

prvič predstavljalo letos v septemberskih slavnostih, prirejenih v spomin osvo-
boje Dunaja. Pisatelj, žalibože, te predstave ni učakal. — Ne le kot drama-
tik, tudi kot pisatelj za narod pridobil si je Anczyc slavno ime. V popularnih
spisih se je podpisoval „Kazimir Góralczyk“. Posebno se hvali „Sennik“, kate-
remu se baje v poljskem slovstvu nič ne more postaviti na stran. Od l. 1861.
do 1868. je uredoval Anczyc v Varšavi ljudski časopis „Kmiotek“; razen tega
je pisal tudi mnogo za mladino in nekaj vzvišenih umotvorov pesniških, ki se
smejo meriti z najboljšimi enakimi deli v literaturi poljski. Š.

Zanimive nemške knjige. Letošnje poletje so prišle na svetlo te knjige v
nemškem jeziku:

1. *Geschichte der slavischen Literaturen* von A. N. Pypin und V. D. Spasovič. Nach der zweiten Auflage aus dem Russischen übertragen von Trautgott Pech. Zweiter Band, erste Hälfte: Geschichte der polnischen Literatur. Leipzig, Brockhaus, 1883, 8, XXVIII + 435. Cena 9 mark ali 5 fl. 40 kr. — Čitatelji naši se spominjajo, da je prvi zvezek te imenitne knjige, obsezajoč literarno zgodovino južnih Slovanov in galiških in ogerskih Rusov, prišel že pred tremi leti na svetlo (glej Ljublj. Zvon l. str. 128). V prvi polovici drugega zvezka nam g. Spasovič opisuje literarno zgodovino poljsko, v drugi polovici nam bode Pypin podal književno zgodovino česko, lužiško-srbsko in baltiško-slovansko ter v tretjem zvezku sklenil s književno zgodovino veliko-rusko. Iz tega vsak lahko razbere, kako imenitno, a tudi kako ogromno gradivo obdeluje Pypinova knjiga. Zato se tudi ni čuditi, ako se uče-
nemu akademiku niso do celega posrečili vsi oddelki, tako n. pr. je slovenski
oddelek na več mestih jako nedostaten in pogrešen; tudi v Čehih je Pypinova knjiga vzbudila več ostrih kritik in protikritik, a vzrok tem hibam so največ
nedostatni pripomočki in viri. V obče je knjiga plod neizmerne pridnosti, pisana
bistro in pregledno, z gorečo ljubeznijo do kulturnega napredka vseh slovanskih
narodov in vsak izmed nas najde v njej pouka na izobilje. Čitatelje in politike naše,
kakor tudi „hrvatomane“ slovenske v nemškem izdanji opozorujemo osobito na Py-
pinovo pismo o panslavizmu. To je moška in plemenita beseda!

2. *Der Königssohn Marko* (Kraljevič Marko) im serbischen Volks-
gesang. Deutsch von Carl Gröber. Mit einem Titelbilde von Th. Rybkowski
„Der Guslar“, Wien, Alfred Hölder, 1883, 16, 265. Cena 1 fl. 80 kr. — Prela-
gatelj nam v uvodu na kratko opisuje kraljeviča Marka življenje in njegov pomen
v srbskem narodnem pesništvu; potem nam podaje 31 najlepših srbskih junaških
pesnij o kraljeviči Marku v meri izvirnikovi na nemški jezik preloženih; na
konci je pridejan slovarček srbskih lastnih imen in v pesnih nahajajočih se tujih
besed. Prevod se prav lepo bere, knjiga je jako lično opravljena in vsega pri-
poročila vredna.

„Ljubljanski Zvon“

izhaja po 4 pole obsežen v veliki osmerki po jeden pot na mesec v zvezkih ter
stoji: za vse leto 4 gld. 60 kr., za pol leta 2 gld. 30 kr., za četrt leta 1 gld. 15 kr.
Za vse neavstrijske dežele po 5 gld., za dijake po 4 gld. na leto.

Založniki: dr. I. Tavčar in drugovi. — Za uredništvo odgovoren: **Fr. Levec.**
Uredništvo: v Novih ulicah 5. — **Upravištvo:** na Marije Terezije cesti 5.

Tiska „Národní Tiskarna“ v Ljubljani.