

GLASBENA MATICA

Osem napevov
za moške glasove

zložil

Ant. Foerster. Op. 26-29



Zvezek XIII.

Cena

V Ljubljani, 1884.

Na svetlo dala in založila „Glasbena matica.“
Natisnili J. Blaznikovi dediči.

O B S E G.

XIII. zvezku „Glasbene Matice“.



1. „Pjevajmo.“ (Zbor.) Milina pjesme naše razblažuje nam grud.
Ljud. Varjačič.
2. „Pobratimija.“ (Zbor.) Naj čuje zemlja in nebo. *S. Jenko.*
3. „Bohinjska.“ (Zbor.) Čudapolna Kranjska zemlja. *J. Fleišman.*
4. „Zdravica.“ (Zbor.) Kozarce v roke, veselje v srce!
5. „Napitnica.“ (Zbor.) Kak vinčice danes se sveti.
6. „Nočni pozdrav.“ (Čveterospev.) Mjesec, zvezde sjaju jasno.
Ljud. Varjačič.
7. „Njoj.“ (Čveterospev.) Ko ruža si ti divna. *Ljud. Varjačič.*
8. „Sokolska.“ (Zbor.) Podajmo si roke, Sokoli! *Iv. Jenko.*



HD 981 / 1994

10-40236188

1. Pjevajmo!

Ant. Foerster.

Op. 26. Št. 1.

Alla marcia.

mf

Mi - ti - na pjesme na - še rax - bla - ŝu - je nam

mf

p

grud, mili - na pjes - me na - še rax - bla - ŝu - je nam

mf *espress.* *cresc.*

mi - ti - na pjes-me na - še rax - bla - ŝu -

f

grud rax - bla - ŝu - je nam grud, ux - di - ŝe srd - ca

f *p*

je nam grud,

mf *cresc.*

do - mu i kras i rod naš svud, ux - di - ŝe srdca do - mu i

mf *cresc.*

f *kra-si rod naš svud, i kra-si rod naš svud, ux - svud.*

I. *p* *svud, ux - svud.*

II.

Un poco meno mosso.

p *oj pjes - ma ši - vot krie - pi, stog ljub - mo*

mf *oj pjes - ma ši - vot krie - pi, stog ljub - mo pjes - mu*

cresc. *f* *pjes - mu viek, ah slad - ki bit će u njoj i nam i*

cresc. *f* *viek, ah sladki bit će u njoj i nam i ro - du*

p *ro - du liek. Pri - pje - vaj ro - du sta - vu, u pjes - mi*

mf *liek. Pri - pje - vaj ro - du sta - vu, u pjes - mi nu je*

cresc.

mu je sva, nek o - ri go - rom, do - lom,

nek o - ri *cresc.* go - rom, do - lom, nek

f nek svie tom svađ se xna. *f* *Inducendo il 1. tempo.*

nek svie-tom se xna. U pjes-mi du - ša xi - vi,

f svie-tom svađ se xna. *f* U pjes - mi

u pjes - mi du - ša xi - vi,

du - ša xi - vi, u pjes - mi

a rall. *srd-ce lju-bit xna, pp*

a *srd - ce lju - bit xna,*

du - ša xi - vi, *rall.* *a e dim.* *srd - ce lju - bit xna, pp*

Tempo I.
mf
 u pjes-mi du-sa ži - vi, a srd-ce lju-bit

p
 zna, u pjes - mi du - sa ži - vi, a

p *mf* *espress.*
 u pjes-mi du-sa ži - vi, a

cresc.
 srd-ce lju - bit zna, a srd-ce lju - bit

cresc. *f*
 srd - ce lju-bit zna a

p *mf*
 zna; tko pje - va, xla ne mi - sti, u

p *mf*

cresc. *f*

pjes-mi slast je sva, tko pje - va, xla ne mi - sti, u

cresc. *f*

pjes-mi slast je sva, u pjes-mi slast je sva, tko pje -

p *p*

II. *string. ff* *rall. molto*

va, u pjes-mi slast je sva, u pjes-mi slast je sva.

ff *string. ff* *rall. molto*

Besede Ljud. Varjačić-eve.



2. Pobratimija.

Ant. Foerster.

Op. 27.

Con fuoco. *f*

ne - bo kar

Naj ču - je xent - lja in ne - bo , kar dans, kar

ne - bo, kar dans, kar

dans pobra - ti - mi po - jo; naj se od ust do ust rax-

dans po - bra - ti - mi po - jo; naj se od ust do ust rax-

dans pobra - ti - mi po - jo;

le - ga, kar vsak med nami dans pri - se - ga: *rit.* *f* *Soli.*

le - ga, kar vsak med na - mi dans pri - se - ga: *a tempo* *p* *Da*

pri - se - ga: *rit.* *a tempo*

o - sta - lo bo - - - de *mf*

srd - ce xve - sto, ka - kor xđaj, *mf* o - sta - lo bo - de

ka - kor xđaj, *mf*

ku - kor xđaj, *mf*

Tutti *f* *o - sta - lo*

ve - ko - maj, da sr - ce xve - sto, ku - kor xđaj

f *ka - - - kor xđaj*

bo - - - de *rit* *Meno mosso.* *pp*

o - sta - lo bo - de ve - ko - maj!

pp *In čè lo -*

mf *čè - nja pri - de* *čas, na ru - xue* *po - ta ž'žè - ne*

mf

nas, string. *mf* *Tempo I.*

nas, tu nu , tu na, po - bra - tim, ro - ko mo - jo, ti

mf *nas, tu na* *mf* *tu na, po - bra - tim, ro - ko*

string. *mf*

cresc. *f* *rit.* *Soli* *a tempo.*

pa po-daj de-sni - co svo - jo: Da sr-ce xve-sto, ka-kor

cresc. *f* *rit.* *p* *a tempo*

mo - jo, ti pa daj svo - jo: ka -

mf *f* *Tutti*

o - sta-lo bo - - - de xđaj, o - sta - lo bo - de ve - ko - maj, da

- - kor xđaj, - - - - -

o - sta-lo *bo - - - de*

sr - ce xve-sto, ka - kor xđaj, o - sta - lo bo - de

ka - - - - kor xđaj,

rit. *Meno mosso.* *pp*

ve - ko - maj! Be - se - da da-na vex ve -

Barit. Solo *mf* *pp*

Be - se - da da - na vex ve -

rit. *pp*

Be - se - da da-na vex ve -

mf

lja, ve-lja; ne moč zemlje, ne moč ne - ba, ne-ba, in

lja; ne moč xe - mlje, ne moč ne - ba, inf ne pe -

lja, —; ne moč zemlje, ne moč ne - ba —, in

mf

pp rit.

ne pe-kla ognje-na si - la ve - xi ne bo-de raz-ru-

kla ognje - na si - la ve - xi ne bo - de raz-ru

ff

ne pe-kla ognje-na si - la ve - xi ne bo-de raz-ru-

pp rit.

a tempo.

ši - la, *f* ne pe-kla og-nje-na ši - la ve -

ši - la, in *Tutti*

a tempo in ne pe-kla og-nje-na

ši - la,

crescendo ed p

xi ne bo-de raz-ru - ši - la, ve - xi ne bo-de razru-

si - la ve - xi ne bo-de raz-ru - ši - la, *p* ne

crescendo ed

accelerando *ff* *rit.*

si - la, ne bo - de rax - ru - si - la:

bo - de rax ru si - la, ne bo - de rax - ru - si rit. - la: *ff*

Tempo I. Soli. *mf* *g - sta - lo* *bo - - de*

p *Saj sr - ce xve - sto, ka - kor x daj,* *mf* *o - sta - lo bo - de*

ka - kor x daj, *mf*

Tutti *f* *g - sta - lo*

ve - ko - maj, saj sr - ce xve - sto, ka - kor x daj,

ka - kor x daj,

bo - - - de *molto rit.* *ff*

o - sta - lo bo - de ve - ko - - maj!

molto rit.

3. Bohinjska.

Ant. Foerster.

Op. 28. št. 1.

Moderato.

p

1. Ču-da	- pol na Kranjska	zem-lja, Du-leč	ti e-na-ke
2. Mi Bo	- hinjci vsre-di	ra-ja Ra-dost	sladko vži-va-
3. Po je	- xe-ru rib-ce	i gra-jo, Gladko	pla-va lad-ji-
4. Triglav	naš je kralj pla	- ni-ne, Pre-mo	- goč-ni star o-

p

mf

ni, I-me	- ni-tna se stra	ščaj-ca, Vse o	te-bi go-vo-
mo, Hladna	sa-pi-cu ix-	há-ja, Tu Sa-	vi-co pi-je-
ca, Pti-ce	spe-vu-jo po	ga-ji, Žlahtna	ru-ste tru-vi-
čak, On na	idu-si na-se	si-ne, Ne pre	- mu-ga-ni me-

mf

Soli. p

ri. Maš	pla-ni-ne in do	li-ne Da	o-ko mi o-str-
mo. Rož-	ce kra-sne xvežde	ja-sne, Mi	čne tu-kaj vi-di
ca, In	Bohinj-ska, ljuba	Min-ka, Je	najzalj-sa de-kli-
jak. Kraj	go-renj-ski, kraj bo	hinj-ski, Bo-	deš mi spomin sla-

espress. p

Soli mf

mi, Maš pla	- ni-ne in do	- ti	ne
mo, Rož-ce	kra-sne, xvežde	ja	sne,
ca, In Bo	- hinjska, ljuba	Min	ku
dak, Kraj go	- renjski, kraj bo	- hin	- ski

mf Tutti

mf

Da o-ko mi

Tutti
mf

Da o - ko mi o - str - mi,
Mi - čne tu - kaj vi - di - mo,
Je naj xaljša de - kli - ca,
Bo - deš mi spo - min sla - dak,

f

Da o - ko mi
Mi - čne tu - kaj
Je naj xalj - ša
Bo - deš mi spo -

mf o - - - - str - mi, Da o - ko mi *f* o - - - -

p *Adagio*

o - str - mi, Da o - ko mi o - str - mi.
vi - di - mo, Mi - čne tu - kaj vi - di - mo.
de - kli - ca, Je naj xaljša de - kli - ca.
min sla - dak, Bo - deš mi spo - min sla - dak.

p str - mi,

Besede J. Fleišman-ove.

DVA ZBORA.

Slavnemu pevskemu zboru „Čitalnice“ v Ljubljani.

a. 4. Zdravica.

Ant. Foerster.

Op. 29. №. 1.

Allegro. *Tutti* *f* *Solo*

Ko - xar - ce vro - ké, ve -
" " " " raz -
" " " " po -
Solo Ko - xar - ce vro - ké, Ko - xar - ce vro - ké, vxe -

f *Tutti*

se - lje vsr-ce, ve - um pa vglavé! raz - gum pa vsr-ce, po - mi-te vr-ste, vxe *Tutti*

se - lje vsr-ce! In - um pa vglavé! In - gum pa vsr-ce! In - mi-te vr-ste! Ra - xum nost resni-ci le *rit. a tempo Tutti*

dr - la ko sta - la, be kri - ta v o pra - vi, sr -

tok bo ix gladke-ga se-di se jas-ni bo bu-pu, vxa-lo-sti po - ce pak pri ljubtjeni *rit. mf*

gr - la, ko vda - la, be - bi - ta, vo - Sla - vi, sr - *f*

tok bo ix gladke-ga se-di se jas-ni bo bu-pu, vxa-lo-sti po - ce pak pri ljubtjeni *rit. a tempo p*

gr - la; bo vda - la; bo - bi - ta, bo Sla - vi; in *mf*

vse o-me-či-la, bo vse pre-dra mila, bo krepko zbu-di-la, bo tu-ja bo si-la na *rit. a tempo cresc. mf*

vse pri-do-bi-la, bo vse pri-do-bi-la, bo vse pri-do-bi-la, bo me - ji pu - sti-la, in *mf*

vse o - me-či-la, bo vse pre-dra mila, bo krepko zbu-di-la, bo tu-ja bo si-la na *cresc.*

vse pri-do - bi - vse pri-do - bi - vse pri-do - bi - me - ji pu - sti - *rit.*

a tempo. *molto rit.*

f *du - še* *mr - tve,* *ff* *mr - tve*

la la la la *du - še mrtve,* *du - še mr - tve.*

f *du - še mr - tve,* *f* *molto rit.* *ff*

Besede L. Toman-ove.

b. 5. Napitnica.

Ant. Foerster.

Op. 29. št. 2.

Allegro con fuoco.

f *p*

1. *Kak* *vin-či-ce da-nes se* *sve-ti, že* *zdavnaj sve-ti-lo tak*
 2. *Ko* *xarčki tak či-sto po* *-je-jo kot* *zvoniči sre-br-ni le-*
 3. *Kdo* *u-ka in glasno po* *-pe-va da* *bi-stru Sa-vi-ca str-*

f *p* *mf* *že*

f

ni *Kob'* *soln-či-ce vi-dil go-*
po *, in* *ur-no po mi-xi te-*
mi *, po* *hri-bih se pe-tje rax-*

f

1. *dav-nō sve-ti-lo tak* *ni.*

re - ti, še lep - še mi vin - ček sve - ti
če - jo, kak' xve - zde nu ne - bu gre - do.
le - ga, do - lin - ca tak' sli - šu - la ni.

Solo. *mf*
Kaj ne - ki, kaj ne - ki po - me - ni li
Kaj ne - ki kaj ne - ki po - me - ni li
Kaj ne - ki kaj ne - ki po - me - ni li

Tutti *cresc.* *ed mf* *acceler.*
p
to ? Pri - ja - te - lji zdru - že - ni so, pri -
to ? Lju - be - xen tr - di - jo ta ko, lju -
to ? Pri - jat - lji ve - se - lo po jo, pri - ja - te - lji

decresc. e rit. *a tempo* *f*
ja - te - lji zdru - že - ni so, pri - ja - te - lji zdru - že - ni
be - xen tr - di - jo ta ko, lju - be - xen tr - di - jo ta -
jat - lji ve - se - lo po jo, pri - jat - lji ve - se - lo po
f *decresc. e rit.* *f* *a tempo*

so, pri - ja - te - lji xđru - že - ni so.
 ko, lju - be - xon tr - di - jo tu ko.
 jo, pri - jat' - lji ve - se - lo po jo.
 pri - ja - te lji xđru - že ni

Svojemu prijatelju gospodinu Ljud. Varjačić-u.

6. Noćni pozdrav. Ant. Foerster.

Op. 27. №. 2.

Allegretto quasi andantino.

p *espress.*
 Mje - sec, xviex de sja - ju ja - sno, slust je gle - dat

mf
 na - rav tuj, mi - lo šu - mi pje - nje slas - no,

p *mf*
 mi - lo xvu - či lut - nje xuj. Tuj sam blu - xan,

ov - dje sa - mo, u bli - xi - ni nje - noj ah!

p i ux - di - suc' ta - mo, ta - mo, *f* k njoj xi - ša - tjem

rall e diminuendo. *a tempo.*
pp p
 du - se dah. Tam na o - ne
espresso
v *rall. e dim.* *pp p a tempo.*
 du - se dah.

mf
 gle - dam dvore, tam bi ra - do mladjan pot, al mi taj ni
mf

gla - si sbo - re: Tru - dni pjev - če, lah - ku noć, lahku

lah ku noć lahku lahku noć, noć, lahku noć, lahku noć, lah ku noć,

trudni pjevče, lah - ku noć, lah - ku noć, lah - ku noć,

lah - ku noć, trudni pjev - če, lah - ku noć lah - ku noć dim. e rall. pp

Besede Ljud. Varjačić-eve.

Svojemu prijatelju gospodinu Gjuro Eisenhuthu.

7. Njoj.

Ant. Foerster.
Op. 27. št. 3.*Allegretto moderato*

Ko ru-ža si ti div-na, ko ru-ža si ti

div-na, an-gje-lak či sti moj, an-

gje-lak či-sti moj! Bla-žen-stvo srd-cem

ču-tim, kad motrim o-brax tvoj. Rax-

srd-cem ču-tim, kad mo-trim o-brax tvoj.

p mi - ljem ix srd - ca kli - čem
 bla - žen tvo - jim mi - ljem iz srd - ca kli čem
p

svog
p *svog* iz srdca kli - čem *svog*: Tol' či - stu, div - nu,
svog

p nježnu, tol' či - stu, div - nu nježnu ob -
p

mf ču - va - o te Bog, ob - ču - va - o te
mf

Bog - *mf* *p*

Bog! *Tol'* *či - stu div - nu* *njež - nu, ob -*

ču - va - o te *Bog!* *Tol' či - stu, div - nu*

ob - ču - va - o te *Bog* -

njež - nu ob - *ču - va - o te* *Bog* - - - -

ob - ču - va o te

Bog - - - - , *Bog* - - - -

Bog *ob - ču - va - o te* *Bog, ob - cu - va - o te* *Bog!*

Besede Lj. Varja čić - eve.

Slovenskim telovadcem!

8. Sokolska.

Ant. Foerster.
Op. 28. št. 1.*Marcia*

f

Po - daj - mo si ro - ke, So - ko - li, pri -

f

se - go na - šo čuj ne - bo, ne - bo - za do - mo - vi no nam ni -

Kre.

ko - li sr - ce bit' ne - ha - lo ne bo. Kre - pak je

p

-pak je duhin sil-na des-na pa v ži-lah. nam slo-van-ska

duh in sil - - na des - na pa v ži - - lah nam slo -

van-ska kri, zastonj so- vruga si-la bes-na nad
 zastonj so vruga si-la

mf *cresc.* *f*

na-mi sku-ša si mo-ci! Kre-pak je ci!
 Če so-kol dvi-gne mo či!

Imo p *Kre-p* *II do **

TRIO

Če so-kol, če so-kol dvigne

mf *mf* *mf*

drz-na kri-la, vra-bi-čev roj po-be-gne plah: e-
 vra-bi-čev roj po-be-gne plah:

cresc. *f* *cresc.*

cresc. *f* *I.*

na-ko bo-di na-ša si-la, do-movju bramba, vragu

cresc. *f* do-mov-ju

mf *II.*

strah! Če movju bramba vragu strah!

p

bram-ba, vragu strah! mov-ju je kro- bramba vragu strah!

Kar u-dov na-se-ga je kro-ga pri-

p

Kar u-dov na-se-ga je kro-ga, pri-

ja-telj-sko jih družji vex

p.

ja-telj-sko jih družji vex, jih dru-ži

p

mf

vex - ; med bra-ti bratska vla-daj slo-ga, na-

f
na-

va-lu tuj-ca kre-pak jex.

va Un poco più mosso tu, tuj-ca kre-pak jex.

Marcia
da capo
e poi *
la Coda.

** mf*

CODA Nad na - mi se xa - sta - va

** mf Nad*

vi - - - - je, pod njo pa naj pri-se - ga

na - mi se xa - stu - va vi - je, pod

vsak: „Do- kler sr- ce mi vpr sih

njo pa naj pri se- ga vsak . Do- kler sr-

bi - - - - - *je* *xa* *dom bo So- kol*

ce mi vpr sih bi- je xa dom bo So- kol

I. *stal ju - nak.* „ *II. rit.* *stal ju - nak.* „

stal ju - nak *rit.*

Besede Iv. Jenkove.

