

Mesna podjetja

Kopalisce: Parne, kad in pršne kopeli vsak četrtek, petek in soboto od 8 do 20h.

Klavnica in hladilnica moderno urejena, na razpolago mesarjem in izvoznikom.

Oznanjevalni urad: Izvrišje vsa naročila na 35. mestih kar najtočnejše.

Drago Kveder:

Nekaj o demokratizmu.

Da se moramo v socialnem redu razlikovati po poklicih, po službi, po premoženju, pa tudi po zmožnostih in sposobnostih, je povsem prirodno.

Pojasniti pa nam je treba, kako pride do tega, da ustvarjajo ljudje med seboj vedno več socialnih razlik in pregraj, o katerih večinoma lahko trdimo, da niso upravičene. Takih neprirodnih socialnih razlik si ljudje ustvarjajo večinoma iz namislenih, deloma iz tradicionalnih predstav, deloma pa tudi vsled svoje pogrešne, zgolj intelektualistične izobrazbe in vzgoje po šolah.

Izgleda pa povsem, da je ta pojav no bistven sedanjemu stanju duševnega razvoja človeštva.

V tem svojem razvoju je namreč človeštvo danes dospelo že tako daleč, da se pojavlja skoro že v vsakem pojedincu izrazitejši jaz — občut nego kedajkoli poprej. Zato postaja poedinec danes skoro jaka individualiteta, ki stremini za tem, da se v najvišji meri svobodno razvija in izživi, ki se pa tudi težko podreja skupnosti in ki zahteva upoštevanja po drugih. Živimo v dobi, ko duhovno-duševno življenje človeštva ni več harmonizirano po umu čustva in volji, nego prevladuje intelektualizem. Tako stanje duševnega življenga počasi in nujna venomer dovolj povodov, da nastajajo med soživečimi večno novi duševni prepadi in da ljudje že obstoječe še povečajo. V preprostem kakor tudi v zgolj intelektualistično (natumetniško-sholastično) vzgojenem in naobraženem človeku tiči navadno povrh tega še silen, često nebrzdani egoizem.

To so vzroki, da menda v nobeni dobi razvoja človeštva niso v duševnem življenju tako, kako prevladovali antisocialni nagoni kakor v današnjosti. A ravno umetnične socialne razlike, namreč duševni prepadi, ki jih vpostavljajo danes ljudje na osnovi orisanega duševnega življenga med seboj imajo v sebi antisocialne tendence (smeri), med tem ko prirodne socialne razlike in iz njih izvirajoče pregraje duševnega življenga pri normalni vzgoji sploh ne učinkujejo antisocialno.

V kategorijo umetnih duševnih prepakov in socialnih razlik spadajo v nem in istem narodu sledeči:

1. Duševne pregraje v konfesionalnem (veroizpovednem) pogledu. Danes so sicer le malo kedaj še izvor antisocialnemu mišljenju in udejstvovanju nasproti veroizpovedno drugače orientiranim, ako jih ne zlorablja strategija in takтика politične stranke, ki je osnovana zgolj iz veroizpovednih vidikov, v svoje borbe namene.

2. Silnejše nego duševne razlike po konfesiji so vsekakor umetni duševni prepadi, ki so jih ljudje ustvarjali s tem, da so se najstrože opredeljevali po pripadnosti raznim nestrnim političnim strankam. No hvala Bogu in modrosti vladajočih v naši državi; antisocialne tendence izvirajoče iz te osnove ne morejo več biti silno učinkovite.

Uredništvo in upravnštvo Ptuj, Panonska ulica 5.
Rokopisi se ne vračajo.
Celoletna naročnina Din 28-. Čekovni račun 16.089

PTUJ, 5. decembra 1931.

Cena oglasom: Po ceniku odn. po dogovoru.
Cena malim oglasom: Vsaka beseda Din 1- in -50.
Večkratne objave po dogovoru.

Najnovejša poroka.

Zadnja pot nadškofa dr. Franja B. Sedeja.

V naši zadnji številki smo poročali o pregrajanju primorske duhovščine. Popolnoma podzavestno smo se dotaknili vprašanja nenačne odstavitev goriškega vladike tfr. Franceta Borgia Sadeja. Strt od razočaranja je blagi mešanec z občutom, da je bil steber stebrov. Zrušili so nam vladiko, ali ideje osvobojenja ne bodo ugonobili! — Večen spomin možu dela in poštenja!

Velikega mučenika so fašisti držali stoletno službo in jim je zelo žalilo, da niso mogli velike žalosti naših primorskikh trpinov — aretrirati. —

V zasužnjeni Julijski Benečiji vlada velika žalost.

V svobodni Jugoslaviji pa se vrše svete maše zadušnice za pokojnim, ki je bil steber stebrov. Zrušili so nam vladiko, ali ideje osvobojenja ne bodo ugonobili! — Večen spomin možu dela in poštenja!

Nenadna zima po vsej Evropi.

IZ BEOGRADA poročajo: Pritisnila je na nas naravnost sibirska zima. Pol mesta je prehlajenega. Beda najbednejših brezdomcev je silna. — V Kraljevu so beležili te dni 24 stopinj pod ničlo.

IZ ITALIJE javlajo o velikih poplavah, hujri in snežnih metežih. Cele pokrajine so ogrožene. V tržački luki so promet popolnoma ustavili.

IZ LONDONA poročajo, da je gosta megla povzročila zastoj celokupnega prometa v mestu in okolici.

IZ SKOPLJA poročajo, da je proglašena po zametki Ohrid tako zasnežena po zame-

tih, da na njej ni mogoč promet za več dni. —

V BOLGARIJI je glasom poročil iz Sofije zapadel mestoma sneg do 3 metrov višine. Promet na cestah in železnicah je ustavljen za par tednov. Plovba na Črem morju je ukinjena. Povprečna temperatura znaša 10 stopinj pod ničlo.

V RUMUNIJI vlada tak mraz, da je že več ljudi zmrznilo. Mestoma so zabeležili temperaturo do 28 stopinj pod ničlo. Razen tega so na Črem morju neprestani viharji, ki ogrožajo tudi največje ladje. —

In pri nas?! —

Caveant consules!

Na podlagi uradnih tržnih poročil iz mnogih krajev dravske banavine, moramo na žalost ugotoviti, da se je usoda položaja našega kmata pomaknila blizu 12. ture.

Za danes beležimo le najbolj drastične slučaje. Martin Čuš iz Tiševce pri Moškanjcih je hotel prodati kravo. Ponudili so mu Din 160. — Mož se je okrenil in odgnal kravo domov ter jo zaklal. Za kožo samo je dobil Din 172. — torej Din 12. — več, kakor za celo kravo, ki jo je razprodal po Din 3. — kg. — Kdo

tu vedri in oblači?!

Treba bo zlu stopiti na korenino in ga iztrebiti. — Narodni gospodarstveniki imajo hvaležno priliko reševalcev domovine. — Konj, vreden med brati 3000.- dinarjev, se je moral prodati za 500 dinarjev, tasi nepohabljeno. — Vol, vreden 7000 dinarjev je šel v mesarjeve roke za reci in piši 1000 dinarjev. In mesarske cene? — Zdi se, da potrebuje ptujski trg tako močno roko, kakor se je človekoljubno in radikalno uveljavila v Mariboru. Prosimo odpomoči!

3. Barbarski moderne dobe nedostojni in neutemeljeni so pa duševni prepadi in socialne razlike, ki jih vpostavljajo nekateri bogati ljudje nasproti manj premožnim ali povsem siromašnim samo zaradi razlike v premoženju. O grozni „moralni“ in objestnosti preveč sitih napram lačnim, v krutem, neusmiljenem postopanju nekaterih bogatašev proti siromašnim uslužbencem in delavcem, ki so od njih odvisni, o nesrečnih posledicah razne brezravnosti, je še vedno dnevna kronika polna.

4. Umetne duševne prepade pa ustvarjajo danes ljudje tudi nasproti drugim na osnovi različne splošne ali strokovne izobrazbe, na osnovi stečenih iz-

pričeval in tipsom. Podoba je večkrat, da razna spričevala in diplome niso več v toliko dokaziva, da bi bil ta ali oni za to ali oni posebni sposobni in zmožen, nego da so to listine, na osnovi katerih je lastnik take pozvan, vpostaviti ob vsaki priliki nepremostljiv duševni prepad nasproti vsem tistim, ki enakega dokumenta nimajo.

Vsi taki duševni prepadi med sloji so socialne dvire medsebojnemu sporazumu ter so vsled tega silno učinkoviti v antisocialnem smislu.

Kako bi se konečno mogli tudi povoljno razlagati tlejstvo, da se tako rado govorji o „višjih, srednjih in nižjih ljudeh?“ — Konec prih.

Kaj in kako misli razumen kmet o demokratizmu?

Na naš članek „Vzroki ptujske ne-sloge“ in druge beležke o napačnem pojmovanju demokratizma, nam je eden naših čitalcev-kmetov zelo nazorno in brezobjektovno napisal po pravisu, „če dva storita isto, ni to isto“ sledče značilne primere, katere je tekom časa zbral iz raznega časopisa. Upoznavanje so zanimalna in vredna trajne zabeležbe.

Kmet J. Dremelj piše: „Sa izvajanja o demokratizmu in vtičnemu mišljenju so mi potisnila v roke. Naša sedanja družba je mesečno nevolj, ob smrtnih sručajih, v javnosti prilikih razlikuje sijo in splošni razniki, če oz. udeležene o-prizadete ali defuzije, no očituje misel se na način, ki je jene gospode“ — kakor je blagopokojni Štefan Radič imenovan gotov razred ljudi, ki so v svoji nadutosti in očitnosti zasejal seme bratomorne nesloga mesec nas. — Za kmeta niso imeli in se desoma nimajo, o drugih izrazov, kakor: „Neumen k. net“, „kmečki butelj“, „kmetauzer“ in to samo takrat, kadar ne rabijo našega žita, krompirja, mleka, jajc, živine, splošni delkov našega truda in — naših glasov ter naklonjenosti... Mnogi, ki so v tisti žalostni dobi po naših hrbitih sprezali na mastne položaje, so nas pozabili in so z naslado poslušali in prebirali ne-slane šafe raznih mesečezobiških kricev, ki so pozabili ali pa še niso spoznali, da je kmet hranišč mesta. —

Zgodilo se je, da se je kmetu od svinomračil um. Pa je prišla stvar v mesčanske časopise: „Zadnja postaja razvratnega življenga.“ J. K. je kot noto-ričen pisanec zblaznil. Pognal je celo posestvo po grlu. Oddalil so ga v umobolnico, kjer čaka svojega konca.“ — Resnica pa je ta-le: Imenovan je bil premožen kmet. Radič političnega sovraš-tva dveh svojih sosedov se je na prigo-varjanje nekega odvetnika zapletel v dolgotrajne pravde. Lepega dneva je zapel pred hišo boben, enkrat za odvetnika, enkrat za „štibro“. Janez je obupal. Za-čel je res piti na žalost in obup potem ko je vse skupaj „vrag vzel“ s svojimi pomočniki. Revezu se je omračil um. Ta-ka je resnica. — Pa se je zgodilo, da se je omračil um nekemu „gospodu“, o ka-terem so tri fare naokrog zvedele, kako razvratno je živel. Vse bogastvo mu nič pomagašo... O pač! V časopisu je stal „A. Š. je živčno zbolel in se mora podvrci zdravljenju v sanatoriju. — Vi-dite, taka je pravčnost človeške družbe, njenega „demokratična“ miselnost? —

Drug primer: Samomori, katerim je ozadje ponajvečkrat beda, brezposelnost, obup, razočaranje — so na dnev-nem redu. Kako različno se o teh žalostnih stvareh poroča, kažejo sledeči primeri: „Kakršno življenje taka smrt“, „Konč slabega življenga“, „Sam se je sodil“ itd. in to samo pri povprečnem navadnem človeku, ki je prostovoljn

napravil prostor drugim. Ker se pa tudi siti in premožni ljudje streljajo, zastupljajo, obešajo, mečejo pod vlak ali skačejo z mostov in nadstropij se o leteh slučajih poroča previdno in dostenno. „Nenadoma nas je zapustil“, Nepričakovano v Bogu zaspal“, „Prerano je šel od nas...“ „Nehalo je biti blago srce“ itd. — Kako lepa bi bila sloga, idealno sožitje vseh trpečih in sočustvujocih, ako bi se o vseh obupancih pisalo na tako obziren način in se vsaj v takih slučajih ne bi delala razlika med sloji!

In potem poglejmo takozvanoto „kriminalno kroniko“ v časopisu. Revež, ki je zašel v bedo, se je polasti tujega imetja. Imel je smolo da so ga ujeli, ravno zato ker ni bil izvežban v skrivanju greha iz sile. Pa so napisali o takih slučajih: „Znani tat (celo ime, dasi še nikdar kradel ali bil kaznovan!) ima dolge prste... Nevaren je tujemu imetju... Posledica slabе vzgoje... Jabolko ne pada daleč od drevesa... (Ubogi, nedolžni starši, morda že pokojni!)... Javnemu imetju nevaren tip... itd.“ — In pri takozvanosti „boljših“ ludehi? — Navadno se „discretno“ molči radi „ugleda“ družine... („Gott behüte, etwas davon zu berichten“ grozijo po telefonu...) V najboljšem slučaju pišejo: „Odkrili so neke nerednosti, ki pa osumljence ne zadevajo,“ ali „Poneverba pod čudnimi okoliščinami, ki izključujejo vsako krivdo osumljence“ (ki pa je že preko meje...) Pi prav fini gospod je tatarsko nagnjenje — kleptomanija... Neozdravljiva bolezni... Nespretna manipulacija... Žrtev svoje zaupljivosti... Smola v službi... itd.“

Vse to v imenu tistega demokratizma, ki hoče s svojo pverzno miselnostjo vplivati celo na zakon, ki pa je hvalabogu za vse enak. Najbolj demokratična in neizprosna je — Pravica! Seveda je v kriminalnih slučajih. V zasebnem življenju pa je videl pogreb pravice že blagopokojni Simon Gregorčič. — Zato se nekaj primerov! —

Težak se napiše. Večkrat iz nevolje, ježe, z namenom, da pozabi tegobo svojega življenja, da se omami iz bede. itd. Seveda ne smem biti enostranski, ker je med neolikano množico, ki ne najde poti do umske prosvete žalibog strast pijančevanja zelo velika in za blaginjo in dobročinstvo naroda porazna. Ali demon Alkohol ima svoje verne svečenike, služabnike in sužnje v nič manjši meri med takozvanimi inteligenco (razumništvom) in takozvanimi višjimi krogi, ki kljub krizi pijančujejo po notah cene noči, počnijo bare do rane zore, uganjajo orgije kakor se pri nas na kmetih imenujejo svinjarje in počenjajo vse mogoče. Le pomislimo na dragocene maškerade, ki nas spominjajo nekulturni Zamorec, Indjanec in — Berberov ter drugih plemen, kamor še ni prišla fuč civilizacije... In k tej ostriščigotovitvi samo se k sklepku par primerov in protiprimerov!

Preprosti človek je pijan ko svinja, ko krava, (kaká krivica živaljim!) je notoričen pijanec... pošteni javnosti nevaren tip... pijandura... dočim je gospod v enakem ali bolj žalostnem položaju prav poetično klasificiran: „V rožcah so bili gospod... (Cetudi so te „rožce“ bile žrastse v cestnem jarku, v kaki luži, gnojščini...) ...Lepo so prepevali gospod, so bili dobre volje do petelinovega petja... A oni pijani šofer je krutil, kakor tivji mrjasec in budil poštene ljudi iz spanja... Nekoliko preveč navdušeni so bili gospod sinoči... (Pobil je gostilničarju vso kredenco in 77 stolov polomil...) Sosed Miha je storil isto, on pa je divjak, nasilnež, razbojnik, nevaren tip... O ti hinaški demokratfrem, v katerem se očituje vsa nesloga današnje tlobe! — Potrebno pa je bilo to napisati v „Narodni Slogi“ vsem poštenim in pravijenim v ravnanju.

— JOZE DREMELJ.



Most v Mandžuriji, za katerega so se vršili najsrditejši boji,

Dopisi.

TEDENSKA policijska konika v Ptiju. Tatvina: Te dni se je policiji posrečilo prijeti tuji lastnini precej nevarnega Ignaca Rozmana, rojenega 27. 7. 1901 iz Viča pri Ljubljani. Imenovan je za takia dejanja že štirikrat kaznovan. Zadnji čas ga je zasedovalo novomesko okrožno sodišče radi zločina tatvine. Oddan je bil sodišču. — Goljufija: Poljanec Antonija iz Biščkega vrha prav radi predvrača svoje ime. Tako se je zgodilo v mesecu maju t.s., da je od trgovca K. v Ptiju vzela na kredit manuturno blago v vrednosti 210. Din. in pri tem navedla, da se imenuje Kramberger Marija posestnica v Vintaroch. Št. 5. Kljub temu, da se je Milica pri trgovcu zavezala poravnati račun fekom enega meseca, vendar so potekli mesci, a Milice ni bilo od nikoder. Trgovec piše o pomini, vendar pismo priroma najaz z navedbo, da ne najde naslovenke, ter, da je nepoznana. Te dni se je le posrečilo trgovcu, Miklošišelditi in prijaviti policiji, ki jo je aretrala in oddala sodišču. — Druge aretacije: Barbara M. starca 24. let iz Sv. Lenarta se je ustavila za par dni v Ptiju z namenom, da na lahek način zasuži par kovačev. Tako se je nastavljala raznim moškim, vendar pa pri tem ni imela sreče, ker je naletela na stražnika, ki se je nahajaš v ciljivu in mu na kratko raztolmačila, da bi šla rada na hotelsko sobo s kakim kavalirjem. Tako se ji je ponudil stražnik ter jo odvedel namesto v hotel na stražnico v policijski zapor. Ugotovilo se je, da je bila Barbika že venerično bolna in za takia dejanja že predkaznena. Bila je oddana sodišču. — Marija M. iz Maribora je tudi precej zapečljiva ter se ponavadi še v tem tanfe zadrži in da vse, kar ima. Tako jo je zopet zalobil stražnik; izročili so jo sodišču. — Zaradi beračenja je bilo predanis sodišču 5. moških, dva precej samozavestno predvrzna. — Prijavljeni so bili oblasti 4. zaradi kaljenja nočnega miru 3. za nespodobno vedenje po javnih lokalih, 10. radi prestopka cest pol. reda, 3 radi ponesnaženja ulic, 3 radi trpinčenja živali, 3. radi krošnjarskih prestopkov, 3 radi prestopka obrtnega reda in vloženih je bilo 20 drugih prijav.

PROSVETNO gibanje Ptujčanov so pospešili člani „Svobode“. Seveda je nastala hvalevredna kulturna tekma, ki pa ima svojo korenino v — iniciativi. Kakor odobravamo delovanje vseh kulturnih jedinic, tako se moramo pochluno izraziti v ptujski „Svobodi“, katere dramatični odsek vprizori v nedeljo, dne

6. decembra ob 15. uri v Mestnem gledališču drama iz peresa duhovnika-pisatelja Fr. S. Finžgarja — „Razvalina življenja“. Režiral bo g. Roman Jagušič. Menda ne bo Ptujčana, ki te igre ne bi poseti. Zasedba vlog je odlična. —

KONCERT Glasbene matice. Letos poteče mesec seto delovanja Glasbene matice. Kdor je zasedoval njen delovanje, je pač od leta do leta opazil napredke. Na njem glasbeni šoli se je izvežalo že še stevio gojencev. Po kratkih desetih letih je Glasbeni Matici uspel ustanoviti prvi zbor in celo godalni kvartet. V soboto, dne 12. decembra nastopajo v dvorani G. M. ženski, moški in mešani zbor ter godalni kvartet s sledenim zanimivim sporedom: — I. L. van Beethoven, op. št. 4 kvartet v c-molu Allegro ma non tanto — Scherzo — Menuet — Allegro. 2. A. Mozart: Kvartet v d-duru Allegretto — Andante — Menuet — Allegro. — Izvajajo gg. Logar, Hasl, Pavletič, Sedlšbauer. — Po odmoru se predvajajo sledenici komadi: — 3. E. Adamčič: Zaziba V. Milice Jurjeva, izvaja Zenski zbor. 4. J. Pavlič: Božne rože. Narodna (J. Pavlič): Potkan ples, izvaja moški zbor 5. f. Ocvirk: Moja pomlad. Moravska narodna (E. Adamčič): Zabučale gore E. Adamčič: Kaj pa delajo ptički. E. Adamčič: Ciganska posmehljiva, izvaja mešani zbor. — Komur je do lepega petja in komorne glasbe, ta večen gotovo ne izostane. Predprodaja vstopnic je v glavnem tratički. — Ob predstoječi desetletnici ptujske Glasbene matice, ki se celo desetletje vršila kulturno dejavo v enem najbolj zapašenih mest, menda ne bo meščana, ki te prireditve ne bi obiskal. —

PTUJ ZA STRADAJOČE OTROKE. Pomladek Rdečega križa na Bregu vabi stariše in prijatelje šole na proslavo narodnega ujedinjenja. Proslava se vrši v torek, (praznik), dne 8. decembra v šoli na Bregu. Začetek je ob 3. uri popoldan. Vspored, ki je razviden iz lepakov, je zelo zanimiv. Prostovoljni prispevki so namenjeni za gladujočo deco v Radatovičih v Beli Krajini. —

PRIJATELJEM lepe knjige in bralcem naše „Narodne sloge!“ — V kratkem izide 4. knjiga od znanega ljudskega pisatelja Antona Stražarja z naslovom: „Slovensko dekle“ (v vojnem času) Naročajte se takoj, da boste imeli za zimski čas lepo čitivo. —

Širite „Narodno Slogo“!

Sv. Miklavž je prišel.

(Kratka resnična povest.)

Koncem vasi, že čisto ob robu gozda je prebivala udova Podbregarica v svoji skromni leseni hišici. Trdo je bilo njeno življenje; član za dnem je morala pri sosedih telati, da je preživefa sebe in dvoje svojih otrok: osmiletrega sinčka Jankota in dve leti mlajšo hčerko Milico.

Bilo je v pričetku meseca grudnega ko je prišel iz šole sinček Janko. Mati je ravno izdelovala košarico, a Milica se je igrala poleg nje s tistimi šibicami, s katerimi je mati pletla košarico.

„Mamica — tako je začel Janko ko je odložil šolsko torbico — a veste kaj? Sv. Miklavž boste kmalu prinašal vsakovrstna darila, ali bo nama tudi kaj prinesel, saj sva pridna?“

Podbregarica je prenehala z delom pa tako milo in s skrbjo pogledala svojega ljubljenega sinčka, da so ji postane solzne oči... Šele čez čas je spregovorila:

„Le priden bo Janko še zanaprej! Sv. Miklavž ne bo pozabil ne na tebe, ne na Milko.“

Dečko je bil na vso moč zadovoljen, kar od veselja je poskakal in govoril: „Mama sem bil priden in bom tudi!“

Dva dni za tem je odšla Podbregarica v bližje mesto. S seboj je vzelila najdražje, srebrno žepno uro z verižico od svojega tanjega moža, da jo prodala — pa kupi otrokom Miklavževi darili.

Podbregarica je prišla k urarju in mu ponudila svoj drag spomin.

Ko sta se ravno pogajala urar in Podbregarica za uro in verižico, je bil poleg tudi neki neznan gospod. Ko je videl, da bo uboga žena dobila komaj malenkostno sveto za vse skupaj, jo je nagovoril:

„Vi ste gotovo v stiski, da prodajate?“

Podbregarica mu v kratkem pove, kaj jo je do tega dovedlo. Dobrodrušni gospod se nasmiljal, seže v denarnico pa da strmeči žene cel tisočak.

„Tu imate mati, pa napravite otrokom veselje, — a tudi jaz se oglašam čez par dni pri Vas!“

Tako je tudi bilo. Priazni gospod se je oglašil čez par dni; jih še obdaroval, pa tdel pozneje obadvaja otroka v mestne šole.

Dostikrat je pozneje rekel Janko: „Nikdar ne pozabil tega gospoda; brez njega bi ne bil nikdar to, kar sem je namreč višji uradnik. Da, da, sv. Miklavž še vedno hodi, samo da včasih zaide tje, kjer ga sploh ne potrebuje.“

Koliko otrok bo zamanj čakalo sv. Miklavža in to pridnih, ubogljivih, vzornih, a — bednih! Mnogi paglavci, ki imajo strečo, da so njih roditelji petični — pa bodo obdarovani bogato in sijajno v posmeh — nemaničev.

Hudobna družba in njen notranji red sta že v srce nežnega otroka zasidla kljico nesloge, ki ima svojo korenino v tružabni razliki. —

Kdor oglašuje, napreduje!

Brivski salon

Moja brivnica v Panonski ulici postreže damam in gospodom po želji — britje, striženje, onduliranje, manikura, vočna ondulacija, umivarje glave itd. — Cene zmerne! — Postrežba solidna!

Josip Pleteršek — lastnik brivskega salona.

PTUJSKI ČUK

Moje 12. poročilo. —

Z menoj je velik križ. Zadnjič sem si s svojim 11. poročilom nakopal jezo po mesta na sebe. Ljudje so res čudni. Mislijo, da bom povsod trčal in da imam živce iz — jekla. Moje zadnje pojavljovanje je rodilo celo prvi zakonski prepis z mojo Sovico. Ta frajta mi je čisto odločno rekla, da se da od mene — ločiti. —

„Bog s teboj in vse viharne noči, nadloga in kriza vsa“ sem zaskovikal in odfrčal bu Sovice, katere perje je bilo vse — premočeno. Pošteno sem molčal, kakor se spodobi in odletes neslišno naprej. —

Po poročila? Seveda! Vsega vam pa povedati ne smem, ker ni varno. Ne bi bilo v interesu družabne in družinske sloge, ako bi vse izbrbljal. —

V nevolji sem pritrifotal na dvorišče stare kasarne. S kljunom sem se zadeval v Še razsvetljena okna in komaj toliko sem bpažil, da se je Tone, ki se boji strahov kot zlodej križa, skrivil v svojo kočko. Potem je pravil, da se mu je prikazal njegov brafranec, avstrijski kaprof..

Da bi jaz avanziral v avstrijskega kaprofa, ki je že pred 15 leti padel na „polju slave“ (takrat je bila zelo fedenata zima!) — pa ni mogoce. Takega obrekovanja pa že ne prenesem! In sem spet odfrčal. Pa ne daleč, namreč v vežo. Tam tloruje Oref. Kljub splošni narodni slogi sem se zbal sihanga ptiča in samo pri lin pokukal v njegovo „botego“. K sreči me ni videl. Vi del pa sem jaz tam nekega tička iz Horvatskega. Le-ta je pes ob haloškem moštu nezavedno memi v čast:

„Čuk sedi na veji,
sova pa na šforu...
Čuk Sovo zove:
Sovka hodi bliže!
Bova se ženila
ob eni „štuci“ vina...“ —
Sova se napisa, —
a čuk, — on bi je trezen —
je s kljunom pikni jezen
Sovo..., Stuca se razbiša
— ljubezen pa se je — razlila.“

To je pes Tiček od Horvatije. Ker je to njegova himna, mi se v glavo ne pade, da bi me hotel — „štenkat!“

A Stražar:

Zatajení sín.

Pripovest iz časa tlačanstva.

(Tretje nadaljevanje).

Pa tudi Mičika ga je spoznala. Stopila je k njemu, vzela mu otroka iz naročja, šla k peči kjer se je usedla, pa nato spregovorila:

„Gotfried, po kaj ste prišli sem? Ali ste že pozabili na prisego — ?

„Mičika — nisem — ! Toda jaz se nisem mogel več premagovati; želel sem si videti svojega otroka — . Krije le — kri — !“

„Da, da — kri je kri...! Vsak si želi videti, kar mu je najljubše — a vi ste to zavrgli, še predno se je trodil otrok: — ali ne?“

Mičika, nisem ga zavrgel, ne! Toda saj so ti bile znane najne razmere...“

„Da, da, dobro so mi znane vse te razmere; pa zapomnite si dobro: Prišel bo že čas, ko bo izginila oblast graščakov, pa, da bodo ubogi tlačani svobodni ljudje! Govorili ste tudi o najnih razmerah; znane so mi dobro.“

Kot skoraj vsi graščaki, se ne sramujete tlačanskih deklet — ko jih zapeljujete — ; ko pa jih enkrat storite nesrečne, jih ne poznate več — . A, vsi ti grehi se maščujejo — tudi vi že občutite kazen — , pa vedite, to je še le začetek!

Mičika, ne govor mi tako. — Oh, jaz, nesrečnež — !

Močno razburjeni Gotfried je prijet za vrč in pil nato pa segel v pas, vzel iz njega več cekinov, pa jih položil na mizo.

Drugič si bom privočil njegove dobre — žemlje! Za maščevanje, ker tako lepo „špota“ poštene poročevalce.

Potem sem odsetel kar nad mesto, ves razjarjen, zares. — Spotoma, ko sem se oglašil zaradi druščine, sem slišal, da so peši nekateri ponočnjaki tisto svojo himno: „Čuk se je oženil...“ Dobro vedoc, tia se defajo z mene norca, sem jo mahnil iz mesta. Kam me esnežni vihar zanesel, vam bo povedalo moje naslednje poročilo. — Za nekaj dni pa bom te pokvarjene ponočnjake ptujske pustil pri pokoju in ne bom gledal na njih zakonske in nezakonske atrakcije. Saj se itak jezijo na mene, ker sem baje našel čudne stvari, ki ne smejo na svetlo. Moj priatelj vrabec (v sili sva se pobratila v imenu ptičje sluge) pa že dolgo čivka po ptujski streha, kako je nekdo na mizi zavadsal suknjo... Uganite, firbei, čegavo! Zdaj pa zgognem!

Moje 13., bogine usodno poročilo.

Snežna vijavica, številka 13, petek, baba sredi ulice, egiptovska tema, maček križa testo... O jerum, jerum! Pa me je zaneslo. Sprva nisem vedel kam. — V tej zmešnjavi in jezen na vse, kar sem videl, čui in preživel, sem se znašel v lepi slovenski vasi. Luč me blišči. Prav nerodno sem se zaletel in koj pogrunatal, da sem pri sv. Urbanu, patronu vinskih goric. — V Klementičevi hiši vesel smeh, harmonikin meh in ko cekin zvenec smeti čeklet. Nafahno sedem na okno in pokakam: Fižos so luščili. Pa sem pomisliš: Kako je mogoce oprijati tega oštirjaša, da štiarnico toči, ko so vsi tako pošteno veseli?! Hudoben jezik „dost“ kvara napravi! — Med družbo sem videl Darinko, urbansko poštarico, katero imajo vsi radi, kakor svojo sestro. To je demokratizem! — sem si misliš.

Ljubko dekle je, zares in kakor se spodobi: domača med domačimi. Pomisliš sem: To pa je srečno bitje! — Sicer pa je njena sreča njena srčna zadeva. — Medtem se je zabava razvijala ob zvokih Cencove harmonike prav ugodno. Go-podar je nazadnje med luščinami še našel — dva stotaka. „Tu ne more biti krize“ sem pomisliš in veselo zaskovikal baš tisti čas, ko se je Darinka (morda so jo krstili drugače) prav

„Gotfried, zakaj ste dali ta denar?“ — se oglaši Mičika pri peči.

„Zato, ker sem videl svojega sina!“

Vzemite ga nazaj, vam rečem! Vedite, moj sin je že preskrbljen, a za vas itak zatajen — !

Mičika, Mičika, odpusti mi! Pri teh besedah je Gotfried vstal.

Gotfried, samo to vas prosim, odpavite se!

Graščak je razumel ta migljaj. Še enkrat se je pri vratih ozrl na svojega otroka, pa odšel — .

Zunaj se je Gotfried vsefel na konja, pa oddrvel žnjim, kot bi bežal pred Turki. Šele po dobrem polurnem jezdarenju se je ustavil pred malo kočico od daleč naokrog poznane Katare.

Ta ženska je zdravila ljudi in živali, a poleg tudi ljudem prorokovala prihodnje doživljaje, zato so jo imeli za čarovnico; so se je bali, a kljub temu zahajaši k njej. Katara je ravno kuhalo večerjo, ko je prišel k njej Gotfried.

Z vso uljudnostjo ga je pozdravila, pa vprašala česa želi.

Močno razburjeni graščak ji je na kratko povedal, da bi rad zvedel za svojo prihodnost.

Katara ga povabi s seboj v hišo; postavi na mizo leščerbo, ki je kajpaško slabu razsvetljevala skromno sobo, pač pa dajala dosti dima.

Gotfried se usede na preprosti stol, pa si ogleduje Katarino bivališče. Ob leseni stenah, ki niso bile nič pobeljenne z apnom, na njih pa je naloženih vse polno suhih rož vseh vrst in drugih takih zdravilnih zelišč. Poleg pa so stali

RAZNO.

KDO JE „IZUMITEJ“ DOHODNIN? DAVKA? Izumitelje imenujemo vse one ljudi, ki so se s silo svoje razumnosti dali človeštvu tekovine, ki so od dalekosežne koristi. Nih imena bodo ostała večna (Nikola Tesla, Edison, Marconi, Stephenson, Gutenberg itd.) v zgodovini človeštva. Ta hvaljenost se očituje ob spominskih dnevih, jubilejih, stoletnicah in sličnih prilikah. — Kdo pa bi bil med nami, ki bi se odkritosno in navdušeno veselil nad „iznajdbo“ — dohodninskega davka? Sicer so davščine stare skoritoliko, kakor predpotopno človeštvo — vendar izrazitega dohodninskoga davka v današnji obliki ni bilo. Mislimo, da se nikdo ne veseli imena duševnega očeta tega „izuma“, ki je osvojil vse civilizirane državne uprave, vendar lahko o tem možu govorimo takoj, kakor o „šrav“ Judežu Iskarijota, ki se je na veke osramotil s tem, da je svojega učenika prodal za 30 srebrnih denarjev... Mislimo, da smo vsem govorili iz srca!

Kdo je famozni iznajditelj te nesimbatične ustanove? Ni bil eden brumnih Slovanov, tudi ne eden gospodarsko-zvitih previdnih Nemcev, ampak Anglež Dr. Henry Belke, profesor matematike na univerzi v Oxfordu. Ko je bil tečanj angleški finančni minister Pitt v škripcih finančne krize, ki je bila hujša od sodobne — , mu je imenovan predložil svoj načrt o dohodninskem davku. Pravijo, da je finančni minister Pitt poskočil do stropa, tako je bil vesel

zvonko nasmejala svoj družbi: — In to je bilo za mene usodno. Bantje, morda Ijubosumni so planili ven in začeli streljati v noč. Biš sem v smrtni nevarnosti. Nekemu „jogru“ sem se vsefel na puško.. Ko je šestec počil, mi je od straha nekaj všlo na petelinu... Potem sem jo odkuriš v noč.. Hvalabogu, da smemo čuki po zraku frčati, sicer bi „rihtera pri sv. Urbanu naznanil v Ljubljani“ gospod Ženi, da nam drugega rihtera pošlejo, šter bi meo več brige za urban ko cesto. Drugič vam bom povedit, kak krate po številih hodijo in — gramolone kvarijo in še več fecov urbanskih v tlačenem jeziku. — Pa na svitje vrli ticeki no deklice! —

tudi prsteni lončki, iz katerih so prihajali raznoferi prijetni in zopri duhovi; na zapečku pa je sedel čisto črn maček, pa tako svetlo gledal Gotfrieda, da se ga je polaščalo še večje razburjenje.

Prihodnost bi radi zvedeli milostljivi gospod — začne govoriti Katara; — pokažite mi levo roko, da vidim vaše črte na dlani — ”

Babnica je dolgo časa tipala in razmotriva te črte na graščakovem roku, naposled spregovorila z vso važnostjo:

„Milostljivi gospod! Zelo žal mi je, ker vam ne morem povedati nič dobrega. — Vedite, vi ste pred časom storili vse kričico; — ta kričica vam ne da miru, pa ga tudi dala ne bo.“

Močno so Gotfrieda razburile te besede; hitro je vstal, položil na mizo več tolarjev, pa se še vprašal:

„Družega ne veš nič?“

Ne, milostljivi gospod! — Graščak odide, znova zajezdi konja, pa dirja kot bi ga podili besi.

V tem divjem jezdarenju je dospel v gozd, tja kjer sta se z Mičiko sešla pred letmi.

Pa kaj ozre ob svitu mesečine pri debeli bukvi, kjer je bilo to spominsko znamenje? — Na tleh leži možak in milo zdihuje...

Gotfrieda obide neznanska groza. Tako si domisli: Nihče drugi ni to, kot oni strahotni duh od davno ubitega kramarja.

Ko se nekoliko umiri, znova požene konja v divji dir.

Na vso moč se je prestrelila graščakinja Eleonora svojega soproga, ka ga je zagledala; vpraševala ga je z dr-

profesorjeve iznajdbe, ki se je kmalu sijajno obnesa... Ko je izumitelji prejel svojo nagrado za svoje delo, ga je zadel kap in je — umrl. Ali od žalosti, ali veselja, o tem zgodovina molči.

TISOCLETNI JUBILEJ — VILIC. Male, preproste vilice imajo, kakor vsaka stvar na svetu svojo zgodovino. Ne bo dolgo, ko bodo na celem svetu slavili tisočletnico tega jedilnega orodja. Ko se je v 10 stoletju bizantskih princesa Argila poročila z beneškim dožem Pietro Orseolo se je pri svatovski pojedini na veliko začudenje poslužila z zlatimi vilicami. Beneški plemiči, sami starokopitneži, še vilic niso poznali, posluževali so se samo žlic — so se dolgo mučili z novo „iznajdbo“, dočim je ostalo ljudstvo ohranilo spoštovanje — žlici. — Nič manj kakor 400 let se je to jedilno orodje borilo za svoje uveljavljenje ter se končno udomačilo v mnogih deželah. Še le v 14. stoletju so uvedli vilice v Parizu, dočim še le 1. 1608 na angleškem dvoru. Koncem 17. stoletja so si viluške osvojile domačne celi civilizirani svet. Res redek jubilej, malokomu poznan!

Meh za smeh.

Mladina od danes.

Nadebudni Dušan je na posetu pri starem očetu. Tam imajo mladega psa. Psiček pa je zelo prijazne narave in po vso vseko stvar, nakar se zadere Dušan:

„Stari oče, pes je mene povohal in ve, da sem iz — mesa — . Rešite me!“ —

Kam se obrnem naj, če hočem dobro kavo, čaj, — čokolado, limonado in prigrizek za nasladko? Radio veselo tukaj svira, tu meščan in kmet se zbiral!

I. ŠTUHEC
PTUJ
PANONSKA ULICA

getajočim glasom, kaj se mu je neki zgodilo? Pa Gotfried ji reče:

„Pusti me truden sem, — počival gem — ”

Pa je odšel v spalnico in zaprl vrat za seboj.

Več dni zatem je bil večinoma kat sam v sobi. Zdaj pa zdaj je prišla k njemu njegova blaga Eleonora pa nič ni mogla zvedeti od Gotfrieda; to je je bilo tako hudo, da se je večkrat zjokala. — Kajpak, so te razmire videli tudi vsi grajski, pa med seboj ugibali, kaj neki je njihovemu gospodarju?

TRETJE POGLAVJE.

Ljuba moja mama! Povejte mi, kdo je moj pravi oče — ?

Od tistega časa, ko je reberski graščak videl zadnjikrat svojega sina, se je veselil še ta dan, ko je bil malo vinjen.

Micikin sinček — Peterček je zrastel v krepkega fanta, zaleda mladeniča. Kajpak, je še vedno smatral svojega rednika za pravega očeta. Pa prišel je tudi čas, ko je zvedel to skrivnost.

Ko je Peterček neki dan veselo pridev živigal sede na čevljarskem stolcu, se je oglasil pri njem znani krošnjar Brezarjev Primož. Fant se je veselil njegovega prihoda; kajti ta možakar je bil sila Šaljiv in zgovoren. Posebno pa se ga minulo več let.

No, no, pozdravljen mi Primož! Kaj mi boste pa danes novega povedali?

Bom ti povedal fant, bom; samo to ne vem, če ti bode povšeči? — (Dalje prihodnjič).

Okrajna posojilnica Ormož

reg. zadr. z neom. zavezo



uraduje na cerkvenem trgu
tik-farne cerkve vsak delavnik
od 8. do 12. ure dopoldan.

Hranilne vloge obrestuje
kolikor najbolj ugodno,
posojila daje zadružnikom
pod najugodnejšimi pogoji.

Rezerve 700.000 din
Zadružnikov 1200

Vsakoletni promet
Din 120,000.000,-

Hranilnih vlog nad
10 milijonov dinarjev

Klavir
(Stutzflieger) prvo vrste znamke na prodaj. Naslov v upravi.

Dva konja
čiste pasme, rjavec in belec sta na prodaj. Nasl. v upravi.

Avto
modern, dobro ohranjen, tako prost, dvosededežen, je poeni na prodaj.

Pisalni stroj
dobro ohranjen, se pod roko proda zelo ugodno.
Naslov v upravi.

Božična in novoletna DARILA!

Po najnižjih cenah pri zelo veliki izbiri nudimo vsakovrstno zlatnino, ure, kina-srebro, gramafone in plošče.

Tudi na obroke!

R. Ackerman & I. Kindl
PTUJ

Zdravje

sí osigurate
z rednim
uživanjem

S RADENSKE LATINE

Pozor Ptujčani in tuji!



Snežne čevlje in galoše popravljam Vam poceni, gojzerce po meri v bogati jaz imam zalogi, takisto škornje, da se vsak o njih pomeni takò bogati kakor ubogi! Iz usnja finega in ruske juhte, podpišate pa trpežne, čevlje trdne Vam nudim, vsi samo posluh'te: Ob mojem delu nikdo se Vam ne namrdne!

IVAN RATISNOJNIK
Krekova ul. 1.

Koristolovec.

Milanček je star še le 6. let, pa preklinja kot kak zidar. Dobri oče mu obljubi 50 par nagrade, ako v enem tednu ne ponovi svojih kletvic. Prišel je dan izplačila in tedajci se je Milanček razkoračil in dejal: „Papa, daj mi dinar, ker vem še za eno bolj krepko psovko, ki sem jo slišal pri — vojakih!“

M. MACUN gradbeno podjetje Ptuj.

Citré
dobro ohranjerje, dunajska uglasba se po ceni prodajo ali zamenjajo za kitaro.
Naslov v upravi.

Motorno kolo
znamke „Charlei-Davidsohn“ 500 cm, skoro novo, na prodaj.
Naslov v upravi.

Železna blagajna
1,40 m s podstavkom visoka, varna proti požaru, na prodaj
Naslov v upravi.

Mestna podjetja.

Parna žaga:
Prevzema vsakovrsten les za žaganje in sušenje, tudi za eksport po najsolidnejših cenah.

Mizarski stroji:
Na razpolago mizarjem in strankam.

Pogrebni zavod:
Izvršuje tudi prevoze v okolico in po železnici.



TIVAR-obleke

samoprodaja
V. RIBIČ - PTUJ

Maks Weissenstein - Ptuj

mesar, prekajevalec in gost.
Dnevno sveže hrenovke, klobase vseh vrst, mast in prvo vrstno meso.
Pristne lovske klobase.

Najmodernejsa mesnica in prekajevalnica nasproti kloštra.
V gostilni (prej Vuk) vsak čas topia in mrzla jedila in dobra hal. vina.

Franc Sal. Lenart, Ptuj

velika skladisca manufakturnega in tekstilnega blaga

Na malo! Na veliko!

Zadružna elektrarna

za Ptuj, Breg in okolico

r. z. z. o. z. v Ptiju

priporoča svojo bogato zalogo svetilnih teles, elektr. likalnikov, kuhalnikov in raznih žarnic.

Primerna božična darila za gospodinje.

7. št. reg. z. z. o. z. v Ptiju - in Manjši Kmečki

Na debelo Na drobno
Monop. veje prodaja soli

Veleprodaja kolonialne in špecijske robe.

Izvoz jajc.

A. Senčar
IN SIN

Velika zaloga:

barv, fiherneža, terpen-

tina itd. Zastopstvo

Vacuum Oil Co.

Najfinješi sol, petrolej,

SUNFLOVER

nafin.bencin 'Sphinx',

priznana Mobil-olja,

Gargoyles prvo vrstno

strojno olje, hi-

gijenično prajo olje,

Flurit, modra galica

98-99 odstotna, žveplo

rafija.

Nakup jajc, fižola,

vinski kamen, suhe

gobe, kuhano maslo.

Zamenjava bučnega

olja.

Standard Oil Comp. OF JUGOSLAVIA

Sklad. in zastopstvo R. Tonejc (prej Heller)
PTUJ

Auto-olja, auto-bencin, olje za traktorje in poljedelske stroje, petrolej, kolomaže in druga mazila.