

## Romanca.

Iz sprednje mračne, tihe sobe  
solzeče harfe glas zveni,  
na divanu ob lepi ženi  
sloni ljubimec mlad.

V boli še neizrečeni  
mre mu pogleda živi žar,  
poln sreče in tesnobe  
izvije zdih se vroč.

»Do polnoči, čuj, luna čaka,  
do polnoči, čuj, spi bridkost —  
sklonila se je, tiho plaka,  
prostost, prostost . . .

Aleksandrov.

## Mir.

Zvezdá nebroj  
blešči pokoj,  
lahno zlati  
noč pod seboj.

Vse brez glasu,  
polno miru . . .  
In bolj žari  
se plašč Bogu.

Aleksandrov.

## Pri stricu.

Sestradan in žejen, z dolgom ogromnim  
namerjal sem ravno popiti strup . . .  
tedaj se bogatega strica spomnim,  
in dušo kot blisk mi prešine up.

Spočetka sem čutil nekako tesnobo,  
a srčno bil zmogel sem dušni razdvoj.  
Potrkal, k sorodniku stopil sem v sobo —  
pogledal me je in me spoznal takoj.

Sedel mi je sam pri široki mizi  
in usta nabral v prisiljen nasmeh;  
okoli so spale daleč in blizi  
pobožne knjige po stolih, po tleh . . .

Začel sem. Glasno mu vse potožil,  
kako me obup razjeda pekoč.,  
Na prsi sem burno roko položil  
in milo zaprosil: »O stric, pomoč!»