

VERTEC.

Izhaja
1. dñé v
meseču
in stoji
za vse
leto po
pošti
2 gl.
60 kr.
za pol
leta 1 gl.
30 kr.
Brez
pošte:
za vse
leto 2 gl.
40 kr.,
za pol
leta 1 gl.
20 kr.

Naroč-
nina naj
se na-
prej pla-
čeju in
pošilja
ured-
ništvo v
Špi-
talskih
ulicah
hž. št
273
v Ljub-
ljani.
(Lai-
bach.)



Časopis s podobami za slovensko mladost.

Štev. 3.

V Ljubljani 1. marca 1875.

Leto V.

O p o m í n a.

Vertec“ gôji mi priazno,
Zlatolási ôtrok moj!
Tebi skerbno je obdelan;
Cvét in sad njegov je tvoj.

Kar ti daje, vse nabíraj
V bôgat venec in sladák;
Njega se spominjal bodes
Rádosten še mož krepák.

Tu duhovi cvétov mladih
Tvoje zíbljejo sercé,
V neoskrújenem jezici
K tebi divno govoré.

Spremljeválcí bodo tvoji,
Dôkler bode grél te svét,
In do groba ne pozabiš
Blagoglasja njih beséd!

Lujisa Pesjakova.

Strije Zidanek.

(Poslovenil A. Martinec.)

„Ali ne, strije, denes nam zopet poveste žalostno dogodbo, kako ste v vojni izgubili nogo,“ nagovori sedemletni Matijček strijea Zídanka, sè sestrama stopivši v njegovo sobo.

„Otroci, ali vam res nij drugo na umu, nego li vojaci in krvavi boji? Boj je najstrašnejša stvar na zemlji. Bojišče — hú, še zdaj me stresa mraz,

kedar se opomnim ónih žalostnih prízorov, kateré sem videl na bojišči!““

„To rad verjamem, strije,“ odgovori Matijček, „a vojne dogodbe so vendar najlepše ter še posebno vaša, kako ste izgubili nogo.““

„Koliko krat naj vam jo še povem?““ reče strije, sedši k peči poleg zveste prijateljice, stare mačke. „Menim, da vam je uže vsa znana.““

„Če tudi,“ reče Matijček; „povejte jo, ker veste, da vas radi poslušamo.““

„Nu zgôdi se po vašej volji, ker sta oča in mati odšla v semenj, hočem vas malo zabavljati.““

Teh besed je bil Matijček zeló vesel. Kakor bi trebalo njemu samemu iti v boj, pripaše si leseno sabljico, ter ponosno stopi pred strijca. Anička, starejsa sestra, nasloní se mu na ramo, a Marjetica, ki bi tudi rada poslušala, stopi tik njega. Še kanarček v kletki na oknu umolkne, da bi zvèdel strijčovo dogodbo.

„Čuje!“ začne strije Zidanek, „bilo je v 184*. leto pri Pešti, stolnem mestu ogerske zemlje, ko je bilo Avstrijanom treba prepoditi Ogre iz terdnjave. Baš sem stal na straži v necem gozdu. Ne daleč od mene je bila velika pečina. Dejál sem sam v sebi: „tukaj je zeló ugoden kraj na sovražnika paziti, samo gôri se je treba vspláziti. A jedva sem bil verhu pečine, uže skoči ná-me sovražnik, dolgopet Oger. Nekaj časa gleda on mene in jaz njega. On se mene ustraší, jaz se ustrašim njega. Tako sva si nekaj trenotij néma nasproti stala, oba z napetim petelinom.

„Udaj se!“ zavpije Oger, „kajti védi, da si ujet.““

„Ne!“ zagermim jaz, „ti si ujet.““

Zdaj vpraša Matijček: „zakaj li nijste takój ustrelili, strije?“

„Tega ti ne umeješ,“ odgovori strije. „Ako si na straži ter ustreliš, ondaj to znači, da se sovražnik bliža, potem začnó takój bobnati in vsa vojska se naoróži. Zaradi tega nijsem streliš.““

Ko sva zopet drug na druga zagermela: „moj si!“ bližala sva se, jaz njemu, on meni, z golima bajonetoma. Koníci se uže dotakneti, a nobeden od naju se ne udá. Treba je bilo s kervjo razsoditi. Verujte mi, dragi otročiči, da mi nij bilo še nikdar tako težko v serci; iz očij velikanskega sovražnika se je bliskal ogenj ter njegove telesne moči so presezale moje. — A mislil sem si: „vojaku je treba imeti pogum, ter zmôči mu je ali umreti!“ tako sem dejál, in zdajci se mej nama prične kervav boj. Bajoneta zabrenkóčeta, kajti jela sva se klati. Debelih pet minut sva se bojevala ter boj je bil od minute do minute zléjši. Zdaj se z nogo zadenem ob nekaj; spotaknem se ter padem. V tem hipu mi nasprotnikov bajonet prodere desno koleno. Strašno zaječím in zgruzim se na zemljo Puška, sproživši se mi, zadene Ogra. Ali ga je ubila, ali samo ranila, tega nijsem vedel. Ležal sem dolgo na tleh brez vse zavéstí, in stoperv tedaj, ko se zopet zavem, ugledam ranjenega sovražnika poleg sebe ležec in deržec krvavo ruto na čelu. Tudi sem videl, da se moj polk bliža.

Zdaj je mir bil mej nama. Oba sva se hrabro bojevala in drug druga premogla. „Tovariš!“ rečem obezujč si rano, „kam sem te ranil?“

„O moje glave, mojih očij!“ odgovorí Oger, „sam sebi se zdím slep.“

„Ne verjamem; kri je prišla v oči in ti jemlje vid“, potolažim ga jaz.

„Prosim te, tovariš!“ reče ranjeni Oger, „ako moreš, splazi se bliže k meni ter pogledi, kam sem ranjen, — uh, oči, oči!“

V velikih bolečinah se splazim do njega, kajti vstati nijsem mogel, ter mu ubrišem kri z obraza in iz očij. Zapazil sem, da mu je krogla baš mimo oči sverčala, razpravši mu samo obervi.

„Tovariš!“ rečem, „ti si še srečno glavo unesel! Taka ranica se naglo zaceli; a jaz, jaz! Tvoj bajonet bodem še dolgo čutil v stegnu.“

„Uh, oči, oči, tovariš! uh oči!“ stokal je Oger. „Nič ne vidim!“

Tako sva bila oba v velikej stiski, brez nobene človeške pomoci ležec na terdih tléh. Oger nij mogel iti od mene, ker nij videl, a jaz od velikih bolečin nijsem mogel po konci stati. Polk je bil uže davno odšel iz tabôra; nobednega človeka nij bilo blizu, da bi nama pomogel. Solnce je zléje in zléje pripekalo. Glad in žeja sta naju mučila; kar sva v žepih imela, s tem sva se bratovski delila. Jaz sem Ogru dal polovico hleba a on meni požirek pijače iz čúture.

Rana me je ščemela, da sem se zvijal, kakor červič v prahu. „Ubogi tovariš! miloval me je Oger, primši me za roko, „zeló se mi smiliš!“

Približa se poldne. Moje bolečine so bile nepreterpne. Kost mi je zabela otekati; bal sem se, da se mi ne bi prisadilo. Zdaj pride Ogru dobra misel na um. „Tovariš!“ ogovori mene, „jaz lehko hodim a ne vidim, ti vidiš a hoditi ne moreš. Ako si zadovoljen, naložim te na pleči, a ti mi pot kaži. Uro hodá od tod je terg, kjer nama dobri ljudje pomorejo.“

„To je pametna misel,“ rečem jaz, „samo hitro otídiva.“

Najino potovanje je bilo zeló težavno, posebno meni, kar si utegnete misliti, ljubi otroci! Za dve uri sva bila v tergu, kjer najdeva mnogo prijateljev. Vse je naju milovalo ter velika množica ljudij spremila v bónico. Tu oba položé v jedno sobo in pošljó po zdravnika. Vsak dan sva se bolje upoznávala. Oger je bil lepega, plemenitega značaja, in skupaj sva živila, kakor brata.

Tako so minoli trije meseci. V tem času so mi odrezali spodnje stegno desne noge, a Oger je ostal slep. Nij bila krogla kriva, da je ubožec oslépel, nego ognjeni žar, ki mu je mimo očij šinil.

Zvesti tovariš bi bil prisiljen poprej iti iz bónice nego li jaz, a prosil je, da bi ga uderžali, dokler še jaz ne ozdrávím.

„Oj, blagi Oger!“ prekinejo otroci besedo strijeu Zidanku, solze si iz očij brišče.

„Rad bi dal ne vem kaj, ako bi ga mogel samo še jedenkrat videti in ţ njim govoriti. Uh, najina ločitev mi je še zmirom pred očima! Oba sva jokala, kakor otroka, objemáje in poljubljáje se, da nij bilo ni konca ni kraja. Naposled sva si na spomín zamenjala orožje. Ondu na steni visi njegova puška. Z mano v grob naj ide,“ reče strije Zidanek, ter okonča žalostno prigodbo.

Otroci se mu zahvalijo, vsak posebej ga poljubivši.

* * *

Zunaj se je uže jelo mračiti. Tam od výlike ceste se začuje glas velikih sejmarjev, domov iz mesta L. gredočih. Tudi roditelja naših otrok sta

bila mej njimi. Prijazno se pogovarjáje po potu, kakor je navada sejmárjem, srečajo slepega starčka s harfo. Mlad deček ga je vodil. Splepi siromak je bil velik, zajéten človek, verlo prijaznega lica.

„Kamo idete, prijatelj?“ ogovori ga oča.

„V bližnjo vas si grem iskat cenejšega stanovanja; v mestu se je vse podražilo,“ odgovori slepec.

„A od kod ste doma?“

„Iz Ogerskega, tu od meje.“

„Ali je deček, ki vas vodi, vaš sin?“

„Ne, mojega brata sin je, a zeló dober otrok. Obečal me je voditi, dokler budem živ.“

„Kaj meniš li stara“, oča na tihoma reče svojej ženi, „ali ga ne bi pri nas nočili?“

„Da, da, prenočimo ga,“ odgovori žena. Tudi večerjo mu damo.

„Ako vam je dragó, nocój z dečkom prenočíte pri nas,“ reče zdaj oča slepemu godevu. „Nijsmo uže daleč od doma!“

„Ali ste res tako dobrotljiv, da vzamete pod streho starega tujega siromaka?“

„Idite z nami! Jutri vam ne bode daleč do mesta.“

„Bog vam stokrat poverni ljubezen in dobroto ter oblagoslôvi vas in vaše otroke!“ reče gáneni starček.

Predno do hiže dospéjo, pritekó jim uže otroci naproti. „Oča! matí! kaj ste nam prinesli?“ vprašajo drug za drugim radovedno iskáje po materinej košarici in očetovej torbi.

„Počakajte, da pridemo domóv,“ dé oča ter Marjetico prime za roko.

Ko pridejo do hiže, stopi tudi strije Zidanek préd-nje. — „Nu nu, ali budem imeli denes veselico?“ pošáli se, ugledavši godca, ne zapazivši, da je s l e p.

„Podrúžnika! Zidanek, podrúžnika budem imeli!“ odgovorí oča.

„Podrúžnika?“ reče Zidanek, obernivši se k slepemu siromaku.

A slepec se molčé zgane ter ves osúpel zašepetá: „nij li to Zidankov glas, — glas mojega vojnega tovariša?“

„Kaj? Ali veš, kdo sem?“ zavpije Zidanek ter stopi bliže k starcu.

„Zidanek, dragi Zidanek! ali me uže ne znaš? Ali si pozabil slepega Ogra?“ reče s tresljívim glasom ter stegne roci, objémat nekdanjega tovariša.

„Vsi svetniki!“ zavpije Zidanek sam iz sebe, „ali je res? Dà, dà, ti si! Naj te objamem, stari, preljubi prijatelj moj! Tisoč zlatníkov ne bi vzel, da bi tvojega lica zopet ne videl!“

Če je zadnja ločitev njima bila prežalostna, utegnete misliti, kako sta se veselila zdaj, ker sta se tako nahódoma sestala.

Ko zvedó oča, mati in otroci, da je slepi siromak tist Oger, o katerem jim je strije Zidanek toliko krat pripovedoval, vzemó slepega godeva takój za največjega prijatelja. Ves večer so ga imeli za mizo ter godováli pravi družinski praznik. Posebno otroci se nijso mogli nagledati Ogra, o katerem jim je strije malo poprej ponavljal žalostno dogodbo v kervavem boji.

Jutrejdan slepeu nijso dali iti od hiže; prisiljen je bil ostati še osem dnij.

Zvédvši, da prijatelja samo tri ure hodá bivata drug od drugega, ukréneta pohájati se vsak mesec, in tako je tudi bilo. Zídanek je imel nekaj svojega ter nikoli nij pozabil prijatelja. Često mu je v roko stisnil po goldinarji. Ker je bil Zídanek sosedom in daleč okrog znan človek, naklonil je prijatelju mnogo podpore. Nij mu bilo treba prosjáčiti; živel je na stare dni v miru in pokoji.

Poboljšani zapravljivec.

(Povést, posl. V.—ž—.)

Star plemenitaš je imel blizu mesta Pariza lep gradič, ki je bil uže do 500 let svojina njegovih pradedov. Mnogo lepih dohodkov mu je dajala ta last, in ker je njegov sin uže izpolnil dvajset let, izročil mu je gospodarstvo.

A mladenič je bil preživ ter nij misil o mirnem življenji na kmetih, nego samopašno je zapravljjal očetovo iménje na veselicah v velicem mestu Parizu. Udal se je igri, pijančevanju in drugim slabostim, ki so mu v kratkem pobrale malo ne vso imovino ter ga verhu tega še pripravile v velike dolgove.

Zdaj mu oča umerje, davši mu ostalo imovino. Pred smertjo mu še dá mnogo dobrih naukov, osobito mu zatverdi, da, ako bi ga nesreča tako spravila pô zlu, da bi slednjič prodal svojo imovino, naj bi se vendar nikoli ne odtegnil iz hiže, katera je uže toliko let bila njegovih pradedov; posebno ga je rotil, obderžati si tisto sôbo, v katerej on leži na smerti. „Tukaj bode tvoje svetišče,“ pristavi na konci, „takrat še, ko po dalnjem sveti uže nikjer ne bodeš imel zavetja.“

Po očetovej smerti se sin nij okánil svojega slabega življenja, — s kratka: v malo letih je bil siromák; a na zadnje je prodal tudi hižo, samo da si je mogel ob skopej kermi ohraniti življenje. Vendar nij zabil očetovega izreka; izgovoril si je bil sobo na ves čas svojega življenja.

A nij bilo dolgo, da je potrošil vse novce, kar jih je bil dobil za imovino. Prosil je zatorej svojih prijateljev in znancev na pósodo, in res so mu v začetku dajali po malem; a ker se je to pregosto ponavljalo, jeli so ga k malu odganjati z gredo besedo od dûrij.

Terpel je nekaj časa to strašno uboštvo. Poslednjič zapazi neko staro skrinjico tam v najtemnejšem kotičku stoječo, katere še prej nikoli nij ogledoval. Posebna radovédnost ga prime; ne kakor bi upal v njej najti pomoči, nego le bolj, da bi misli obernil na kaj drugrega ter tako nekaj časa pozabil svoje nesrečo. Vstane ter se utovorí na stolček h skrinji. Vendar je človeku uže prirojeno, da se mu tudi v največjej nesreči in bêdi sanja o preizrédnej sréči ter da séza po zadnjej senci, katera mu obéta kakove pomoči. A naj si bode to, kakor hoče, naš nesrečni mladenič je začel iz skrinje jemati razno sódergo: stare kerpe (cunje), rokopise, kosce raznih oblačil, svilénih in platených ter nekaj ostalin očetove obleke. To vse mu nij imélo nikakoršne koristi; vendar nij prej okončal iskanja, dokler nij iz stare skrinje vseh teh stvarij izmetal. Oj čuda! — na dnu skrinje videl je zapisane te besede: