

NOVICE

kmetijskih, obertnijskih in narodskih rečí.

Novice izhajajo v Ljubljani
vsak teden dvakrat, nam-
reč v sredo in saboto.

Odgovorni vrednik Dr. Janez Bleiweis.

Veljajo za celo leto po pošti
4 fl., scer 3 fl., za pol leta
2 fl. po pošti, scer 1 fl. 30 kr.

Tečaj XI.

V sredo 19. januaria 1853.

List 6.

Mlada Bréda. *)

Bréda vstane, ko se dan zazori,
Se sprehaja sém ter tje po dvori —
Si odperat ide gornje líne,
Ide glédat dôli na ravnine,
Ko po ravnim polji se ozira,
Vidi, kák se tam meglica zbira.
»Ljuba mati, urno mi vstanite,
Ljuba mati, rôeno mi zložite:
Al meglica ta je od vodice?
Al meglica ta je od gorice?
Al oblák je toče hudourne
Izpod neba zgnan od sile burne?«

Skerbna mati urno prispešila,
Tak je svôjí hécérki govorila:
»Ta meglica ni ne od vodice,
Ta meglica ni ne od gorice,
Tud oblák ni toče hudourne
Izpod neba zgnan od sile burne;
To je sapa turških kónj meglena,
Ki jih polna je stena zelenja.
Turki po te jézdijo — Aj, Bréda!
Ne prihajaj mi tak silno bléda!
Od strahu je Bréda obledela,
Od britkosti skóraj omedleja.

»Kaj vas prosim, mila mója mati,
O, nikarte mene Turku dati!
Kaj počét' mi bo, nevěsti ptuj!«
Turk je hud, in njéga mat' se huji —
Kar po zémili leze ino gréde,
Od hudobé njé kaj pravít' véde:
Osem žén je sinu žé vmorila,
Tudi mene bi vmorit' vtegnila!
Strupa mi bo v vinu napivala,
Strupa mi bo v kruhu ponujala.«

»Dòbro me poslušaj, hécérka mója!
Kaj ti pravim, skerbna mati tvója:«

*) Ena nar lepših slovenskih narodskih pesem je »mlada Bréda«. Verli rodoljub gosp. A. Ž. jo je slišal prepetati od svoje stare matere na Notranjskem in si jo zapisal ter nekoliko olikano visoki číslani »Krajuški čbelici« izročil, ktera jo je zraven mnogo drugih lepih pesem v 5. zvezku na svetlo dala. Da jo je gosp. Ž. nekoliko olikal v besedi, brez da je bil le trohlice mičnega narodskega duha vzel, zasluzi veliko hvalo, ker to je po mislih veljavnih mož pravi način, po katerim naj pridejo stare pesmi našega naroda na dan, da se pervo zaveržejo vse, ki so »ostudnega brenka«, drugo, da se izvoljene olikajo v pesniški besedi, kjer je potreba. Ko je bil zadnjikrat naš mojster pevcov — Koseski — v Ljubljani, smo se o tem pogovarjali; ko nam potrebo take olike, ki pa se ne dotakne cveta narodskega duha, dokazuje, nam reče na zadnje: »Kaj mislite, da bi bile Serbske narodne pesmi toliko slavo po vsem svetu dosegle, ko bi jih ne bil izdajatelj njih — Vuk Štefanović — olikal, kjer je potreba bilo? Zatega voljo ne zgubí pesem celo nič svoje notranje vrednosti, postane le se prijetniji, žlahnejši.«

Vernemo se po tem ovinku nazaj k naši »Bredi«.

Breda.

Aufsteht Breda früh zur Morgenstunde
Und ergeht sich in des Hofes Runde,
Oeffnet oben dann die Fensterladen,
Blickt dann nieder zu des Thales Pfaden;
Wie zur Thalflur ihre Blicke fallen,
Nimmt sie wahr, dass Nebel dort sich ballen.
»Liebe Mutter, aufzustehen eilet,
Liebe Mutter, Auskunft mir ertheilet:
Ist der Nebel dort vom Wasserhauche?
Ist der Nebel dort vom Bergesrauche?
Sind es Wolken, d'rín der Hagel stürmet,
Am Gewitterhimmel aufgethürmet?«

Sorglich Mütterlein steht auf geschwinde,
Solche Antwort bringt sie ihrem Kinde:
»Nicht ist's Nebel dort vom Wasserhauche,
Nicht ist's Nebel dort vom Bergesrauche,
Nicht sind's Wolken, d'rín der Hagel stürmet,
Am Gewitterhimmel aufgethürmet;
Nebelhauche sind's von Türkensessen,
Dicht geschaert auf grünem Pfad ergossen.
Deinethalben kommt die Türkennasse, —
Nicht so schnell, o Breda, mir erblasset!«
Breda wurde todtenblass vor Schauer,
Sank in Ohnmach fast aus herber Trauer.

»Liebes Mütterlein, lasst euch érflehen,
Wollt mich nicht dem Türken zugestehen;
Was begänn' ich fremde Braut nur immer?
Schlimm ist Er, doch seine Mutter schlimmer!
Was da geht und steht auf Erdenhagen
Weiss von ihrer Bosheit was zu sagen;
Hat dem Sohn getötet schon acht Bräute,
Wird auch mich erseh'n zur Todesbeute,
Und sie wird mir Gift im Wein zutrinken,
Und sie wird zum Gift im Brot mir winken.«

»Liebes Töchterlein, im Sinne trage,
Was ich sogleich Mütterlein dir sage:

Ko je gosp. D. v »Novicah« od Anastazia Grün-a v letu 1850 v nemškem jeziku na svetlo dane slovenske pesmi pod naslovom »Volkslieder aus Krain« s povhavo pretresal, ktera gré krasnemu prevodu, je obžaloval, da preslavni pesnik, kterež Krajnci s ponosom svojega rojaka imenujemo, ni prestavil tudi »Brede«, »ktera je — pravi gosp. D. na 202. str. — tako lepa, da ji skoraj ni para, in ktero je nek učen rodoljub na Notranjskem iz ust stare matere napisal in blezo pozabljeno smrti otel.«

Anastazi Grün je spolnil to željo, je razglasil nemškemu svetu tudi to mično cvetlico domovine svoje in jo na svetlo dal v spoštovanem Teržaskem časopisu »Illustrirtes Familienbuch des österr. Lloyd«. Da pa tisti naših bravcov, ki imajo s tolikšno slavo sprejetje »Volkslieder aus Krain«, dobé tudi to, in jo uverstijo unim sestricam, jo podamo v »Novicah«, nadajoči se, da jim močno vstrežemo s tem. Tisti bravci, »Novic« pa, ki le slovensko umejo, bojo gotovo zadovoljni že z izvirno slovensko pesmico, in malo prostorčka bojo radi dovolili nemškemu prevodu, radovaje se, da naše slovenske pesmi eden narimenitnijih nemških pesnikov prestavljajo in razglasuje tudi nemškemu narodu.

Vred.

Ko ti huda taša bo napila,
Bodeš vino ti na trato zlila
Al ga zlila boš na skalo sivo,
'Z ktere kuha apnar apno živo;
Ko ti bode kruha ponujala,
Ga šenetu mladimu boš dalaz.

Mlada Bréda se zajoka huje,
Materi se tåko beseduje:
»Ko mi bote balo nakladali,
Nakladali, v skrinjo jo spravljali.
Starasto mi péčo zgor denite,
Jo verh vsigi blaga položite —
Péče bodec naj pred potrevala,
Z njo si seréne rane zavezvala.«

■ Mlada Bréda dalje govorila:
»Kaj se spravim vam, vi mati mila!
Kadar bojo Turki prijahali
In raz könja na tla poskakali,
Jih vi gör za mizo posadite,
Jih gostite, dôbro napojite.
Ko si bojo jeli napivati.
In po mladi Brédi vpraševati —
Takrat, mati, po me vi pošljite,
Takrat hud'mu Turku me peljite.«

(Dalje sledi.)

Murbino dreyje po natičih (mladikah) množiti.

(Nove skušnje H. Köhler-a, vertnarja Ogersko-Altenburske kmetijske učilnice *).

V kmetijskih bukvah se večidel na dolgo in široko razklada, kako naj se murbino séme seje; po mojih mislih se da to ob kratkim dopovedati.

Ker mlada murbica kakor akacia nè sterpi mraza, naj se seje murbino séme še le spomladí takrat, ko se ni več zmerzline batí; da se gredde, kamor je séme vsejano bilo, pokrijejo s slamo ali listjem, je prav, da jim mraz škodoval ne bo. — Kar zemljo vtice, naj se skerbi, da je srednjo mero vlažna (feucht).

Čeravno je iz sémena murbe si rediti nar bolj naravno, sim vendar še drugo pot skusil, ktero priporočim, naj jo skusijo tudi drugi.

V drevesnih šádih ali tako imenovanih vertnih šolah je navadno, zarod drevja si po enoletnih mladikah oskerbovati; da se pa to še bolje opravi z dveletnimi, je skušnjá že zdavnej poterdila. Tako 10 do 12 pavcov dolgi odrezki mladik, če se postrani (schief) v zemljo vtaknejo, naredé korenine in vejice, ki niso nič manj dolge in močne memo tistih, ki so eno leto poprej iz sémena zrasle in pervo spomlad presajene bile.

Čeravno ste nam lansko spomlad zavolj silne suše dvé tretjini tako zasajenih mladik vsahnile, so tiste, ki so ostale, se tako dobro vkoreninile, da ne bomo opustili te skušnje dalje gnati.

Še nekaj pa moram opomniti, kar sim v omenjeni poskušnji zvedil. Sploh se bere v vertnarških bukvah, da za natiče (Stecklinge) so enoletne mladike (Sommertriebe) nar bolji in da se natiči morajo po strani tako v zemljo vtakniti, da le k večimu dva popka (dvé očesi) nad zemljo ostaneta. Tako se bere večidel v vertnarških bukvah.

Jez pa sim se pri murbah ravno nasprotniga prepričal. Natiče dveletniga lesa in 12 pavcov dolge sim 6 pavcov globoko popolnama navpik in ne po strani v zrahljano zemljo vtaknul, in komaj ena tretjina je vsahnila, vse druge sadike so se čversto vkoreninile, tako da so že za rabo za germovje natiče.

Ceravno je dobro znano, da se dajo murbe po

Gibt die böse Schwieger dir zu trinken.
Lasse du den Wein zum Rasen sinken
Oder giess ihn auf den Fels, den grauen,
D'räus lebend'gen Kalk Kalkbrenner brauen;
Winkt sie mit dem Brote dir entgegen,
Sollst du's in des Freiers Hände legen.«

Bitterlich Jung' Breda's Zähren rinnen,
Und zur Mutter thät sie so beginnen:
»Wenn ihr rüstet meine Brautaussteuer
Und sie senket in die Truhe theuer,
Legt des Hauptes Schleiertuch ganz oben
Ueber anderes Geräth erhoben.
Denn zuerst muss ich den Schleier finden,
Mit ihm Herzenswunden zu verbinden.«

Weiter ist im Wort sie fortgefahren:
»Liebe Mutter, wollt dies Wort bewahren!
Wenn heran die Türkenreiter drangen,
Von den Pferden auf den Boden sprangen,
Sollt ihr oben an den Tisch sie setzen,
Gut bewirthen, gut mit Wein sie letzen.
Will ein Trinkspruch ihnen dann behagen,
Wollen sie dann um Jung' Breda fragen.
Mütterlein, dann könnt ihr um mich senden,
Könnt dem bösen Türken mich verpfänden.«

grebenicah množiti in da se na to vižo dajo posebno z velikim pridam prazne mesta v murbinih germih zasaditi, se vendar še vse premalo na to vižo ravna. . . (Konec sledi.)

Známna dobriga in slabiga gradiva.

(Dalje.)

S. Lastnosti listnatiga drevja.

Listnato drevje se razloči od hovja ne le po listju, temoč tudi po vejovju. Listje odpade vsako jesen, debla so na verhu si malo podobne, kakor veje, ki kvisko molé.

Izmed raznih plemenc listnatiga drevja govorimo tu le o naj važniših nekoliko natanjčeniši. Med temi zasluži pervo mesto:

a) Hrast, kralj drevja. Ljudje menijo sploh, da hrastovina je nar bolji les za stavitev, posebno, ker nje terdina, težota in vlečljivost so si u pravi razmeri. Znana je tudi hrastova sterpežnost. Tako na priliko, so se u starih cerkvah iz 12. in 13. stoletja najdle podstrehja in drugi deli iz hrastoviga lesa, ki so še takoj terjni in zdravi, da človek misli, da še le nekoliko let stojé.

O novejši dobri so pa začeli tožiti, da hrastovina, za stavbe porabljena, vendar le kmalo konec vzame. Krivda poglavitna tega je, ker dandanašnji tudi ne vgodno in slabovo hrastovino za stavitev porabijo, ali pa takošno, ktera ob nepravim času je bila sekana.

Silno napredovanje obertnije pospešuje veselje do zidanja; poslopja in fabrike se napravljajo skoraj brez odihljeja; vse potrebuje lesa, in osobito hrastovine; tedaj je lahko razumeti — ker hrastje ne zraste čez noc, kakor gobe — da vse pograbijo, kar se stoji, staro in mlado, čversto in slabovo hrastovino; tudi ne gledajo, kje in kdaj jo sekati gré.

Ravno tako se ne prevdari zadosti, da posamezne plemena hrastov so sila različne, tedaj za stavitev nektere bolj, nektere manj prikladne.

Da je hrastovina porabljiva, je neobhodno potrebno, da je popolnama dorašena; nedozorjena ne terpi dolgo, in od nje sostavljeni hišni deli poginejo kmalo. Gledati bi tedaj bilo, da se le dozorjeni hrasti sekajo; mlado hrastičje naj se varje.

* Poslovenjeno iz »Allg. land- und forstwirth. Zeit.«

NOVICE

kmetijskih, obertnijskih in narodskih rečí.

Novice izhajajo v Ljubljani
vsak teden dvakrat, nam-
reč v sredo in saboto.

Odgovorni vrednik **Dr. Janez Bleiweis.**

Veljajo za celo leto po pošti
4 fl., scer 3 fl., za pol leta
2 fl. po pošti, scer 1 fl. 30 kr.

Tecaj XI.

V saboto 22. januaria 1853.

List 7.

Mlada Bréda.

(Dalje.)

Ko je mati balo nakladala,
Nakladala, v skrinjo jo spravljala,
So žé turški svatje prijaháli,
In raz kónja na tla poskakáli.
Mat' jih je za mizo posadila,
Jih gostila, dôbro napojila.
Svatje so si jéli napiváti,
Jéli so po Brédi vpraševati.

Urno mati po njo je posilala,
Hud' mu Turku jo je pripeljala.
Gór za mizo so jo posadili,
Z njo za mizo drago vince pili.

Mladiga še pripeljájo kónja,
Ki je urn, ko verh gorá postonja,
Na-nj mi mlado Brédo posadijo,
In po ravnim polji proc' zdercijo,
De se déla gosta mi meglica,
Oj, meglica, turških konj sapica.
V diru se mi Brédin konj spotakne,
Se spotakne, se mu sédlo zmakne.
V sédlu je bodalo skrito bilo,
Brédi se je v serce zasadilo!

Mladi žénin berz'ga kónja vstavi,
Kónja vstavi, svójim svatam pravi:
»To m' je huda mati naredila!
Osem žén mi je žé pomorila!
Se devéto mi vmoriti hoče,
Brez katére ni živéti mogoce!«

Mladi žénin dalje beseduje,
Svój'mu mal'mu hlapcu ukazuje:
»Kaj ti pravim, urni hlapec mali,
Séde popravi Brédi zali.«

Hlapac začne se izgovarjati,
Žéninu se začne ustavljati:
»Kdor imel bo Brédo drev in dávi —
Naj ji tudi sédlice popraví.«

Mlada Bréda kliče žén'na k sébi —
»Kaj jaz pravim, mili žénin, tébi:
Hiti skrinjo pisano odpréti,
Hiti péco šlarasto 'z njé vzeti!
Ž njo si bodem rano zavezála.«
Beseduje še mi Bréda zála:
»Póvej meni, žénin serca môj'ga,
Je li déleč še do grada tvój'ga?«

»Molči, molči môja draga Bréda!
Sej žé nama grad na proti gléda,
Sej se vidi strešica žé zlata,
Sej se vid'jo žé sreberne vrata.
Se čez ravno polje v dir dercijo,
Kakor v zraku tícice letijo,
De se déla gosta mi meglica,
Oj, meglica, turških kónj sapica.

Ko so v béli grad mi prijaháli,
In raz kónja na tla poskakáli,

Breda.

(Fortsetzung.)

Rüstet Mütterlein die Brautaussteuer,
Rüstet sie, senkt sie zur Truhe theuer,
Da heran die Türkeneiter dringen,
Von den Pferden auf den Boden springen.
Mütterlein hat an den Tisch gesetzt sie,
Gut bewirthet, gut mit Wein geletzt sie;
Wollt' ein Trinkspruch ihnen jetzt behagen,
Hoben an um Breda jetzt zu fragen.

Elte Mütterlein um sie zu senden,
Sie dem bösen Türken zu verpfänden.
Liessen drauf am Tisch sie sitzen oben
Und mit ihnen theure Weine proben.

Führten ihr ein Rösslein vor, ein junges,
Wie der Bergesadler flinken Schwunges,
Drauf sie jetzt die junge Breda setzen;
Sprengen durch das Thalgefeld in Sätzen,
Dass empor die dichten Nebel rauchen;
Nebel von der Türkensonne Hauchen!
Breda's Rösslein strauchelt jetzt im Reiten,
Da begann ihr Sattel abzugleiten;
In dem Sattel lag ein Dolch verschlungen,
Ist empor in Breda's Herz gesprungen.

Hält der Freier an mit seinem Rosse,
Hält nun an und spricht zum Hochzeittrosse:
»Böse Mutter hat mir dies entboten!
Sandte mir acht Bräute zu den Todten,
Will den Tod auch noch der neunten geben,
Ohne die ich nicht vermag zu leben!«

Spricht der junge Bräutigam dann weiter,
Winkt dem kleinen Knecht, der sein Begleiter:
»Kleiner, flinker Knecht, was ich dir sage,
Breda's Sattel richt' in rechte Lage.«

Manchen Vorwand will der Knecht erheben,
Will dem Bräutigam schier widerstreben:
»Wer sie hat am Abend und am Morgen
Mag auch jetzt für ihren Sattel sorgen.«

Schöne Breda ruft zu sich den Freier:
»Lass dir sagen, du mein lieber Freier,
Oeffne schnell mir die bemalte Truhe,
Nimm das Schleiertuch aus seiner Ruhe,
Mir die Herzenswunden zu verbinden!«
Dieses Wort noch kann Jung' Breda finden:
»Sage mir du lieber Herzgenosse,
Ist es weit noch bis zu deinem Schlosse?«

»Stille, theure Breda, wolle schweigen,
Sieh das Schloss uns dort entgegen steigen,
Man erblickt sein gold'nes Dach schon dorten,
Man erblickt schon seine Silberporten!.
Flinken Rittes durch das Thal si fliegen,
Wie in Lüften sich die Vöglein wiegen,
Dass empor die dichten Nebel rauchen,
Nebel von der Türkensonne Hauchen!«

Als zum weissen Schloss die Reiter drangen,
Von den Pferden auf den Boden sprangen,

Jih je taša v dvoru pričakvala,
Mlado Brédo je ogovarjala:
»Kar po zémiji léze ino gréde,
Od lepote tvóje pravít' véde;
Vonder nisi tak eveteč'ga lica,
Kakor gré od tebe govorica«.
(Konec sledi.)

Gospodarske reči.

(Lahka in gotova pomoč zoper trut telečnika). Kadar krava verže, se večkrat primeri, da telečnik ali maternica vún pade, kar Slovenci trut imenujemo (Gebärmuttervorfall). Vkljub vsiga umivanja z mlačno vodo in drugih pomočkov je dostikrat sila težavno, telečnik nazaj spraviti, če oteče po kervinim navalu in se vname; — če smo ga tudi nazaj spravili, pade rad vnovič vún. Mnoge skušnje pa so poterdile tale pomoček: Od predpadenega telečnika se narpoprej čisto loči iztreba (Nachgeburt), če se že ni sama ločila; potem se očisti v mlačni vodi, in za tem se položi v škaf z mlačno vodo, v kateri se je bilo pol libre ($\frac{1}{2}$ funta) drobno zmletiga siroviga galuna (rohen Alaun) stopilo; v ti galunovi vodi se kopanje telečnik, kjer se s svojimi gobami vred po ti kopvi že večidel v četert ure in še poprej tako skrči, da skor sam smukne noter, in tudi več vún ne pade; o dveh dneh je krava večidel popolnoma zdrava. — Na to vižo ozdravljanje krave so se kmalo spet vbrejile in so srečno storile.

Naj bi se ta pomoček povsod poskusil namest vseh drugih, ki toliko ne pomagajo, kakor galunova voda!

(Če je skorja na sadnim drevju tako zlo poskodovana), da žuga drevo pod zlo iti, svetje „Moskvaški vertnarški časnik“, naj se namaže s salam (prešičjo mastjo); s salam namazanimu drevesu zrase spet kmalo nova skorja.

Murbino dreyje po natičih (mladikah) množiti.

(Nove skušnje H. Köhler-a, vertnarja Ogersko-Altenburške kmetijske učilnice.)
(Konec.)

Poskusil sim — pravi g. Köhler dalje — tudi murbine veje s perjem obrašene saditi, na prav preprosto vižo takole:

Poleti sim po 4 do 5 pavcov dolge veje na njih začetku odrezal in v merzle gnojne grede (Mist-beete) vtaknul. Nar bolji čas zato je kmalo po sv. Petru in Paulu (konec junia ali v začetku julia); perje se pusti natičem, in le konec vejice, če je preslab, premehák, se enmallo okrajša. Tako pripravljeni natiči se vtaknejo 1 pavec globoko in navpik v gnojne grede, ki so v senci in ki so poverh za pol pavca z drobnim vodnim peskam posute; večkrat se morajo te grede z vodo škropiti, da natiči dobijo potrebne vlažnosti.

Al bi se dalo na to vižo tudi sadno dreyje množiti, morajo prihodnje skušnje dokazati. Naj bi pridni sadjorejci začeli to reč skerbo poskuševati in naznanovati, kar jih bojo skušnje učile.

Zdaj pa še nekaj.

Češplje, slike in višnje se dajo lahko in gotovo po koreninah razcepih (Wurzelstücke) izrediti ali množiti. To množenje zasluži, da se ga sadjorejci toliko bolj poprimejo, ker iz sémena nam to dreyje zlo nerado izraste in ker ravno te sadúnosnice zaslužijo, da si jih obilniši zasadimo.

Harrt die Schwieger schon im Hofraum drinnen.
Zu Jung' Breda thät sie so beginnen:
»Was da steht und geht in Erdenhagen
Weiss von deiner Schönheit was zu sagen;
Blühst doch nicht so hold von Angesichte,
Wie von dir erzählen die Berichte«.
(Schluss folgt.)

Dela se pa to takole:

Za dober perst debele korenine se razcepijo v 3 do 4 pavce dolge kose, in po strani vtaknejo na senčnate grede v rahlo zemljo poversti tako, da je zgornja odreza (obere Schnittfläche) še za pol pavca z zemljo pokrita. Gredam se mora pridno prilivati, in da so vedno srednjo mero vlažne, naj se pokrijejo z maham ali slamo, ki jih varje, da se prehitro ne osuše.

Deblica, ki si jih na to vižo izredimo, se ceplijo, kakor drugi cepljenici, — pa tudi brez cepljenja žlahno sadje rodijo, če izvirajo iz tacih plemen, ki žlahnost ohranijo v koreninah (wurzelech).

Znamja dobriga in slabiga gradiva.

(Dalje.)

II. Kamnje.

Izmed kamnja so za stavitev naj važniji sledče plemena:

1. Jederčnik ali granit je najterdnisi kamen, za močno in temeljno zidovje posebno prikladen. Obdelovati se pa teško dá.

2. Odломljeno ali neotesano kamnje (Bruchsteine). Če je blzo zadobiti, torej prevoznina ne draga, je dober kup stavivo. Ž njim se da močno in terpežno zidovje napraviti. Posebno je vgodno za podlago in kleti.

Stene iz taciga kamna so pa navadno merzle, ker gorkoto hitro skozi pusté; tudi so rade mokre, ker mokrine spod zraka pijó. Torej se ravno odložljeno kamnje ne sme koj porabiti, ampak naj leži eno zimo vetriju izpostavljen.

Skrile ali tako imenovani štirivoglati kamni se pa rabijo deloma za redne zidove, deloma če so predolgasti, u zavezo hišnih voglov, za stebre in obrobe. Tudi so prikladni za razne oboke, posebno pri mostovih, kjer imajo mnogoterniga stresa preterpeti.

3. Apnjenik, posebno če je jederčast, ne razpade tako lahko, pije malo vode, torej je prav dober za stavbe pri vodah. Najterdnisi apnjenik je rudečkasto-rumene barve; za njim pride svinkljati ali sivi.

4. Peskovnjak ali pešén kamen. Če je jederčast, je dober za vsako rabo pri zidanju. Ker se da lahko obdelovati, je za verije in ograde prikladen. Pešéniga kamna je mnogo verst. Rudečki kremenitni peskovnjak se u skrile obdeluje, pa pod milim nebom ne terpi dolgo, ker mokrino pije. — Ilovnat peskovnjak zoperstane krepko ognju, nadri pa mokro zidovje, ker tudi veliko mokrine na se vleče. — Apnòvití peskovnjak ne razpade tako lahko, ter se zmirej bolj osuši in otverdi. Torej ga zidarji visoko čislajo; samo vročine ognja ne more prenesti, tedaj se ne sme za ognjiša, peči, ognjopazi itd. vzeti.

Sploh se mora pešeno kamnje nekoliko časa ležati pustiti, preden se vzida, da se skusi po mrazu in vročini. Tudi je treba za take kraje zidovja, ki posebne terdnosti potrebujejo, naj terdnisi peskovnjake izbrati, in jih, kolikor gré, ob-

NOVICE

kmetijskih, obertnijskih in narodskih rečí.

Novice izhajajo v Ljubljani
vsak teden dvakrat, nam-
reč v sredo in saboto.

Odgovorni vrednik Dr. Janez Bleiwels.

Veljajo za celo leto po pošti
4 fl., ser 3 fl., za pol leta
2 fl. po pošti, ser 1 fl. 30 kr.

Tečaj XI.

V sredo 26. januaria 1853.

List 8.

Mlada Bréda.

(Konec.)

Zdaj je Brédi jéla napivati,
Ji pogace jéla ponujati:
»Ce boš pila vinčice rudéée,
Boš imela lice bolj cvetéee;
Ce pogao bodeš pokušala,
Boš pa polta béliga postala.«

Mlada Bréda vinčica ni pila,
Na zeleno trato ga je zlila,
In ga zlila je na skalo siyo,
'Z ktere kuha apnar apno živo.
Trata se je v migljeju vsušila,
V migljeju se skala razvalila —
In pogace da šenetu jésti,
Al razpoci šene se na mesti!

Bréda je pa taši govorila:
»Kaj vam pravim, taša vi nemila,
Kar po zemlji leze ino gréde,
Kaj hudobé od vas pravít véde;
Pa le vender tol'ko ne, oj taša!
Kolikoršna je hudobá vasa,
Osem žén ste sinu žé vmorila,
Tudi meni strupa ste napila,
Ste v pogaci mi ga ponujala.«

Tak je Bréda svójmu móžu djala:
»Kaj ti pravim zdaj, moj žénin mladi,
Kjé je mója hramba v tvójim gradi?
Kjé je meni spavnica odbrana?
Kjé je meni postelja postlana?«

Huda taša pravi ino réče:
»To pa meni v glavo iti néče,
De b' iméli pri nas to navado,
Ko nevěsto připeljájo mlado,
De b' po spavni hrambi poprašváli,
Posteljo de bi ogledováli;
Ampak taka je navada naša,
De nevěsta za ognjiše praša.«

V spavnico jo mladi žénin pélje,
Ji pokaže postelje dvé bele.
V posteljo se mlada Bréda vleže,
Urno seréne rane si odveže.
V zadnjic sé spregovori in pravi:
»Téci, téci serca vir kervavi
Materi te ljubi bom poslala,
Materi te dragi v spomin dala —
Nič več vidla me ne bo na svéti;
Slišala de b' saj od mene péti!«

Še se mladi žénin mi zajoka,
Se zajoka milo in zastoka:
»Kaj vam pravim, huda mati moja —
Bog vam daj življenje brez pokoja!
Žén devéte ste že izbrala meni,
Al bil sé nisim pri nobeni!
Tu pri Brédi hocem pa zaspati:
Nikdar več od Bréde nočem vstati!«

Breda.

(Schluss.)

Sie begann dem Bräutlein zuzutrinken,
Hochzeitkuchen bietet ihr zu winken:
»Wenn du trinken wirst vom rothen Wein
Blüht dein Wänglein dir in rötherm Scheine,
Wenn du isest von des Kuchens Stücken
Wird den Leib noch schön'res Weiss dir schmücken.«

Schöne Breda will vom Wein nicht trinken,
Lässt ihn auf den grünen Rasen sinken,
Giesst ihn auf den Felsen aus, den grauen,
D'raus lebend'gen Kalk Kalkbrenner brauen;
Doch des Rasens Grün erleicht zur Stunde
Und der Felsen birst erweicht zur Stunde.
Reicht den Kuchen dann dem Freier schnelle,
Ihm zersprengt's die Brust an ihrer Stelle.

Breda drauf dies Wort zur Schwieger führte:
»Hört mein Wort, ihr, die kein Mitleid rührte!
Was da geht und steht in Erdenhagen,
Weiss von eurer Bosheit was zu sagen,
Dennoch konnte kein Bericht erreichen
Eurer Tücken Unmass ohne gleichen!
Liess't in's Grab acht Sohnesbräute senken,
Wolltet mich mit Gift im Weine tränken,
Habt mir Gift im Kuchen angetragen!«

Sie begann den Bräutigam zu fragen:
»Lass dich fragen, junger Herzgenosse,
Wo ist meine Kammer, hier im Schlosse?
Wo ist mir bestimmt die Liegerstätte?
Wo ist mir gebettet hier mein Bette?«

Böse Schwieger hob nun an zu sagen:
»Dies will nimmer meinem Sinn behagen,
Dass bei uns die Site sei gepflogen,
Wenn die junge Braut in's Haus gezogen,
Dass sie frage nach der Liegerstätte,
Dass ihr Auge forsche nach dem Bette;
Aber dies als unser Brauch bestehtet,
Dass sie nach dem Küchenherde spähet.«

Bräutigam weis't ihr die Lagerstätten,
Zeigt ihr drinnen die zwei weissen Betten;
Auf ihr Bette sinkt Jung' Breda nieder,
Oeffnet ihre Herzenwunden wieder,
Spricht noch dieses Wort vor ihrem Ende:
»Ströme blut'ger Herzensquell behende,
Lass' zum lieben Mütterlein dich lenken,
Theurem Mütterlein zum Angedenken!
Nimmer wird ihr Auge zu mir dringen,
O dass sie doch hörte von mir singen!«

Und des jungen Freiers Thränen fallen,
Thränen fallen, seine Seufzer schallen:
»Böse Mutter, mag der Herr euch geben
Ohne Frieden, ohne Ruh ein Leben!
Habt erlesen mir wohl neun der Bräute,
Doch bei keiner ruht' ich noch bis heute;
Bei schön Breda will ich schlummern immer,
Von schön Breda mich erheben nimmer.«

Huda taša gôr in dôli hodi,
Od hudobê se ji glava blodi.
»Kaj vam pravim, vi soséđje, bratje,
In vam drugim, ki ste môji svatje;
Ženitvanja ste vi pričakvali,
Bodete pa zdaj ju — pokopali!«

Böse Schwieger auf und nieder irret,
Haupt und Sinn hat Bosheit ihr verwirret.
»Lasst doch sagen, Brüder, Nachbarsleute
Und ihr andern, die Festzeugen heute,
Habt erwartet heut die Hochzeitfeste,
Bleibt zur — Leichenfeier nun als Gäste.«

Skušnje z rusovskimi pečmi.

(Priporočilo hišnim gospodarjem in ces. vradnjem).

Do lanskega leta so bile rusovske peči v naših krajih clo malo znane, dokler jih ni predsednik kmetijske družbe gosp. Terpinc po naših časopisih razglasil, in priporočil zidarja Matevža Grošel-na iz Tujinc, kteri jih zna posebno dobro delati, podučen od ptujega zidarskega mojstra.

V prid sedanjega in prihodnega človeštva se dajo tukaj na znanje skušnje s takimi pečmi, z opominom, jih namesto navadnih lončenih peči kolikor več toliko bolje staviti za naprej.

Skušnje so dokazale, da

- pervič: rusovske peči le s tretjim delom kurjave več grejejo, kot navadne lončene;
- drugič: da po zgoreli kurjavi zaperte do drugačnega živo prihavico prihranijo in gorke ostanejo;
- tretjič: da se nikakor ne kadijo, zatorej tudi nobenega smrada v stanico ne puhtijo, naj se z dervami, premogom (Steinkohle) ali z šoto (Torf) kurijo.
- četertič: malo prostora potrebujejo in dati se jim zamore prijetna vunanja podoba.

Neverni Tomazi se znaajo resnice tega prepričati v Ljubljani pri gosp. Krišparji, g. Nenigu, dr. Orlu, pri magistratu (na rotovžu) in vše več družih hišah.

Naprava take peči veljá okoli 12 fl., ktere prihranjeni dvé tretjini kurjave že pervo zimo obilo povernete. Za 4 krajevarje šote na dan se da stanica, ki ima 28 kubičnih sežnjev notranjega prostora, prav dobro kuriti. To znese na mesec 2 fl. in za celo zimo 12 fl. Ni to velik razloček? Gospodje vradniki računstva, ki za navadne peči po 30 do 40 in še več goldinarjev za kurjavo ene stanice čez zimo dovolijo, nam bojo to nar gotovsi poterediti zamogli.

Veliko veliko se dajo zmanjšati po ti kurjavi potrebe vsacega hišnega gospodarstva, pa tudi po pisarnicah cesarskih, in koliko kurjave zna po ti poti ostati za druge potrebe al za nasledne rodove!

Imenovani Grošel zna tudi sosebno umetno zidati šparovne ognjiša, in porabiti vso njih gorkoto, ki sicer v dimnike spuhti, za kurjavo bližnjih stanic; zna zidati krušne peči, da clo malo kurjave potrebujejo in pa vzdizati tudi kotle. On prevzame take dela po čez al na dan. Komur je še kaj nadalil, vsak mu je hvaležen.

Naročila prejemlje v Ljubljani na starem tergu pri branjevcu zraven Honove štacune.

Znamnja dobriga in slabiga gradiva.

(Dalje.)

III. Opeke.

Navadno se za temelj ali podzidje hiše kamnje porabi; veči del zidovja se pa z opekami (ceglam) sostavi. Torej je važno, da se dobre opeke pripravijo. Že policijski red zaukaže, kakošne morajo opeke biti. Opeka za zid mora 12 palcov dolga, 6 palcov široka in 3 palce debela biti.

Ko se opeke kupujejo, naj se gleda, da so dobro žgane; naj se v poskušnjo nektere razložijo, da se vidi, če znotraj ni kaj nežganega ilia ali debeliga peska. Še slabeji je pa, če il pred žganjem ni dobro gnjeten in vdelan bil, torej marsikaj koreninčja ali travnih steblíčkov noter ostane, ktere je oginj scer pokončal, u opeki pa majhne cevčike zapustil, ki naredé, da je opeka manj terda, in da zmerzlina va-njo pride.

Opeka, da je dobra, mora biti lepo rudeča in svitla. Lahko u roki deržana, če se s kakim železam vdari, mora jarno zazvoniti. Če se u vodo položi, ne smejo preveliki zračni mehurčki se vzdigniti. Ako se taki pokažejo, je gotovo znamnje, da u notranjim opeke so votli cevčiki, o katerih smo ravno govorili. Robi opečni morajo ojstri, poversina gladka in brez poklin biti.

Strešna opeka (strešnik, korec) mora pravčisto in gladko poversino imeti. Če se pri zadej napravljenim nosu derži in lahko s kladvam vdari, mora kot steklen zvon zazvoniti. Posebno pri strešnikih je vse na tem ležeče, da so dobro žgani, ker drugači o požaru lahko popokajo.

Strešnik mora biti 14 palcov dolg, 7 palcov širok, $\frac{1}{2}$ palca debel.

Ako bi nikakor ne bilo mogoče, prav dobrih strešnikov dobiti, se zamorejo clo slabí s tem poboljšati, da se močno razgrejejo in u vroč katran pomočijo.

Za tlak ali dlažbo se posebne opeke napravijo, ktere so štiri- ali večvoglata. Da so terpežne, morajo nar manj 2 palca debele biti *).
(Konec sledi.)

Višoki namen poljodelstva.

Poslovenil M. Verne.

(Konec.)

Kakor pa je očitno, da človek obleke potrebuje, naj živi v kakoršnim koli delu sveta, ravno tako očividno je, da bi se ti potrebi zadostiti ne moglo, ako bi ne bilo poljodelstva in ž njim zvezane živinoreje. Predivo, konoplje, volna, svila, usnje, kože, kožuh — pridelki so poljodelstva in živinoreje, ki pa se čisto sirovi ne dajo porabiti, in iznoviga se kaže tû modrost in dobrota Stavnika, po kteri se nezbrojna množica ljudi z obdelovanjem, omikanjem in prodajanjem taciga blaga živí, ki služi človeku za oblačilo. Al ni ovcoreja in volna za nar višjega samooblastnika na svetu, kakor za nar.

*) Želeti bi bilo, da bi se nagled (Kontrolle) vpeljal, ki bi čul nad izdelovanjem opék. Kajti ne more se tajiti, da dan današnji so opeke in strešniki ne le polovic dražji, kakor so bile pred malo leti, temoč tudi polovic slabješi.

Nagled bi moral eti:

1. Da se dobra snova (Material) za napravo opék jemlje in porabi;

2. da se ilovca za opeke dobro očistí in obdela, posebno pa

3. da se opeke popolnoma opekajo ali žgejo.

4. Naj bi bili opekarji zavezani, omenjenim potrebam zadostiti, posebno pa primorani, opék ne pred prodati, preden jih posebna komisija za dobre nispoznala.

Naj bi to važno reč kmetijske družbe na dotednjem mestu sprožile!

Pisavec.