

Portal Dobre knjige

Spletni portal Dobreknjige.si je bil zasnovan leta 2014 pod okriljem Knjižnice Srečka Vilharja v Kopru in Knjižnice Franceta Bevka v Novi Gorici. Gre za spletno stran, na kateri knjižničarji vseh slovenskih splošnih knjižnic objavljajo priporočila za kakovostno leposlovje in kakovostne strokovne knjige. Nastal je v želji, da bralci ne bi posegali zgolj po »plaži« oz. lahkotnem branju, ampak bi v roke vzeli tudi knjigo, ob kateri bi se lahko zamislili in morda rešili celo kakšen osebni problem. Zato ima tudi podnaslov: slovenske splošne knjižnice priporočamo.

Portal najdemo na spletu, če v iskalnik vtipkamo Dobreknjige.si. Odpre se stran, kjer sta na vrhu logotip strani in splošni iskalnik. Vanj lahko vtipkamo naslov knjige ali avtorja. Izpis pokaže, ali je določena knjiga že vnesena. Prav tako lahko naslov ali avtorja poiščemo v naslednji vrstici, po abecednem vrstnem redu naslova ali avtorja. Sledi vrstica, kjer je mogoče iskati knjigo na bolj podroben način, ki pa zahteva že nekoliko več znanja in poznavanja strukture leposlovnih del. V tej vrstici so tudi zavihki, ki bralcu predstavijo vse knjižničarje vnašalce (Moderatorji in kritiki), druge aktivnosti knjižnic (Bralni klubi, Brani projekti, Članki), nekateri knjižničarji pa imajo v okviru strani tudi

svojo posebno tematsko polico, na kateri zbirajo knjige s priljubljeno tematiko.

Sledi še vrstica z aktualnimi dogodki, ki se tičejo knjig in knjižnic. To vrstico uredniki koprške in novogoriške knjižnice sproti posodablajo.

Obiskovalec lahko vse navedene vrstice seveda tudi preskoči in se takoj ob vstopu na stran posveti ogledu zapisov. Na naslovni strani so vedno objavljeni le najnovejši, ostale pa je treba najti s pomočjo prej omenjenih iskalnikov. Zapis je sestavljen iz več delov: osnovnih podatkov o knjigi (*avtor, naslov, založnik, število strani, prevajalec, narodnost, zvrst*), sledi zapis, kjer skušajo vnašalci na strnjen način zajeti čim več posebnosti in značilnosti knjige, ki jo predstavljajo, te pa nato podkrepijo še s kratkim odlomkom. Na dnu zapisa vsak vnašalec po svoji presoji doda ključne pojme (*motive*), ki zaznamujejo vsebino in kakšen zapis drugega avtorja o isti knjigi.

Na levi strani zapisa je še en iskalnik (*karakteristike knjige*), s pomočjo katerega si bralec lahko prav tako pomaga, da se lažje odloči. V tem iskalniku so med drugim dvojice pojmov *vesela-žalostna*, *lahkotna-zahtevna*, *kratka-dolga*, *erotična-neerotična* ...

Bralec ima možnost, da takoj pregleda, ali si je mogoče knjigo izposoditi v knjižnici, saj je dodan iskalnik Cobiss (*Izposodi si Cobiss*). Če je knjiga na voljo tudi v elektronski obliki, je pri zapisu to posebej označeno.

Omogočeno je brskanje po Facebook profilu portala, na katerem vnašalci prav tako objavljajo

kratke misli ali kako drugače na krajši način promovirajo določeno knjigo. Bralci lahko seveda prispevajo svoj komentar.

Na desni strani zapisa so objavljene knjige, katerih objave so bile največkrat prebrane (Najbolj ogledano). Nekoliko nižje sta še kategoriji Najbolje ocenjeno in Najbolj brano.

Spletna stran Dobreknjige.si je vsekakor dobrodošel pripomoček za vse, ki želite brati, pa se v množici takšnih in drugačnih knjig ne znajdete. V zapisu sem omenila le nekaj osnovnih namigov. Vsak, ki želi, si lahko vzame čas in spletno stran dobro prebrska sam.

Pripis: Opisan je portal, kot je na spletu viden do januarja 2024. 7. februarja 2024 naj bi portal namreč zaživel v prenovljeni podobi.

Na portal so bili med januarjem in novembrom 2023 s strani soboške knjižnice vneseni naslednji zapisi:

- Nicolas Dickner: Šest stopenj svobode (kanadska književnost) – pripoved o dveh osamljenih najstnikih, ki ju njuna osamljenost poveže na povsem sodoben način.
- Sundara Ramaswami: Tamarindina zgodba (indijska književnost) – pripoved o drevesu, ki s svojo mogočnostjo zaznamuje tudi usode mimoidočih.
- Dušan Mukič: Ljubljana skozi moja očala – Ljubljana skaus aukole moje (porabski avtor – slovenska književnost) – avtobiografska pripoved Slovenca z Madžarske, ki se odloči za študij v Ljubljani. Pripoved je na-

tisnjena dvojezično, v knjižni slovenščini in porabskem narečju.

- Olga Gutman: Anino novo življenje (prekmurska avtorica – slovenska književnost) – pripoved o usodi preprostega kmečkega dekleta s koncem, ki vzbuja upanje.
- Josef Winkler: Natura morta: rimska novela (avstrijska književnost) – pripoved o tržnici pred vrati Vatikana, brez pobožne sentimentalnosti ali olepševanja.
- Katja Petrowskaja: Morda Ester (nemška književnost) – pripoved o rodbini na Poljskem in v Ukrajini v usodnih časih, nenaklonjenih Judom.
- Michel de Ghelderode: Uroki in druge zgodbe (belgijska francoska književnost) – več zgodb, v katerih se resničnost prevesi v fantastične privide.
- Etienne de Montety: Velika preizkušnja (francoska književnost) – pripoved o tem, kako islamski skrajneži v današnjem času zlahka pridobijo povsem neuke mladeniče za svoje zlohodne načrte.
- Leon Bloy: Revna ženska (francoska književnost) – pripoved o pošteni in krepostni ženski iz 19. stoletja, ki jo druga za drugo zadenejo hude preizkušnje, a jim ponižno in vdano kljubuje.
- Amos Oz: Moj Mihael (izraelska književnost) – pripoved o mladi ženski in njenih idealih na ozadju Jeruzalema v 50. letih 20. stoletja.