

Priznanja perspektivnim na področju oblikovanja

V okviru Meseca oblikovanja v Ljubljani so bile tudi letos podeljene slovenske nagrade za oblikovanje 2023. Podeljena so bila priznanja za Oblikovanje leta, Interier leta ter priznanja za Perspektivne na področju oblikovanja. Med slednjimi so priznanja prejeli tudi študenti Fakultete za strojništvo Univerze v Mariboru.

Priznanje Perspektivni na področju industrijskega oblikovanja

Na področju industrijskega oblikovanja je prejela priznanje Hana Pohajda, ki je študij oblikovanja zaključila z magistrskim delom, v katerem je na podlagi raziskovanja izbranih slovenskih narodnih mitov in pripovedk oblikovala pohištvo. Raziskovala je naravne danosti Slovenije in elemente nesnovne kulturne dediščine, ki so bili hkrati tudi gradniki detajlov oblik treh kosov pohištva.

Naslonjač simbolizira pripovedko Zlatorog (slika 1), ki izhaja z gorskega območja Slovenije. Pri oblikovanju sta izpostavljena bež barva tekstilije in naslon iz hrastovega lesa, ki s tipično površino naravne barve spominja na zlatorogove roge.



Slika 1: 3D-vizualizacije fotelja, ki temelji na pripovedki Zlatorog

Dvosed predstavlja slovenski mit z nižinskega območja in ponazarja kurenta (slika 2) z vso svojo barvitostjo.



Slika 2: 3D-vizualizacije dvoseda, ki temelji na pripovedki o kurentu

Tretji model je mizica, katere oblikovna zasnova izhaja iz pripovedke treh slovenskih rek: Drava, Sava, Soča (slika 3).



Slika 3: 3D-vizualizacije mizice, ki temelji na pripovedki treh slovenskih rek: Drava, Sava, Soča

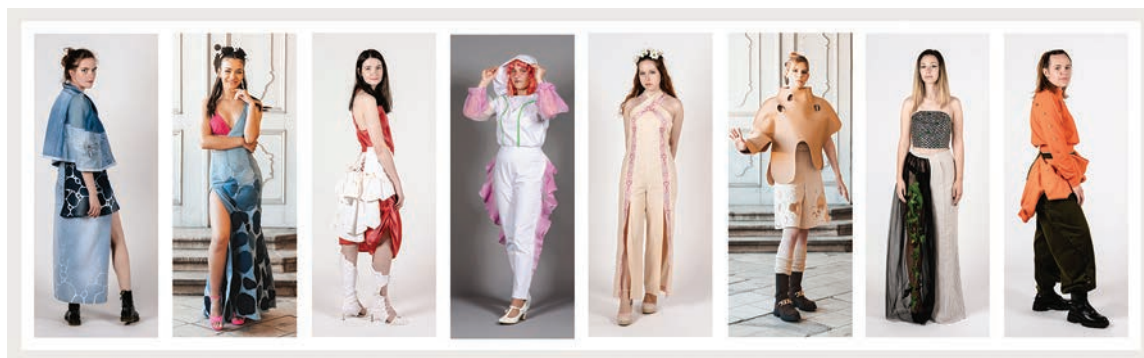
Čut za estetiko, natančnost, obvladovanje 3D-tehnologij in privlačna predstavitev izdelkov so avtorico vodili skozi celoten študij, kot tudi pri obštedijskih dejavnostih v PKP-projekta SmartGo4Goal. Aktivna je bila tudi pri promocijskih aktivnostih študijskega programa. Oblikovala je duhovite grafike za socialna omrežja in video (https://www.youtube.com/watch?v=Lt_wCRtxesM&ab_channel=ioifsum) študijskega programa Inženirsko oblikovanje izdelkov.

Uspešna je bila tudi pri drugem projektnejem delu.

Priznanje Perspektivni na področju modnega oblikovanja

Na področju modnega oblikovanja so prejele priznanje študentke Tinka Križman, Valeriya Lyubchyk, Maja Vita Onič, Amadeja Prijatelj, Sara Šilak, Vera Šmarič, Ana Maria Varga in Tina Zupančič (slika 4), ki zaključujejo študijski program Tehnologije tekstilnega oblikovanja. Oblikovale so kolekcijo oblačil na

temo Odgovorna moda. Vsaka študentka je glede na lastne preference raziskovala različna področja tematike, ki podpira pristop k odgovorni modi. Njihove idejne zasnove so bile večinoma osredinjene na naravne vire in kopičenje tekstilnih in drugih odpadkov ter se razvijale z različnimi trajnostnimi pristopi. Zajele so barvanje z naravnimi barvili in pigmenti, uporabljale različne tehnike apliciranja vzorcev na tekstilije, ustvarjale multifunkcionalne modele, ponovno uporabljale zavržene tekstilne in netekstilne materiale ter v oblike oblačil zajele lokalne zgodbe.



Slika 4: Avtorice modelov z leve proti desni: Ana Maria Varga, Vera Šmarič, Tina Zupančič, Tinka Križman, Valeriya Lyubchyk, Maja Vita Onič, Amadeja Prijatelj in Sara Šilak



Slika 5: Študentke FS UM, ki so prejele priznanje za perspektivne na področju modnega oblikovanja, od leve proti desni: Maja Vita Onič, Sara Šilak, Valeriya Lyubchyk, Tinka Križman, Amadeja Prijatelj, Tina Zupančič in študentka Hana Pohajda, ki je prejela priznanje za perspektivne na področju industrijskega oblikovanja

Nagrade in priznanja so potrditev njihovega dobrega in odličnega dela. Prav gotovo imajo priznanja za perspektivne na področju oblikovanja pozitiven vpliv na mlade študentke, ki si utirajo pot v samostojno kariero. Naše mentorsko delo se vije skozi več predmetov študija, prav tako pa v nekaterih primerih zajema poglobljen študij v okviru zaključnih del. Sklenemo

lahko z mislijo, da posledično veliko vlogo odigramo vsi, ki študente spremljamo v času študija ter jih spodbujamo h kreativnemu in družbeno odgovornemu delu, na študentih pa je, da ponujene tematike svojih nalog odgovorno razvijajo in realizirajo. Ko je krog sklenjen, se lahko rezultati najboljših študentskih del zrcalijo v zasluženih priznanjih (slika 5).

Prispevek sta pripravili izr. prof. dr. Sonja Šterman in izr. prof. dr. Andreja Rudolf.