

UVELJAVLJENA JELOVŠKOVA GALERIJA

Že nekaj let je preteklo od restavracije grajske kapelice na Kodeljevem, poslikane z Jelovškovi freskami, in tiste čase je le malo zanesenjakov verjelo, da bo postala Jelovškova galerija sčasoma privlačna ne samo za mošćanske umetnike.

Pri Zvezi kulturnih organizacij občine Ljubljana Moste-Polje ali točneje pri njeni komisiji za likovno dejavnost se vsako leto odločajo, tudi na podlagi ponudb seveda, komu bodo nudili možnost razstavljanja. Lahko si mislimo, da je vsako leto ponudb veliko in preveč za ta prostor nekaj kvadratnih metrov. Odločitve so zato težke in odgovorne, nemalokrat hudo kritizirane. Da je kriterij kvaliteta, je menda jasno. To ne dokazujejo samo že priznani slovenski akademski likovniki, ampak tudi amaterji posamezniki in tisti, ki razstavljajo v okviru kluba likovnih samorastnikov.

Te dni zapirajo prázadno letošnje razstavo. Razstavlja 17 ljubljanskih samorastnikov. Predstavljajo se s 25 slikami v oljni in akvarelni tehniki in s 5 malimi glinastimi plastikami. Imena nekaterih so nova, drugi so že naši stari znanci.

Pred to razstavo so bile od konca avgusta še štiri. Razstavljala je amaterska likovna skupina, Slavko Hočevar je pripravil retrospektivno razstavo lutk, razstavljali so akademski slikarji Jože Centa, Janez Kovačič in Andrej Herman pa še akademska slikarja Tomaž Kvas in Jože Trpin. Na zadnji razstavi v letošnjem letu bosta sodelovala slikarka Liza Lik in kipar Jože Stražar.

NOVO KULTURNO DRUŠTVO

Sredi prejšnjega meseca se je skupina družbenopolitično aktivnih krajanov KS Hrušica s predsednikom DPM Ludvikom Jevšjakom sestala s podpredsednikom mestne zveze kulturnih organizacij Francem Dimcem ter sekretarjem mestne ZKPO Brankom Dobavcem. Tema: Kulturna akcija.

Pogovor je bil zelo ploden, poudarimo pa naj odločitev, da v Hrušici nemudoma ustanovijo dramsko-recitacijsko skupino, kar pa je bil pogoj za vključitev v za letošnje skoraj zakasneli razpis kulturne skupnosti o razporeditvi finančnih sredstev med obstoječa in novoustanovljena društva.

Z vso zavzetostjo sta ustanovitelja — svet KS in KK SZDL Hrušica-Fužine — na predlog DPM Hrušica-Fužine — Bizovik po hitrem postopku

registrirala pri občinski ZKO KULTURNO DRUŠTVO HRUŠICA.

Omeniti pa je treba, da registracija društva ne pomeni »prebujanja iz mrtvila«, kajti v sezoni 1976-77 so bili krajanji v DPM dokaj aktivni. Priredili so proslavo ob dnevu žena in dnevu republike, novoletno jelko, pusto vanje, piknik s kulturnim programom in trikrat sprejeli gostujoče ansamble.

Kakor pri skoraj vsaki novoustanovljeni skupini, je na začetku tudi pri tej problem maloštevilna skupina igralcev. »Pionirji« novoustanovljenega društva pa upajo na vsestransko podporo in pomoč tako od DPM Hrušica-Fužine-Bizovik kakor od mladincev, da se bodo odzvali k sodelovanju. Ledino bomo s skupnimi napori lažje preorali in tudi pobrali sadove!



KIP ADOLFA JAKHLA V GROSUPLJEM

V čast 35. obletnice smrti predvojnega komunista, revolucionarja iz Zaloga, prvega sekretarja okrožnega komiteja KPS Grosuplje in komandirja Grosupeljske čete Adolfa Jakhla so sredi Grosupljega odkrili njegov doprni kip. Napravil ga je akademski kipar Anton Sigulin, Jakhlov sodobnik, prijatelj in sodelavec v revolucionarnem delu.

ODLIČJI SVOBODE

Na osrednji prireditvi proslavljanja 30-letnice zveze Svoboda konec oktobra v Murski Soboti je prejelo najvišje odličje Svobode z zlatim vencem med 18 odlikovanci tudi delavsko prosvetno društvo Svoboda Zador.

Kapelnik vevskega pihalnega orkestra Ignac Zajc pa je med 29 odlikovancev prejel odličje Svobode s srebrnim listom. Čestitamo!

TEDEN UPOKOJENCEV

Ob zaključku prvega tedna upokojencev smo dolžni zahvalo vsem, ki so omogočili, da smo ta teden slovesno praznovali.

Predvsem se zahvaljujemo občinski skupščini in OK SZDL Moste-Polje, ki sta prevzeli pokroviteljstvo nad proslavo.

Teden smo začeli z akademijo v polno zasedeni dvorani glasbene šole v Mostah. Doživela je živahno odobravanje, saj je bil začetek res slovesen, prav tako pa tudi slavnostni govor predsednika občinske skupščine Marjana Moškriča. Pestrost sporeda in umetniško izvajanje sodelujočih je odobravanje tudi upravičeno zaslužilo, naj je to bila točka harmonikarjev KUD Vide Pregarc ali nastop otroškega pevskega zbora OŠ Jožeta Moškriča, kvarteta Savski val, recitatorja Marjana Benedičiča ali znanega basista Ladka Korošca.

Po posredovanju občinskega sindikalnega sveta smo obiskali nekatere tovarne na našem območju: Saturnus, Izolirko, Yulon, tiskarno Jože Moškrič, Totro in Papirnico Vevče. Povsod so nam ljubeznivo pokazali potek delovnega procesa in načrte za bodoče delo ter nas med prijateljskim pogovorom pogostili.

Bili smo tudi na sprejemu, ki ga je priredil v počastitev tedna upokojencev predsednik občinske skupščine Marjan Moškrič. To ni bil sprejem zaradi sprejema, ampak ploden pogovor o opravljenem delu in o delu, ki ga bo treba še opraviti, da se bo društvo upokojencev vključilo v vse pore družbenopolitičnega življenja KS. Načrt je dogovorjen, zdaj so na vrsti SZDL v KS, da začne z delom. Društvo upokojencev je pripravljeno na sodelovanje.

Da pa ne bi bili pozabljeni starejši upokojenci, ki se družbenega življenja ne udeležujejo več tako aktivno, je iniciativni odbor poveril Rdečemu križu, da ugotovi njih število, jih obišče na njihovih domovih ter jih obdari. Število res ni bilo majhno: v občini je nad 600 upokojencev starih nad 80 let!

V tednu upokojencev smo se spomnili tudi tistih, ki so med NOB dali svoja življenja, da sedaj živimo lepše in boljše življenje. Z avtobusom smo se odpeljali k spomeniku na Urhu. Tam smo položili venec v spomin žrtvam. Priložnostni govor je imela tov. Kasteliceva, primerno deklamacijo pa je recitiral tovariš Kukovica. Po enominutnem molku smo se poslovili od kraja, kjer je bilo med vojno toliko gorja.

Zadnji dan tedna upokojencev smo člane, stare nad 80 let, z avtom odpeljali na izlet v Dražgoše. Ogledali smo si veličastni spomenik, ki naj še poznim znanemcem priča o herojskem boju slovenskega naroda. Za vodnika smo imeli udeleženca teh bojev tovariša Benedika, ki nam je opisal trpljenje teh domačinov v boju z okupatorjem.

Še enkrat naša najtoplejša zahvala vsem, ki so nas moralno in finančno podprli ter na kakršenkoli način z nami sodelovali in s tem prispevali, da je teden upokojencev tako slovesno in v redu potekal, z željo, da bi tako tesno sodelovali tudi naprej.

ZVEZA DRUŠTEV
UPOKOJENCEV
LJUBLJANA MOSTE-POLJE

In memoriam

DRAGA MERCEDES!

Žalostna novica, da je mnogo prezgodaj prenehalo biti tvoje plemenito srce, nas je globoko pretresla. Tokrat ti ni bilo dano, da bi se vrnila iz medicinske knjižnice med svoje tovariše in k svoji družini. Smrt te je iztrgala iz naše srede kot sodelavko, zvesto kolegico, cenjeno zdravnico in aktivno družbenopolitično delavko, družini pa skrbno ženo in mater.

Delo, katerega si opravljala, je bilo težko in odgovorno. Vsi, ki smo te poznali, smo te spoštovali kot neutrudno delavko tako pri strokovnem kot pri družbenem delu. Poznali pa smo te mnogi, saj si bila razumevala in požrtvovalna zdravnica zaposlenih delavcev kliničnega centra in delavcev delovnih kolektivov po vsej Sloveniji.

Pot te je vodila od Sarajeva preko Ljubljane, Jesenic, Črnomlja in Kopra, od koder si se vrnila v Ljubljano. Vsebinsko svojega strokovnega dela si našla v interni medicini. Posvetila si se endokrinologiji, aktivno si sodelovala na strokovnih srečanjih endokrinologov, objavljala strokovne članke in se posvečala izpopolnjevanju mladih zdravnikov splošne medicine.

Povsod, kjer si delala, si se ustvarjalno vključevala tudi v družbenopolitično delo. Že v rani mladosti si se dobro zavedala, kje je tvoje mesto, saj si bila že kot dijakinja sprejeta v SKOJ in leta 1958 v članstvo zveze komunistov.

Družbenopolitično si delovala na delovnem mestu pa tudi širše: v krajevni skupnosti, občini, okraju, republiku in zvezi. Bila si članica predsedstva sindikata družbenih dejavnosti Slovenije, delegatka na zveznem kongresu sindikata družbenih dejavnosti Jugoslavije, zvezna poslanka v odboru za organizacijo in financiranje socialnega zavarovanja.

Tudi v Kliničnem centru si bila vseskozi aktivna družbenopolitična delavka. Vse do zadnjega si bila sekretarka osnovne organizacije zveze komunistov na inštitutu medicine dela, prometa in športa, članica sveta komunistov kliničnega centra in medicinske fakultete. Kot dolgoletna družbenopolitična delavka si svoje bogate izkušnje prenašala na mlajše, ki si jim bila svetel vzor.

Umrla si sredi dela, na višku svojih moči. Kot zdravnica si se zavedala svoje bolezni, pa si vseeno prihajala v ambulantno nuditi pomoč bolnikom, čeprav si bila te pomoči sama morda najbolj potrebna.

Ko se poslavljamo od tebe, se vsi globoko zavedamo, da smo z nenadno smrtjo izgubili tovarišico, zdravnico in aktivno ter ustvarjalno družbenopolitično delavko.



Prisrčna ti hvala za vsako spodbudno besedo, za vsak prijazni nasmehek, za vsak dobrosrčen pogled in za zvesto prijateljstvo, ki nas je v dobrem in v težavah vezalo do konca tvojih dni.

V imenu družbenopolitičnih organizacij in vseh delovnih ljudi Kliničnega centra izrekam tvoji družini, soprogu in hčerki iskreno sožalje, tebi pa naj bo lahka slovenska zemlja, katero si ljubila, za katero si toliko žrtvovala in si zaradi prezgodnje smrti v njej našla svoj zadnji počitek.

Slava Ti!

Te poslovilne besede je na Žalah spregovoril prof. dr. Bogo Skrget, ob odprtem grobu pa je govoril mag. sc. dr. Samo Modic.

Občane je tisto sredo globoko pretresla vest o nenadni smrti mag. sc. dr. Mercedes Albert-Stepanek. Spoznali smo jo predvsem zadnja leta kot delegatko splošne delegacije KS Kodeljevo. Vedno je našla čas tudi za aktivno družbenopolitično delovanje med nami. Bila je predana in vestna tovarišica. Z njo smo izgubili požrtvovalno sodelavko pri naporih za uveljavljanje nastajajočega našega delegatskega sistema.

Slava ji!

GLEDALIŠKA DEJAVNOST

KUD Dolsko je v nedeljo, 23. oktobra uprizorilo Partljičevo komedijo Ščuke pa ni. Z istim delom so nastopili tudi v soboto 29. oktobra v Šentjakobu. Gledališka skupina Svoboda Zalog je obnovila dramo Toneta Partljiča Naj poje čuk in z njo gostovala prav tako v Šentjakobu.

ALENKA LOBNIK-ZORKO

DIMOGRAMI

Ker se je OK ZSMS v tem mesecu selila v nove prostore, DIMOGRAMOV ta mesec ne bo. Oglasili pa se bodo spet decembra in nato seveda redno vsak mesec! Naš novi naslov je: PROLETARSKA ULICA št. 1-III. OK ZSMS Ljubljana Moste-Polje

ZAHVALA

Najlepše se zahvaljujem vsem sosedom, vaščanom, družbeno-

političnim in družbenim organizacijam, KS in vsem drugim za nesebično materialno in denarno pomoč pri obnovi pogorelega hleva in kozolca.

Zahvaljujem se tudi vsem članom prostovoljnih gasilskih društev, ki so pomagali ob hudi nesreči, ki nas je prizadela sredi septembra.

CIRIL ZUPANČIČ, Kamnica

PISMA BRALCEV

Tovariš urednik!

Ta glavna kulturno-zabavna prireditev v naš krajevni skupnost je bila spet odlično organizirana, a u primerjavi s prejšnjo sta mankala avtodrom pa vrtilak. Tko smo bli krajan prkrajšan, d ne rečem clo uskodvan in okol prnešen, sej prou na vrtilak najbolj nazorn spoznavamo zakon vrtacije.

Moj stric ma sčer o te vrtaciji čist svoj mnene in je proti, sej ji je že dvakrat za misjega zbrisou. N vem sčer, kaj je mislu, k je to prpovedvou, men se zdi famozna. No, pa nč hudga, sej smo s obe stvari kr sami omisl. Janez je plunu očet fizlna, pa smo mel avtodrom, sam smo kt zanalas ravn u marico treš. Se posebi me veseli, d smo se lohk rekreiral, saj pr nas za tovrstno dejavnost ni dost posluha. Na svezem zrak smo ob zvokih dugmiceu, Lokina, Olivera, Tozovca in drugih velikanov našga kulturnga živlena od jutra do mraka cepal fuzbal.

Hudič je le v tem, d mojstr za tovrstno udejstvovane nima posluha, pa me je tko zašu, d sm se na disciplinsk komej zmazu. Sm ga mislu kr toži, pa nisem meu časa, a stric je že u uredu. Smo pa preigral enga fuzbala! Še Olimpija, za ktero drukamo kt nor, ga u deseth leth ni tolk. Jest sm biu ta glavna fora, pa so hotl usi igrat z mano, sej potlej niso mel nbenih težau s piram. Je blo enih gajb!

K je blo vsega konc, smo se pa še zapil pr Krpan pa pr Brcl. Prou žou m je, d so že spravil vse šk in jo popokal, sej zdej spet ne vem, kaj čm počet. Tko: krajan želimo čimveč podobnih prireditu! Sej razumete, tud na delovnega človeka je treba misli. S spoštovanjem

Gasper Zaplotnik

P. S. Oprostite pisau, pa tud jezik mal spilte, sej zato pa mate tistga rektorja, k je za to plačan. ps h ps-ju. Dnar za hunurar m čimprej nakažite, k tud za pir nimam več.

KAKO SEM VZLJUBIL KNJIGO

Bilo je pred petimi leti, ko še nisem guli šolskih klopi in trgal hlač v njih. Moj brat je že hodil v šolo, da bi se naučil vseh mogočih modrosti in umetnij, sam pa sem se dolgočasil doma in si z otroškimi igrami krajšal čas. Po glavi so mi rojile premnoge misli, med drugim tudi ta, čemu bratu polna torba šolskih knjig in zvezkov. Na knjižni polici sem videl debele sklade knjig, nisem pa si znal razložiti, čemu in kaj v njih piše. Ob večerih sem videl, kako sta očka in mamica nepremično zrla na bele s črkami posejane liste papirja, moja radovednost pa je rasla.

PESTRO IN MNOŽIČNO

Pred kratkim smo imeli na naši šoli letni občni zbor šolskega kulturnega društva. Poleg učencev naše šole, ki sodelujejo v kulturnih krožkih, so se zbora udeležili tudi naši učitelji, povabilu pa se je odzval tudi tajnik občinske zveze kulturnih organizacij Marijan Benedičič. Pohvalil je naše delo v kulturnih krožkih in nam zaželel še nadaljnjih uspehov.

Člani recitacijskega krožka in pevskega zbora so pod mentorstvom Tanje Bizjak in Vere Šolar sodelovali na mnogih kulturnih prireditvah v šolskem, občinskem in mestnem merilu, vabljeni pa so bili tudi na republiško tekmovanje. Literarno-novinarski krožek so obiskovali učenci, ki so samostojno pripravili in izdali štiri številke šolskega glasila ISKRICE. Pri kiparskem krožku so se naši učenci seznanili z delom z različnimi materiali. Ob koncu šolskega leta so razstavljali na temo 40-letnice KPS, nekateri učenci pa so se udeležili tudi zveznega tekmovanja mladih kiparjev.

Ugotovili smo, da je bila dejavnost krožkov pestra in množična. Dosegli smo pomembne uspehe. Trudimo se, da bomo še naprej aktivno sodelovali v zunajšolskih dejavnostih.

MAJA MLINAR, OŠ Ketteja in Murna

Nekega dne sem z otožnim srcem pogledoval za odhajajočim bratom. Ko je njegova postava zginila izpred mojih oči, sem začel graditi svoj dom. Moja konstrukcija se je sprevrgla v veliko stavbo, tako da mi je na koncu zmanjkalo gradbenega materiala. Morda pa je še kaka kocka v zgornji omarici, sem si dejal, roke pa so že brskale po predalih. Nenadoma pa mi je pogled obvisel na drobni knjigi. Vzel sem jo v roke in obračal list za listom. Kako lepe slike! Glej, deklica s košarico in rdečo kapico! Ojej, uboga deklica, saj jo bo volk pohrustal. Nič hudega ji noče storiti. Kaj pa je zdaj to? Volk v babičini obleki! Kaj se je zgodilo z babico? Res čudno, kam je izginila babica. To moram se danes zvedeti.

Komaj sem čakal, da se vrne brat iz šole. Knjigo sem še vedno čvrsto držal v roki, ko je pozvonilo. Branko, Branko, prosim te, preberi mi tole knjigo.

»Nimam časa,« mi je odgovoril, »moram v glasbeno šolo.«

»Lepo te prosim, preberi mi to zgodbo.«

»Naj ti bo.«

AKTIV MLADIH DOPIŠNIKOV

Pred dnevi so se zbrali pionirji in mladinci — dopisniki z osnovnih in srednjih šol naše občine in ustanovili svoj aktiv. Povezala jih je spontana potreba po sodelovanju med šolami ter pripravljenost OZDPM, sekcija za SKD pri OZKO in uredništva Nsk, da s svojimi izkušnjami dajo delež k čimhitrejšemu in čimkvalitetnejšemu življenju v življenje občinske sredine. Še več: poleg medsebojnega sodelovanja in pisanja o svojem delu na njihovih šolah v Naši skupnosti ter prilogi 25. MAJ so sprejeli pobudo, da se pogostje oglašajo tudi v TV 15, pionirskem listu, mladini itn. Obiskali bodo tudi redakcijo TV 15 in uredništvo Borca, novinarsko društvo ter se v muzeju revolucije seznanili s tiskom med NOB. Domenili so se za redno mesečno sestajanje in preverjanje uredniševanja svojih načrtov. Z vsem tem se bodo lažje vključevali v javno delovanje v kasnejših svojih letih. Aktivu želimo mnogo uspešnega dela.

AM

BORUT BRINŠEK