

jaz – občan centra

Piše: Bogo Pogačnik

Kot poprečen občan sem spoznal tudi slabosti mojega spola in tistega, ki je z rahlim nasmehom privlačeval mojo pozornost.

Sklenil sem, da se moram poročiti, ker pa to ni vsakdanja odločitev, sem si izdelal kriterije, po katerih naj bi izbral svojo življenjsko družico. Na žalost pri tem nisem upošteval mnenja prijateljev, sorodnikov in sodelavcev, od katerih je vsakdo zagovarjal različne najpomembnejše lastnosti, ki naj bi jih imela ženska, s katero bi stopil v zakon. Zaradi tega sem se odločil za usklajevanje kriterijev, ki pa jih nikoli nisem uspel izdelati, saj sem podzvestno vedel, da nikoli ne bi mogel najti dekleta, ki bi odgovarjalo vsem zahtevam.

Ko sem šel na matični urad zaradi prijave poroke, (med časom testiranja primernih deklet se pripeti marsikaj), sem ostal v dolgi vrsti.

»Tovariš, počakajte, kaj ne vidite, da imam samo dve roki?«

Seveda sem to opazil že takoj, ko sem vstopil na matični urad, vendar nisem videl nikakršne povezave med njenim vzlikom in reševanjem mojega problema.

»Rad bi se poročil, kaj moram urediti?«

»Prinesite potrdilo sodišča o veljavni ločitvi...?«

»Saj še nisem ločen, prvič se želim poročiti!«

»Zakaj pa tega takoj ne poveste!«

»Torej, potrebujete osebno izkaznico, številko izpiska iz državlanske knjige in pa številko popisa državljanov iz leta 1971.«

Kar se osebne izkaznice tiče, ni bilo večjega problema, zapletlo pa se je pri številki vpisa v državlansko knjigo, tako da sem bil na koncu skorajda prepričan, da me nihče ni pravočasno vpisal, in občutil sem moč pregovora — administrativni mlini meljejo počasi, a drobno — posebno še, ker je upanje, da bi tak izpisek dobil, postajalo iz dneva v dan manjše.

Ker sem moral potovati po različnih občinah, v katerih so stanovali moji starši, sem porabil ves letni dopust, in tako je nameravano poročno potovanje padlo v vodo.

Se večje komplikacije so nastopile okoli popisa prebivalstva, saj me takrat ni bilo in tako sem ostal brez pomembnega dokumenta. Bi to lahko uporabljal v življenju? Pristojni organi ta moj spodrslija oprostili, sva datum poroke, in povabljeni so ostali z darili, nekateri so se pa celo jezili, ker jih niso smeli dati mladoporočencema. Kljub temu sem prišel do petih kompletov za kavo, in do vrste kuhalič, različnih velikosti, s katerimi nisem vedel, kaj bi počel.

Bil je mrzel januarski dan, ko smo se razšli z nesojenimi svati in slabe volje sem odšel k prijateljem.

»Čestitamo!« so zakričali.

»Veste, na žalost se nisem mogel poročiti, manjkali so dokumenti.«

Sedaj šele vem, zakaj prijatelje imenujemo »prijatelji« v vsakem trenutku, ti dajo prav.

»Pametno si storil, pogledj mene, že pet let sem poročen, pa še sedaj ne vem zakaj, ali zaradi družbe ali zaradi otrok, zaradi sebe pa prav gotovo ne.«

»Fant od fare si, jaz sem se želel že po tednu dni ločiti, pa sem se ustrašil vseh težav in potov, ki bi jih moral opraviti v zvezi z ločitvijo. In tako sem na žalost še vedno poročen, no pa saj veš kako je, lahko bi bilo še slabše.«

Potem, ko smo se dodobra zapili, sem odtaval domov, kjer me je mati pričakala v solzah.

»Sine, glavno, da se nisi poročil, več, nikoli mi ni bila všeč.«

Zaživel sem novo življenje, spoznal sem se z zakoni in delavci, ki urejajo formalna pota poroke. Moram reči, da imam nekaj dobrih znancev in lepih prijateljev, ki mi v vsakem trenutku radi pomagajo. Edino, česar ne vem je, ali mi je žal, ker se nisem poročil, ali je to prav, vem pa, da se bom poročil, če ne z drugim, s tovarišico, ki me je opozorila, da ima le dve roki.

Ker moja odločitev dozoreva počasi, lahko pričakujem, da v prihodnje ne bom propadel s svojim polzkusom, saj se sklenitev zakonske zveze ne bo več imenovala tako, ampak sklenitev samoupravnega sporazuma o medsebojnih razmerjih v skupnem življenju dvojice ali več članov istega gospodinjstva, ki imajo skupna ekonomska izhodišča. Na ta način bo lahko vsakdo sestavil sebi primeren sporazum, ki bo sporne točke urejal tako, da do spora ne bo prišlo.

skandinavska križanka Dogovorov

JALOVA RUDA	EKSPERT ZA ANALIZO	SRBSKA NACIONALNA JED	NAŠA TOVARNA HLADILNIKOV	ZVONE SVETINA	ANTIČNO MESTO V MALI AZIJI	VISOK NASLOV PREVZVI-SENOST	SODOBNI SOVJETSKI SAHIST	POKRAJINA V VIETNAMU	ŠPORTNIK Z NAJ-BOLJŠIMI REZULTATI	TRST
SODOBNI SLOVENSKI PESNIK										
STAROGRŠKI FILOZOF										
REKA V ZRN				LIV, LIJ						VESOLJSKA PSİČKA
OKRAJINI LJUDSKI ODBOR (KRATICA)			DOGOVORI	GLAVNI ŠTEVNIK FRANCOŠKA PISATELJICA		GLASBENI NAČIN ORALO				
EDEN OD ČUTOV			PLESNI KORAK PERZIJSKI VLADAR					RADIJ		
ODISEJEV OTOK					WIZO-ZEMSKA			DUSAN JAKŠIĆ GRŠKA CRKA		
SODOBNI SOVJETSKI LITERAT (PAVEL)					VODNI BRIZG					
SOZVOČJE GLASOV					TRG V STAROGRŠKIH MESTIH					

šport – rekreacija

Telesna kultura v KS Stari Vodmat

V Ljubljani je le malo krajevskih skupnosti, kjer bi imela telesna kultura tako pomembno mesto kot v KS Stari Vodmat. Med vsemi društvenimi dejavnostmi je najbolj razvita prav telesnokulturna, zato uspehi niso presenetljivi.

Občani KS Stari Vodmat so se v lanskem letu udeležili vseh TRIM tekmovanj, ki jih je organizirala telesnokulturna skupnost Ljubljana Center ter vseh občasnih akcij, ki so bile v okviru mesta Ljubljane. Za udeležbo na vseh tekmovanjih bo dobila KS Stari Vodmat posebno priznanje TKS Ljubljana Center, zato bi bilo prav, če občanom Centra predstavimo najboljše KS ter spregovorimo nekaj besed o njihovi telesnokulturni dejavnosti.

Začetki segajo tja v leto 1969, ko mnogi še niso vedeli, kaj je rekreacija. Izlet občanov v nara-

vo so spodbudili uslužbene v krajevni skupnosti, da so pridobili občane še za druge telesnokulturne aktivnosti. Vedno več je bilo takih, ki so se v prostem času želeli ukvarjati s košarko, namiznim tenisom, odbojko, šahom, kegljanjem, streljanjem, hojo, plavanjem. Da bi ugodili vsem, so si uredili športni park ter se dogovorili z upravo osnovne šole dr. Jožeta Potrča za koriščenje telovadnice v zimskih mesecih ter ob slabem vremenu.

V okviru krajevne skupnosti niso ustanavljali klubov in sekcij. Vsak se je lahko ukvarjal s športom, ki ga je najbolj privlačeval. Ker so se začeli prijavljati tudi za tekmovanja, ki jih vsako leto organizira telesnokulturna skupnost Ljubljana Center, so morali sestaviti le moštva. Težav ni bilo, čeprav je ob vsem najbolj presenetljivo, da

nimajo nobenega organizatorja športne rekreacije. Vse delo vodi in usmerja Baldo Svetličič, ki je duša vsega telesnokulturnega dogajanja v krajevni skupnosti. Na njegov predlog so za vsako športno panogo izbrali športnega referenta, ki vodi vadbo in moštvo na tekmovanje v posameznih športnih panogah.

Ker mladi in starejši občani redno vadijo, poleti vsak dan, pozimi pa imajo v telovadnici trikrat tedensko treninge, tudi uspehi niso izostali. Največje so dosegli v košarki, malem nogometu, odbojki, kegljanju, streljanju in teku. Na množičnem plavanju štafet ob dnevu republike je njihova štafeta osvojila drugo mesto.

Le mimogrede naj še omenim, da Balda Svetličiča poznajo skoraj vsi občani in da njegova beseda nekaj velja. Mimo skrbi za redno športno rekreacijo občanov skrbi tudi za lepo okolje v krajevni skupnosti. Mladino poišče v športnem parku, na njegovo prošnjo prekinajo z vadbo ali s treningom in mimogrede uredijo okolje in zelenice v športnem parku.

Težav tako skoraj ni. Krajevna skupnost razume potrebe občanov, imajo vadbene prostore (čeprav jih je premalo in načrtujejo gradnjo nove telovadnice), športne rekvizite, športni referenti pa vodijo vadbo brezplačno.

Krajevna skupnost Stari Vodmat je pravilno razumela novo usmeritev telesne kulture v naši republiki.

M. VONČINA

Priznanja najboljšim

Telesnokulturna skupnost Ljubljana Center bo na slavnostni prireditvi, 8. februarja ob 17. uri, v klubu delegatov, razglasila rezultate TRIM tekmovanj za organizacije združenega dela in krajevne skupnosti v lanskem letu. Trije prvouvrščeni v vsaki športni panogi bodo prejeli pokale in priznanja, posebna priznanja pa bodo dobili še organizatorji športne rekreacije ter nekateri posamezniki, ki so se posebej izkazali pri organizaciji posameznih tekmovanj.

Pokale bodo prejeli: ženske — namizni tenis: Pravice, Ljubljanski Dnevnik, Transjug, streljanje: SDK, Ljubljanska banka, Zmaj, kegljanje: Petrol, KS Poljane, Slovenija ceste, moški — namizni tenis: Avtotehna, RTV, Sadje zelenjava, mali nogomet: LUZ, Ljubljanska banka, TTG, košarka: Iskra Commerce, Ljubljanska banka, Petrol, streljanje: SDK Ljubljanska banka, Elektro Ljubljana, kegljanje: UJV, Metalka, Mercator.

Posebni priznanji bosta dobili krajevni skupnosti Poljane in Stari Vodmat za množično sodelovanje na področju športne rekreacije ter šolski športni društvi Majda Vrhovnik in Prule za športne uspehe.

V vodstvu Pavliha

TRIM košarkarska liga v občini Ljubljana Center je razdeljena na tri skupine. A skupina je

s tekmovanjem že končala, začelo pa se je tekmovanje skupine B, kjer so odigrali že tri kola. Preseneča slab start moštva Intertrade, ki je bilo lani med najboljšimi ter dobra igra Pavliha, ki je trenutno v vodstvu.

Omeniti velja, da je Emona pripravila svoje moštvo za tekmovanje, vendar doslej igralci še niso prišli na nobeno tekmo. Morda so si premislili in ne nameravajo tekmovati, vendar bi se spodobilo, da bi organizatorje vsaj obvestili o odpovedi.

M. V.



S košarko se v krajevni skupnosti Stari Vodmat ukvarjajo mladi in starejši občani. Najmlajšim so v športnem parku celo postavili nižje koše, da lahko enakovredno vadijo kot starejši košarkarji. Posnetek je s prijateljske tekme med dvema moštvoma krajevne skupnosti Stari Vodmat.

M. V.

DOGOVORI — glasilo občinske konference SZDL Ljubljana Center, Prešernova 26, p. p. 191 — Telefon: 312-634 in 315-784 — Izhaja štirinajstdnevno — Naklada: 16.000 izvodov

IZDAJATELJSKI SVET:

Vojko Novak (predsednik), Blaž Mateković, Viktor Damjan, Marjan Mayer, Franci Strle, Breda Pavlič, Lojze Čepuš, Karel Destovnik, Tatjana Pust, Artur Boroje, Mišo Javornik, Vladimir Jerman in Ivan Hafner

UREJA UREDNIŠKI ODBOR:

Zvone Kržišnik (glavni urednik), Mišo Javornik (odgovorni urednik), Dragica Bošnjak, Artur Boroje, Matija Čož, Bogdan Pogačnik, Milan Turel, Bogdan Fajon in Darinka Legat

Rokopisov in fotografij ne vračamo

Tisk: ČGP »Delo« TOZD Grafika, Likožarjeva 1