



Oratorjski cajtnge farovške počinice 2005



Špoštovani bralci Oratorjskega cajtnge, udeleženci farovških programov, dragi [entrupertčani! Letošnji časopis je vsaj malo jubilejni. V rokah ga imate že petič! Od skromne razmnoženine se je uspel razviti do spodobnega informatorja dogajanj. Tudi pričujoča, peta številka, prinaša pestro paleto dejavnosti v okviru župnijskega urada, ki pa jih brez Vas zagotovo ne bi bilo. Otroci in mladi so tisti, za katere se je vredno potruditi in jim dati največji del sebe. Mogoče ne bomo želi, a seme je vsejano in če je plemenito, bo nekoč zagotovo obrodilo.

Pestro in zanimivo dogajanje se je začelo z oratorijem v prvem tednu julija, nadaljevalo se je na Uskovnici in se zaključilo konec julija v Ankaranu. Seveda se je letošnje poletje razlikovalo od lanskega in verjetno se bo tudi prihodnje od letošnjega. A razlike lahko samo bogatijo. Veseli smo počitnic in dopustov, veselimo se spominov nanje in eden takih je Oratorjski cajtnge. Ob tem se lahko spominjamo ne le dogodkov, temveč predvsem prijateljev, s katerimi smo polno in ustvarjalno preživeli del podarjenega nam časa. Ne kdaj, potem prav v takih trenutkih padejo vse starostno, lokalno, mišljenjsko in še kako drugače pogojene meje. Hvala vsem, ki ste preprosto z nami in ki se za boglonaj trudite za plemenite namene. Ne se bat'! in svetopismenska vera Tobita ter sina Tobija naj nas spremljata skozi šolsko in pastoralno leto.

Marko Suhi

Ne se bat'!

RATORIJ

2005



Angel pripovedovalec

TOBIT IN NJEGOVA PLEMENITA DELA

in Tobit ga gre pokopat. Ko se doma utrujen odpravi spat, mu v oči pade ptičji iztrebek in ga oslepi. Vendar vere v Boga ne izgubi.

Medijo, da prinese denar, ki ga je Tobit nekoč tam shranil. Tobija i{ve sopotnika in ponudi se mu Azarja.

TOBIJA GRE V SVET

@ena Tobita sramoti zaradi njegove pravičnosti, ki ne prinese nič za prei{vetje, le Tobitovo slepoto. Zato Tobit po{i{lje sina Tobija k sorodniku Gabaelu v

BOJ Z RIBO

Tobija in Azarja se ustavita ob reki Tigris, kjer Tobija s pomočjo Azarjevega nasveta ulovi veliko ribo. Vzame ji srce

DELA USMILJENEGA OČETA TOBITA

Tobit in njegova druina so v izgnanstvu v mestu Ninive. Tobit je edini, ki si kljub prepovedi kralja Sargona upa pokopavati umrle sonarodnjake. @ena Hana ga pri tem ne razume. Kralj Tobitovo druino nepriakovano povabi na veerjo.

TOBIT NA PREIZKU{NJI

Tobit, Hana in sin Tobija so na veerji pri kralju. Med veerjo izvedo, da so ubili nekega loveka



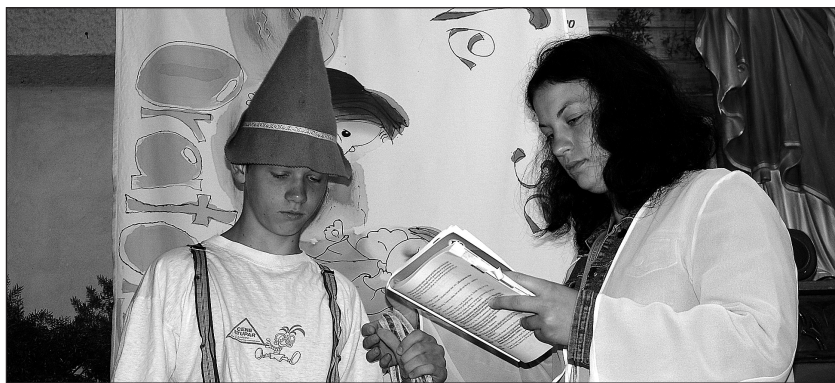
Tobit, ena Hana in sin Tobija

ZGODOVINA UČI

Tobit (hebr. 'Bog je dober') ok 8. st. pr. Kr. Pobožen judovski ujetnik v Asiriji. Tobit je bil Tobielov sin. Bil je bogaboječ mladenič iz Nef-talijevega rodu iz vzhodne Galileje. Po razcepu Izraelovega kraljestva je to področje padlo pod severno

Izraelovo kraljestvo. Tedaj niso več opravljali bogoslužja v Jeruzalemu, ampak so postavili svoja svetišča. Tobit tega ni odobral in je še naprej romal v Jeruzalem. Poročil se je s Hano in dobil edinca Tobija. Asirci so zavzeli Izrael in Tobita odpeljali v ujetništvo v prestolnico Ninive. Ostal je bogaboječ in usmiljen

mož. Ko se je poročil sin Tobija, so živeli skupaj v Ninivah. Tobit je umrl v starosti 112 let. Na smrtni postelji je Tobija rotil, naj odpotuje s svojo družino iz Niniv, ker bodo uničene zaradi grešnosti njegovih pre-bivalcev. Ko je Tobiju umrla še mati Hana, jo je pokopal ob očetu v Ninivah, nato pa odpotoval z ženo



Tobija in Azarja (nadangel Rafael)

in jetra, ki spr`ena pregan-jata zle duhove, ter `ol~, ki je zdravilo za slepoto. Popotnika kon~no prideta do hiše Tobitovega prijatelja Raguela, kjer prespita.

BOG BLAGOSLOVI TOBIJA

Raguel ponudi Tobiju svojo h~er Saro za `eno. ^eprav je Sari umrlo `e sedem mo` prav na poro~no no~, jo Tobija na Azarjajevo prigovarjanje vzame. Z dimom ribjega srca in jeter pre`ene hudega duha, ki je v Sari, in ni~ se mu ne zgodi. Sledi svatba, Azarja pa

medtem potuje h Gabaelu po denar.

BOG NAGRAJUJE PRAVI~NE

Tobija, `ena Sara in Azarja potujejo v Ninive proti domu. Ko pridejo domov, Tobija o~etu poma`e o~i z ribjim `ol~em in ta ponovno spregleda. Azarja razodene, da je v resnici nadangel Rafael in jim naro~i, naj drugim oznanjajo Bo`ja dela. Hana uvidi, da nam Bog tudi prek te`av, na katere naletimo, ho~e dobro.



Vsi doma: Tobit, `ena Hana in sin Tobija ter `ena Sara

in otroki k tastu v Medijo. Skrbel je za Raguela in Edno do njune smrti ter ju pokopal v Ekbatani. Sam je živel vse do padca Niniv, ki so jih zavzeli Medijci in Babilonci in je umrl visoko spoš-tovan v starosti 117 let.

Svetopisemski zapis je iz 3. st. pr. Kr. Pisatelj je neznan, napisan pa

je v hebrejščini. Knjiga je bolj narodopisna kot zgodovinska in jo imamo lahko za poučno pisanje na zgodovinski osnovi.

Vir: Joan Comay, Kdo je kdo v Stari zavezi, Ljubljana 2002 in Svetopisemski vodnik, Koper 1984.

www.oratorij.net



ŠTIRJE TEMELJNI ELEMENTI ORATORIJA

Šola, dvorišče, dom in župnija. Oratorij je šola, ker nas lahko nauči marsikaj za življenje; je dvorišče, kjer se srečujemo v veselju in razigranosti; je dom, ki sprejema vsakega; in končno, oratorij je tudi župnija, ki uvaja v življenje vere.

Temeljni elementi oratorija so izraženi tudi v oratorijskem logotipu. Nosilni elementi simbola so štirje stebri, na katerih stoji streha. Vsak izmed stebrov predstavlja enega od elementov oratorija. Le če je oratorij hkrati dom, šola, dvorišče in župnija, lahko trdno stoji in vzdrži.

Logotip lahko razlagamo tudi nekoliko drugače. V strehi s štirimi stebri lahko vidimo dom, hkrati pa tudi šolo. Dvorišče je pona-zorjeno s krogom. V strehi in stebrih vidimo tudi animatorja oz. vzgojitelja, ki z rokami objame štiri otroke (dom, ki sprejema), vsi skupaj pa stojijo na dvorišču (dvorišče za prijateljske stike). [tirje stebri na sredini lahko ponazarjajo tudi župnijo, ki je obče-stvo, oz. štiri evangelije, kar pomeni župnijo, ki evangelizira, oznanja Jezusa in njegov nauk, zapisan v štirih evangelijih.

Logotip ponazarja tudi temeljno vzgojno metodo oratorija. Prvi stik na oratoriju se zgodi na dvorišču (krog), kamor mladi pridejo, kjer se družijo in navežejo prijateljske vezi (štirje stebri so štiri osebe, ki stojijo na dvorišču). V strehi lahko vidimo puščico, ki mlade vodi navzgor – proti Bogu. Končni cilj oratorija je namreč voditi mlade k Bogu. K Bogu na oratoriju ne potujemo sami, ampak skupaj z drugimi (zato štirje mladi). Oratorij ni samo dvorišče (zabava) – tu se začne. Prav tako ni samo molitev – najprej je potrebno navezati prijateljske stike. Oratorij mladega upošteva v njegovi celovitosti – v človeški in duhovni rasti.

Vir: Ne se bat'! Oratorij 2005, Ljubljana 2005, 8-9.

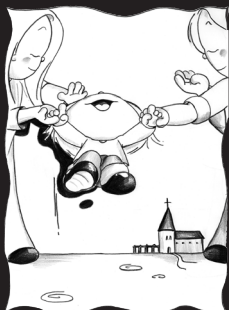
KATEHEZE



Ogiblji se zla
in delaj dobro.



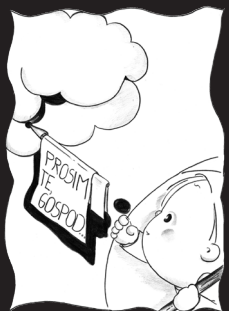
Zaupaj v Gospoda,
bodi pogumen.



Spoštuj očeta in mater.



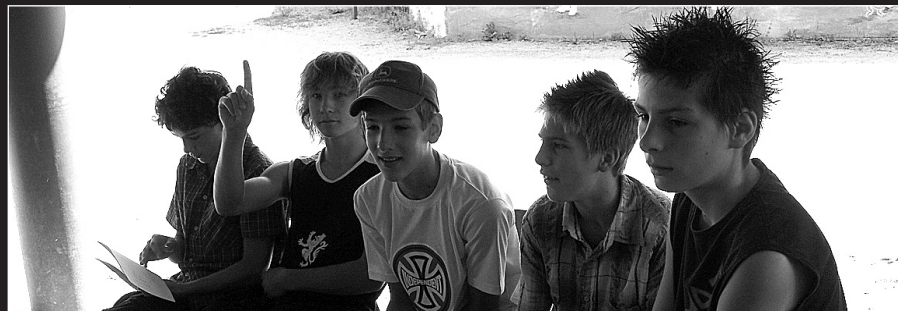
Iz nasveta
pri preudarnem loveku.



Molitev predre oblake.

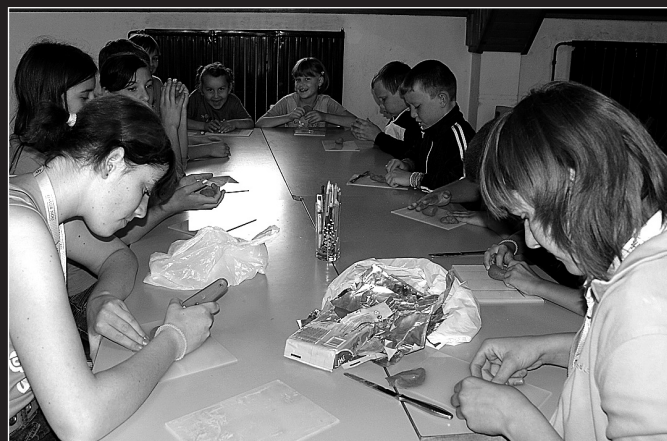


Oznajal bom Tvoje ime.

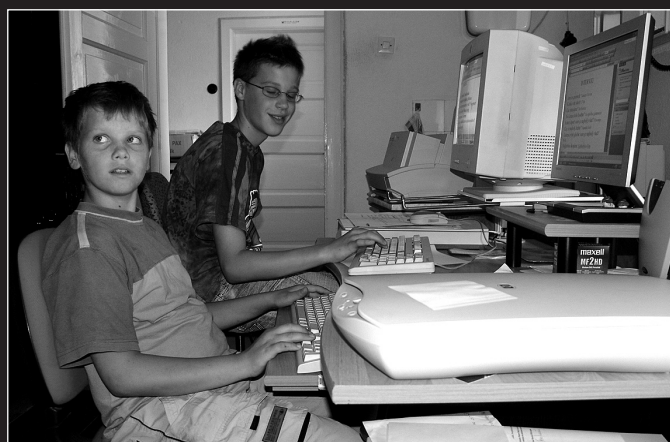




DELAVNICE



Oblikovanje iz gline | voditeljici: Nives in Sabina



Novinarska delavnica | voditelj: Marko



Pirografska delavnica | voditelja: Rok in Janez



Izdelava mo{nji-kov | voditeljici: Alenka in Anita



Izdelava lon-kov za svin~nike | voditeljici: Andreja in Biserka

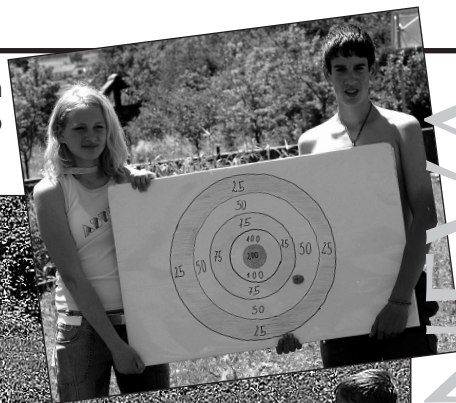


Izdelava ro`nih ven-kov | voditelja: Anton in Ur{a



Izdelava sve~k | voditelji: s. Danijela, Andrej, Slavka, Aleksandra

Dan za pohod je odpadel zaradi napovedi slabega vremena, zato smo na farovškem dvorišču pripravili velik ogenj, spekli hrenovke in ko je posijalo sonce, izpeljali tudi vodne in druge igre. Skratka, zabavali smo se doma!



Ta dan je bil za naš oratorij kar malo poseben. Vsi smo potihem in na glas pričakovali, kdaj pridejo in kaj bodo počeli. In res so prišli, cela delegacija je bila, razvili so kable ter postavili aparature in začeli s svojim delom. Saj ne, da bi nas ovirali, a kljub temu smo postali nekam mirni in tihi ter s končki oči opazovali, kdaj bo prišlo do nas ... Sprehodili so se med našimi igrami, nič kaj dosti niso spraševali, razen izjem in nato so odšli. Opazovali smo jih tudi mi in na skrivaj naredili zgornjo fotografijo. Za vsak primer, da se ve, kaj so počeli.

P. S. Ob zaključku naše redakcije pa je udarilo kot strela: bili smo na televiziji! A ste nas videli? Kako ne, saj smo vsem razbohnali, da bo oddaja o Oratoriju na TV Slovenija v nedeljo, 24. julija ob 11.30. Dobro smo se držali, kajne? Naj se ve, da Šentrupertčani nismo od muh! *TV Rupert press*

Pa ti s' podrt!

Kljub
temnim

oblakom smo odšli na sevniški bazen,
kjer ni manjkalo praktično ničesar. Gneče ni bilo,
voda je bila skoraj topla, tudi sonce je vsake toliko pokukalo
skozi oblake. In kopali smo se, skakali na glavo in potapljali ...

Ej, ne goljufaj!

Upravnika sevniškega bazena smo povprašali, kako se obnašamo in kaj bi morali še upoštevati. Seveda nas je pohvalil, da smo dobra skupina, ki ne delamo preveč frke, le neradi upoštevamo navodilo, da je treba na bazenski kompleks vstopati skozi razkuževalne bazenčke. Še smo dobrodošli, če bomo upoštevali tudi to navodilo. *Nives press*



Na Uskovnici nam je lepo ... v Ankaranu tud' ni slabo!





Potep po Črni Gori

Črna Gora je priljubljena dopustniška točka slovenskih turistov, zato smo se tudi mi odpravili tja. Pot po Dalmaciji je bila vroča in komaj smo čakali naslednjega dne, da smo lahko v prijetno hladnih prostorih salezijanskega doma v Podgorici legli k normalnemu počitku.

Ker je vročina še kar pritiskala, smo se naslednji dan podali na Lovćen, kjer stoji mavzolej največjega črnogorskega vladarja Petra Petrovića Njegoša. Popoldne smo se ohladili v reki Cjevni.

Janez Mirtek, župnik v Podgorici, nas je popeljal po poteh blišča in bede Albanije. Obiskali smo Skadar in glavno mesto Tirano. Ob večerih smo se v mladinskem centru pomerili z izbrano vrsto Črne Gore ter častno zastopali slovenske interese.

Nekaj dni smo preživel v Budvi in Sv. Stefanu. Da smo se imeli lepo, ni potrebno posebej poudarjati, kot tudi ni potrebno poudarjati, da so takšne počitnice zelo napore, zato smo se vrnili v Podgorico, da smo se spet odpočili in si nabrali moči.

Na koncu smo se sprehodili še po kanjonu Mrtvice, enem od biserov Črne Gore, ki so ga uredili mladi iz Slovenije. Domov smo se vrnili preko kanjona Pive, skozi Republiko Srbsko in Sarajevo.

Hvala salezijancem v Podgorici, še posebej voditelju mladinskega centra Viktorju Gancu, da so nas sprejeli. Počutili smo se kot doma.

Obisk pri Janezu Bosku in Dominiku Saviu

V okviru izleta revije Ministrant smo se tudi nekateri Šentrupertčani za tri dni, od 17. do 20. julija, odpravili novim doživetjem naproti. Skupaj z otroci in mladimi iz vseh koncev Slovenije smo spoznavali kraje sv. Janeza Boska in sv. Dominika Savia. Dolga pot po severni Italiji je hitro minila med pogovorom, prepevanjem in reševanjem kviza, kjer smo tudi zmagali. Pozno popoldne smo prišli na Colle Don Bosco, naš novi dom, kjer smo ugotovili, da tu nismo edini Slovenci. Srečali smo namreč sestro Matejo, ki je nekdaj učila verouk pri nas v Šentrupertu. Po obilni večerji je sledil nogomet do poznih večernih ur.

Drugi dan smo izkoristili za obisk Dominikovih krajev Mondonia, Morialda in Rive. Delno smo pot prehodili peš ter tako doživeli vso domačnost piemontskega podeželja, delno pa z avtobusom, saj moderno popotovanje le-to zahteva. Imeli smo mašo v cerkvi, kjer je molil in ministriral Dominik in igrali nogomet na »njegovem terenu«. Popoldne pa smo spoznali še Colle Don Bosco, kraj don Boskovega rojstva in njegovega otroštva. Prevzel nas je mogočen, a domač tempelj z obema cerkvama, preprostost don Boskove hiše in zanimivosti etnološko-misijonskega muzeja. Večer smo spet pričakali pod žarometi pri igranju nogometa, taroka ter pogovora.

Tretji dan smo se odpravili v Turin in si ogledali Valdocco, kamor je Dominik prišel k don Bosku ter občudovali mogočne don Boskove ustanove, posebej še baziliko Marije Pomočnice. Po maši smo odhiteli na avtobus, saj nas je najslajše šele čakalo: Gardaland. Prijetno utrujeni smo se malo po polnoči vrnili na avtobus in spanec je bil kar prekratek, tako hitro smo prišli nazaj v Slovenijo.

Prijetna skupina in odlično ozračje v njej je bil najlepši odsev prijateljstva kljub različnosti krajev in starosti.





ANTON SABLJAK | Zakaj ste se odločili za to delavnico? Zaradi tega, ker Marija v Medžugorju in mnogi svetniki pravijo, da je rožni venec najmočnejše orožje proti zlu. | Iz česa izdelujete rožni venec? Smodnika res da nimamo. Imamo pa navadne vrvice in lesene bunkice. In seveda lesen križ. | Koliko let že vodite to delavnico? | Ne bi v letih, ampak v minutah! | Zakaj se uporablja rožni venec?

Uporabljamo ga v premišljevanju o skrivnostih o Marijinem in Jezusovem življenju. Tako kot telo potrebuje hrano za preživetje, tako tudi duša potrebuje hrano za preživetje v današnjem svetu. | Kako izdelujete rožni venec? Ročno (ha ha). | *Renata Brčar*



SABINA ANDERLIČ, 16 let | Glasbena skupina, šport, hrana, pijača, delo, predmet v šoli, avto, hobi? No name, smučanje, testenine, morska hrana, voda, spanje, malica, audi, kolesarjenje. | Kdo je tvoj fant? Ne vem. | Kaj bi bila rada, ko odrasteš? Zdravnica. | Kje boš to izvajala? V zdravstvenem domu. | Katero potovanje se ti je najbolj vtisnilo v spomin? Ne vem. | Kateri dogodek se ti je zdel v življenju najbolj smešen? Ko je bil sošolec brez

gat. | Kaj bi izumila, če bi bila izumiteljica? Zakaj? Stroj za nesmrtnost, da ljudje ne bi umirali. | Na katerem planetu bi najraje živeli, če ne bi bilo zemlje? Na jupitru. | *Maja Žibert, David Homšak*



URŠA GREBENC, 14 let | Glasbena skupina, šport, hrana, pijača, delo, predmet v šoli, avto, hobi? Zablujena generacija, rokomet, njoki, jabolčni sok, spanje, plavanje, kemija, porsche, audi, peugeot, čvekanje po telefonu. | Kdo je tvoj fant? Nimam, prosta sem. | Kaj bi bila rada, ko odrasteš? Direktor, doktor za otroke. | Kje boš to izvajala? Doma ali v zdravstvenem domu. | Katero potovanje se ti je najbolj vtisnilo v spomin? Gar-

daland, Mali Lošinj. | Kateri dogodek se ti je zdel v življenju najbolj smešen? Ko sem šla prvič na bord. | Kaj bi izumila, če bi bila izumiteljica? Zakaj? Samovozni avto. Samo poveš mu, kam hočeš, in gre. | Na katerem planetu bi najraje živeli, če ne bi bilo zemlje? Na Marsu. | *Sara Breznikar*



NIVES GRUDEN, 16 let | Šola: Biotehniška. | Naj glasba: pop, rock. | Kakšen človek si? Simpatičen, energičen, nasmejan (odgovorila Sabina). | Kje si bila najdlje? V Zadru. | Kaj si videla? Morskega psa. | Imaš fanta? Ne. | Naj hrana: kalamari, pomfri, pica. | Piješ alkohol? Taku, taku. | Kadiš? Ne. | Boš mamica? Ja itak. | Kje bi najraje živela? Na Luni. | Iščeš fanta? Ja, starega 18 let, ki ima izpit za avto. | Naj prijateljica: Sabina. | *David Jerovšek*



Tudi samozavestne animatorke so poskrbele, da so bile opazne. Bolj kot modne piste mondenih vele mest so uspešno izkoristile preprosto domače dvorišče in s tem še poudarile svojo vsestransko usposobljenost. Opaziti je bilo tudi, da učiteljica dobro prenaša svoje bogate izkušnje na učenki, tako da lahko kmalu pričakujemo svežih novičk s področja ženskih ved. *Modni kolovoz press*

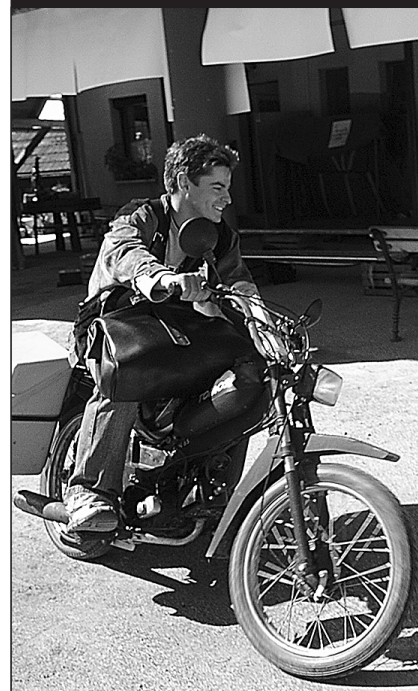
RUMENO NA ČRNEM



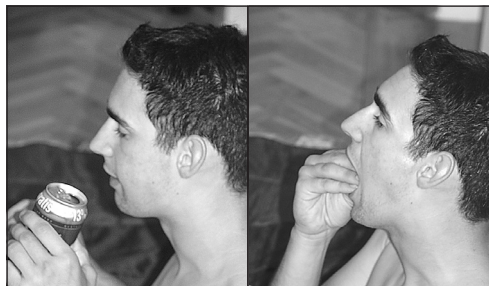
Zadnji dan oratorija smo si privoščili s pomočjo Pizzerije Carmen z Mirne kar 15 družinskih pic in jih tudi pospravili. Kakor je videti, smo zagrizli z vsa slastjo, pa tudi onesnaženje okolja je bilo precejšnje. *Njam njam press*



Za večjo delovno vneto animatorkin razpoznavnost v javnem prostoru je poskrbel poštar Vinko, saj je bil zaželen vsako jutro. Iz zanesljivih virov pa smo izvedeli, da se obrača proti jugu. Upajmo, da ne bo postal takšen kot južni veter. Animatorke pa v jok. *Radio Brežice press*



EKSCENTRIČNO



Oton Zupančič, Žeja. Tako bi lahko poimenovali zgornji dogodek, ujet v objektiv. Menda želodec študentov prenese vse, zato se ni bati večjih posledic. *Balkan express*

Zaključek oratorija smo tokrat preživel ne-koliko drugače. Ker je po-kojni papež Janez Pavel II. letošnje leto razglasil za leto sv. Evharistije, smo se tega posebej spomnili tudi na oratoriju. Povabili smo starše in ga skupaj zaključili sv. mašo. Otroci in animatorji so pripravili uvode, prošnje, darove zahvale ter s petjem popstrili evharistično slavlje. Svoj čar pa je dajalo tudi farovško dvorišče.

Na koncu smo se zahvalili prav vsem: sestrama Ivanki in Danieli za organiziranje in vodenje, animatorjem za velikodušnost, g. Mirku, g. Jamniku in g. Maroši ter teti Pepci za to, da so nas gostili in seveda vsem, ki so prišli na Oratorij.



Uskovnica malo drugače

Letos smo se na Uskovnico odpravili kar s tremi kombiji.

@e prvi popoldan je bil zanimiv, saj so nas neprestano stražili oblaki in dež. Na srečo smo imeli s seboj dovolj iger, da smo si tako zapolnili čas. Po večerji so prišli na vrsto fantje. Odpravili so se v kino. V živo so doživeli akcijsko grozljivko čez drn in strn, začinjeno z dežjem. Po prejetju le-tega smo se odpravili v pravi šotorski kino na ogled risanke Mulan.

Drugi dan smo poskusili znova in se kljub oblakom prebili do planine Konjščica, kjer se je ne ležji spol okreval in se vrnil, fantje pa so, vajeni akcij, nadaljevali pot vse do kasarne na Pokljuki. Popoldne smo obiskali koro na Uskovnici.

V sredo je posijalo sonce in podali smo se na 'tapravi' pohod na Vičevnik. Tudi četrtek je bil dan za pohod. Odšli smo v dolino do Bohinja. Tam so nekateri najeli kanuje in se tako vozili po jezeru. Ta večer smo imeli kar dva filma, a le pešica je sledila do konca, saj smo bili zelo utrujeni.

Predzadnji dan smo bolj počivali. Odšli smo le na sprehod proti Koprivniku in prišli do Zajamnikov, kjer smo poskusili pravi domači sir. Popoldne smo imeli kviz, nato pa smo se najbolj pogumni podali še na zadnji pohod po brezpotjih nad Konjščico.

Zadnji dan smo pospravili, spakirali ter odšli še na Bled, nato pa domov.



NA POTI NA KONJŠČICO SO NAS PREGNALE DEŽNE KAPLJE



ENA GASILSKA NA ZAJAMNIKIH



PRI SVETI MAŠI

Uskovniški kviz

Kaj oblečemo, ko gremo na pohod?



Odgovor prosim!

Voditeljici sta bili pravi profesionalki v pripravi in vodenju.

Mogoče hlače na tričetrt rokava???



Skupini sta se trudili na vse pretege, da bi odkrili prave odgovore.

Ali pa pulover z dolgimi hlačnicami?



Stikali so glave, da se je kadilo ...

Priznamo ali ne?



Te`ko bo. Rezultat je tesen ...

Nadzorna žirija je budno spremljala in preverjala pravilnost odgovorov.

Uskovniške palačinke



Kaj potrebujemo?

Kup dobro pretresenih in prezračenih jajc, moko v kilogramski embalaži, mleko v tetrapaku, ščepec soli in ostalo, kar spada v lonec. Za peko potrebujemo olje in ponve, za namaz pa vsaj marmelado, če ni evrokrema. Seveda ne smemo pozabiti vsaj kakšnega nosača in okrepljeno ekipo iz doline za pomoč.

Postopek

V kuhinji stakemo velik lonec, vanj stresemo jajca, mleko, moko, sol in ostale dodatke. Vklompimo Dorija in vso stvar dobro premešamo (glej sl. 1). Pustimo vzhajati na svežem gorskem zraku kake pol ure. Od dolinske ekipe vzamemo ponve, jih ustrezno pripravimo in osvežimo z oljem ter vso stvar segrevamo nad štedilnikom. Ko se olje segreje, ga odlijemo in del mase zlijemo v ponev, jo raztegnemo do skrajnih meja ponve in popečemo z ene in druge strani. ^e dobimo iz tega okroglo in tanko zlato zapečeno ploščo, je to palačinka. Za hitrejše delo lahko naja-memo dolinsko ekipo (gl. sl. 2).

Serviranje

Palačinke namažemo z marmelado ter jih zvijemo oz. dvakrat prepognemo. Serviramo toplo, najbolje s hladnim breskovo-jabolčnim kompotom.



DOMAČI SIR NA ZAJAMNIKI



TRJE MUŠKETIRJI ...



... IN TRI PRINCESE



DOBRODOŠEL POČITEK



SREČALI SMO BEDANCA IN PEHTO

Ankaran na vsakdanji



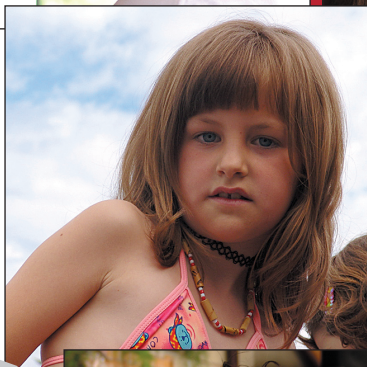
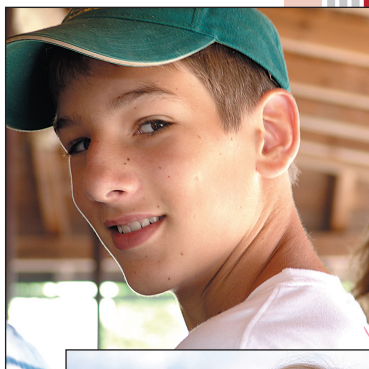
Teden v Ankaranu je potekal v znamenju morja in sonca. Aolnik je opravil svojo nalogo, kuhinja je bila čista in urejena, da o hrani sploh ne govorimo, večernih iger je bilo dovolj, pa tudi vrtljaka, zaletavanja z avtomobili in plesa ni manjkalo. Skratka, kratko in sladko.



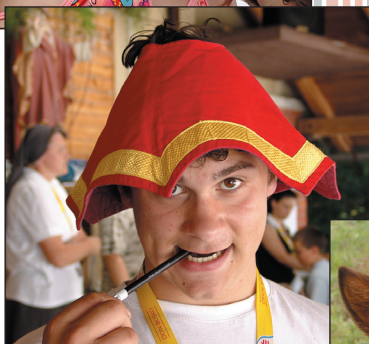
				SEST. M. N.	RUSKI PISATELJ JURIJ VASILJEVIČ	STAROD. DRŽAVA HURITOV V TURČIJI	SOLMIZACIJSKI ZLOG	AŠKERČEVA SOCIALNA PESEM	KRIŽANKA	JELENOV GLAS	GROFOVSKA RODBINA NA AVST. ŠTARJERSKEM	VULKAN NA HAVAJIH	ITALIJ. TISKOVNA AGENCIJA
				VEČJITVOR, OTEKLINA					SPOLJ. ROKE S TRUPOM				
				VELIKA, ČLOVEKU PODOBNA OPICA					GALEJA				
				KEMJSKI SIMBOL NATRIJ			TROPSKA RASTLINA						
				SODRGA, TOLPA, SVOJAT			LICEMEREC, HINAVEC			1			
										REČ, PREDMET			
KRIŽANKA	POGLAVAR, VODJA, NAČELNIK	EKVINOKCIJ	NAROČJE (KNJIŽ.)	ATEK, OČKA				MUSLIM. Ž. IME					DOBA, VEČNOST
				KRAJI MED S IN J POVRAT.				VOLITEV, IZBOR					
GESLO													
JEZERO NA FINSKEM (INARI)						NORV. PISAT. DUUN					2. IN 4. SAMOGLAS.		
						SL. REŽISER JANEZ					MLATIČ		
1. NADAJEVANJE GESLA									GLAVNO MESTO JORDANIJE				
KRIŽANKA	IZKOPAVANJE				NEM. GLASB. PEDAGOG				RUDOLF LISEC			DOBER PRIJATELJ (FR.)	SOL URANSKE KISLINE
	NOSILNI HLOD				RUSKO Ž. IME				PRVA ŽENSKA				
2. NADAJEVANJE GESLA										ARAB. IME ZA OČETA			
										PRIZORIŠČE			
KAZALNI ZAIMEK				KEM. SNOV, KI AKTIVIRA									
				REKA NA ŠVEDSKEM									
VTIS, IMPRESIJA						REKA V VZHODNI ANGLIJI	SPOMLADI POSEJ. ŽITO						
							MEDNARODNI JEZIK						
23. IN 4. ČRKA ABECEDA			REKA NA MADAGASK.						POLET, ZANOS				
			DRAGO GOLOB						VOGELNIK TINA				
SORTA JABOLK (IDARED)								DELOVNI POLET, NAVDUŠENJE					
MESTO V ITALIJI SV OD MILANA								RIMSKI ZGODOV. PUBLIJ KORNELIJ					

V letošnji jubilejni, 5. številki Oratorijskega cajtnga, Vas čaka majhno presenečenje: NAGRADNA KRIŽANKA. Rešitev pošljite ali oddajte na dopisnici ali razglednici do 31. oktobra 2005 na naslov: Oratorijski cajtnq, Župnijski urad Šentrupert, Šentrupert 20. Med pravnimi odgovori bomo izžrebali tri nagrajence, ki bodo prejeli knjižno nagrado. Seveda ne pozabite poleg rešitve pripisati tudi svojega naslova.





ORATORIJSKI CAJTNG, šentrupertske farovške počitnice 2005, je izdal Župnijski urad Šentrupert kot prilogo ŠentRupertu, glasila krajanov krajevne skupnosti Šentrupert. S prispevki in fotografijami sodelovali udeleženci počitniških programov. Uredil in oblikoval Marko Suhoveršnik v sodelovanju s salezijansko založbo Salve, Ljubljana. Avgust 2005.




NOVICE IN DOGODKI O ORATORIJU
WWW.ORATORIJ.NET




DON BOSCO
DOGODKI IZ ŽIVLJENJA ŽUPNIJE
WWW.DONBOSKO.SI

