

brovniškega življenja, ki obeta, da postane zanimiva, in potem šaljiva črtica Ivana Devčiča »Na izpitu«, v kateri pa je humor jako prisiljen. Slike prikazujejo gospodično Ljerko pl. Šramovo, katero so imeli tudi Ljubljjančanje priliko spoznati kot izvrstno glumico, v različnih situacijah v glasoviti igri Sardoujevi »Madame Sans-Gêne«; potem Višehrad in Krupo v Bosni, nekaj slik iz Klaičeve »hrvatske poviesti« itd. R. P.

(Konec prihodnjic.)

**Jugoslavjanski stenograf in glasnik.** Celje, meseca januvarija 1895. — Ta list, katerega izdaja dobro znani gospod profesor A. Bezenšek v Plovdivu, prinaša članke, pisane v vseh južnoslovenskih narečjih. Prvi del »Glasnik« obseza pesenco »Gozdna kapelica«, zložil A. A., potem članek »Lepa naša domovina«, spisal P. K. v slovenskem, »Školstvo u Hrvatskoj« napisao ff. v hrvatskem in »Petdesetgodišnji jubilej na bělgarskata periodičeska knjiga« v bolgarskem jeziku. Poleg tega »kulturnozgodovinske novine« in »Razno« v vseh imenovanih narečjih. Drugi del: »Stenograf« donaša slov. spis »Prof. Ivan Krušić«, hrvatski »dr. Izidor Kršnjav«, srbski: »Srpska stenografija« in »Šetnja jednoga stenografa po vašaru«, bolgarski »Stenografija vě pěrvoto bělgarsko zemledělčesko promišlenno izložení vě Plovdiv«. Poleg tega beležke »Iz tujih dežel« in »Književnost«. Tretji del je »Stenografska priloga«, ki obseza 9 stenografovanih beril. List je lepo ilustrován. Razen slike »Bolgarka iz Vračanske okolice«, ki je na posebni prilogi, ima list še šest čednih slik. »Jugoslavjanski Stenograf in Glasnik« izhaja tokrat na leto in stane 5 kron. Naročnina in rokopisi se pošiljajo pod naslovom: A. Bezenšek, Plovdiv (Philippopol). Knjigarne, katere sprejemajo naročnino: v Celju Dragotin Hribar; v Ljubljani Kleinmayr in Bamberg, A. Zagorjan. — List prav toplo priporočamo vsem ljubiteljem stenografije in književnosti, ker se odlikuje po mnogovrstni vsebini in obliki ter cenenii naročnini.

R. P.

**Drugi hrvaški časopisi.** Uredništvo je še prejelo št. 23. in 24. lista: »Bosanska vila«. List za zabavu, pouku i književnost. Vlasnik i urednik Nikola T. Kašković, Sarajlija. U Sarajevu 15. in 30. decembra 1894. God. IX. (v cirilici). Stane na leto 4 for. Razen mičnih slik iz hercegovsko-bosenskega življenja je prinesel ta list v zadnjem tečaju te-le zanimive članke: »Kakva je bila srednjevjekovna crkva bosanska — vjera bosanska«, »Sicanje (tetoviranje) u Herceg.-Bosni«. —

**Z v e k a n.** Humoristički list. Izlazi 1. in 15. svakoga mjeseca. Stane 4 gld. na leto. Naročniki na „Dom i svjet“ ga dobivajo za polovico cene. Knjižara Lav. Hartmana (Kugli i Deutsch), Zagreb. Ilica br. 2.

**N a p r e d a k.** Časopis za učitelje, uzgojitelje i sve prijatelje mladeži. Glasilo „Hrvatskoga pedagogijsko-književnoga zbara“ i „Saveza hrv. učiteljskih društava“. Izhaja 4krat na mesec. Cena 5 gld. na leto.

— **S t e n o g r a f.** Glasilo hrvatskog stenografskog društva u Zagrebu. God. IV. Ožujak, Travanj 1884. Br. 3., 4. — Poleg hrvaških člankov donaša tudi te-le slovenske: »Slovenska stenografija. Sestava in izpeljava besed.« V sestavku »Stenografija u Hrvatskoj« govori gosp. Stanko Miholić o stenografskem sostavu Bezenšekovem in Magdićevem. —

— **B r š l j a n.** List mladeži. Izlazi 1. svakog mjeseca na dva arka. Tečaj X. Ureduje Ljudevit Tomšić. Naklada tiskar Antun Scholz u Zagrebu. Cena za celo leto 1 gld.

— **»P r i l o z i s i n t e t i č k o - a n a l i t i č k o m p o s t u p k u g e o g r a f s k e m e t o d e «.** Napisao dr. Hinko Hranilović, Zemun, naklada piščeva, tisk J. Karemata 1893. Cena? —

S tem naslovom je priobčil g. pisatelj na temelju najboljih metodikov sestavljeni zemljepisno metodičko knjigo. Porabil je v to svrhu mnogo znamenitih nemških, a tudi nekaj francoskih in angležkih virov, katere je vestno našel. O namenu te knjige pa pravi