

Rade Krstić
Katatonični
stupor



Psihogrami sveta

Žganec se prekucne. Ne melodij vetra. Ne melodij
vetra. Akrobat suče polenovko. Tangram je v švicnu.
Accross the moon. World is not enough. Pikaj. Pikaj.

Piči me. Kača kačasta. Kolovrat kolovratski. Zzznnnj. Mi
znamo biti gentlemani. Taksu pade v vodo. Šipa
briše solze. Solze nas. Solze njih. Solze solzaste.

Na svetu je veliko razglednic. Lupa šupa. Drobtinice
za mravlje. Vsak gram je tudi graf. Niko, hojladri,
hojladra. Cepin vgnete magmo. Veja češe lase vetru.

Kaj boš oblekel za rojstni dan? Mini krilo? Kilt?
Pa ja de, saj si desc. Hlače so za zlest not pa ven.
Bomo jedli torto? Ave. Ecce homo. Surprised. Cotton.

Porgy and Bess: Summertime. Letos padajo rekordi. Nekdo je zabeležil debelih 37 stopinj Celzija. Stuširati se. Stuširati. Voda. Tekoča voda. Taka, ki teče iz luknjic, iz drobnih

špranjic. Jajce. Beljak. Nekaj ga je v BiH, nekaj pa v Avstriji. Srebrnica. Totalni pokol. Premalo solz iz enih oči. Brusnice se spomnijo Jamajke. Ratso je umrl zaradi tega.

»Kuda idu divlje svinje?« Tu pri nas je medved. Rjavi. Včasih ga zanese sem ter tja. Poštne znamke zlepiti skupaj. Da jih bo več. Pestuj metulje. Vedno več jih je.

Kitarist iz Oklahome

Cigarete kadijo človeka. Popndekl. Popokatepetl.
Vulkan kadi Malega princa. Kitara kadi kitarista iz Oklahome.
Tom Waits kadi in vleče, vleče, vleče. Iggy Pop je zraven.

Kmalu se razideta. On sem, on tja. A-ja. »Coffee and cigarettes.« Jim
Jarmusch. Kadi pozavno. »Baksuz.«
Zakaj? Kitarist it Oklahome se zave, da ga je kitara

preveč iz-vlekla. Zato Antara. Ali Antares. Prvi je oficir
bivše JLA, drugi pa ozvezdje. Tako kot Rimska cesta.
Oziroma Mlečna steza. Pika spi. Pes je lajal tavžentrožo.

Maš zadosti peska? Hortikulturnik. Ali pa Maršal. In
Marseljeza. Ležalnik črne barve gloda gugalnico, ki je privezana med
dvema drevesoma. Tam sem. Gugam se.

Gu-gu. Lady Ga-ga. Njen glas seka kot nabrušena sekira. Tako
vseeno ji je. Ni več nobenega Nostradamusa? Ali pa jadramo

v neznano? Nekam v bit? Januarsko neurje se vdinja

pri sosednjih Avstrijcih. Snega! Snega! In veliko,
veliko Tine Maze. Grad se je obročil s topovi in z
gajbicami. Vsak od nas ima namesto srca ročno bombo

v prsih. Šestila so zapustila kartonski vademekum. Kaj je na Višnji
Gori? Leva so vrgli iz posodice za puder.
Načelnik si je obrisal brke. Prvostopenjska letalonosilka živi.

Las Vegas ob polni luni

Amore. (Z)amore(c). Amore. Zamorec. Las Vegas
ob polni luni. Škratje pomokajo spermo. Nihče od
invalidov se ne pregreši. Jajca so dana. Iz tube olja.

Šivalni stroj in opica. Eno brez drugega ne (z)more. Idiot
od Dostojevskega. Knez Miškin pestuje sliko Nastasje
Filippovne. Niti se prepletajo in delajo šiv. Tudi cvetača,

ohrovt, feferoni in tudi koleraba so ustanovili »vlado v senci«.
Kovač! Kuj! Zelenorumeni skobčevcevec ne more iz svoje kože.
Perje leti. In? »Skupljači perja!« To je dobro za deke nafilat.

In vzglavnike tudi. Amore. Amore. Amore. Desc ne more.
Las Vegas. »Viva Las Vegas!« Ob polni luni. ZZ Top. Toda
top ustrelil topa in konji so nenadoma vsi osedlani.

Top of the ... Vrh ... Karavanke so v redu. Triglav je znesu jajce.
Cvet, ki ga utrgaš, je za ornk trobljo. Matematični aksiom.

Nohti cvetijo, tako kot rože. Treba jih je porezat. Cvetni listi

vrtnice. Najnujnejše zlo je to, da zmanjka rumenih podmornic.
Kako bomo zdaj plesali čačaca? Ali poslednji tango v
Parizu? Ali čisto preprosto: dunajski valček? Kako? Kako? No.

Predmeti so sove. »Iz takšne smo snovi kot sanje.« Tablica se
je pokakala na pločniku. Kosec je nabrusil koso. Iz temnega
dna je priskovikala tajnica. Udarila je naravnost v srce dneva.

Juhu, juhu, jadibidu

Ba(k)terija. Sveti? Ne svet! Vse si ji(m) vzel. Res?
Mogoče. Kontakt iz električnega omrežja si je moč
misliti samo takrat, ko je plus plus (+) in minus

minus (-). Infrared Blood Circulation Massager. Včasih
zares pomaga. Noga nohtu kaže smer pohoda. Srednji prst
na roki, tisti grdi, grdi prst, se spotika in nič več ne verjame

v svetinje. Obala je res domača, ko vanjo zaidejo tujci.
Vrečka je padla na jastoga, polž se je ozrl, mami pa
ati sta bila v elementu. Sprosti se, Gaudí! Ekran na steni

ne daje nobene slike. Girice so dobre. Girice. Pa tudi
kalamari oziroma lignji niso slabi. Denar jih gleda, kako se
kupujejo. Ti meni 1 kg, jaz tebi 10 €. Primož to ve.

Violina suče nitke in jih špona na triangel. Glasbene
vilice v tem trenutku mirujejo. Violina je velik dasa.

Najbrž so jo iznašli belci, bela rasa. Nitke. Nitke. Nitke.

Strune pokajo po šivih Andaluzije. Hitrost je neomejena.
La Campanella Niccole Paganinija je super komad. Kdo
jo bo zdaj izvajal? O zadnjih rečeh se ne splača

zgovarjati. Nostalgija je razredni sovražnik. Konec
koncev Wagner tudi ni slab. Pokovka se doji pri primatih.
Odveži slugo! Odveži slugo! Tam zadaj je spokojnost.

Avtomobilski sejem

Na tem sejmišču je vse že vnaprej razprodano. Kupci si ližejo rane, jekleni konjički pa premlevajo črno zlato. Hupajo, zvonijo, rohnijo zato, ker so jezni. Nihče jim ne

ponudi vode, vsaj dva deci. BMW nosi zlato seme. Zakaj je ta jekleni konjiček tako popularen? Saj ne gre za formulo 1, ali pač? Kdo pa ocenjuje vso

to mašinerijo? Iz sonca je skočila žaba. Pulover se je pogreznil v omaro. Telovnik je ostal suh. Hlače in krila so se sprehajali drug mimo drugega.

Jabolko in hruška si nista v sorodu, ravno tako ne lev in medved ali pes in mačka. Nekaj podobnega je zaznati pri jeklenih konjičkih. Vsak je unikaten.

Ropotuljica žebra stare mantre. Vodotok je ozek in neprehoden. Morja tu ni. Samo kitajski zmaji

letijo čez nebo. Tista stara ženica tam pa hudo

mijavka. Peter je kupil talbota, Nives pa še dokaj dobro ohranjeno diano. Franc je obupal in zakrilil z rokami ter povedal, da bo denar

porabil za pivo, dva. Kolporterka je norela od zavisti, mažoretke so se postavile v vrsto. Končno je zaklical neki neznanec: »Juhej!«