

Glasbena Matica v Ljubljani.

V sredo, 4. januarja 1922 točno ob 8. uri zvečer
v dvorani „Filharmonične družbe“ (Kongresni trg)

KONCERT.

Izvajajo ga:

JAN ŠLAIS

profesor konservatorija „Glasbene Matice“ (gosli)

Ruža Deylova

pianistinja iz Prage (bivša profesorica konservatorija v Kišinevu)

Marija Röthl-Nostis

koncertna pevka (sopran).

SPORED.

1. Grieg: Sonata za gosli in klavir (G-dur). a) Lento doloroso.
llegro vivace. Allegretto tranquillo. c) Allegro animato.
2. Mendelssohn: Koncert v E-molu. a) Allegro molto appassionato.
b) Andante. c) Allegro molto vivace. (Gosli in klavir).

ODMOR.

3. Chopin: Fantazija v F-molu (klavir).
4. a) Lajovic: Serenada.
b) Lajovic: Pesem o tkalcu.
c) Pavčič: Uspavanka.
d) Ciciban-Cicifuj (Pesmi za sopran s spremljevanjem klavirja).
5. a) Glazunov: Meditacija.
b) Cui: Arietta.
c) Ondříček: Skočna. (Gosli in klavir.)
6. a) Konjović: Pod pendžeri.
b) Dvořák: Dobru noc.
c) Dell'Acqua: Vilanelle.
(Pesmi za sopran s spremljevanjem klavirja.)
7. Sarasate: Ciganske melodije. (Gosli in klavir.)