



Vocal- & Instrumental- C o n c e r t

der philharmonischen Gesellschaft in Laibach,

Freitag den 9. November 1838.

im Saale des Deutsch - Ordens - Hauses.

Vorkommende Stücke:



1. Ouverture zur Oper: Sophonisbe, von F. Pär.
2. Duett: Die Regatta von Venedig, für zwei Frauenstimmen mit Begleitung des Pianoforte, von J. Rossini.
3. Fantasie für das Pianoforte über Motive aus der Oper: Straniera, von Sigmund Thalberg.
4. Das Dörfchen, von Bürger; in Musik gesetzt für vier Männerstimmen mit Begleitung des Pianoforte, von F. Schubert.
5. Romanze für die Violine mit Begleitung des Orchesters, von L. v. Beethoven.
6. Die Sehnsucht: Gedicht von Schiller, für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, von Leidesdorf.
7. Ouverture, von J. Hartmann Stunz.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.