

Nepokorščina se sama kaznjuje.

Vladimirček je jedva čakal, da bi začelo zmerzovati in da bi se na ribnjaku v vertu napravil led. Njegova želja se mu je skoraj izpolnila. Na tepéžni dan je pritisnil hud mraz, na oknih so bile ledene cvetice in voda v ribnjaku je zmerznila. Takój po kobilu obuje Vladimirček nove čeveljce, ki mu jih je prinesel sv. Nikolaj, ukrade se iz tople sobe ter gre na vert. Kako veselo se namsmeje, ko vidi, da je ves ribnjak z ledeno skorjo prekrit. Ne dolgo, in Vladimirček stoji sredi ribnjaka na ledenih tleh. Napravi si dersálnico in začne se dričati, da se mu je kar kadilo iz pod nog. Mati je to videla skozi okno. Svarila ga je in prosila, naj gre v hižo, ker bi se utegnil prehalditi ali celo pasti in si nogó zlomiti.

Vladimirček je bil še vselej dober in poslušljiv deček, samo denes nij hotel slu-



naj gre v gorko hižo, ker se vendar bojí, da bi se mu kaj žalega ne pripetilo. Ali Vladimirček niti zdaj ne posluša ter se še vedno veseli na pomerzlem ribnjaku. Naredi si drugo dersálnico bolj ob kraji ribnjaka. Ali gorje! tudi se mu led vdere pod nogama in Vladimirček si zajame polne čeveljce vode. Po sreči ni bila voda globoka in Vladimirček je bil naglo zopet na terdnih nogah. „Kaj mati poreče,“ mislil si je, „ko bode videla moje mokre čeveljce in nogavice!“

šati svoje
dobre
matere.
Mislil
si je:
„Nič se
mi ne
zgodí,
ako malo
poders-
nem.“

— Ali
motil se
je. Mraz
je bil
preoster,
čeveljci
so bili
mokri in
začeli so
zmerzo-
vati. A
malo je
gledal
Vladi-
mirček
na to. —
Drugič
ga pokli-
če mati
in prosi,

Pač bi bilo boljše, ako bi bil slušal. — Vladimirček si zdaj ne upa v hižo. Zunaj pred vrati na mrazu stojí in čaka, da bi mu mati zopet rekla, naj gre v gorko sobo. — Res ga mati pokliče tretjič in Vladimirček stopi ves objokan k materi v hižo. Kako se prestraši uboga mati, ko pogleda Vladimirčka pod noge. Nogavice so mokre, a čeveljci od mraza terdi kakor kost. Naglo ga izuje in obriše z gorko kerpo (cunjo). Nogi sta bili rudeči kakor krí, a tesni in terdi čeveljci so mu naredili vse polno ran. To je Vladimirčka zeló peklo; a še bolj ga je peklo to, da njij slušal svoje dobre mamice. Objel jo je okolo vratu in rekel: „Oj mamica, odpustite!“ — Mati ga je vsega preobleklia in ko se je že nekoliko pogrel, nesla ga je h gorkej peči ter mu od daleč grela nogé. „Ali vidiš zdaj, ljubo moje dete, kako se godí otrokom, ki ne slušajo svojih mater! Ko bi bil meni pokoren, ko sem te pervič zvala v hižo, ne bi bil tako hudo ozebel. Boga zahvali, da se ti še kaj hujšega nij zgodilo in prosi ga, da bodo noge zopet skoraj zdrave.“ Tako je govorila mati svojemu Vladimirčku, ko je v njenem naročji serčno obžaloval svoj pregrešek.

Matere za vas skrbé,

Kedar koli vas svaré;

Radi toraj slušajte

Svoje skrbne matere!

T.

P a s t i r č e k.

Nekega lepega pomladnega dné, ko je vse zelenelo in cvetelo, pasel je Zdenko ovce. Tam pri belo cvetočej ternoljici je stal ves žalosten in objokan. Mimo pride sosedov Tomažek in ga vpraša: „Kaj ti je, Zdenko, da se jokaš?“ „Oh, ljubi moj Tomažek“ reče Zdenko, „videl sem gerdo in ostudno žabo kraštačo, ki se je privlekla izpod ònega kamenja in se skrila tū sim v germovje.“ — „I nù, čimu bi se zato jokal?“ vpraša ga Tomažek. Zdenko odgovorí: „Ko sem vidil gerdo žabo, mislil sem si: Oj kako gerda, gnusna žival je to; okorno in težavno se plazi po tleh, ter ne vé ničesar o dobrotljivem Bogu, ki jo je ustvaril; ves čas svojega življenja mora se klatiti po blatu in temnih luknjah, dokler ne pogine in ne strohni. In jaz — rekel sem sam sebi — ustvarjen sem po božjey podobi, nosim glavo po konci, gledam nebó in zemljo ter se veselim lepega drevja in pisanih cvetic; jaz spoznam Stvarnika in imam neumerljivo dušo, a vendar tako malo nanj mislim in se mu nikoli prav iz serca ne zahvalim za velike darove, ki mi jih je podaril. Ko sem vse to tako premišljal zbolelo me je v serce in solzé so se mi vlike po obrazu. Sklenil sem odsihdob Bogu vedno hvaležen biti, da me je ustvaril po svojej podobi in mi dal neumerljivo dušo.“ — Tomažek se posloví od svojega tovariša Zdenka in tudi on je odsihdob bolj pogostoma mislil na Boga in svojo neumerljivo dušo.