narodne pesmi posebno stare, redke, ne splošno znane, ki po Vaši misli še niso zapisane niti po besedah (tekstu) niti po napevu (melodiji)? Zaznamujte jih vsaj z naslovom, posnetim iz njih poglobitve vsebine! 2.

3. Ali poznate v Vašem kraju ali njega okolici ali tudi morda kje drugje osebe — moške ali ženske, mlade ali stare, omikane ali ne omikane — ki znajo peti mnogo narodnih pesmi, zlasti takih, ki še niso zapisane? Ni ravno treba, da bi ti ljudje peli lepó; dovolj je, da dobro znajo melodijo. Zapišite njih ime, stan (poklic) in naslov (adreso, hišno številko)! 3.

1498/



4. Poznate li osebe, zlasti stárejše, ki znajo peti četudi le posamezne, toda stare, redke in sicer neznane pesmi? Zapišite nam njih ime, stan (poklic) in naslov!

4.

5. Je li pri Vas kaj pevcev ali pevek, ki pojo narodne pesmi vkupe dvoglasno, triglasno, čvetoglasno ali večglasno? So li morda pri Vas kar stalne združbe narodnih pevcev? Zapišite njih imena in naslove!

5.

6. Bi li pod številko 3, 4 in 5 navedene osebe bile voljne, peti komu svoje pesmi, da jih zapiše po besedah in napevu? Kdaj, kje in ob katerih priložnostih bi bilo to najprimernejše?

6.

7. Se li pri Vas pesmi edinole pojó ali pa jih nekteri tudi samo recitirajo (pravijo, narekajo), naj si bo to iz ktereга koli namena (n. p. da koga zasramujejo, da mu zabavljajo ali nagajajo, da mu voščijo srečo, izjavljajo ljubezen, da povasujejo, da čarajo itd.)? Imenujte nam take ljudi, zlasti tiste, ki znajo delati take pesmi sproti (improvizirati)!

7.

8. Se li k takim tekstom (besedam) dela sproti (improvizira) tudi melodija? Ktere osebe so v tem zlasti spretne?

8.

9. Imenujte nam v Vašem kraju ali njega okolici koga, ki bi bil po Vašem mnenju sposoben, da bi zapisal pete mu melodije prav v notah! Zlasti tak nam je všeč, ki zna s pevci po domače obćevati, da teh ni sram peti pred njim. Zapišite nam njegovo ime, stan (poklic) in naslov!

9.

10. Ali se Vam zdi potrebno, da pošljemo v Vašo okolico strokovnjaka, ki naj bi obiskal Vaše znane pevce in zapisal pesmi, ki bi mu jih peli?

10.

11. Je li kdo v Vaši okolici, ki si je že napravil zbirko narodnih pesmi po njih besedah in melodijah? Zapišite nam njegovo ime, stan (poklic) in naslov!

11.

12. Je li pri Vas kaj takih ljudi, ki znajo na narodnih inštrumentih gosti narodne melodije, bodisi posamez ali pa v stalnih združbah po več njih vkupe? Imenujte nam te osebe po imenu ž njih naslovom in povejte tudi inštrumente, na ktere godejo! (Tu je naštetih vsakršne inštrumente za proizvajanje godbe, kar jih kje narod rabi.)

12.

13. Ob katerih prilikah bi bilo tako narodno godbo najboljše slišati in jo zapisati?

13.

14. Plešejo li pri Vas narodne plese (raje) v zvezi z godbo in popevanjem pesmi? Imenujte in opišite nam te plese na kratko ter nam povejte ljudi, ki se v njih posebno odlikujejo? Kteri plesi se sploh plešejo pri Vas?

14.

15. Kje, kdaj in ob katerih priložnostih bi bilo najboljše opazovati te narodne plese ter zapisati godbo in petje k njim?

15.

16. Imenujte nam sploh vse priložnosti, ob katerih se pri Vas mnogo pòje, gode in pleše! Kdaj bi se dalo to najbolje ogledati in slišati, da bi bila izbira za zapisovanje kolikor moči velika?
- 16.

17. Poznate li koga, ki bi se mu mogla doposlata popraševalna pola s trdnim pričakovanjem, da res odgovori na njo? Zapišite nam njegovo ime, stan (poklic) in naslov!
- 17.

I. Oznamenite natančno kraj (vas, faro, občino, okraj, kronovino), ki se nanj (nanjo) nanašajo Vaši odgovori (1—17).

II. Kje in kdaj ste izpolnili to polo? (Kraj) _____ dné _____ 19__

Podpis, stan (poklic) in naslov (adresa) izpolnitelja te pole.

Po c. k. ministrstvu za bogočastje in nauk
postavljeni slovenski delovni odbor za publikacijo „Avstrijske Narodne Pesmi“.

Opomnja.

Izpolnjeno popraševalno polo, vse odgovore in zapiske je odposlati kakemu členu slovenskega delovnega odbora ali za prvi čas še boljše vodstvu tistega nabiralnega odseka, ki je postavljen za ozemlje, kjer biva poročevavec ali zapisovavec, da dobi tako njega voditelj potreben pregled o delovanju v svojem okrožju ter dá kaka potrebna pojasnila morda lehkó tudi ustno.

V bližnji dobi jih bodo torej sprejemali:

- | | |
|----|--|
| 1. | Gorenjsko: gd. Matej <i>Hubad</i> , koncertni voditelj »Glazbene Matice« v Ljubljani, Pred škofijo 18; |
| 2. | Dolenjsko: gd. Frančišek <i>Milčinski</i> , c. k. sodni tajnik v Ljubljani, Resljeva cesta 13; |
| 3. | Notranjsko: gd. Anton <i>Štritof</i> , c. k. gimn. prof. v Ljubljani, Bleiweisova cesta 16; |
| 4. | Istro: č. gd. Jožef <i>Križman</i> , kooperator v Moščenicah; |
| 5. | Goriško in Trst: č. gd. Janez <i>Kokošar</i> , mestni župnik v Gorici, Gosposka ulica 4; |
| 6. | Koroško: gd. Janez <i>Scheinigg</i> , c. k. gimn. profesor v Celovcu, Viktringerring 16; |
| 7. | južnozahodno Štajersko: gd. dr. Jožef <i>Tominšek</i> , c. k. gimn. prof. v Ljubljani, Bleiweisova cesta 18; |
| 8. | severnovzhodno Štajersko: gd. Gabrijel <i>Majcen</i> , c. k. vadnični učitelj v Mariboru; |
- mimo teh pa tudi:
- | | | |
|---------------|-------------------------------|--|
| 9. protipisec | slovenskega delovnega odbora: | gd. vseuč. profesor dr. Matija <i>Murko</i> v Gradcu, Liebigstraße 10; |
| 10. blagajnik | | gd. skriptor Luka <i>Pintar</i> v Ljubljani, Francovo nabrežje 5; |
| 11. voditelj | | gd. vseuč. profesor dr. Karel <i>Štrekelj</i> v Gradcu, Humboldtstraße 29. |

Kake spremembe v naslovih ali osebah se oznanijo v slovenskih dnevnikih in pa v časnikih dotičnega nabiralnega ozemlja.