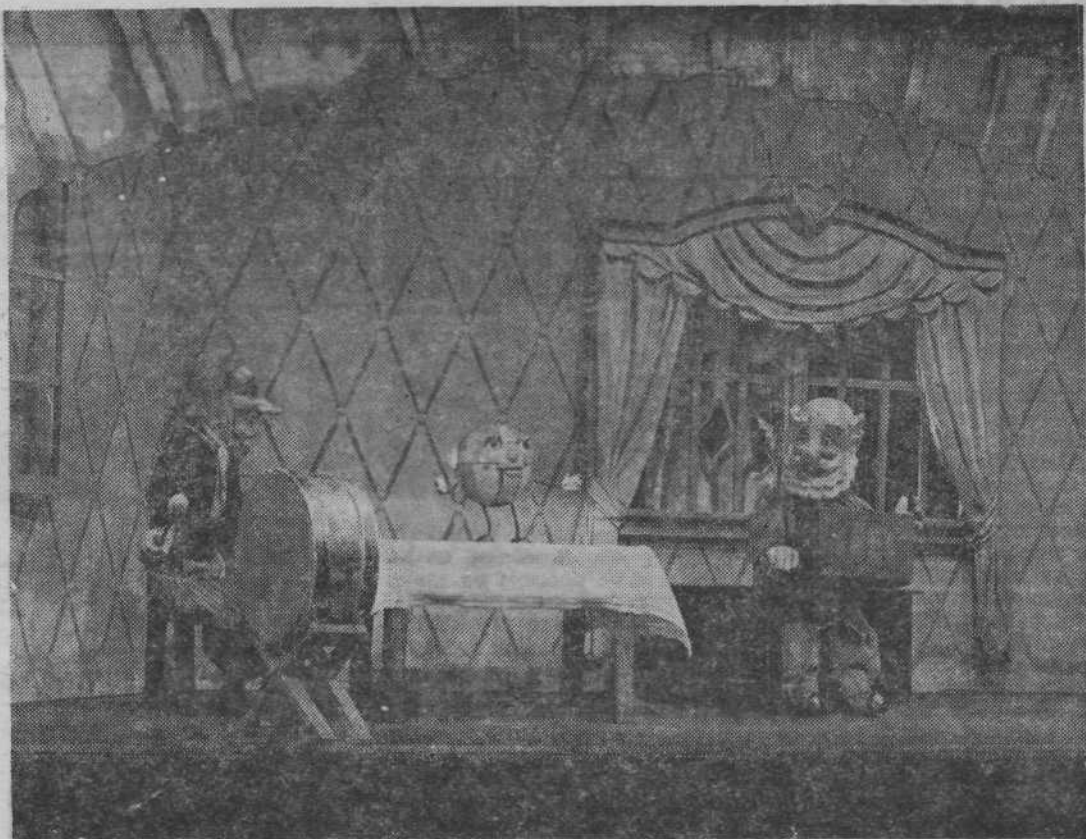
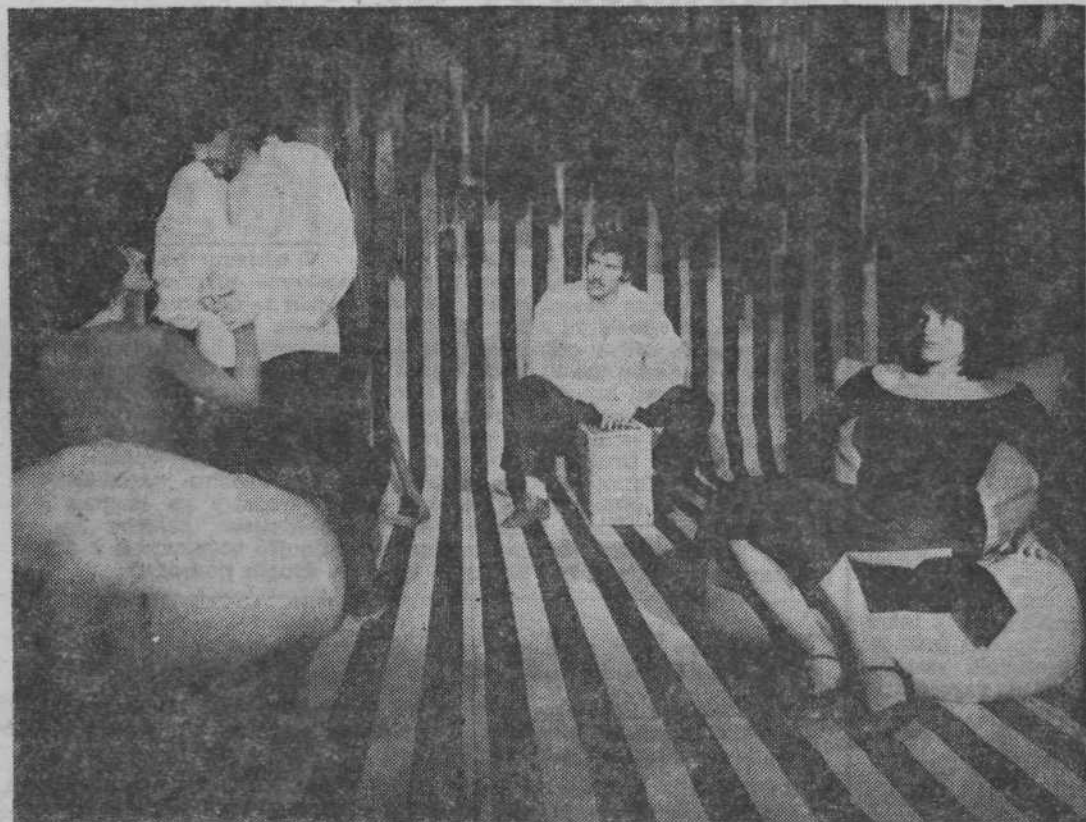




Ljubljansko lutkovno gledališče deluje v zelo slabih prostorskih razmerah. Za izboljšanje tega položaja pa je že posvetila zelena luč. Te dni se bodo namreč preselili v Viteško dvorano v Križanke, kjer jim bo festival odstopil dvorano za približno dve sezoni. S tem se bo položaj vidno izboljšal, potrebno pa bo najti stalno rešitev. Na sliki: Med predstavo vedno mlade »Žogice Marogice«.



Sprva smo ga gledali z nezaupanjem. Češ, še ena muha enodnevnica. Danes pa lahko ugotovimo, da si ljubljanska »Pekarna« iz dneva v dan širi krog gledalcev, vse bolj naklonjena pa ji je tudi strokovna kritika. Na sliki: med uprizoritvijo Cankarjevih pisem Anici Lušinski »Iz lepih časov«.



V SNG Drama igrajo trenutno niz iger, najčeste pa zaigrajo Cankarjev »Za narodov blagor«. Konec marca pa so v Mali dramati uprizorili premiero »Molièrov beg in upor«. To je priredba Branka Miklavca Molièrovih besedil, Ljudomrznika in Don Juana, ki jo je skupaj z Andrejem Nahtigalom in režiserskim svetovalcem Alešem Janom sam tudi uprizoril. Seveda pa bodo igrali tudi reprize drugih del. Na sliki: med predstavo »Vanjušinih otrok«.



Pevski zbor Metalke

34-članski mešani pevski zbor Metalke, ki deluje komaj dve leti, je pred dnevi gostoval na Reki, maja ali v začetku junija pa bo odšel na večdnevno turnejo v Avstrijo in Italijo, kjer bo zapel zamejskim Slovincem. Doslej so pripravili več nastopov v domu na Bokalcu, v Litiji in v domu invalidne mladine v Kamniku. Zbor vodi dirigent France Pergaj in organizacijski vodja Milče Stegu. Zbor je bil ob letošnjem slovenskem kulturnem prazniku, 8. februarju, eden redkih ali celo edini med zbori delovnih organizacij iz Centra in ostalih ljubljanskih občin, ki je zapel pred Prešernovim spomenikom. I. V.



Na posnetku vidimo uprizoritev opere »Fra diavolo« v izvedbi ansambla SNG opere in baleta Ljubljana. Trenutno pa posvečajo veliko skrb sodelovanju. Mariborske pevce so na svojem odru že sprejeli, kmalu pa jim bodo obisk vrnil. Preko Slovenske Koroške skupnosti pa bodo gostovali na Dunaju, za kar vlada še posebno zanimanje.

Tekmovanje za bralno značko

Ob zaključku tekmovanja učencev osnovnih šol za bralno značko v šolskem letu 1976-77, je bila 1. aprila dopoldne, v Mestnem gledališču, krajša kulturna slovesnost.

Letošnjega tekmovanja za bralno značko se je v občini Center udeležilo 4475 pionirjev, to je nekaj več kot 86 odstotkov vseh učencev osnovnih šol. Običajnemu programu je bilo letos oddanih tudi nekaj del Ivana Cankarja, tako da so se z njimi seznanili »značkarji« vseh starostnih stopenj. Namesto dosedanjih značk Prežihovega Voranca, Franceta Bevka in Miška Kranjca, bodo letos vsi prejeli značko Ivana Cankarja, le prvošolčki so tekmovali za cicibanovo bralno značko.

Pokrovitelj te množične kulturne akcije je občinska konferenca SZDL Ljubljana Center. M. T.