

darij z rimskimi kamni in dislocirani enoti. Prežihovo bajto - spominski muzej Prežihovega Voranca na Preškem vrhu in etnološko ter rudarsko zbirko v Črni. Skupno si je v letu 1996 muzej in občasne razstave ogledalo 17.717 obiskovalcev.

V letu 1996 je muzej dobil v upravljanje skulpture *Forma vive*, pridobil in odkupil 81 predmetov, 35 fotografij in razglednic, 1200 diapozitivov, 52 enot arhivskega gradiva in 450 poštnih vrednotnic od Avstroogrske do samostojne Slovenije.

Delo etnologinje je bilo usmerjeno v pripravo tabel za računalniško urejanje dokumentacije predmetov in fotograf-skega gradiva. Sodelovala je pri pripravi različnega promocijskega gradiva. Med tem gradivom je zloženska *Forma viva Ravne na Koroškem*, ki daje informacijo o železnih in jeklenih skulpturah, vključenih v urbano okolje in nastalih med leti 1964 in 1989.

Na področju ohranjanja tehnične dediščine je s konceptom muzejske postavitve sodelovala pri projektu ohranitve kulturne dediščine rudnika Mežica. V Železarni Ravne se je udeležila razgovora o ohranitvi tehnične dediščine železarne.

Kot mentorica in ocenjevalka je etnologinja sodelovala v akciji Gimnazije Ravne na Koroškem *Mladi raziskovalci Koroške*. Sodelovala je v uredniškem odboru *Koroškega zbornika*, ki ga izdaja Zgodovinsko društvo za Koroško, in v izvršnem odboru Slovenskega etnološkega društva. V aprilu je obiskala mednarodni muzejski sejem v Benetkah.

Etnologinja Liljana Suhodolčan je junija sodelovala pri predstavitvi ravskega muzeja na Koroškem radiu Slovenj Gradec. V novembru pa je z ekipo RTV Slovenija in Jadranom Sterletom sodelovala pri snemanju razstave *Kašče v Mežiški dolini* za oddajo *Osmi dan*.

Mojca Ramšak

KRONIKA DOGODKOV OD JANUARJA 1996 DO MARCA 1997

SESTANKI, SIMPOZIJI, KONGRESI, TISKOVNE KONFERENCE, PREDAVANJA, ZAGOVORI MAGISTRSKIH IN DOKTORSKIH NALOG, FILMI, RAZSTAVE, DRIŽABNA SREČANJA, ETNO VEČERI, DELAVNICE, TABORI, IZIDI MONOGRAFIJ, NAGRADE, GOSTOVANJA TUJIH PROFESORJEV, UDELEŽBE

SLOVENSKIH ETNOLOGOV NA TUJIH STROKOVNIH SREČANJIH IDR.

JANUAR 1996

- 9. 1. je bil v klubu Cankarjevega doma v Ljubljani **etno večer**, kjer so predstavili **dela in publikacije slovenskega narodopisnega društva Urban Jarnik iz Celovca**. Pogovor je vodila **Majda Fister**.

- 11. 1. so v Slovenskem etnografskem muzeju odprli razstavo **Paška čipka**. Razstavo sta pripravila Slovenski etnografski muzej in Etnografski muzej iz Zagreba.

- 12. 1. je v Dobrni, v okviru seminarja, **Marjetka Balkovec Debevec** predavala o etnološki dediščini v gasilstvu članom Gasilske zveze Slovenije.

- 31. 1. so v **Romanskem palaciju na ptujskem gradu** predstavili **poštne znamke z likom koranta**. Med drugim je v kulturnem programu predstavil **šege in navade regije ter lik koranta Aleš Gačnik**. Predstavitel sta omogočila Pošta Slovenije in Filatelistično društvo Ptuj.

- 31. 1. je **dr. Marija Makarovič** na seminarju za kmetijske svetovalce z naslovom **Razvoj podeželja v Rakitni** predavala o **Kulturi na podeželju**.

- V januarju je izšla knjiga **Rožane Koštial - Ljudske iz šavrinske Istre, Čiv, čiv, čiv, sem miken ma sen živ**.

FEBRUAR

- 2. 2. so v **muzejskem informacijskem centru Grad v Mariboru** odprli razstavo **Glejte ga, to je naš Prešeren!, 90 let Prešernovega spomenika v Ljubljani**. Razstavo sta pripravila **Pokrajinski muzej Maribor** in **Mestni muzej Ljubljana**, omogočila sta jo Zavod za urbanizem Maribor in Komuna projekt Maribor.

- 5. 2. je **Mojca Ramšak** na Glasbeni akademiji v Zagrebu predavala o metodah in tehnikah pri terenskem delu v etnologiji.

- 13. 2. je SED namesto sestanka IO pripravilo ogled novih prostorov Slovenskega etnografskega muzeja na Metelkovi.

- 13. 2. je bil v klubu Cankarjevega doma v Ljubljani **etno večer**, kjer so predstavili projekt **mariborskega pokrajinskega muzeja Equus - konj** in knjigo **Mire Omerzel Terlep Konji - naše pravljice**.

- 16. 2. so v galeriji na Loškem gradu v okviru **srečanja koroških Slovencev z občani Škofje Loke** odprli razstavo **dr. Marije Makarovič o Ziljski noši** ter razstavo publikacij **Krščanske**

kulturne zveze in Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik.

- 22. 2. je **etnološki oddelek Gorenjskega muzeja** pripravil **muzejski večer** v Modri dvorani gradu Kiehselstein. Predstavili so **videodokumentacijo** z naslovom **Razstava Spomeniki kmečkega stavbarstva na Gorenjskem** (snemanje in izdelava **Naško Križnar** beta, 1995, 26 minut), **videogradivo Tradicionalno stavbarstvo pod Studorom** (snemanje **Nadja Valentinčič**, izdelava videogradiva **Tatjana Dolžan** in **Nadja Valentinčič**, glasba **Lado Jakša**, 1994-1995, 14 minut), **videogradivo Dve stavbarski spretnosti - izdelovanje skodel in izdelovanje lesenega žleba**, snemanje **Nadja Valentinčič**, izdelava videogradiva **Tatjana Dolžan** in **Nadja Valentinčič**, 1994, 10 minut), **etnološki videofilm Podkovanje vola** (snemanje in izdelava **Naško Križnar**, beta 1995, 27 minut).

- Februarja je izšla knjiga **mag. Rajka Muršiča - Center za dehumanizacijo, etnološki oris rock skupine**.

MAREC

- 2. 3. je **Tanja Hohnec** v grajski viteški dvorani v **Slovenski Bistrici** predstavila svojo knjigo **Kam so vsi turisti šli?**

- 8. 3. je bilo brucovanje pri Hudičevcu na Razdrtem.

- 12. 3. je bil sestanek IO SED.

- 12. 3. je bil v klubu Cankarjevega doma v Ljubljani **etno večer**, na katerem je **Dorica Makuc** ob filmu **Žerjavi letijo na jug** predstavila problematiko **Aleksandrinsk**. Večer je vodila **Mojca Ramšak**.

- 14. 3. so v Slovenskem etnografskem muzeju v Ljubljani odprli razstavo avtorice **Irene Keršič** z naslovom **Udomačena svetloba**.

- 15. 3. je **Mojca Ramšak** na Glasbeni akademiji v Ljubljani predavala o metodah in tehnikah pri terenskem delu v etnologiji.

- 15. 3. je **Naško Križnar** zagovarjal **doktorsko disertacijo** z naslovom **Izhodišča vizualnih raziskav v etnologiji**.

- 16. 3. je umrl **dr. Sergij Vilfan**.

- V marcu je izšla knjiga **Mediterranean Ethnological Summer School** (uredila **mag. Borut Brumen** in **dr. Zmago Šmitek**).

- 20. 3. je **mag. Rajko Muršič** predstavil knjigo **CZD - Etnološki oris rock skupine** na OEIka v okviru Rokovanj med študenti etnologije in muzikologije.

APRIL

- 1. 4. so v **Muzeju Jesenice** odprli razstavo z naslovom **Kamnita dediščina v Dolini**. Gradivo za razstavo so pripravili učenci OŠ Koroška Bela pod vodstvom mentorice **Marije Rebec**.

- 5. 4. so v **Pomorskem muzeju "Sergej Mašera" Piran** odprli stalno razstavo **Slovenski pomorščaki 1918-1945**.

- 5. 4. je mag. **Rajko Muršič** predstavil knjigo **CZD - Etnološki oris rock skupine** v okviru predavanj, ki jih prireja klub kranjskih študentov v Kranju (grad Kieselstein).

- 9. 4. je bil sestanek IO SED.

- 9. 4. je bil v klubu Cankarjevega doma v Ljubljani **etno večer**, na katerem je dr. **Boris Kuhar** predstavil svojo raziskovalno temo **kulinariko**. Pogovor je vodil dr. **Marko Terseglav**.

- 13. 4. je mag. **Rajko Muršič** predstavil knjigo **CZD - Etnološki oris rock skupine** na Radiu Student. V oddaji so sodelovali še: mag. **Milko Postrak**, **Igor Bašin**, **Dušan Hedl** in **Marjan Ogrinc**.

- 15. 4. so v **Belokranjskem muzeju v Metliki** odprli razstavo dr. **Marije Makarovič o Ziljski noši**. Razstava je bila na ogled do 21. 4. in je bila pripravljena v okviru **tedna koroških Slovencev v Beli Krajini**, ki je potekal od 15. do 21. 4.

- 17. 4. je bila v **Jazz klubu Gajo v Ljubljani** tiskovna konferenca, na kateri so predstavili 24. knjigo iz zbirke **Knjižnica Glasnika SED** z naslovom **Mediterranean Ethnological Summer School**, z objavljenimi prispevki z istoimenskih poletnih šol v Piranu leta 1994 in 1995. Hkrati so predstavili še 1. številko **Glasnika SED** za leto 1996. Knjigo in revijo so predstavili mag. **Rajko Muršič**, mag. **Borut Brumen** in dr. **Dunja Rihtman Auguštin** iz Zagreba.

- 19. 4. je bil v **Slovenskem etnografskem muzeju v Ljubljani Istrski večer** z zbirateljico, glasbenico in pevko **Rožano Koštial** in skupino **Šavrinške pupe en ragaconi**. Predstavljena je bila tudi knjiga **ljudskih pesmi Rožane Koštial** z naslovom **Ljudske iz Šavrinške Istre, čiv, čiv, čiv, sem miken ma sen živ**.

- 20. 4. so v **Galeriji Kos v Lipici** predstavili knjigo **Mire Omerzel Terlep** z naslovom **Konji - naše pravljice**. V glasbenem programu so nastopili trio **Trutamora Slovenica** s slovenskimi ljudskimi pesnimi o konjih.

- 23. 4. je mag. **Rajko Muršič** v prostorih Društva hrvaških skladateljev v Zagrebu (v organizaciji Instituta za etno-

logiju i folkloristiku) predstavil svojo knjigo **Center za dehumanizacijo, etnološki oris rock skupine**. Knjigo sta poleg avtorja predstavila še dr. **Dunja Rihtman Auguštin** in dr. **Svanibor Pettan**.

- 26. 4. je bila v **Mali dvorani ZRC SAZU v Ljubljani** tiskovna konferenca, kjer so predstavili 11. zvezek v Zbirki ZRC, knjigo dr. **Marka Terseglava** **Uskoška pesemska dediščina Bele krajine**.

- V aprilu so izšle naslednje knjige: **Marko Terseglav - Uskoška pesemska dediščina Bele krajine**, **Mira Omerzel Terlep - Konji - naše pravljice**, **Damjan Ovsec - Jožef**.

MAJ

- 4. 5. je **Goriški muzej** ob dvajsetletnici potresa v Posočju pripravil razstavo **prenovljene hiše v starem Breginju** in otvoritev razstave ob potresu v osnovni šoli Breginju.

- 5. 5. je potekala slovesnost ob dvajsetletnici potresa v Posočju v Bardu v Terski dolini v Benečiji.

- 6. 5. je **Goriški muzej** ob dvajsetletnici potresa v Posočju pripravil razstavo **kmečkih fresk iz Posočja v tolminskem muzeju**.

- 13. 5. je bila v **knjigarni Konzorcij v Ljubljani** predstavitev knjige **Tako smo živeli 3, Življenjepisi koroških Slovencev**, ki jo je uredila dr. **Marija Makarovič**.

- 13. 5. je bila v **dvorani SAZU** predstavljena 24. številka revije **Traditiones** za leto 1995.

- 15. 5. so v **čitalnici Narodnega muzeja** predstavili revijo **Etnolog 5(LVI)**. O njegovi vsebini sta spregovorili urednici mag. **Inja Smerdel** in **Bojana Rogelj Škafar**.

- 16. 5. so v **Kulturno informacijskem centru Križanke** predstavili 18., zadnjo knjigo dolgoročnega raziskovalnega projekta **Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Občina Tolmin Inge Miklavčič Brezigar**. Ob tej priložnosti so spregovorili avtorica knjige **Inga Miklavčič Brezigar**, dr. **Slavko Kremenšek**, dr. **Janez Bogataj**, dr. **Dušan Natek** in **Jadranka Šumi**.

- 17. 5. je **študentska sekcija SED** v sodelovanju s Klubom študentov kranjske organizirala večer etno glasbe v atriju gradu **Kieselstein** v Kranju, na katerem sta nastopili skupini **Marko banda** iz Prekmurja in **Istrianske mušikante** iz Kopra.

- 22. 5. je bil sestanek IO SED.

- 24. 5. so v **Ganglovem razstavišču v Metliškem gradu** odprli razstavo

Idrijska čipka. Razstavo so pripravili **Mestni muzej Idrija**, **Čipkarska šola Idrija** in **Belokranjski muzej Metlika**, na ogled pa je bila do 16. 6. 1996. Isti dan so v **Belokranjskem muzeju** in na gradu odprli še dve razstavi: **trsničarsko** in **razstavo belokranjskih jedi**, vse otvoritve pa so bile v okviru **Vinske vigredi 1996**, ki je potekala od 23. 5. do 26. 5.

- 25. 5., ob tretji obletnici smrti Pavleta Zablatnika, je bil v **Bilčovsu v Rožu na avstrijskem Koroškem Zablatnikov dan**, kjer so predstavili njegovo življenje in delovanje ter njegov pomen in delež pri Slovenskem narodopisnem inštitutu Urban Jarnik, katerega pobudnik in soustanovitelj je bil. Hkrati je bilo predstavljeno tudi **raziskovalno delo in publikacije Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik in njegove prihodnje usmeritve**. Moderatorica predstavitve je bila **Majda Fister**.

JUNIJ

- 1. 6. je bil na **Tartinijevem trgu v Piranu** koncert **ljudske glasbe** ob ustanovitvi **Kulturnega društva Folk Slovenija** z naslovom **Violina, gigla, škant, vijulin, citira, pleče...**

- Od 5. do 6. 6. je **dvorani SAZU** potekalo znanstveno posvetovanje **40 let slovenskega etnološkega filma "Lavfarji v cerknem" (1956-1996)**. Na posvetovanju so referate predstavili: **Ivana Leskovec**, dr. **Naško Križnar**, **Tomislav Pletenac**, dr. **Herta Maurer Laussegger**, **Mirko Ramovš**, **Zvezdana Antoš**, dr. **Marija Makarovič**, **Nadja Valentinčič**, **Ivan Nemanič**, mag. **Meta Krese**, mag. **Tomo Vinšćak**, **Ivica Križ**, **Darja Skrt**, **Zora Žagar**, mag. **Jurij Fikfak**, **Peter Simončič**, **Živa Pahor** in **Andrej Župančič**. Ob tem si je bilo moč ogledati še video predstavitve različnih avtorjev in program **AVL ZRC SAZU**. Posvetovanje je vodil dr. **Naško Križnar**.

- 7. 6. so bile na **gradu Kromberk** predstavljene naslednje knjige: **Po sledovih reizma: od eksperimenta do znanosti v filmih Naška Križnarja**, avtorice **Darje Skrt**; **Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja - 20. stoletje: občina Tolmin**, avtorice **Inge Miklavčič Brezigar**; **Goriški letnik**, zbornik **Goriškega muzeja**. Knjige so predstavili: **Toni Gomišček**, **Silvester Gabršček** in **Marko Vuh**, po predstavitvi pa je bil kitarski koncert **Tanje Breclj**.

- 12. 6. so v **Kulturno informacijskem centru Križanke** predstavili knjižno

hero 27 knjig slovenskih etnologov za leto 1995. Po predstavitvi je bil še pogovor z avtorji in uredniki nekaterih knjig: **Mirkom Ramovšem**, avtorjem knjige **Polka je ukazana**, **dr. Marijo Makarovič**, avtorico zbirke **Slovenska ljudska noša v besedi in podobi**, **mag. Heleno Ložar Podlogar**, avtorico knjige **V adventu snubiti o pustu ženiti**, **dr. Marijo Stano**, urednico zbirke **Glasovi in knjige pravljice V deveti deželi**. Knjige je predstavila in pogovor vodila **Mojca Ramšak**.

- Od 13. do 16. 6. je **Mojca Ramšak** z referatom sodelovala na 9. mednarodni konferenci ustne zgodovine (Oral History Conference) v Göteborgu na Švedskem.

- 15. 6. so v OŠ Muta predstavili knjigo **Noše, plesi in šege od Mute do Kaple** avtorice **dr. Marije Makarovič**, **Teje Ropoša** in **Ludvika Morija**.

- Od 24. 6. do 2. 7. je v Svečini pri Mariboru potekala 3. enološko - etnološka poletna šola za dijakke Zoisove štipendiste. Etnološko skupino je vodila **Mojca Ramšak**.

- 23. 6. je **dr. Marija Makarovič** prejela občinsko priznanje občine Muta za svoje etnološko delo na tem območju. Čestitamo!

- 30. 6. so v OŠ Rečica ob Savinji odprli razstavi **Pozimi pa rožice ne cveto** in **Upodobitve ljudskih noš Zgornje Savinjske doline**. Razstavo so pripravili **dr. Marija Makarovič**, **Aleksander Videčnik** in slikarka **Terezija Bastelj**.

JULIJ

- Od 1. do 5. 7. je v organizaciji **Muzeja novejšje zgodovine Celje** potekala 2. muzejska poletna delavnica Celje. Etnološko skupino je vodila **Tanja Rožnberger**, ukvarjala pa se je z dokumentacijo obrtnih delavnic.

- 2. 7. je **Mirjam Mencej** na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo zagovarjala magistrsko nalogo z naslovom **Pomen vode v predstavah starih Slovanov o posmrtnem življenju in šegah ob smrti**.

- 3. 7. je **mag. Mirjam Mencej** v klubu **Cankarjevega doma** predavala o vodi kot meji med svetovoma pri starih Slovanih.

- Od 12. do 14. 7. je v Monoštru na Madžarskem potekal **Festival dobrega sosedstva**, na katerem so med drugim predstavili **Etnološki slovar Slovencev na Madžarskem**, ki ga je pripravila **Marija Kozar**.

- Od 12. do 15. 7. je v Barceloni potekal kongres **EASE** (Evropske zveze socialnih antropologov), ki so se ga udele-

žili **dr. Božidar Jezernik**, **dr. Zmago Šmitek**, **mag. Borut Brumen**, **Tina Orehovec**, **mag. Rajko Muršič** in **Andreja Bahar Muršič**.

- 13. 7. so v centru k & k v Šentjanžu v Rožu na avstrijskem Koroškem odprli razstavo avtorice **Irene Destovnik** z naslovom **Ko bo cvetel lan**.

- 20. 7. je **mag. Rajko Muršič** predaval o **Neubesedljivih zvočnih igrah** (Kako misliti glasbo?) v **Dolenjskih Toplicah** v okviru poletne šole za mlade instrumentaliste in skladatelje v organizaciji Glasbene mladine Slovenije.

- 25. 7. so v Slovenskem etnografskem muzeju odprli razstavo **Kitajski papirnati zmaji**. Ob tem je bil pripravljen ciklus predavanj, in sicer: 26. 7. je **Ralf Čeplak Mencin** predaval o kitajski mitologiji; 30. 7. **dr. Mitja Saje** o tradicionalni in ljudski umetnosti v luči razvoja kitajske civilizacije; 1. 8. **Aleksander Hadži** o drugačni Kitajski; 2. 8. **dr. Jana Rožker** o potovanju na Zahod in 6. 8. **dr. Zmago Šmitek** o naših stikih s Kitajsko v preteklih stoletjih. V času razstave so potekale tudi številne delavnice, npr. izdelava zmajev, spuščanje zmajev, slikanje s tušem, slikanje na svilo, kitajska pisava - kaligrafija in umetelno tradicionalno rezljanje zelenjave.

SEPTEMBER

- 16. 9. je **dr. Marija Makarovič** na slovenskem konzulatu v Celovcu pripravila razstavo o ljudskem kinčanju z naslovom **Pozimi pa rožice ne cveto**.

- Od 23. do 29. 9. je v Piranu potekala 3. mednarodna poletna etnološka šola v organizaciji Inštituta za multikulturne raziskave in Centra za mediteranske študije pri ISH.

- 24. 9. je **Gorenjski muzej Kranj** brez posebne otvoritve odprl razstavo - izložbo v trgovskem podjetju **Merkur**, z naslovom **Ob stoletnici Merkurja**. Razstavo so pripravili **Merkurjevi aranžerji** pod vodstvom **mag. Tatjane Dolžan** in **Marjane Žibert**.

OKTOBER

- 8. 10. je **dr. Marija Makarovič** v Zvezi Slovenske katoliške prosvete v Gorici predstavila publikacije **Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik iz Celovca**.

- 11. 10. je v Celovcu **dr. Nikolai Mikhailov** z Inštituta za ruski jezik in literaturo na Univerzi v Pisi predaval o slovenski mitologiji in slovenskem bajeslovju. Predavatelja je povabil **Slovenski narodopisni inštitut Urban**

Jarnik iz Celovca.

- 11. 10. je bil v Sori pri Medvodah 20. redni letni občni zbor Slovenskega etnološkega društva, na katerem so med drugim podelili **Murkova priznanja** in listine. **Murkovo priznanje** je prejel etnokoreolog **Mirko Ramovš**, listine pa so dobili **Franc Žerdoner**, **Meta Sterle** in **Turistično društvo Kolovrat** in **Branko Žnidarčič**. Čestitamo!

- 20. 10. je imel **mag. Rajko Muršič** pozdravni govor ob predstavitvi kasete **pevcev kantadorov v Brezovici pri Gradinu v Istri**.

- Od 22. 10. do 5. 11. je **mag. Mirjam Mencej** obiskala **Oddelek za etnolingvistiko in folkloro Inštituta za slavistiko in balkanistiko Ruske akademije znanosti v Moskvi**.

- 26. 10. sta **mag. Janja Žagar** in **Ana Perko** iz Slovenskega etnografskega muzeja v Dijaškem domu Tabor v Ljubljani vodili seminar z naslovom **pokrivala**.

NOVEMBER

- Od 7. do 8. 11. je v Gradcu potekal simpozij z naslovom **Regionale Volkskulturen im überregionalen Vergleich**. Na simpoziju so med drugimi predavali tudi **dr. Marko Terseglav**, **mag. Igor Cvetko**, **mag. Robert Vrčon**, **Maša Komavec**, **Julijan Strajnar** in **Drago Kunej**. Simpozij so pripravili Inštitut za glasbeno etnologijo v Gradcu, Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU iz Ljubljane in ljubljanska izpostava Avstrijskega inštituta za Vzhodno in Jugovzhodno Evropo. Pobudnik in glavni organizator je bil **mag. Berti Logar**.

- Od 8. do 10. 11. je v mestecu **Canterbury v Veliki Britaniji** okviru 5. mednarodnega festivala etnografskega filma (**5th International Festival of Ethnographic Film**) potekala konferenca na temo **Fotografija, etnografija in vizualne predstavitve (Photography, Ethnography and Visual Representations)**. Udeležila sta se je **Mihaela Hudelja** in **Peter Simonič**.

- 9. 11. je imel **mag. Rajko Muršič** referat v okviru delovnih dni Nemške delovne skupine za raziskovanje popularne glasbe (**Arbeitstagung der ASPM - Arbeitskreis Studium populärer Musik**) na Inštitutu za glasbeno pedagogiko Univerze **Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg** v Halleju z naslovom **Transferred and Invented Lifestyle: Punk subculture in a Slovenian Village**.

- 12. 11. so študentje etnologije in kulturne antropologije na Zavetiški 5 pripravi-

vili martinovanje, ki ga je pripravila Študentska sekcija SED - Šegavci.

- 13. 11. so v Mohorjevi založbi v Ljubljani predstavili pesmarici **Slovenske narodne pesmi Franceta Cigana**, ki jo je uredil prof. Jožko Kovačič, in **Sen o vrnitvi, 2. del, posvetni ženski zbori, skladbe slovenskih skladateljev na tujem**, urednika dr. Eda Škulja.

- 14. 11. je bil v klubu Cankarjevega doma etnovečer z naslovom **Od zibeli do groba**, na katerem je mag. Jože Hudales predstavil rezultate raziskovanja matičnih knjig, zapisnikov duš in drugih podobnih virov iz 19. stoletja.

- 19. 11. je mag. Rajko Muršič predaval na **Institutu Studiorum Humanitatis** v okviru predmeta Moderna antropologija z naslovom **Kulturni materializem ali da ne bi zaradi dreves spregledali gozda, zaradi gozda pokrajine in zaradi pokrajine sveta**.

- 21. 11. so v KD Španski borci v Ljubljani predstavili monografijo **Bizoviške perice**, učencev zgodovinsko-etnološkega krožka **OŠ Božidarja Jakca** iz Ljubljane. Knjigo so ustvarili učenci Špela Isop, Rebeka Konda, Karmen Lukša, Andrej Lešnjak in Suzana Jakšič ter mentorji Marjan Klampfer, Jana Perme in Marjana Pušenjak.

- 22. 11. so v prostorih Društva slovenskih pisateljev predstavili **Etnološki slovar Slovencev na Madžarskem**, avtorice Marije Kozar.

- 23. 11. so študentje etnologije in kulturne antropologije obiskali slovensko zaledje Trsta. Obiskali so kraško hišo Repentabor pod strokovnim vodstvom Andreja Furlana ter si ogledali sosednje vasi Repnič, Zgonik in Nabrežina. Izlet je pripravila Študentska sekcija SED - Šegavci.

- 24. 11. je imel mag. Rajko Muršič referat na ljubljanskem simpoziju **Balkanska popularna glasba** (v organizaciji Mednarodnega združenja za raziskave popularne glasbe - Slovenija in ISH Ljubljana) z naslovom **On Relationship of Global and Local Music**

Production: Mario Marzidovšek and His Independent Label Marzidovshekminimallaboratorium.

- 26. 11. je mag. Jurij Fikfak na sejmu **INFOS 96** v Cankarjevem domu predaval o **večpredstavnosti in etnologiji**.

- 28. 11. so v Mohorjevi založbi v Ljubljani predstavili knjigi **Polone Sketelj. Na stičišču dveh kultur - med delovnim in prostim časom v Globasnici in Knjige in Koroški Slovenci - raziskava slovenskega knjižnega trga v Avstriji**.

- 29. 11. so v prostorih gasilskega doma v Vuhredu predstavili knjigo **Trije rodovi o Vuhredu in okolici**, ki jo je souredila dr. Marija Makarovič.

DECEMBER

- 1. 12. so v Dobrli vasi na avstrijskem Koroškem predstavili zbornik **Dobrla vas in okolica - iz preteklosti v sedanjost**, ki jo je uredila dr. Marija Makarovič.

- 10. 12. je bil sestanek IO SED.

- 18. 12. so v Slovenskem etnografskem muzeju v Ljubljani odprli razstavo **Božične jaslice mojstra Kobala iz Cerknega**. Razstavo je pripravila Tanja Tomažič, na ogled pa je bila do 8. 1. 1997.

JANUAR 1997

- 14. 1. je bil sestanek IO SED.

- 24. 1. je dr. Mojca Ravnik v Mali dvorani SAZU v Ljubljani predstavila knjigo **Bratje - sestre - strniči - zermani**.

- 20. 1. je preminil umetnostni zgodovinar, kritik, etnolog, svetnik in dolgoletni direktor Slovenskega etnografskega muzeja Ljubljani v pokoju, dr. Ivan Sedej. Svojem in prijateljem izrekamo iskreno sožalje.

- 30. 1. je dr. Maja Godina Golija v Glazerjevi dvorani Univerzitetne knjižnice v Mariboru predstavila knjigo **Prehrana v Mariboru v dvajsetih in tridesetih letih 20. stoletja**.

- 31. 1. je dr. Marija Makarovič na ZKOS-u v Mariboru predstavila knjigo

Vsi moji spomini, življenjske pripovedi s Štajerskega.

FEBRUAR

- 11. 2. je bil sestanek IO SED.

- 13. 2. je bil v klubu Cankarjevega doma etnovečer, na katerem je mag. Jurij Fikfak predstavil delo **Instituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU s področja uporabe večpredstavnosti**.

- 18. 2. je v Mali dvorani SAZU predaval dr. Nikolai Mikhailov z Univerze v Pisi o **baltoslovanski, slovanski in slovenski mitologiji**.

- 19. 2. je dr. Marija Makarovič v KIC-u v Ljubljani predstavila knjigo **Vsi moji spomini, življenjske pripovedi s Štajerskega**.

- 21. 2. so v Mali dvorani SAZU predstavili prvo zgoščenko iz serije zvočnih publikacij z naslovom **Slovenske ljudske pesmi 1 - junaške, zgodovinske, bajeslovne in pravljicne pripovedne pesmi**. Uredniki zgoščenke so dr. Marko Terseglav, mag. Robert Vrčon in dipl. ing. Drago Kunej.

MAREC

- 14. 3. so v Belokranjskem muzeju Metlika odprli razstavo **Veseli vuzem** z grafičnimi upodobitvami Arpada Šalamona in Jožeta Žlausa ter z velikonočnimi voščilnicami iz zbirke Hede Vidmar Šalamon. Razstava je bila na ogled do 6. 4. 1997.

- 18. 3. je Notranjski muzej v galeriji Pivka v Postojni pripravil razstavo **Velika noč na Pivškem**. Razstavo je pripravila Magda Peršič, odprta pa je bila do 22. 3. 1997.

- 19. 3. je bil sestanek IO SED.

- 20. 3. je Študentsko etnološko gibanje Šeg pripravilo razstavo **fotografij s Kitajske** študentke etnologije in kulturne antropologije Simone Grmek. Razstava je bila postavljena v avli Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo.

- 20. 3. je mag. Roberto Dapit v Mali dvorani SAZU predaval o **rezijanskih narečjih in toponomastiki**.