

Y. J. J. J.

Höflichkeitsschreiben = Altkonkurs
in Leipzig

Freitag den 30. Jänner 1835. Abends um 7 Uhr
im Saale des k. k. Hoftheaters.

Zum Vortrage bestimmte Stücke:

1. Ouverture zur Oper: Colmal, von J. Meyer.
2. Quintett für Piano-Forte, Flöte, Clarinett,
Horn und Fagott von L. Gosse.
3. Arie aus der Oper: L'ultimo giorno di Pompei
von Pacini.
4. Zweites Vokalstück obigen Quintetts.
5. Introduction aus der Oper: Norma, von V. Bellini.
6. Ouverture zur Oper: Armida von R. Pavesi.

Imp. Liard

W. Meyer

1772

Systematische Beschreibung

in

der 20. Jahre 1772

in der 20. Jahre 1772

der 20. Jahre 1772

1. Beschreibung der 20. Jahre 1772

2. Beschreibung der 20. Jahre 1772

3. Beschreibung der 20. Jahre 1772

4. Beschreibung der 20. Jahre 1772

5. Beschreibung der 20. Jahre 1772

6. Beschreibung der 20. Jahre 1772

7. Beschreibung der 20. Jahre 1772

8. Beschreibung der 20. Jahre 1772

der 20. Jahre 1772

der 20. Jahre 1772