

Philharmonische
Gesellschafts Akademie
in Laibach,

Freitag den 14. März 1834, Abends um 7 Uhr
im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses.



Vor kommende Stücke:

1. Ouverture zu Prometheus von Beethoven.
2. Variationen für die Violine in A Dur, von Joseph Jansa.
3. Romanze aus der Oper: Fra Diavolo, von Auber.
4. Concert für die Oboe, von Joseph Sellner, Professor am Conservatorium der Musik in Wien; vorgetragen von Heinrich Steinbauer, Mitglied des hiesigen Theater-Orchesters.
5. Der Wanderer: Gedicht von Goethe, in Musik gesetzt für eine Singstimme mit Begleitung des Piano Forte, von F. Schubert.
6. Ouverture, von Joh. Nep. Hummel.

