



**Primer Beriša: obravnava
zoper policista**

Stran 17

**Vročje o dokapitalizaciji
regionalne razvojne
agencije**

Stran 3

RADIO CELJE

90,6 95,1 95,9 100,3

Št. 11/ Leto 61 / Celje, 7. februar 2006 / Cena 150 SIT

novitednik

Odgovorna urednica NT: Tatjana Cvim



MARJANI PELA MAJA

STRAN 7



**SVOJCI PO TRUPLI
UMRLIH V SRBIJO**

STRAN 17



**MATJAŽ LENASSI,
DIREKTOR S PROGRAMSKO
NAPAKO**

STRAN 4



**KONEC AGONIJE ZA
RIMSKE TOPLICE?**

STRAN 2

GLEDALIŠKA PETICA



**GLEDALIŠKA PRILOGA
PRED DNEVI KOMEDIJE**

STRANI 9-16

ABITURA d.o.o.
Podjetje za izobraževanje

**VIŠJA STROKOVNA ŠOLA
ABITURA d.o.o. CELJE**

• KOMERCIALIST (VI. stopnja)
Informativna dnevna kosa v ponedeljek, 10.2.2006
ob 16. uri in v soboto, 11.2.2006 ob 14. uri

• POSLOVNI SEKRETAR
(VI. stopnja)
Informativna dnevna kosa v ponedeljek, 10.2.2006
ob 17. uri in v soboto, 11.2.2006 ob 14. uri

PRILAGE ABITURA d.o.o., Leta 7, Celje

Tel.: 031428 55 32 in 031428 55 36

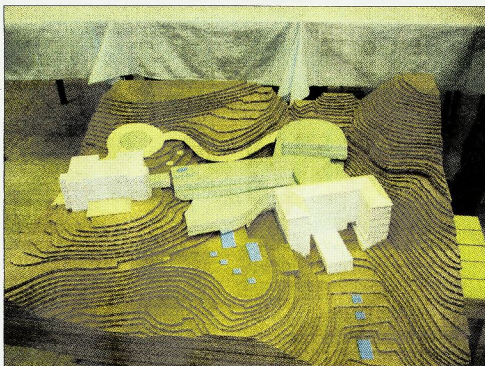
Foto: ALEKS ŠTERN

Konec agonije za Rimske Toplice?

Krajani težko verjamejo predstavljenemu projektu oživitve propadajočega zdravilišča

Občina Laško je v četrtek v Rimskih Toplicah pred skorajšnjim podpisom družbeniško-deličarske pogodbe pripravila prostorsko konferenco, na kateri so investitorji krajane seznanili z novo podobo zdraviliškega kompleksa in rekreacijskega centra v Rimskih Toplicah.

Do podpisa pogodbe, ki bo pomenila začetek oživitve propadajočega zdravilišča, naj bi po besedah **Maksa Brečka**, direktorja družbe MRC, ki ima v najemu rimsko zdravilišče, prišlo še ta mesec. Potem bi lahko investitorji začeli obnavljati obstoječe objekte, medtem ko bodo morali za gradnjo novih prej pridobiti prostorsko izvedbene akte. Pri tem župan občine Laško **Jože Rajh** pričakuje, da bi gradbeno dovoljenje za nove posege v prostor lahko pridobili do avgusta, hkrati pa zagotavlja, da občina projekta oživitve zdravilišča ne bo v ničemer ovirala, »ravno nas-



Maketa obnovljenega zdravilišča v Rimskih Toplicah. Bel objekt na levi je Sofijin dvor ter na desni Zdraviliški dom, vmes so z zeleno obarvani novi objekti.

protno. Mi se bomo še na prejšnjem maksimalno trudili, da bi stvari čim hitreje tekle.»

Projekt novega zdravilišča je pripravilo ljubljanski podjetje Arhiveda. Pri načrtova-

nju so posebno pazili na to, da so ohranili čim več naravnega okolja, hkrati pa poskr-

beli za vse, kar zdravilišče potrebuje – hotel, gostinski in družabni prostori, zdraviliško-medicinski in wellness center, konferenčne dvorane, garažno hišo in vsa potrebna infrastruktura. Kot je predvideno v načrtu, bodo novi objekti nevtralni ter v sožitju z obstoječimi. Dominantno vlogo bosta tako še vedno imela Sofijin dvor in Zdraviliški dom. Med njima bodo v breg vzdali nove objekte, pri čemer bodo vezni hodniki med obstoječima objekta porušili, kapelo pa predstavili na drugo mesto. Vsaka pozidana terasa, v kateri bodo restavracija, konferenčna dvorana in wellness ponudba z bazeni, bo enota zase. Povezovala jih bo promenade, v katero se bodo stekale vse poti. V to ureditev naj bi vključili tudi rekreacijski center z zunanjim bazenom, avtoparkom, hotelom in igrišču na spodnji strani glavne ceste.

Takšnemu projektu so naklonjeni tudi pri spomeniškem varstvu, nekaj naprejšnjil je le glede obvozne ceste do Senožet. V igri sta trenutno dve različici ceste. Prva, ki bi bila nekoliko bolj odmaknena od zdravilišča, je že projektno obdelana. A se z njo ne strinjajo krajanje Senožet, zato se predlagali drugo različico (ki bi bila krajša in s tem tudi precej cenejša), pri čemer bi šel del poti skozi zdraviliški park. Seveda spomeniško varstvo k tej različici ni dalo pozitivnega mnenja, zato nameravajo na Občini Laško z njo in Senožetancem opraviti še dodatne razgovore.

Če bo šlo vse po načrtih, naj bi Rimske terme začele konec prihodnjega leta. A krajanje, ki so bili s takšnimi obetmi že tolikokrat naplani, občine težko verjamejo.



Janko Rode: »Verjameam. Absolutno verjameam v predstavljeni projekt oživitve zdravilišča. Mislim, da je že skrajni čas, da se te stvari uredijo. Zelo lepo bi bilo, če bi zdravilišče svoja vrata odprlo že konec leta 2007. Sicer pa, če smo lahko čakali 15 let, bomo pa še kakšno leto.«



Oto Tajhmajster: »Predstavitve projekta oživitve zdravilišča je bila prečudovita, da bi lahko bila resnična, zato v oživitve ne verjamem. Dolgoletne izkušnje so me privlele do ugotovitve, da zdravilišče ne bo oživelo leta 2007, temveč kvečjemu 2007. Če se doslej ni nič premaknilo, dvomim, da bi se v tih dveh letih.«

BOJANA AVGUŠTINČIČ

Celjski v zrcalu Varaždinskega apostola

Metropolit srbske pravoslavne cerkve na obisku v Zgodovinskem arhivu Celje

Metropolit srbske pravoslavne cerkve Jovan Pavlović je nedeljo obiskal Celje. Po cerkvenem obredu v cerkvi sv. Maksimiliana in obisku celjske opatije je v zgodovinskem arhivu slovesno predal knjigo Varaždinski apostol. Gre za znanstveno kritično izdajo rokopisa v srbsko-slovenski recenziji iz leta 1454. Preko rodbinskih povezav dinastij Branković in Celjanov je knjiga povezana tudi z našim mestom.

Metropolit eparhije zagrebško-ljubljanske in celjske Jovan Pavlović je povedal, da je Varaždinski apostol bogoslužju namenjen rokopis, ki velja za najstarejšo ohranjeno srbsko-povest, ki je tudi celjske povezave s pravoslavnim svetom izredno okrepile. Katarina naj bi imela dvor cerkev v Celju oziroma Varaždinu, ki grofice Celjske pa je znan tudi z nekaterih relikvijah upodobljen v našem mestu. Celjski oltar na Ptujski gori iz 15. stoletja pod Marijinim plaščem upodab-



Metropolit srbske pravoslavne cerkve Jovan Pavlović in direktor arhiva mag. Bojan Cveflar sta si v znak zgodovinskega povezave izmenjala knjigi.

ljia tudi ogrskega oblastnika despotu Stefana Lazarevića. Po mnenju Boga Grafenauerja je bil knežji dvor v Celju poleg Trsta v tistem času edino mesto v Sloveniji, kjer so se stikali in prepletali evropski kulturni in umetniški tokovi. Potem ko sta ostala brez potomcev in so 1456 zadnjega Celjana ubili v Beogradu, je po uveljavljeni pogodbi s Habsburžani Katarini Branković od nekdajnega bogastva bolj ali manj os-

talo le posestvo Gerkielid v Krškem.

Direktor celjskega arhiva mag. Bojan Cveflar je omenjeno bogoslužno knjigo, ki predstavlja bogat zgodovinski vir tako za jezikoslovce kot zgodovinarje, s hvalečnimi sprejem in poudaril, da se v Celju teh zgodovinskih vezi zavedajo in upajo, da jih bodo ohranili tudi v prihodnje. Metropolitni je v zameno podaril faksimile ustanovnih pravic mesta Celje.

Ob koncu je Pavlović še povedal, da Celje sicer nima pravoslavne cerkve, vendar so zaradi dobrega sodelovanja z zdaj že pokojnim opatom Fridenkom Kolškom in ostalimi tudi v tem pogledu stvari dokaj dobro urejene. Kljub temu si želijo, da bi tu obnovili takoj v začetku II. svetovne vojne po Hitlerjevim ukazom zrušeno cerkev sv. Save.

SASKA TERZAN
Foto: SHERPA

Župan izgubil tožbo

Zgodbe o prodaji 24,47-odstotnega občinskega lastniškega deleža v Zdravilišči Laško še ni konec. Potem ko je laški občinski svet zavrnil pobudo civilne iniciative po razveljavitvi sklepa o omenjeni prodaji kapitalškega deleža, se je civilna iniciativa (ki se ne strinja s porabo denarja, pridobljenega s prodajo) po pravico obrnila na Upravno sodišče RS.

To je njihovi tožbi ugodilo, saj je tožena stranika, to je župan Občine Laško, »avzvalila pobudo za pristojno referendum, ne da bi ugotovila, ali je pobuda z zahtevu oblikovana pravilno in v skladu z zakonom«. Pri tem je treba omeniti, da je občinski svet omenjeno pobudo potrdil, denar, pridobil s prodajo delnic, pa je že zajet v proračunu občine za letošnje leto. Z njo namerava občina financirati regulacijo struge Savinje, kar je predpogoj za širitev in razvoj Zdravilišča Laško.

Občina Laško, ki bo morala v najslabšem primeru razveljaviti celoten postopek odprodaje delnic, se lahko zoper sklep upravnega sodišča v 15 dneh pritoži na Urvrhovno sodišče RS.

BA

Zahteven porod

O dokapitalizaciji RRA Celje ponovno konec tedna

»Rojeva se velik in težek otrok in jasno je, da bo porod težak.« je petkovo prekinjeno skupščino Regionalne razvojne agencije v Celju (RRA) komentiral njen direktor Boris Klančnik. Na skupščini so odločili o dokapitalizaciji agencije, ki je pogoj za gradnjo prve stavbe v rojajočem se Tehnopolisu. Razlog za prekinitev skupščine, ki jo bodo nadaljevali konec te dni, je bila zahteva do sedanjih družbenikov, da se njihov ustanoviteljski delež in delež v prvi dokapitalizaciji ponovno ovrednotita, saj sta bila ob koncu leta 2005 bistveno večja kot takrat, ko so ju vrožili.

RRA je k načrtovani dokapitalizaciji v višini 400 milijonov tolarjev pritegnila dosedanja partnerja Emu Orodjarne in Banko Celje ter novega partnerja Valji Group Store, z vložkom v obliki komunalno opremljenega zemljišča pa se je na poziv k dokapitalizaciji odzvala tudi Mestna občina Celje. Do petkove skupščine je bilo svezih 400 milijonov tolarjev že na računu RRA. Na skupščini (na trenutno je bila menedžerska) pa se je na poziv k dokapitalizaciji odzvala tudi Mestna občina Celje. Do petkove skupščine je bilo svezih 400 milijonov tolarjev že na računu RRA. Na skupščini (na trenutno je bila menedžerska) pa se je na poziv k dokapitalizaciji odzvala tudi Mestna občina Celje.



Boris Klančnik



Stanko Stepišnik

ko – pred nadaljevanjem skupščine mora RRA na novo ovrednotiti ustanoviteljske deleže in družbeniške razmere po vstopu svežega kapitala in tudi pridobiti soglasje ministrstva za gospodarstvo, da ostane registrirana kot družba z omejeno odgovornostjo, kljub temu, da ima z novimi že 50 ustanoviteljev.

A to ni edina zadržka. Načrtovani dokapitalizaciji nasprotuje tudi država, ki se strinja, da lastnik umika iz RRA in bo svoj delež brezplačno prenesla na občino. »Razlog za nasprotovanje je na eni strani in pr, ker država zahteva, da RRA še naprej zagotavlja

uresničevanje javnega interesa pri pripravi projektov za skladnejši regionalni razvoj. Po drugi pa v tem, da se nam zdi bolj smotno z dokapitalizacijo počakati, dokler država svojega deleža in deleža ribniškega javnega sklada za razvoj podeljevala ne prenese na občino. Prav tako bi bilo po našem bolj smotno dokapitalizirati družbo Tehnopolis kot RRA,« je po skupščini povedal državni sekretar v vladi službi za lokalno samoupravo in sklade regionalni razvoj Franc Kavc. Istočasno je jasno poudaril, da bo vlada spodbujala sklepe skupščine in da bo podpirala projekt Tehnopolis, ki je lahko močan razvojni potencial za celotno Savinjsko regijo.

Partnerstvo med javnim in zasebnim

Boris Klančnik je ob predstavitvi dogajanj na skupščini RRA ponovno jasno zatrnil, da pri dokapitalizaciji ne gre za poskus privatizacije javnih sredstev, pa tudi, da bo RRA še naprej preko sklepov Regionalnega razvojnega sveta in zlasti Sveta regije, ki odloča o strateških usmeritvah dela RRA, zagotavljala uresničevanje javnega interesa za skladnejši regionalni razvoj. »Smo pa prvi, ki težko in z mukami uresničujemo poskus partnerstva med javnim in zasebnim kapitalom pri naložbi v prvo stavbo Tehnopolisa.«

Direktor Emu Orodjarne in predsednik skupščine RRA Stanko Stepišnik je interes njegove družbe za vložek v Tehnopolis jasno opredelil. »Naš razvoj bo šel v smeri laserske obdelave kovin. Sami za razvoj programov in raziskav na tem področju nimamo dovolj denarja, zato dovoli, kar je na voljo. Zato smo zainteresirani za nastanek in razvoj tehnoloških parkov, malih podjetij, ki bodo razvijali nove tehnologije, nam pa z njihovo uporabo omogočala plemenitenje kapitala.« Podobno jasen je bil direktor družbe Valji Group

Čeprav Slovenci že več kot šest desetletij 8. februarja praznujemo slovenski kulturni praznik, večino Slovencev in Slovenecov še vedno bega vprašanje, ali se je naš največji slovenski pesnik na ta dan rodil ali umrl. Poleg Zdravljice, ki je deloma tudi slovenska himna, se že kar težko spominimo kakšne njegove pesnitve, čeprav smo se jih vsi morali učiti na pamet. Pojasnimo vsaj prvi del zagotvetke - France Prešeren se je rodil 3. decembra 1800 v Vrbi na Gorenjskem, umrl pa 8. februarja 1849 v Kranju.



nezakonski materi, Vrbo znam malo recitirati... Si bom osežila spomin, ko bom šla na kakšno kulturno predstavo v domačem kraju.«



Valentina Kresnič iz Celja: »Kulturni praznik praznujemo na Prešerenov dan 8. februarja in sicer na dan, ko je France Prešeren umrl. Če se ne motim, je bil umrl leta 1849. Spominim se, se ne kaj verzuov njegovih pesmi, ki smo se jih na pamet učili v šoli, na primer Povodnega moža, Zdravljice. Spominam pa se tudi, da je bil naš največji slovenski pesnik.«

Majda Somrak iz Vitanja: »Kulturni praznik praznujemo v sredo, samo, ojej, ne vem, ali ta dan pomeni Prešerenovo rojstvo ali smrt. Rojstvo na primer. O njem sem kar veliko vedela, a se trenutno ne morem veliko spomniti. Poznam njegovo Zdravljico, pa eno pesem o



Bernarda Štupčič iz Podčetrja: »Zagotovo vem, da kulturni praznik Prešerenov dan praznujemo na dan njegove smrti, sicer pa o njem vem zelo malo. Trenutno se od vseh njegovih pesmi spominam zgolj Vrbe, Vrba, srečna, draga was domača... Sicer pa si za razne kulturne prireditve, ki so vrstijo v teh dneh, nikoli ne vzamem časa, saj sem bolj športni tip.«



Polona Fonda iz Prebodelca: »Vem, da jutri praznujemo Slovenski kulturni praznik, ne vem pa, ali zato, ker se je na ta dan rodil ali zato, ker se je na dan umrl France Prešeren. Zdi se mi, da rodil oziroma, čaka, mislim, da je 8. februarja umrl. Njegove bolj znane pesmi, ki se jih trenutno spominam, sta Zdravljica in Sonetni venec.«

RP, foto: ALEKS ŠTERN

PRILOŽNOSTNI KOVANCI

Banka Slovenije daje, 6. februarja 2006 v prodajo in obkrož prilžnostne kovanice, ki jih je izdelala Republika Slovenije ob 150-letnici rojstva pesnika Antona Askerca

Zlatnik
z nominalno vrednostjo 25.000 tolarjev

Srebrnik
z nominalno vrednostjo 5.000 tolarjev

Prilžnostne kovanice lahko pisno naročite v Banki Slovenije po elektronski poti posla@bsi.si ali na navedeno Banko Slovenije, Slovenska cesta 35, 1000 Ljubljana. Navedeno pa jih lahko kupite v poslovalnih bankah.

Podrobnejše informacije o kovanici in pogojih za nakup so objavljene na spletnih straneh Banka Slovenije www.bsi.si

BANKA SLOVENIJE

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE IN PROSTOR
Dunajska c. 48, P.P. 653, 1000 Ljubljana, Slovenija
Telefon: (01) 47 87 400 • Telefaks: (01) 47 87 422

Na podlagi 28. člena Zakona o urejanju prostora (Uradni list RS, št. 110/02, 5/03 – popr. in 58/03 – ZZZ-1) Ministrstvo za okolje in prostor, Direktorat za prostor, vabi na:

2. PROSTORSKO KONFERENCO
za državnih lokacijskih načrtov za zagotavljanje poplavne varnosti v Spodnji Savinjski dolini,
ki bo 15. februarja 2006 ob 14. uri
v Gasilskem domu Žalec, Ulica heroja Staneta 1, Žalec.

Na prostorski konferenci bo predstavljen predlog najustrežnejše variante rešitve zadrževalnikov visokih vod iz elaborata »Urejanje predlagane rešitve za zagotavljanje poplavne varnosti v Spodnji Savinjski dolini«, RC Planiranje Celje, november 2005.

Na prostorsko konferenco so vabljene predstavniki lokalne skupnosti, gospodarstva, inštitucij, združenj, organizacije javnosti ter nosilci urejanja prostora.

Gradivo je na vpogled na Ministrstvu za okolje in prostor, Direktoratu za prostor, Dunajska 21, Ljubljana, vsak delovni dan med 13. in 15. ur, na sedežih občin Žalec, Prebodelca, Braslovice in Mestne občine Celje in na sedežih uradnih ur in na spletni strani Direktorata za prostor, www.gov.si/uprzt/, v rubriki Aktualno/Obeštila za javnost.

Melika CERNELCO
GENERALNA DIREKTORICA
DIREKTORATA ZA PROSTOR

radiocelje
www.radiocelje.com

Direktor s programsko napako

Med prejemniki nagrade GZS je tudi Matjaž Lenassi, direktor podjetje BSH Hišni aparati Nazarje

Leto 2005 je bilo očitno leto nazarskega podjetja BSH Hišni aparati. Predsednik na direktorja Matjaža Lenassi. Poleg razglasitve za častnega občana Nazarja je prejel še nagrado Gospodarske zbornice Slovenije (GZS).

«Lepo je, da so opazili dobre rezultate podjetja in dejstvo, da je tudi tu lastnik lahko pozitiven za Slovenijo. To je ves čas te nagrade, ki pa ni samo moja, ampak pripada celotni podjetju,» je povedal Matjaž Lenassi.

Verjetno je lansko leto v grobem zaokroženo. Kakšni so rezultati?

Nismo dosegli plana, vendar je bilo poslovanje krepko boljše kot predlani. Plan je bil zelo visoko nastavljen, zaradi položaja na trgu, predvsem podražitev, pa nismo dosegli vsega, kar smo načrtovali. Smo pa bili zelo blizu. Se pravi, da podjetje normalno raste. Dobiček je znašal 18 odstotkov prometa, kar je visoka številka.

Ob zadnjem pogovoru ste zanimali grozilo, da bi Hišni aparate preselili na Luko Koper. To se zdri ali so razmišljanja kaj drugačna?

Ne vem, kakšno to ne vsaki sprašuje. Na srečanju male-



Matjaž Lenassi, direktor podjetja BSH Hišni aparati Nazarje

ga in velikega gospodarskega v Velenju sem povedal, da je položaj obraten – Kitajci bodo prišli v Nazarje, saj smo konkurenčni. Če v Sloveniji ne bo kakšnih velikih pretresev, bo tako tudi ostalo. Čimprej je treba dobiti socialni spoznanje, da ne bo prišlo do uveljavljanja proizvodnje, po tem pa ne vidim ovir. Je pa res, da iz Kitajske uvažamo reprodromaterial in polizdelke, ki jih vgrajujemo v naše aparate, saj to pomeni racionalizacijo. Nazarje so konkurenčne, ker so fleksibilne. Če in ko bo nazarska tovarna pridobivala nove posle in če bodo to posli z višjo dodano vrednostjo, je jasno, da se

bodo posli z nižjo dodano vrednostjo selili. Kam, bodo pokazale analize. To niso več bitke, to so vojne.

Nazarsko podjetje je zaradi inovativnih sodelavcev nekaj posebnega. Zdi se, da temu posvečate še posebno pozornost?

Tovarna je lahko konkurenčna, če je zelo inovativna in fleksibilna. V letu 2000 do 2005 je kar 34 odstotkov slovenskih patentov prišlo iz Nazarja. Lani smo delali tri nove aparate, dva od teh sta sevnosti novosti. Zaradi palničnih akumulacijskih mešalnikov, na primer, nas boli glava, ker ne moremo narediti tolkalo, kot bi jih lahko. To so zadeve, ki se jih brez motivacije in nadarjenih ljudi ne da izdelati. Seveda imamo razdelan sistem spodbujanja in nagrajevanja inovatorjev, na sredo imamo tudi dovolj denarja, da lahko vse inovacije patentiramo. To nam zagotavlja tudi prihodnost. Phillips, na primer, patentira vse, kar se spominja – pri avtomatih za kavo, ki jih je Phillips prodal 10 milijonov, mi kljub znanju in drugim dejavnikom ne moremo mimoi, ker nas je ustavi na majhni, vendar zelo pomembni inovaciji.

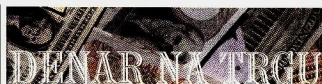
Govorila sta o gospodarskih rezultatih – po čem bo vam uspešno ostalo leto 2005 v spominu?

Imam gospodarsko napako, da se ne ukvarjam s seboj. Lani se je zgodilo veliko, med drugim sem postal vodja skupine Food & Beverage (mali gospodinski aparati za pripravo hrane in napitkov) za cel svet. To mi bo gotovo ostalo v spominu.

Kakšen je vaš tempo? Je hudo nenehno biti še boljši, se uspešnejši, še prodornejši?

Vsako leto imamo delovno srečanje, na katerem si zastavimo cilje. Lani je bila ena od tem pogovor, kako ohraniti motivacijo. Osebnost na srečo ne potrebuje motivacije, saj imam dovolj motivacije za delo. Če sem v Nazarjah, je vsak dan doblj 12 ur. Moj problem pa je, da sem bolj malo v Sloveniji, večšam samo po dva dni na teden. So tudi meseci, ko prejemem 22 dnevnic – to pomeni, da me 22 dni ni bilo tukaj. Vsa potovanja se začnejo v nedeljo in končujejo v soboto. Po eni strani je naporno, po drugi pa tudi zanimivo.

URŠKA SELŠNIK



Zdrs tečajev in prometa

Ljubljanska borza se je v zadnjem tednu zavila v svojo povprečje, kot da bi mrzlo vreme ohladilo tudi prste borznih posrednikov. Obseg sklenjenih poslov komajda, ali pa sploh ne, preseže 500 milijonov evrov, kolikor jih je bilo še teden poprej sklenjenih samo z eno delnico.

Indeks SBI 20 je v preteklem tednu izgubil dober odstotek, kar je v veliki meri zasluga tega posredniške podjetja – Interneurope, Istraženja in Luke Koper. Delnice Interneurope so izgubile skoraj štiri odstotke, tudi cena delnice Istraženja je med tednom zdrsnila za več kot 3 odstotke, vendar pa obseg sklenjenih poslov bolj kaže na slučajni odklon kot pa na povečano ponudbo. Nič boljše se ne godi niti delnicam Luke Koper, ki so v zadnjem tednu znova zdrsile pod mejo 7.000 tolarjev, in tudi načrti EU o evropskih pomorskih avtocestah ne vsebuje zanimanja za te delnice. Resnično, na to so razmeroma skromni tudi načrti podjetja glede rasti pretovora v letošnjem letu, ki prav tako ne obeta hitrega povečanja števila kupec delnic.

PREGLED TEČAJEV V ODBORJU MED 30. 1. in 3. 2. 2006

Oznaka	Ime	Enotni tečaj	Promet v mio €	% spr.
ODS	Cinkarna Celje	24.427,41	4,18	-0,30
CETG	Cetis	28.000,00	1,01	-0,04
CHZG	Comet Zreče	2.250,00	0,03	0,00
GRV	Gorenje	5.414,84	172,96	-0,65
PLR	Plinovarna Laško	7.402,09	24,52	0,03
JTKS	Juteks	28.327,92	29,59	2,05
ETOS	Etel	47.000,00	4,78	3,13

V celi borzni kotaciji so samo štiri podjetja, katerih cena je višje kot prejšnjo sredo. Izstopajo predvsem delnice Autocomerca, kjer so kupci pošteno izkoristili pomankanje ponudbe delnic. Tako smo lahko dali kisa spremilja 10-odstotno dnevno rast cene delnic, kar je maksimum, ki ga dopušča Ljubljanska borza. Ko je za borza ob koncu tedna odpravila omejitvev tečajev, se je hitro izkazala realna vrednost delnice in cena se je v enem dnevu značala za več kot 15 odstotkov. Ob veliki koncentraciji lastništva pa je za pričakovati, da bo predvsem dividenda politika družbe zista, ki bo dolgoročno oblikovala tečaj delnic.

Po nekaj dnevih zahtifa in drsenja tečajev ob razmeroma skromnem obsegu sklenjenih poslov so se v drugem delu tedna znova približale delnice KRS, ki se že splojeopujejo z vrednostjo 120.000 tolarjev. Ponudba delnic je razmeroma skromna, stabilno poslovanje podjetja pa ne kaže na to, da bi se v bližnji prihodnosti bistveno povečala. Povpraševanje kupcev je tudi kar precejšnje, čeprav se zelo racionalno odločajo za nakup tega podjetja, tako da je težko oceniti, da je trenutna cena že pregrata.

INDEKSI MED 30. 1. in 3. 2. 2006

Indeks	Zadnji tečaj	% spr.
SBI20	4.590,41	-0,85
PIX	3.995,87	-0,51
BIO	121,18	-0,21

Tudi med investicijskimi družinami je prišlo do korekcije tečajev, saj so se delnice Zlate monetne 1 in Maksime odskoče višje kot sredi prejšnjega tedna. Je pa zanimivo občasno povečano trgovanje z delnicami nekaterih investicijskih družb. Najbolj prometne delnice se tako po prometu občasno približajo tudi najbolj prometnim delnicam borzne kotacije. Povečano trgovanje praviloma ne povzroči tudi večje spremembe cene delnic, kot bi bilo sicer, zato je zanimivo. Primerjava čiste vrednosti sklada (CVS), pa kaže ravno obratno sliko kot glavni tečajev. Razen dvajset, so se CVS vse ostalih nekoliko popravile. Če gledamo letošnje leto, na najspešnejše posluje Kroma Senior, katere letošnji donos je 1,75 odstotka, sledijo pa delnice NFD 1 z 1,23-odstotno rastjo CVS. Če vse investicijske družbe primerjamo z vzgajalnimi skladi, se podobno nalogo bomo politiko, ugotovimo, da je njihova uspešnost podvprečna, vendar zankaer se ni bistveneje odstopanja.

KAREL LIPNIK, borzni posrednik, ILIRIKA d.d., Breg 22, Ljubljana
Nadzorni organ: ATVP, Poljanski nasip 6, Ljubljana
Vir: Ljubljanska borza d.d.

novitednik
www.novitednik.com

Kovintrade se krepki na Češkem

Celjsko podjetje je lani na češki trg prodalo za 14,5 milijona evrov izdelkov, uvozilo pa za 6,5 milijona evrov

Hčerinsko podjetje celjskega Kovintrade na Češkem je v kraju Frydlund kupilo 32.000 kvadratnih metrov veliko zemljišče, na katerem bo zgradilo centralno skladišče za izdelke iz jekla. Z njim bodo poleg češkega trga pokrivali še sosednjo Slovaško in tudi Poljsko. Z novim centrom se bo po mnenju vodstva Kovintrade njihov položaj na Češkem še bolj okrepil.

Kovintrade je bil na Češkem že doslej zelo uspešen. Hčerinsko podjetje Kovintrade Praha, ki trenutno zaposluje 50 ljudi, ima tam že od leta 1992. Poleg tega ima v mestu Chrudim centralno skladišče za metalurgijo, v Baški v Frydki Místku pa poslovnno enteto Feryo. Po prvih ocenah je Kovintrade Praha lani ustvaril 24,5 milijona evrov prihodkov iz poslovanja, kar je za 36 odstotkov več, kot so načrtovali, bruto dobiček pa bo od nadarovanega višji za 16 odstotkov.

Češki trg ima v Kovintradovi blagovni menjavi s tujnino zelo pomembno mesto. Lani so v to državo prodali za 14,5 milijona evrov iz-



Prdstavnik českega veposlanstva so prejšnji teden obiskali Kovintrade. Z leve: predsednik uprave Iztok Seničar, veposlanca Ivana Hlavsova, član uprave Jože Kastelnik in ekonomski svetnik Vladimir Radackč

delkov, kar je 31 odstotkov več kot leta 2004, uvoz pa je znašal 6,5 milijona evrov in je bil od predlanskega višji za 41 odstotkov. V deležih to pomeni, da Kovintrade na Češkem ustvaril 27 odstotkov svojega celotnega izvoza in 11 odstotkov uvoza. Takšni rezultati uvrščajo celjsko podjetje tudi visoko na lestvici slovenske zra-

nanjetrgovinske menjave s Češko. Po podatkih Gospodarske zbornice Slovenije je v preteklem letu v prvih devetih mesecih zasedlo peto mesto po vrednosti izvoza in sedmo po vrednosti uvoza.

Zaradi dobrega dosedanjega sodelovanja s Češko in napovedane gradnje centra v Frydlundu sta prejšnji

teden Kovintrade obiskala veposlanca Češke republike v Sloveniji Ivana Hlavsova in ekonomski svetnik Vladimir Radackč. Hlavsova si je ogledala tudi centralno skladišče za izdelke črne metalurgije, ki ga je Kovintrade lani postavil v Storarh.

JANJA INTIHAR
Foto: Arhiv Kovintrade

Zgornjesavinjski nagrajenci

Člani Kulturnega društva Solčava so v sodelovanju z moziško Izpostavo Janjega sklada za kulturne dejavnosti v petek pripravili območno proslavo ob kulturnem prazniku, na proslavi pa so podelili tudi priznanja sklada.

Jubilejna priznanja so prejeli zgornjesavinjski godbeniki, solčavske pevke, glasbenik Darko Atešek z Rečice in režiser Bert Savodnik iz Mozirja. Najvišje priznanje so namenili poslaniku Jakobu Presečniku, ki je med drugim tudi predsednik kulturnega društva, ki združuje godbenike. Najprijetni slovesnosti so svoje delo predstavili domačini, torej Solčevani, ki so združili solčavski talent, dobro voljo in željo po ustvarjanju. Slavnostni govornik Edi Mavrič je spregovoril o prazniku kot prazniku vsega slovenstva ter tudi o potrebi po zaščiti slovenskega jezika na doma-



V imenu nagrajencev se je zahvalil Jakob Presečnik.

voril o prazniku kot prazniku vsega slovenstva ter tudi o potrebi po zaščiti slovenskega jezika na doma-

čem pragu. Kot gost je nastopil igralec Jernej Kunter, ki že več let zahaja v kraje. Kot poklicni igralec

se je zahvalil vsem, ki ustvarjajo kulturo izven uradnih institucij.

US

Dva zlata možnarja

Etno odbor Jureta Kravčiča možnar vsako leto ob slovenskem kulturnem prazniku podeli priznanja zlati možnar za dosežke na področju etnologije in etnografije v občini Laško. Tudi letos bodo s priznanjem ovencali kar dva. Martino Jelenc ter Etno skupino Strelskega društva Celjska četa Mala Breza.

Martina Jelenc je že vrsto let učiteljica na podružnični šoli v Lažišah, ob tem pa si zelo prizadeva za razvijanje kulturnih, predvsem etno dejavnosti v kraju. Že več kot 30 let je članica KD Miklavž. Vsa ta leta je vodja dramske sekcije, ki velja za najbolj aktivno sekcijo društva. Jelencova je tudi članica sekcije za obujanje starih šeg in običajev. Ljubezen in znanje do etnologije prenaša tudi na svoje učence.

Etno skupina iz Male Breze je lani skupaj s Strelskim društvom Celjska četa Mala Breza lani praznovala 50-letnico delovanja. S starimi

običaji je že približno 30 let prisotna na predstavi Pivo in cvetje, sodelujejo tudi na prireditvah Lepo je res na deželi. S svojimi prikazi starih običajev so se predstavili tudi preko občinskih meja.

BOJANA AVGUŠTINCIC

Ob priznanju zlati možnar bodo nocoj ob 19.30 v Kulturnem centru Laško podelili tudi občinska Askerčeva priznanja za izjemne dosežke na področju kulturne dejavnosti na osrednji občinski proslavi ob kulturnem prazniku. Askerčeva priznanja bo župan Jože Rajh podelil KD Antona Askerca Rimske Toplice, ki bo praznovala 60-letnico delovanja. Ferdinandu Pajku za več kot 60-letno članstvo v Laški pihalni godbi ter Magdaleni Hrstnik, zaslužni za dolgoletni prispevek na področju ljubiteljske gledališke dejavnosti.

Velenjčani na referendumu?

Velenjski župan Srečko Meh je na podlagi 13. januarja letos vložené pobude sprejel in objavil navodila za zbiranje podpisov za razpis referenduma, na katerem naj bi volilci odločali, ali naj stopi v veljavo spremenjen odlok o prostorsko ureditvenih pogojih za Staro vas.

Gre za odlok, ki so ga mestni svetniki sprejeli 20. decem-

bra lani. Po njem zasebnemu investitorju dovoljujejo na njegovi zemlji zgraditi večstanovanjski objekt s poslovnimi prostori. Odloku nasprotujejo nekateri sosedji, ki menijo, da takšen objekt v naselju individualnih hiš ne sodi. Sicer krajanji gradnji sami ne nasprotujejo, sporna je predvsem lokacija. Pobudo za razpis referenduma je vložil nekdanji poslanec, sedaj mestni

svetnik Jožef Kavčič, ki je že pred sprejemom nasprotoval odloku, vendar je sprejeto vložil pobudo za preložitveni referendum.

Rok za zbiranje na upravni enoti overjenih podpisov občanov, ki podpirajo razpis referenduma, je začel teči minuli teden, zbirali pa jih bodo do 1. marca na Mestni občini Velenje. V občini pretekli teden še niso imeli povsem

točnih podatkov o številu prebivalcev, saj jih mora posredovati ministrstvo za notranje zadeve. Po ocenah naj bi bilo v občini od 25 do 26 tisoč volilnih upravičencev, zato tevo za razpis referenduma mora podpreti 50 odstotkov oziroma približno 1.300 volilnih upravičencev. Do petka dopoldne so pobudo za razpis referenduma podpisali trije volilci.

US

Za praznik Big band

Celjani so kulturni praznik obeležili v ponedeljek. Na osrednji slovesnosti v veliki dvorani Narodnega doma je bil slavnostni govornik mag. Bojan Cvelbar, direktor Zgodovinskega arhiva Celje.

V nagovoru je spomnil, da bo eno od slovenskih mest leta 2012 kulturna prestolnica

Evrope in skušal vzbuditi zanimanje odgovornih, da bi se za to potegovalo tudi Celje kot pomembno slovensko kulturno središče z bogato zgodovino. Če bi uspeli pravzgočeno pripraviti vse potrebno, bi v tem okviru lahko reševali tudi obnovo Knežjega dvorca kot enega od prizorišč evropske kulturne prestolnice.

Slovesnost je zaokrožil koncert Big banda RTV Slovenija pod vodstvom Tomaža Grinčala, pela pa je Eva Hren.

Kot je znano, v Celju ob kulturnem prazniku ne podeljujejo posebnih nagrad, pač pa za zaslužne kulturne delavce ustrezno nagrujejo ob občinskem prazniku z občinskimi gربي.

BS

Prešeren dan v Šmocu

Madlinski center Laško in učenci OŠ Antona Askerca iz Rimskih Toplic so letos že drugo leto zopred sodelovali v mednarodnem projektu likovne umetnosti in poezije za otroke Poem Express.

Na lanskem natečaju Strip in animacija je sodelovalo 30 učencev OŠ Antona Askerca iz Rimskih Toplic, med katerimi je 10-letni Gregor Borštnar prejel eno izmed glavnih nagrad natečaja. Tema letošnjega Poem Expressa pa je bila Poezija in tvečja. Ponovno je v projektu sodelovalo 14 učencev iz omenjene šole. Razstavo njihovih del bodo v Šmocu odprli jutri ob 19. uri. V kulturnem programu bo nastopil ženski pevski zbor Korina, ob 21. uri pa bo sledil koncert solbansko-hrvatsko-italijanske skupine East Road. Glasba zasedbe je večinoma instrumentalna zmes džeza, rocka in značilnih balkanskih ritmov.

BA

Počitnice...

male ali velike?

Za vsakovrstne počitnice, potovanja ali izlete smo za svoje komite pripravi še posebej ugoden **Kredit takoj** tudi do 5 milijonov z dobo odplačavanja do 5 let in brez stroškov odobritve. Več informacij v poslovalnici Celje, Mariborska cesta 7.

www.nkbm.si

☎ 080 17 50

Nova KBM d.d.

"Kredit takoj"

Poklon posameznikom

Osrednja občinska proslava ob slovenskem kulturnem prazniku v občini Braslovce je bila v soboto v dvorani Doma krajanov na Gomilskem. Slavnostni govornik je bil profesor geografije, humanist in publicist Milan Natek. Med drugim je poudaril, da območje Savinjske doline ni samo sprejemalo kulturnih in drugih dobrin od drugod, pač pa od tod izhajajo posamezniki, ki so s svojim delom obogatili slovensko duhovno, kulturno, prostovno in gospodarsko področje. V programu so nastopali učenci osnovne šole, mladinska in odrasla dramska skupina, dekleška vokalna skupina in oktet Gomilsko.

PRILožNOSTNI KOVANCI

Banka Slovenije daje 6. februarja 2006 v prodajo in obtok priložnostne kovance, ki jih je izdala Republika Slovenije ob 250-letnici rojstva dramatika Antona Tomaža Linhart

Zlatnik

z nominalno vrednostjo 25.000 tolarjev

Srebrnik

z nominalno vrednostjo 5.000 tolarjev

Priložnostni tečajni kovance

z nominalno vrednostjo 500 tolarjev

Priložnostne kovance lahko pisno naročite v Banki Slovenije po elektronski pošti comi@bsi.si ali na naslov: Banka Slovenije, Slovenska cesta 33, 1505 Ljubljana. Neposredno pa jih lahko kupite v poslovalnih bankah.

Podrobnejše informacije o kovancih in pogojih za nakup so objavljene na spletnih straneh Banke Slovenije www.bsi.si.

BANKA SLOVENIJE

Šentjurski povodni mož

Prihajajoči slovenski kulturni praznik so se soboto že obeležili v Šentjuru. V Kulturnem domu Šentjur se je tako že zgodila osrednja prireditve občine s podelitvijo priznanj JSKD – O Šentjur, sledil pa je še tradicionalni županov sprejem.

Sodeč po nabiti polni dvorani kulturnega doma, so Šentjurčani precej navdušeni nad tovrstnimi prireditvami. Vsako leto pripravijo prepuščajo enemu od kulturnih društev v občini. Letos so se zalagala več kot uspešno ločile članice Vokalne skupine Kresnice iz Kulturnega društva

Gorica pri Slivnici, ki so predstavile svojerazno interpretacijo Prešernove pesnitve Povodni mož. Skozi življenje in delo največjega slovenskega pesnika so se sprehodile z glasbenim izborom, ki je segal od ljudskih do popularnih pesmi ter z dramskim vlogom. Zbranim je spregovorila direktorica Pokrajinskega muzeja Celje Darja Pirkmajer. Sprehodi se je še skozi zgodovino od krivanja in raziskovanja šentjurskega arheološkega biseru Rifnika, ki se mu v Zgorjem trgu končno obeta primerna predstavitev.

Med letošnje dobitnike priznanj so se vpisali Partizolske koronine za ureditve na državno srečanje ljudskih pevcev in godcev, Mešani pevski zbor Zarja iz Šentvida, Otroška gledališka skupina OŠ Planina, Mešani noptenjski zbor Dobja, Mešani pevski zbor Dobrine in Madriški pevski zbor OŠ Blaža Kocena Ponikva.

Po prireditvi je župan Občine Šentjur Štefan Tisel v lipčevski hiši v Zgorjem trgu priredil tradicionalni svečani sprejem za nagradene in šentjurske kulturnike.

POLONA MASTNAK



Županov sprejem

Prireditve, priznanja in nagrade

Na predvečer kulturnega praznika, v torek ob 19. uri, bo svečana akademija s podelitvijo priznanj v Kulturnem domu v Slovenskih Konjicah. Na njej bo slavnostni govornik župan Janez Jazbec, gost večera pa Pavle Ravnohrib.

Priznanja in nagrade bodo za svoj pomemben prispevek h kulturnemu življenju v knjižniški občini prejeli: Adolfovski zbor za 10-letno vodenje Moškega pevskega zbora Adolfa Tavčarja, Stanika Marušić iz Drazje vasi za 10-letno predsedovanje Odboru za kulturo v KS Drazje vas, Olga Kangler za dolgoletno delo na področju kulturnih dejavnosti in vodenje različnih pevskih zborov, Arpad Salamon za bogato ustvarjanje na likovnem področju, ki ga je predstavil tudi na pregledni raz-

stavi ob svoji 75-letnici, ter mešani pevski zbor Strune za 15-letnico svojega delovanja.

V Vitanju bo osrednja prireditve 8. februarja ob 18. uri v kulturnem domu. Nastopila bosta Moški pevski zbor Vitanje in gledališka skupina iz Slovenj Gradca, o pomenu praznika bo spregovoril župan Slavko Veržir, priznanje pa dolgoletno in vestno ohranjanje ljudskega izročila in kulturne dediščine pa bo prejela Marijana Špegel iz Spodnje Doline.

V občini Zreče bodo ob slovenskem kulturnem prazniku priznanja in nagrade podelili Mešanemu pevskemu zboru sv. Egidija Zreče ob 250-letnici župnije sv. Egidija Zreče za njegov dolgoletni prispevek v izozišču zborovskega petja v Zrečah, študentu arhitekture Dominiku Sagadi-

nu za pomembne umetniške dosežke na področju arhitekturne dejavnosti v zadnjih dveh letih in Zdravku Ivačiču za njegov 30-letni prispevek pri povezovanju kulturne dejavnosti in gospodarstva v Zrečah, še posebej za vzpodbujanje te dejavnosti v družbi Comet.

Priznanja in nagrade bodo podelili na prireditvi, ki bo 8. februarja ob 18. uri v dvorani Kulturnega doma v Zrečah. Ob tem bo v avli dvorane na ogled tudi razstava del nagradenika Dominika Sagadina, v kulturnem programu pa bodo nastopili Mešani pevski zbor KUD Vlada Mohorič Zreče z zborovodkinjo Darinko Ivačič, zaskofinist Tadej Drobne in Zreški godbeniki z dirigentom Avgustom Skazo.

MBP



Foitaova ulica v Velenju

Od Foita do Kocena

Pred tednom smo vas v Novem tedniku in v oddaji Radia Celje vprašali, po kom se imenuje Foitaova oziroma ulica Františka Foita v Velenju. Pravilno ste odgovorili tisti, ki ste v kuponih zapisali, da je bil František Foit akademski kipar, profesor, raziskovalec in zbiratelj.

František Foit, akademski kipar in profesor, se je rodil v Taboru na Češkem leta 1900. Kiparstvo je študiral v Pragi, Dresnu, na Dunaju, v Parizu in Zagrebu (pri Meštroviču). Leta 1931 mu je Karlova univerza v Pragi naložila nalogo, da v Afriki preuči tradicionalno afriško umetnost. V dveh letih dela je prepotoval črno celino od skrajnega severa do skrajnega juga in preučil ter izdelal portrete in kipe predstavnikov več kot sedemdesetih afriških plemen.

Leta 1947 je Foita po ponovni zanesla v Afriko, tokrat skupaj z ženo Ireno. Črna Afrika je zakonca tako prevzela, da je postala njuno novo domovino. V prvih letih sta prepotovala sarske države Niger, Nigerio in Čad in končala v pragozitem Zairu, kjer je Foit pri pigmejčkih plemenih odkril svoje najljubše kulturno gradivo, to je gladišče malih lesenih luk.

Burna afrika leta sredi preteklega stoletja, ko so dekolonizacijski procesi prinesli vrsto novih neodvisnih držav, so nevarno zapustila življenje za zakonca Foita. Nezapuščajo ljudi do belcev vija je prekrizalo marsikateri načrt. Zaradi nesporazuma se leta 1950 zakonca Foit po napadu domačinov na Ireno v Kinšasi zainke obliki za sedem mesecev konfinirale daleč v notranost deže-

? Po kom se imenuje ...



František Foit

in keramični kipi prave umetnine.

Po dvajsetih letih življenja in dela v Afriki sta se zakonca Foit odločila, da se vrne v rodno Češko. Vendar ko so leta 1968 vsajakevitevaršavskopakta zasedle takratno Češkoslovaško, domov nista več želela. Poznavstvo s Slovencem, takratnim jugoslovanskim diplomatom v Keniji in slovenskim etnologom ter tedanjim ravnateljem slovenskega etnografskega muzeja, dr. Borisom Kubarjem, ju je usodno povezovalo s Slovenijo, saj sta si kot mnogostevilni Čehi izbrali za nadaljnje življenje izbrala novo deželo.

Leta 1971 sta se naselila v Velenju, kjer ju je takratni župan Nestl Janak sprejel z odprtimi rokami. Foitove zbirke, ki jih je prinesel s seboj iz Afrike, pa so našle mesto v mestnem muzeju na velenjskem gradu. Foit se življenja v Velenju ni vesell dolgo. Ne nekaj tednov po prihodu je med selitvijo zbirke umrl za posledicami prometne nesreče pri Petrovcu.

Spomin nanj poleg urejene zbirke v velenjskem muzeju ohranja tudi Cesta Františka Foita pod velenjskim gradom.

Danes vas sprašujemo, po kom se imenuje ulica Blaža Kocena v Šentjuru?

Vabimo vas, da na zastavitelno vno vprašanje odgovorite na kuponu, če pa boste priložili še zgodovino, anekdoto ali kak prijeten spomin iz Kocenove ulice v Šentjuru (ali v Celju), vas čaka še posebna nagrada. Nagradjena tokratne nagrade igre Po kom se imenuje ... je Danica Gobec, Spominjka 5, Celje. Za nagrado bo prejela majico Novega tednika in enega iz serije starš zemljevidov Celja. Ki jih je ponatisnila Orednja knjižnica Celje. Nagrado bo nagradjena prejela po pošti.

Foto: US

KUPON

novi tednik

OSREJENA KNJIŽNICA

Celje

www.ce.si/si/dompredjelm.htm

Ime in priimek

Naslov

Kraj in poštna številka

Ulica/stavba se imenuje po

Ki je bil

Moj predlog

Odgovore pošlite do ponedeljka, 13. februarja, na naslov Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje, s pripisom Po kom se imenuje ...

Kulturni praznik obeležili s petjem

V Vojniku bodo slovenski kulturni praznik počastili predvsem s petjem.

Občina Vojnik skupaj s Kulturno umetniškim društvom, ki si je ime nadel prav po Francetu Prešernu, nocoj v počastitev kulturnega praznika prireja revijo pevskih zborov Občin Vojnik in Dobrna. Ob 19. uri bodo v Kulturnem domu Vojnik nastopili ženski pevski zbor Dobrna, Moški pevski zbor Dobrna, Moški pevski zbor Nova Cerkev, Mešani pevski zbor Društva upokojencev Vojnik ter Moški pevski zbor KUD Franceta Prešern Vojnik, pri katerem ponovno poje tudi vojniški župan Beno Podgajski ter njegov sin. Kot slavnostni govornik bo na predvečer kulturnega praznika spregovoril Drago Medved.

RP

VAŠE SKRITE ŽELJE URESNIČITA NOVI TEDNIK IN RADIO CELJE



Šopek iz Majinih rok bo cvetel še dolgo potem, kot bodo rože ovenele.



Marjana in Branko Cmok skupaj plešeta že 55 let.

Očaral jo je njen glas

Izpolnili smo prvo skrito željo - Maja Slatinšek je zapela ob 80. rojstnem dnevu Marjane Cmok iz Sentjurja

Prav gotovo je zaživel. Naša nova akcija namreč. Kupček vaših pism iz tedna v teden raste. Smola pri vsem skupaj je le v tem, da vam čisto vsega ne smemo zaupati. Tako vam na primer ne moremo povedati, kako se je naša akcija rodila, ker bi pokvarili eno od presenečenj, ki se nam obetajo. Ne moremo vam zaupati, kdo ravno zdaj premišljuje, ali naj si pusti pomagati izpolnitvi življenjsko željo ali pa bi bilo to preveč tvegano in kdo morda prav zdaj prebira pismo, v katerem piše »krasno pismo ste nam poslali in prepričali ste nas«.

Eno prvih pism nam je poslala Marjeta Straže iz Sentjurja. Vanj pa je zapisala, da se že dolgo želi na poseben način zahvaliti mami za ves njen trud in odrekavanja. »Vse svoje življenje je namreč posvetila skrbni za svojo družino. Ravno 30. januarja praznuje 80. rojstni dan in med pevskimi mi je zelo pri srcu Maja Slatinšek ...« Marjana Cmok je pri osmih krizih nadse mladostnega duha, veliko bere, se pogovarja in razdaja. Popoln teden pa se zanjo zaključil z nedeljo, ko se po maši vsa njena družina zbere pri njej na kavi. In Marjana jim vedno postreže s čim sladkim. Peče skoraj tako rada, kot rada prepeva. In tako kot je zdaj ponosna na svojih pet vnučkov, je vedno znala stati ob strani tudi svojim otrokom. Ze res, da je vsaka mama zlata in ena sama,

a da je slavljenska res vsestranska gospa, smo se kmalu prepričali tudi mi.

Ko se v družini začne šepetati

Bo že držalo, da je nekaj na teletipiji. Ali pa se je vsaj Marjeti

tako zdelo, ko je njen telefon zvonil ravno v trenutku najbolj zavzetega razmišljanja, kako neki ki se bo z njeno željo obrnilo. Sledilo je nekaj usklajevanja in veliko telefonskih klicev, pri Marjetini družini doma pa še ogromno šepetanja. Skrivnost je bilo treba

ohraniti do zadnjega. In »posvečeni v skrivnost« so svoje delo precej dobro opravili. Tistega ponedeljkovega večera 30. januarja, ko je k Cmokovim v Sentjurju med zbrano družino stopila ekipa Novega tednika in Radio Celje z vedno bolj priljubljeno pevko Majo Slatinšek, se Marjani ni niti sanjalo, kaj jo čaka. »Nekdo nam je prišepnil na uho, da pri vas praznujete prav poseben jubilej. In zaradi tega šepeta smo vam pripeljali prav posebno gostjo, je presenečenje napovedala urednica Radio Celje Simona Brglez.

Družinsko praznovanje je bilo že v nedeljo. Toda za Majo je bilo to tudi dan D. Dan, ko so dolgotrajne priprave in malo boleznij za smolo vrv vsega doživele vrhuncem z nastopom na Emi. Vsemu navkljub pa Maja ni niti za trenutok oklevala, ko smo ji razložili vso zgodbo. In tako smo slavljeno prav na dan, ko je pred 80 leti prijovala na svet, presenetili tudi mi. Vsi smo bili še malo pod visom Anžejev zmag in Majina fantastičnega nastopa. In gospe Marjana kar verjeti ni mogla, da bi rožnata princesa z Ene lahko stala v njihovi domači sobi. Maja pa je takoj opazila pianino v kotu sobe in še preden so jo uspeli prepričati, da je obup-

no razglašen, so se njeni prsti že pogovarjali s črno belimi tipkami. In Maja je zapela. Razglašen klavir gor ali dol, njene skladbe niso še nikoli zvenele tako lepo in njen glas tako zvonko. Marjano je krasil poseben nasmeš, mož Branko ni mogel skriti solza, gajenosti pa tudi nihče drug ne.

Ko je tišina najbolj zgovorna

In ko je Majin glas napolnil sobo, se je Marjana šele zares prepričala, da se ji je želja izpolnila. »Maje nisem poznala. Ampak njen glas ... Kadar koli sem ga slišala po radiu, se mi je zdel nekaj posebnega. Res ji privoščim, da bi uspela. Pri njej mi je tako zelo všeč, ker je ne glede na vse uspeške tako preprosta in prijetna, je povedala slavljenci, ko se je navdušenje poleglo.

Tudi za Majo Slatinšek je bil to poseben večer. Verjame, da te uspehi in slava ne moreta narediti nedostopnega in muhastega, ker zvezde pač ne naredi zgledniško obnašanje. No, Majina zvezda na slovenskem estradnem vedno močnejše sveti, ona pa pravi, da so ljudje, ki je gospe Marjana, isti, zaradi katerih je skupaj vredno početi. »Za vsakega pevca je poseben poklon, da ga nekoč bodi poslušal kot gleda, v današnjih časih pa še posebej. Tole srečanje bo tudi meni ostalo v čudovitem spominu. Ko ljudje zajo-kajo ob tvojih pesmih, veš, zakaj poješ in dobiš krila za naprej. Ko na koncu molčijo, ker ne najdejo besed, da bi izrazili svoja čustva, pa ne moreš, da se ne bi dotaknilo tudi tebe.«

Tisti večer je bil poln topline, družinske povezanosti, glasbe, pesmi in celo pleše. Marjana je z možem Brankom zaplesala v ritmu valčka. Lanko verjame, da jima je šlo dobro. Konec koncev v zakonu skupaj plešeta že 55 let. Vseh odtenkov večera pač ni mogoče prenesti na papir, ampak če se po jutru dan pozna, potem se nam v množici uspešnih akcij Novega tednika in Radio Celje brez dvoma obeta ena najbolj prisrčnih.

Če tudi vam leži na duši kaj hecno nenavadnega za vas ali koga, ki bi si zaslužil posebno veselje ... saj veste, naslov je še vedno isti: Novi tednik in Radio Celje, Prešernova 19, 3000 Celje s pripisom skrita želja, ali pa nam pošljite elektronsko pošto na tednik@ntr.si.

SAŠKA TERŽAN
Foto: ALEKS STERN



Zbrana družina z Majo Slatinšek in ekipo Novega tednika in Radio Celje.



Tanja Potočnik

Je ena mlajših članic SLG Celje, ki je v knežji Talijni hram zasla posvema po naključju. V predstavi Nora je pred nekaj meseci zamenjala Manco Ogorevc v ostalo. Kamničanko, ki jo ob gledališču zanimajo tudi družbeno-humanitarne akcije, ki se rada udeležuje demonstracij, ki ji ni odveč podariti kakšen tolar klošarju in ki je s se tremi prijateljicami ustanovila klub orientalskega plesa, smo za zaveso ujeli tik pred generalno komedijo, s katero se bodo Celjani predstavili na letošnjem festivalu smeha.

Kako se kot Kamničanka, priseljena v Ljubljano, počutite na Štajerskem?

Zelo dobro. Že kot otrok sem bila veliko v Celju in Laškem, kjer je živel moja babica. Tu sem bila tudi velikokrat na počitnicah, tako da mi ti kraji niso tuji. Pravzaprav tu podživiljamo svoje otroštvo.

Ste res hoteli biti ekonomistka?

Ne. V bistvu nikoli nisem hotela opravljati tega poklica. To področje me nikoli ni zanimalo, a ker smo imeli v Kamniku srednjo ekonomsko šolo, sem se pač odločila zanjo. Med srednjo šolo sem morala narediti. Pri tem je zanimivo, da se mi je ravno tu odprla možnost, da sem postala igralka.

Kako?

Pravzaprav sem imela stik z odrom že prej. Vsa moja družina se nekako giblje v teh krogih. Tudi moj brat je igralce, oče skladatelj, sama se že od sedmega leta ukvarjam s plesom. Tako da smo imeli tever v hiši že od majhnega.

Velike stvari so se vam dogajale, se pravi ste šli na akademijo. Dobili ste eno glavnih vlog v filmu Varuh meje ...

Ja, šla sem na audicijo in bila sprejeta. To je bila moja prva večja vloga. No, kasneje sem nastopila še v nekaj študentskih filmih ...

Pa Severjeva nagrada ...

Ha, ha ... Tudi to je bilo pred akademijo. Nagrado sem dobila za vlogo Jolijia Jokera v predstavi Hiša iz kar Borisa A. Novaka, in sicer za ljubiteljsko gledališče.

Lepa vzpodbuda za študij na AGRFT.

Ja. Zagotovo sta mi vloga v filmu in nagrada predstavljali dodatno motivacijo za študij, a to ni imelo ključnega pomena.

Se spominjate svojih sprejemnih izpitov na akademiji?

O, pa še kako dobro, saj sem jih morala delati večkrat. Najbolj se seveda spominjam zadnjega, ker so me potem sprejeli. Kaj pa vem ... Nič kaj takega niso zahtevali od mene. Enostavno sem sklenila, da se bom zabavala in res ... kar šlo je ...

Kakšnih vlog si želite?

Nisem posebno izbirčna. Vsako vlogo je treba vzljubiti, sicer zanikaš osebnost, ki jo igraš. Želim si čim več raznolikih vlog, saj se igralcem na ta način tudi najbolj razvija in spoznava samega sebe.



Kako je bilo igrati v nadaljevanju o Prešernu?

Tudi to ste izbrskali, ha, ha, ha! Igrala sem natkarico, imela sem tri smehalne dni. Takrat sem se prvič srečala z nekoliko večjo filmsko ekipo. Od vsega so mi najbolj ostali v spominu kostumi in to, da so bili vsi tako zelo prijazni.

Bližajo se Dnevni komedije. Na tem festivalu l. smeha boste nastopili kar v dveh predstavah. Se nadejate kakšne nagrade?

Ha, ha, ha, ha ... Ničesar se ne nadejam. Ja, res je. Nastopam v predstavi Špis Teatra Kadar mamo ni doma in potem še v celjski Špustite me pod koverto, gospa Markham. Obe je režiral Vinko Modermorfer.

Opazila sem, da se radi smejeje. Čemu najraje?

Smešnim stvarim ... ha, ha, ha, ha, ha ... pa tudi malo manj smešnim. Veliko stvari me spravi v smeh. Zelo rada imam denimo črni humor. Afkaj, ne me vprašati, ali poznam kakšen vic. Nisem za te stvari. Vsako šalo, ki jo slišim, povem samo enkrat, potem pa jo v trenutku pozabim.

Kakšni ste bili kot najstnica? Od tega ni tako daleč. Ste imeli kakšne posebne muhe?

Seveda so bile, saj so se zdaj. Veliko sem se prepirala s starši, vedno sem dospela, ker sem hotela. Kar se oblačila tiče, sem šla skozi veliko faz, od grungu, panke, metala do hipijevstva, trenutno se gibljem pri orientu.

In od »muhe« kaj pajo ...

Jo, ne! Pred pakji imam grozno fobijo. Zelo se jih bojim. In to zadnja tri leta, prej se jih nisem. Menda je to povezano z mojo mamo, čeprav imamo zdaj v redu odnos. Že ob pogledu na čisto majhnega pajka dobim napad, začnem težko dihati ... To je res grozno.

BOJANA AVGUŠTINČIČ



Z desne: Janez Suhadolc in Simon Serbec

Plakati »zasavskega kulturnega ministra«

Simon Serbec iz Radeč se že četrta desetletja ukvarja z grafičnim oblikovanjem. Svoje dosedanje delo, s katerim se je uveljavil tudi v tujini (svoje izdelke je v knjižnici izdaja objavljajo celo v Tokiju, Mexico Cityju, Zürichu, Parizu, Frankfurtu ...), je v petek postavil na ogled v običajnih prostorih Mestne noveje z zgodovine Celja. Razstavo plakator Pet petek je odprl arhitekt Janez Suhadolc.

»Mogoče bi bilo bolj prav, če bi razstavo pomenoval Prvih pet petek Simona Serbeca, ki je udamnik grafičnega oblikovanja. Najprej zato, ker je naredil že ogromno grafičnih oblikovalskih izdelkov, in drugič zato, ker je prepoznal, da je mogoče z delom pridobiti zgodovino in prihodnost. Serbec je grafično oblikovalski proletar in neformalni kulturni minister za Zasavje,« je v uvodnem govoru nekaj misli o avtorju plakator stiral Janez Suhadolc, ki njegovo delo spremlja že vrsto let. Če se je Simon Serbec na začetku svoje grafične poti bolj ali manj odzival na naročila političnih

strank, se danes osredotoča pretežno na socialne akcije in kulturnoške zadeve. Toda za izdelavo plakata je potrebno določeno predznanje. »Najprej je treba ugotoviti literarno predlogo, ki jo oblikovalci nato udeležijo v neki vidni obliki. Dober plakat je v nekem smislu hkrati literat in likovni umetnik,« je pojasnil Suhadolc. Na plakatih Simona Serbeca se globalna tematika meša s problemi domačega okolja. Njegova najljubša barva je rdeča (kot kri in proletarska revolucija), na drugem mestu je črna (kot znamenje črne usode in noči). Odtiski si vine so za vmes in bela je za podlago.

Serbec si pri plakatu, ki večinoma za kralja grafičnega oblikovanja, pomaga s fotografijo, fotokopijami, kolaži, veliko je tudi prostorskih risb. A to so le sredstva izražanja, bolj pomembna pa je seveda rezultati, kateri Suhadolc: »Če imo Primorje. Trubar na rignev planu natakajena očala, to pojo meni, da gre za aktualno osebnost za vse čase. Če je velikanska klavirista razpeta čez cel

format plakata, to navaja koncert izvirnega pianista. Če svetli Jurij nameno meša drugi svinčnik, pomeni, da so svinčniki, pero in beseda lahko močnejši od zmaja ...«

Serbecovi plakati so pri ljudem dobro sprejeti, kar je pokazalo tudi veliko število obiskovalcev na odprtu razstavo. Večer je mineval ob prebiranju poezije Jureta Koritnika, zvočnik kitare Borisa Zupaniča in v duhovitem govoru Janca Suhadolca, ki je med drugim takole opisal avtorja razstavljenih plakator: »Kot človek je sorazmerno solidno narjeden, razmeroma zdrav, visok 182 centimetrov, tehta med 65 in 70 kilogrami, je odporn proti vlagi, plesni in moliem. Na znanjaj izgled ne da veliko, kar okoliče ne moti. Z leti pridobiva na sarmu in lepoti. O ljudeh ima na splošno dobro mnenje. Svoje delovne cikluse deli na petletke. Ljubti glasbo, posebno džez. V prosti času je zgodovinar in učitelj. To, da je Slovenec, ni sam kriv ...«

BOJANA AVGUŠTINČIČ
Foto: ALEKS ŠTERN

Šolski center Šentjur

SREDNJA POKLICNA IN STROKOVNA ŠOLA

Šolski center Šentjur, Srednja poklicna in strokovna šola razpisuje v šolskem letu 2006/2007 naslednje programe:

1. TRILETNI PROGRAMI

- Kmetijski tehnik in
- Zvešči tehnik

2. TRILETNI PROGRAMI

- Kmetijski mehanik - NOVO!
- Kmetijsko gospodarstvo
- Galicija-konditor - dualni sistem
- Pek - dualni sistem

3. DVO IN POL LETNI PROGRAMI

- Pomniški peka in sleščarja

4. PROGRAM 3+2

- Zvešči tehnik (3+2) - NOVO!
- Kmetijsko podjetništvo (tehnik (3+2))

Vabljeni na informativna dneva: 10. februarja ob 9.00 in 15.00 ur ter: 11. februarja ob 9.00 ur.
Informativne dogodbe na Šolskem centru Šentjur ali na telefon 03 746 29 00, 03 746 29 06.

VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

Šolski center Šentjur, Višja strokovna šola razpisuje v šolskem letu 2006/2007 višjslovskega programa:

- KMETIJSTVO za poklic inšantir kmetijstva
(redni in izredni študij)

- ŽIVILSTVO za poklic inšantir živilstva
(redni in izredni študij)

Vabimo vas na informativna dneva, ki bodo 10. februarja ob 11.00 in 16.30 ter 11. februarja ob 10.00 ur.

Informacije na Šolskem centru Šentjur in po telefonu 03 746 29 02 ali 03 746 29 00.



Glasujem za najboljšo igralko:

in najboljšega igralca:

Ime in priimek:

Naslov:

GLEDALIŠKA PETICA

Posebna izdaja ob Dnevih komedije, Celje, februar 2006



 Slovensko ljudsko gledališče Celje

DNEVI KOMEDIJE

10. februar do 5. marec 2006



 banka celje
V varnem zaupanju tradicije

10. februar do
ABONMA
Petek, 10. februar 2006
SNG DRAMA LJUBLJANA
Vasman Kcar: EN SPANSKI KOMAD
Sobota, 11. februar 2006
SNG DRAMA LJUBLJANA
J. B. Poquelin Molière: SCAPINOVE ZVIJAZE
Petek, 17. februar 2006
SPAS TEATAR MENGEŠ
J. Mortimer B.Cooke: KADAR MACKE NI DOMA
Sobota, 18. februar 2006
MEL LJUBLJANA
Carlo Goldoni: BENEŠKA DVOJČKA
Petek, 24. februar 2006
MESTNO GLEDALIŠČE PTUJ
Robert Farguham: POLJUBLJANJE Z MR. BEANOM
Sobota, 25. februar 2006
PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ
Marie Jones: KAMNI V ZEPHI
Petek, 3. marec 2006
SLG CELJE
R. Cooney-J.C.Chapman: SPUSITE ME POD KOVTER,
Sobota, 4. marec 2006
GOSPA MARKHAM
DRAMA SNG MARIBOR
Ken Ludwig: TI NOBI TENORJI
Nedelja, 5. marec 2006
ZAKLJUČEK, PODELITEV NAGRAD
in
Boris Kobal, Sergej Verč: ZAFRCON

DNEVI KOMEDIJE

 Slovensko ljudsko gledališče Celje



MESTNA OBČINA CELJE

ČASTNI POKROVITELJ
župan Bojan ŠROT

GLAVNA POKROVITELJA



V varnem zaupanju tradicije

MERKUR

MEDIJSKI POKROVITELJ

novi tednik
radio celje

S POSEBNO HVALEŽNOSTJO

5. marec 2006
SPREMLJEVALNI PROGRAM
IZVEN ABONMAJA

Nedelja, 12. februar 2006

Zeljo Vukmanec: FASIRANEC

ob 17. uri

IZVEDBI ZELJKA VUKMANEC

Nedelja, 19. februar 2006

ob 17. uri

SLG CELJE

Dale Wasserman: LET NAD

KUKAVICINI GNEZDOM

Nedelja, 26. februar 2006

ob 17. uri

ZKŠT ZALEC

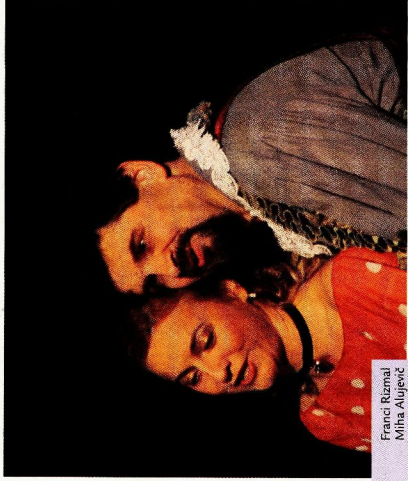
Radevan Gobec: HMETJSKA PRINCESA

ob 17. uri

opera

HMEJSKA PRINCESA

Opereta v treh dejanjih



Opereta je bila pregnana iz slovenskih odrov, vendar se zdaj nanje vrača. V opereti Hmeljska princesa je v ospredju zgodba Danice, ki ima bogatega očeta, zato se zanj po puljo trgovci s hmeljem, ki jim gre samo za denar. Danica se ne želi poročiti s tujcem, saj se ne želi vplesti v spletke povezane z denarjem mladih ma človekoma onemogočijo zvezo. Po vseh medodramskih zapletih se zgodba srečno razreši.

Dirigent
Rajko
Scenografija in kostumografija
Korepetitor
Koreografija
Aina Vovk Pezdir

Igrajo
Pavel Komar, graščinski upravitelj
Otilija, njegova žena
Danika, nečakinja
Branko Mirnik, vzgojitelj
Vila Zora, operna peka
Lok Šoster
Danika
Salobir, trgovec
Henrik Cuvan
Sudija, novinar
Dedica
Služabnica
Klara Kobe, Jure Hrovat

Premiera 4. december 2005

DRAGI OBISKOVALCI DNEVOV KOMEDIJE

Letos je pred nami 15. jubilejni festival Dnevi komedije 2006, ki bo potekal od 10. februarja do 5. marca 2006 v Slovenskem ljudskem gledališču Celje. V tem času se bodo pri nas zvrstile predstave različnih slovenskih gledališč in ponudile gledalcem bogat izbor komedij. Vse predstave bodo nastajale v sodelovanju z našimi gledalci, ki bodo imeli možnost izbrati, katero predstavo bodo videli tisto najboljše, najzanimivejšo, najbolj zabavno, kar se slovenskim gledališčem prostoru dogaja na področju komedije. Preživite mrazne zimске večere v naši družbi, v našem in vašem gledališču! Veselimo se vaše družbe!

Tina Kosi,
umetniški vodja SLG Celje
in selektorica festivala Dnevi komedije

OCENJEVALCI DOSEŽKOV

Žirija za zlatno predstavo, zlatnega režiserja, zlatno komedijantko in zlatnega komedijanta leta bo pri eto podelila nagrade najboljšim. Žirijo DnevoV komedije 2006 sestavljajo:

- dramska igralka Ivanka Mežan,
- dramaturg Andrej Jaklič in
- dramaturg Matjaž Briški

Najboljša predstava po oceni gledalcev

Ta predstava bo prejela vsako leto ocenjevalci

Komedijantka ali komedijant večera

Vsak večer bodo gledalci izbrali komedijantko ali komedijanta večera.

ODPRTEJE FESTIVALA

Scenarij in režija Milha Alujevič
Koreografija Mojca Horvat
Nastopajo Barbara Vidovič in Plena skupina
Mojca Horvat

DNEVI KOMEDIJE

RAZPIS NATEČAJA

ZA IZVRIBNO SLOVENSKO KOMEDIJO
ZA SEZONO 2007/2008

Mestna občina Celje kot pokroviteljica
in Slovensko ljudsko gledališče Celje
kot organizator

razpisuje

Javni anonimni natečaj za izvrino komedijo
(zlatno komedijno pero)

Nagrada v višini 1.100.000 SIT bo podelila žirija,
ki jo imenuje SLG Celje

Pogoji natečaja:

- avtorji morajo biti napisane v slovenskem jeziku in ne sme biti objavljene ali objavljene
- avtorji komedij naj upoštevajo možnost uprizoritve za največ t. l. srednje velike igralske zasedbe
- avtorji morajo poslati tri izpise komedije, svoje akterstvo bodo dokazali s certifikatom
- avtorji morajo poslati tudi izpise nagradnega in drugih poslatih komedij ima SLG Celje
- nagrada ne izključuje avtorskega honorarja
- članstvo v žiriji izključuje možnost sodelovanja na natečaju
- morajo in pramo so za izvrino komedije odgovorni avtorji
- Avtorji morajo svoje komedije poslati do 30. 9. 2007 (poštni žig) na naslov:

Slovensko ljudsko gledališče Celje,
Gledališki trg 5,
3000 Celje

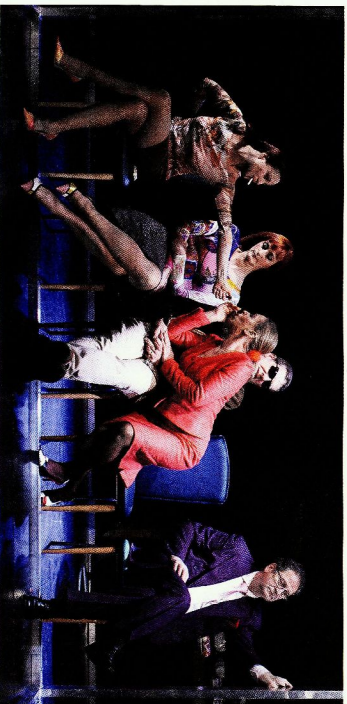
s pripisom "za natečaj"

Prejeli tekstov ne vračajo.

Odlučitev žirije bo objavljena v medijih.

Nagrada bo podeljena na Dnevi komedije 2008.





Slovensko narodno gledališče Drama Ljubljana

Vasmina Reza

EN ŠPANSKI
KOMAD

(Un piace spagnolo)

Prva slovenska uprizoritev

Nova igra Vasmina Reza govori o smrti igralcev, ki igrajo v španski komediji. Priznajo, da so v resnici ljudje, ki imajo lastne igriške priprave, o sebi o svoji identiteti in o svojem igriškem poklicu, o meji med vsakdanjim življenjem in resničnostjo na odru.

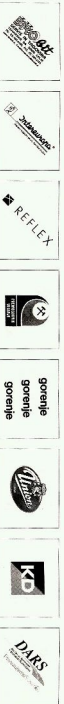
Vigri so subtilno prikazani odnosi v družini: med materjo in hčerka, med sestrama, med možem in ženo. ...

Dramatičnost se meša s komičnostjo in parodijo na limonado, ki so na teaterji vsak dan.



MIROTREHS

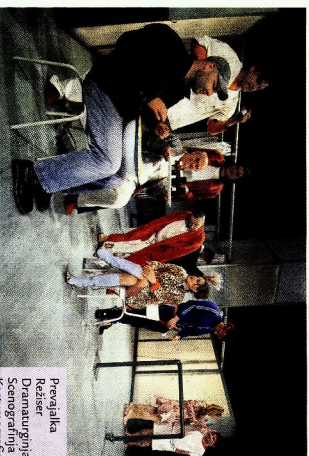
tus



Dale Wasserman

Po romanu Kena Keseyja

Prva slovenska uprizoritev



Kaznišence svobodnega duha, izvrh misli in ostrga jezika Randle P. McMurphy raje kot zapor izbere nočnoščo. Kamor je poslan na opozorilo. Svojo neustojljivo energijo in željo po svobodi izpolnjuje v igranju red in dreno rutino na oddelku, s sedativi omanjane paciente obdri v življenje, jih poveže v skupino in postane njihov vodja. S svojimi, za bolnišnico nedopustnim vedenjem naprave vojno bladi, a vedno obvladani bolniški sestričarki. Ko verjame, da bo izpuščen, se McMurphy z grozo zave, da je prav ona tista, ki odloči, ne le o trajanju njegovega bivanja v psihiatrični ustanovi, ampak o usodi vsakega pacienta.

Prevajalka
Režiser
Dramaturginja
Scenografinja
Kostumografinja
Stereotip
Stereotip
Asistentka režiserja

Tina Mahkota
Dušan Jovanovič
Tajana Doma
Jasna Vast
Blanka Adžić Ursinov
Klemen Komljanec
Kirm
Spela Sres

tus



Prevajalka
Režiser
Dramaturginja
Scenografinja
Kostumografinja
Stereotip
Stereotip
Asistentka režiserja

Tarek Rashid
Mamo Selih
David Ceh
Milo Podjed
Renato Jenek
Vladimir Vaskić
Rendle P. McMurphy
Jenny Šugman v g

Igor Zuck
Igor Sarnic
Bojan Urnek
Ludka Počak
Mica L
Stane Povik
Barbara Vidovec
Barbara Medvešek



ZAKLJUČEK FESTIVALA

Scenarij in režija
Miha Alujevič
Koreografija
Moja Horvat
Nastopajo
Barbara Vidović
in Plesna skupina
Moje Horvat



Satirični kabaretni avtorjev Borisa Kobala in Sergeja Verča

ZAFRKON

Krstina uprizoritev

Režiserja
Igrata
Boris Kobal
Sergij Verč

Željko Vukmirica

FAŠIRANEC

Režiser, scenograf, kostumograf, izbor glasbe

Igra
Željko Vukmirica

Vukmirica je nadzvala in avtorstva, avtorstva, avtorstva na broskvi, ljudski smoti. Njegova projekta Povijest moje dlusosti in Mr. Single sta kulturna dosežka. Faširaneč je komedija, ki vsebuje politično kritiko, glasbeno parodijo in interaktivni del, kjer publika predstavo vzame v trenutku znajti, takoj reagirati, improvizirati dramaturške rešitve. Vukmirica je slijan komunikator, odlično pripravljen performer, je osmer, satirčen, duhovit ... Vukmirica je pravi mojster osnada upa komedije.

Boris Kobal in Sergij Verč se predstavljata kot celjskima komičarjema, ki se v politične satire, ki brez dlake na jeziku srestata iz rokava napišene duhovitosti na račun Slovencev. V obliki intervjujev, ki jih vodi Sergij Verč, Boris Kobal duhovito odgovarja kot komičar, ki se s svojimi satirami sodeloval pri svobodni Trsta, kot najstnik, ki ga zgodovina ne zanima, kot učenjak slovelec, ki bo oplenitil in popravil slovenski jezik, kot duhovnik ... Skoz različne like Kobal duhovito odgovarja na vprašanja slovenskega naroda in njegovih predstavnikov.

Željko Vukmirica



Slovensko narodno gledališče Drama Ljubljana

Jean-Baptiste Poquelin Molière

SCAPINOVE ZVIJAČE

(Les Fourberies de Scapin)

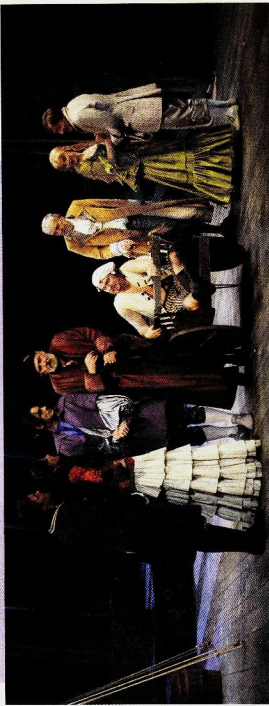
Prevajalec
Režiser
Dramaturg
Scenograf
Kostumograf
Glasbeni
Glasbena oprema
Asistent režije

Primož Vitez
Boris Cavoza
Primož Vitez
Damijan Cavoza
Leo Cavoza
Arko
Boris Cavoza
Dejan Sanč

Igrajo
Oktavio, Oktavio in Zebinetin oče
Gréonte, Léandrovi in Hyacinthin oče
Oktavio, Argantov sin in Hyacinthin ljubimec
Léandre, Gréontov sin in Zebinetin ljubimec
Zebinette, Gréontova hči in Léandrova ljubica
Hyacinthe, Gréontova hči in Oktaviova ljubica
Scapin, Léandrova zbirala
Né, Hyacinthin dojčka
Carle, zbiratelj

Kristijan Muč
Dare Valič
Gregor Balok
Gregor Logar
Sabina Kogovšek
Barbara Horvat
Né, Hyacinthin dojčka
Katja Levstik
Blaž Valič k. g.

Premiera 5. marca 2005



banka celje
V varnem zavetju tradicije

KADAR MAČKE NI DOMA

(When The Cat's Away)



V varnem zavetju tradicije



cetis®

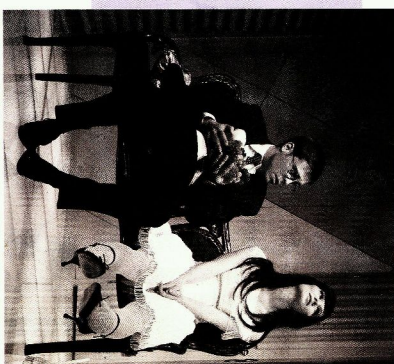


TI NORI TENORJI

(Lend Me A Tenor)

Prva slovenska uprizoritev

Ti nori tenorji se dogajajo v hotelu sobi leta 1934 v Clevelandu. Pred nami se odpre en dan razburljivih dogodkov in nepredvidljivih naključij, povezanih z večerini nastopoma svetovno znanega tenorista Tita Merellija v clevelandski operi. Tita Merellija, sicer odvisnika od alkohola in žensk, spremlja njegova muhstava in bolesto ljubosumna žena; drugi po dogajanju pa vodi histerični in domisljavi direktor clevelandške opere Saunders, v glasbenata svaro stala in denar; tretji pa je talentirani in uspešni mladi tenorček, ki se zaradi svojih talentov in uspešnosti pripravi na preprosto, a težko pot. Tiro po prepriju ženo, ohranjen od tablet in alkohola, kot mrtve oblači v postelji in zgošča se začne zapirati: ...



V varnem zavetju tradicije



Mestno gledališče Puči
Robert Farquhar

(Kissing Sid James)

Prva slovenska uprizoritev

POLUUBLJANJE Z MR. BEANOM

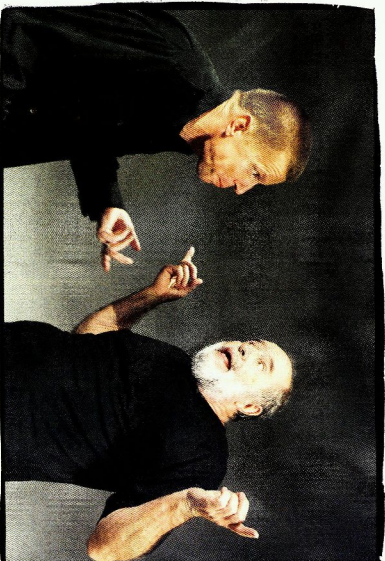


Tako predivljivo pa vseno tako vznemirljivo: enkrat sta se na hitro srečala v kazarinju, zdaj pa že stopata skozi vrata hotelne sobe, v kateri bosta prežejala čudoviti in medvezni nočni sprehaj. Srečata se v 19. stoletju, v 19. stoletju, in tako se doživet ali trka, in potem pa bo že čas za domov. Če bo kaj več od tega, še ostlo bolj, če ne, nič hudega. Od vsega skupaj je sreča bore malo, pravzaprav en sam velik nič, je, kaj Edi, najprodajalec predalnikov za kiarotke leta 2003, ki se vedno živi pri mami, pri dobrih tridesetih letih pa ima za sabo celo šest tednov trajačočo rannost? Ali je silbo v pravih časih, v pravih krajih, v pravih okoliščinah? Pojavila se je Kristina, njegova doletelna, pred kratkim pončarska domovka z napadnim mostnim? Resnica je, sigurno neke vrste, dokaz za to pa je konec. Oba namreč končata tam, kjer sta začela, in z občutkom, ki ju je pipeljal do nesrečne situacije. Da sta vredna nekaj več.

Prevajalka
Režiserka
Dramaturg
Scenografinja in kostumografinja
Projekcija

Igrata
Barbara Kravac
Primoz Ebert
Premiera 26. junij 2005

Iva Bahč
Tina Mahkota
Anja Jakič
Jasna Vardi
Miloš Stolič



Premierno gledališče Krani

Marie Jones

KAMNI V ŽEPIH

(Stones in His Pockets)

Prva slovenska uprizoritev

V provincialnem irskem mestecu hollywoodska ekipa snema film s slavnimi zvezdniki. Za sestrice najame domačine, med njimi tudi junaka naše komedije. Dva igralca odigraata paleto likov iz filmskega sveta - slavno filmsko zvezdo, režiserja, asistenta ... in vsrto likov z obrobja snemanja - stasavov, njihovih zavostnih zlogov brez perspektive. V različnih odnosih se prizadejo vse njegove igralne piske življenja hollywoodske snemanje in igranje podležaj.

Prevajalka
Režiser
Igrata
Charlie Conlan
Jake Quinn

Tina Mahkota
Vinko Modendorfer
Janez Hecner - Rife
Borut Veselko



Primer Beriša: obravnava zoper policista

Je šlo za umor ali zmoto? - O tem bodo zdaj razpravljali na obravnava

Jeseni leta 2004 smo pisali, da je Okrajno sodništvu tožila v Celju odstopilo od kazenskega pregona v primeru celjskega policista Mateja Bobere. Ta je leta 1999 streljal v Naserja Beriša, medtem ko je le-ta med begom prtil policistu iztegnil roko, v kateri je imel mobilni telefon in ne pištole, kot je domneval policist. Beriša je bil takrat utemeljeno osumljen povzročitve hude telesne poškodbe. V dolgotrajni preiskavi okoliščin usodnega dogodka so ugotovili, da naj bi s policistove strani šlo za »dejanjsko zmoto«. Ta takšne odločitve ne priznavajo, nam je bil leta 2004 povedal Naserjev brat Ramiz.



Naser Beriša

mizmu po objavi v našem časopisu začeli tudi groziti, zaradi česar je moral že večkrat zamenjati telefonsko številko. Kljub temu, da za Naserjeve svoje odločitve višjega sodišča pomeni korak naprej, je zanje sponin na tragično smrt brata in sina še vedno izjemno boleč. »Veste, kako boli, ko si neke zunanje in pogledaš v časopis, kjer vidiš svojega mrtvega brata?« Zelim, da se to konča. Vsek naj odgovarja za svoja dejanja. Še enkrat, želimo pravico,« dodaja Ramiz.

Naj spomnimo, da so takrat Bobertovo potozili, ki je bila usodna za Naserja Beriša »opravičevali« s tem, da mora tudi Naser po njih razumeti po objavi v našem časopisu začeli tudi groziti, zaradi česar je moral že večkrat zamenjati telefonsko številko. Kljub temu, da za Naserjeve svoje odločitve višjega sodišča pomeni korak naprej, je zanje sponin na tragično smrt brata in sina še vedno izjemno boleč. »Veste, kako boli, ko si neke zunanje in pogledaš v časopis, kjer vidiš svojega mrtvega brata?« Zelim, da se to konča. Vsek naj odgovarja za svoja dejanja. Še enkrat, želimo pravico,« dodaja Ramiz.

Naj spomnimo, da so takrat Bobertovo potozili, ki je bila usodna za Naserja Beriša »opravičevali« s tem, da mora tudi Naser po njih razumeti po objavi v našem časopisu začeli tudi groziti, zaradi česar je moral že večkrat zamenjati telefonsko številko. Kljub temu, da za Naserjeve svoje odločitve višjega sodišča pomeni korak naprej, je zanje sponin na tragično smrt brata in sina še vedno izjemno boleč. »Veste, kako boli, ko si neke zunanje in pogledaš v časopis, kjer vidiš svojega mrtvega brata?« Zelim, da se to konča. Vsek naj odgovarja za svoja dejanja. Še enkrat, želimo pravico,« dodaja Ramiz.

upoštevati možnosti napadne predstave in s tem tudi storilčeve odločitve in ravnanja, ki iz takšnih odločitev izhajajo ter dejstvo, da smo ljudje zmotljivi...» in nadalje, »... da je ravnanje policista Bobere, torej uporaba strelnega orožja, posledica njegove dejanske zmote, saj je v sled sočasnega vpilva različnih okoliščin zmotno misli, da ga je oskodbavec napadel s pištolo in je upravičen braniti, prav tako z uporabo strelnega orožja...«

Naserjevi svujci so se tako s svojim odvetnikom pritožili na višje sodišče, to pa je primer vilo v ponovno odločanje. Kar z drugimi besedami pomeni, da bodo na celjskem sodišču zdaj razpisali datum glavne obravnave, za kateri bodo zadnje obhujli na raven razpravljanja o okoliščinah in dokazovanju. Zadeva se bo razpletala na celjskem sodišču, drugače bo le v primeru, da svojci pokojnega dajo pobudo, da se o tem razpravlja na drugem sodišču. To so pred časom že storili, vendar imajo niso ugodili. Bodo zdaj to ponovili. Vendar morajo za takšno pobudo obstajati dovolj tehtni razlogi.

SIMONA ŠOLINC



Prostori Medoprodukta v Subotici

Po trupli umrlih v Srbijo

Ni sledov o nasilni smrti - Kriv ogljikov monoksid?

Svojci v Subotici umrlih Celjana, 47-letni Janka Kerstina, in Laščana, 31-letnega Boštjana Ojsterke, se dni urejajo vse potrebno za prevoz trupel v Slovenijo in ureditev še zadnjega slovesa od njiju. Kerstein in Ojsterke sta namreč minulo sredo umrli v prostorih podjetja Medoprodukt v Subotici v Vojvodini. Poleg njiju je umrl tudi 44-letni domačin Petar Mačković. Po podatkih tamkajšnjih medijev, ki citirajo preiskovalno sodnico, ki se ukvarja s tem primerom, na truplih niso našli nobenih sledov, ki bi nakazovali na morebitno smrti ali nasilno smrt.

Podjetje Medoprodukt se ukvarja s predelavo sadja in zelenjave, truplo 31-letnega Laščana so našli v hladilnici, truplo 47-letnega Celjana pa pred hladilno komoro. Natancnega odgovora na vprašanje, kaj natanko sta takrat počela v hladilnici, zaenkrat ni. Ojsterke in Kerstein, ki je sta bila strokovnjaka za hladilne sisteme, sta sodelovala pri izgradnji več takšnih hladilnic v Tavankutu, ki je sicer znan po pridelavi sadja in zelenjave. Skrbela naj bi tudi za vzdrževanje hladilnice Medoprodukta, ki so jo zgradili pred petimi leti, v tem času pa naj bi dvojica pripravila projekt izgradnje ene takšne hladilnice in sta zato naročnikom želela pokazati, kako izgleda jo jabolka tri mesece po dnevu nabiranja. Zato nekateri domnevajo, da sta v sredo zve-

čer verjetno prosila Mačkoviča, naj jima dovolj vstop v hladilnico. Srbski mediji navajajo, da je o zračje v takni komori kontrolirano in vstop vanjo je dovoljen le po točno določenem postopku, ki pa ga očitno trojica ni upoštevala. Zadušili naj bi se zaradi ogljikovega dioksida.

Preiskovalna sodnica okrožnega sodišča v Subotici je kaj kmalu po dogodu dejala, da v času tragedije niso vodilni nikomur izdali dovoljenja za vstop v hladilnico niti ni za to obstajala potreba, saj ni bilo nobene okvare. Ker se je tragedija zgodila v času nočne izmene, ni nobenih očitvov.

ŠŠ
Foto: D. VUKOVIĆ,
DNEVNIK (Srbija)

Prijeli domnevnega roparja

Celjski kriminalisti so v nedeljo prijeli moškega, ki ga sumijo, da je minuli torek opravil pošto na Gornjskem. Osumljenec so pridržali, več o preiskavi rop pa bodo povedali na četrtkov novinarski konferenci. Kot je znano, je oborožen moški v prostore pošte stopil okrog 13. ure in grozil uslužbenku, da mu je izročila nekaj denarja. Po neuradnih podatkih ropar menda ni veljko denarja, saj je uslužbenka ravnala po navodilih za varnostne primere. Policijski je o ropu opozoril tudi alarm, ki je bil omenjena uspešno sprožil. Ropar k sreči ni nikogar poškodval, v času ropu je bil v pošti še nek starejši moški.

Kamenik kmalu »uradno« samski

Lansko leto smo o Kristijanu Kameniku veliko pisali. Predvsem zaradi svojega v Beogradu, ki se je po razveljavljeni sudi nadaljevalo in končalo za Kamenika dosti bolj ugodno kot prvo. Trenutno je Kamenik do pravomočnosti sodbe na prostosti v Srbiji. In prav zdaj bi lahko imel čas »uradni« samski zakončak stanui, v katerega mu je uspelo v lanskem letu skleniti.

Kamenik verjetno zadostne prošle dni tako ne bo izkoristil s svojo ženo, saj se z Mašo Medek, sicer pevko skupine Turbo Angels, po manj kot pet let zakon, ločujeta. Kar ni presenetljivo, saj sta oba poudarjala, da je pri poroki šlo zgolj za pomoč prijatelju. Sodišče bi namreč pri izreku lahko hudo upoštevalo tudi dejstvo, da je Kamenik poročen, in bi kar to bilo hudo nize. Ni pa to nujno. Kamenik je na zadnjem sojenju dobil vse dve leti in pol zapora, medtem ko mu je sodišče na prejšnjem sojenju dodelilo sedem let. Vprašanje pa je, ali je sodišče v drugo Kamenika dosloilo manj zaporne kazni zgolj zaradi tega, ker se je poročil.

ŠO

HALO, 113

Smrt na cestah

Minuli vikend sta se na Celjskem zgodili dve tragični nesreči. V soboto ponoči je na glavni cesti v Grobelnem življenje izgubil 73-letni pešec. 43-letni voznik osebnega avtomobila je vozil proti Šmarju, v Grobelnem pa je v dolgem levem preglednem ovinku na robu vozišča treli v pešca, ki je zaradi poškodb umrl na kraju nesreče. 73-letnik je pravilno hodil po vozišču, vendar pa ni uporabljal kresničke niti nobenega držalca odsevnega telesa, pravijo na policiji. Voznika, ki na kraju nesreče ni ustavlil in ni bil pomoči poškodovanemu, ampak odjedal naprej, so policisti kmalu po nesreči izsledili.

Dan kasneje, v popoldanskih urah, se je smrtna nesreča zgodila tudi izven Senturja. 20-letni voznik osebnega avtomobila je vozil proti Senturju, ko je v blagem desnem ovinku začel prehitovati kolono vozil. Ravno takrat pa je iz smeri Senturja priprljala 57-letna voznica osebnega avtomobila, ki kljub zaviranju ni mogla preprečiti trčenja. V silovitem trku je avtomobil 20-letnika dvignilo v zrak, naka je treli še v drugo osebnost vozilo in obstalo na travniku ob vozišču. Zaradi poškodb so v bolnišnico odpeljali kar štiri osebe. 20-letnik je bil hudo poškodovan, voznica pa je zaradi hudih poškodb v bolnici umrla.

Kdo je bil pešca

V petek, nekaj minut po 18. uri, se je izven Dobrove na cesti Dobrova-Loče zgodila prometna nesreča, v kateri je voznik osebnega vozila treli v pešca. Ta je utrpel lahko telesno poškodbo, voznik neznanega osebnega avtomobila pa je s krša nesreče odpeljal. Celjski policisti zato naprošajo udeležence nesreče ali morebitne očividce, da zaradi razjasnitve okoliščin nesreče pokličejo na telefonsko številko 113 ali pa naj se oglasijo na policijski postaji Celje.

Vinjen zbil dva pešca

Štuhinim poškodbanim dveh pešcev se je končala prometna nesreča, ki se je zgodila minuli četrtek v Mozirju, 32-

letni voznik osebnega avtomobila je nekaj minut pred 18. uro vozil po regionalni cesti izven Senturja. Ker je vozil preblizu desnemu robu vozišča, je najprej s desnim vzvratnim ogledalom opazil 62-letnega pešca, takoj zatem pa z desno bočno stranjo opazil še 58-letnega pešca. Oba sta pravilno hodila po vozišču in pri tem uporabljala tudi kresničke. Pešca so z reševalnim vozilom odpeljali v bolnišnico Krič, kjer so ugotovili, da je peška utrpela hude telesne poškodbe in je ostala na zdravljenju, 62-letnik pa je po mnenju zdravnikov le lažje poškodovan in so ga izpustili domov. Kot so policisti kasneje ugotovili, je povzročitelj nesreče vozil po pravilu alkohola.

Okraljalo krajico

Neznani storilec je v drugi polovici januarja iz poslovnega objekta v Škofji vas odnesel več pnevmatik in platišč v vrednosti skoraj pol milijona tolarjev. V noči na petek pa so v vili v planjavo Jezersko krajico na Šmarinskem jezeru. Odnesli so nekaj aparatov in pištole. V noči na soboto je bilo vključeno v novogradjo v Založah, od koder je izginilo več električnih stikal in vtičnic. V isti noči pa so na Šaleški cesti v Velenuj vili v kar štiri trgovine. V dveh lastnikih ne pogreša ničesar, v drugih dveh pa so lastniki ostali brez kaj gotovine in darilnih kompletov. Policisti pa še iščejo predreznika, ki je v soboto dopoldne v Prijateljevi ulici v Celju 72-letni oskodbanci iz celjskega oziraj na vsebinske in poglobljeni v neznano. Povzročili je za okrog 30 tisoč tolarjev škodo.

Spet udarili tatovi

V Celju so ponovno udarili avtomobilski tatovi. V noči na petek je nekdo namreč s parkirnega prostora na Zgornji Hudijski v Celju ukradel osebni avtomobil znamke Audi A4 Avant, 19 TDI. Avtomobil je kovinsko sive barve, registrske številke CE-97-934, proste. V noči na petek je bil skoli tri milijone tolarjev. Kdor bi imel oziroma vozilu kakršni vedel, naj to sporoči na najbližjo policijsko postajo, na številko 113 ali na anonimni telefon policije 080 1200.

Zgodovinski uspeh Sankakuja

Bolgarska prestolnica je bila prizorišče tekme svetovnega A pokala. Celjske tekmovalke so dosegle zgodovinski uspeh, saj so osvojile pet medalj – tri zlate, srebrno in bronasto. Uspeh, ki se ga niso nadejali niti največji optimisti in ki ga bo težko ponoviti.

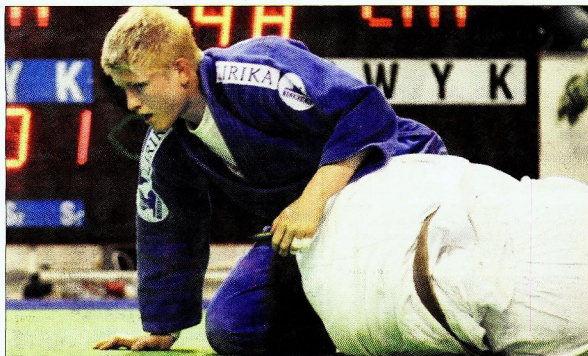
Že prvi dan v Sofiji je bil odločen, saj sta Urška Zelnir in Petra Narekska zmagali, njuna mlajša klubska kolegica Vesna Đukić pa je osvojila bron. Nareksova je v kategoriji do 52 kg v 1. krogu počivala, nato pa premagala Japonko Maraguchi

ter Rusinjo Dournovo in Aranzovska. Zelnirjeva (do 63 kg) je vse tekmovalke premagala z iponom, Čepranko Panayiotou, Japonko Kozawo, Francozinjo Taurines in v finalu Grkinjo Boukouvalo. Đukićeva (do 57 kg) je v uvodu ugnala Bolgarko Mohareno, nato klonila s kasnejšo zmagovalko Francozinjo Euranje, za bronasto kolajno pa premagala Rusinjo Sharmanovo in Belorusinjo Andrianets.

Tudi drugi tekmovalni dan je bil uspešen. Prvič v zgodovini se je primerilo, da sta se v finalu svetovnega

A pokala pomerili Slovenci. V kategoriji do 70 kg je Regina Jerneje najprej odpravila Rusinjo Romanovo, nato Grkinjo Drosopoulou in v polfinalu še Bolgarko Jančevo. V ponovitvi finala državnega prvenstva je morala priznati premoč Ljubljanki Rasi Saki. Srebro je največji uspeh v karieri Jernejeve. Zlato odličje je osvojila še Lucija Polauer, ki je v kategoriji nad 78 kg premagala Rusinjo Dibrovo, Francozinjo Deroose, Japonko Shiraishi in Belorusinjo Barisikovo.

VLADO LIPOVŠEK



Večletni trud Regino Jerneje je bil v Sofiji le poplačan.

PANORAMA

MALI NOGOMET

1. SL

13. krog: *Extremie Ribnica - Nazarje* 3:6 (2:4); Ignjatovič (1, 19), Camša (32); Metulj (3, 20, 21), J. Šernec (12), K. Šernec (13), Delamca (33).
Dobovce - Puntar 2:3 (1:3); Kosemnik (12), Poredski (18); Čuječ (18, 31), Zlatoper (22). **Vrstni red:** Beton 36, Dobovec 23, Tomi 22, Slovenica 20, Kobard 19, Ljuta 18, Puntar 17, Nazarje 14, Extremie 10, Tomaz 8.

2. SL - vzhod

12. krog: *Živex Loka - Martinšiče* 6:1 (5:0); Iskrač (3), Korun (8), Kolar (10), Vojsk (13), Ralič (20, 32); Ustruša (39). **Vrstni red:** Živex Loka 28, Miklavž 27, Napoli 26, Cerkevjenjak 21, Marinci 14, Slovenske Gorice 13, Hrstnik, Martinšiče, Benedikt 11, Mala Nedelja 8.

KOŠARKA

Jadranska liga - moški

18. krog: *Pivovarna Laško - Partizan* 80:87 (16:18, 41:43, 56:62); Mandić 32, Srnadj 18, Jevdžić 9, Kunc, McMillan 6, Mlačič, Vrečko 3, Kostomaj 2, Ugrehelidze 1; Tripković 18, Bogdanović, Peković 16. **Vrstni red:** Partizan 32, Železnik 31, Crvena zvezda, Hemofarm 30, Cibona 29, Zadar, Vojvodina, Slovan 28, Bosna, Siroki 27, Olimpija 24, Helios 23, Zagreb 21, Pivovarna Laško 20.

Jadranska liga - ženske

17. krog: *Croatia Zagreb - Merkur Celje* 48:102 (3:29, 19:58, 38:85); Marin 15, Blagaj 11; Libicova 23, Komplet 19, Radulović 18, Laskova 10, Čonkova 9, U. Kvas 8, Jereb 6, Erčić 4, Jurše, Pilberšek 2, N. Kvas 1. **Vrstni red:** Gospić, Merkur 30, Šibenik, Vojvodina 27, Kimico 26, Croatia 25, Hercegovci 21, Železnikar, Budućnost, Jedinstvo 19.

1. A SL

15. krog: *Elektra - Koper* 96:71 (29:15, 47:36, 73:53); Nuhanović 28, Mali 25, Ivanović 16, Nedeljković 11, Bojić 6, Čmer 4, Dobovčnik, Bruci, Vidovič 2; Pančič 17, Dunović 16. **Vrstni red:** Slovan 30, Helios, Pivovarna Laško 27, Alpos Kemoplast, Elektra 25, Postojnska jama 21, Zagarje, Krški zidar, Koper 20, Loka kava, Rogla 19, Krka 17.

1. B SL

16. krog: *Celjski KK - Rudar* 71:86; Ploj, Temnik 13, Sotošek 11, Brkljačić 9, Šanah, Ambrož 7, Tilingar 6, Grilanc 3, Zdob 2; Adamović 25, Košalin 15, Baner - Radenska 70:75; Goleš 20, Vipotnik 13, Ribič 10, Kočar 9, Djaković 8, Lušenc 5, Gačnik 4, Veren 1; Karlo 18, Novak 13, Hopsi Polzele - Hrstnik 85:61; Rizan 22, Tajnik, Podvršenik 13, Goršek 11, Godler 8, Turnšek 6, Pungarčnik 5, Vasilj 3, Vodovnik, Goropešek 2; Glud 22, Žitnik 15. **Vrstni red:** Hopsi 32, Triglav, Nova Gorica 31, Rudar 29, Hrstnik 27, Bežigrad, Litija 25, Radenska, Olimpija mladi 24, Kolpa 23, Banex, Gradišče, Celjski KK 22, Portorozo 2.

2. SL - vzhod

16. krog: *Ruše - Pivovarna Laško mladi* 76:69; Prebold - Ptuj 93:73, Nazarje - Grosuplje 67:75. **Vrstni red:** Maribor 30, Grosuplje 29, Ježica 28, Janče 27, Ruše, Prebold 23, Ilirija, Nazarje 22, Pivovarna Laško mladi 19, Ptuj 17.

1. SL - ženske

15. krog: *Konjice - Jesenice* - 39:116 (8:26, 14:55, 26:85); I. Klancnik 10, Baloh 8, Lubej, Fendre 6, N. Klancnik 4, Mlakar 3, K. Klancnik 2, Pršič 24, Markovič 23. **Vrstni red:** Ježica 32, AJM Maribor 30, Sežana 29, Ilirija 26, Odeja 25, Domžale 22, Konjice 21, Neso Lhke Postojna 20, Črnomelj 19, Jesenice 4.

Točimo ga že od leta 1825!

Minister za zdravje opozarja: Prekomerno pitje alkohola škoduje zdravju!

IŠČEMO TOPEL DOM



Moja sreča je, da sem se skotil pri skrbnih ljudeh. Moja nesreča je, da je mojim kasnejšim lastnikom zmanjkalo časa name. Moja sreča je, da sem prišel v zavetišče, kjer so zame poskrbeli. Moja nesreča je, da še nihče ni prišel pome. Moja sreča je, da bom novemu lastniku lahko dobro z dobrim vračil.



Nisem Snogulčica, sem pa mama teh sedmih pelčkov. Ker so odvisni od mojega mleka, jih še ne morete dobiti, lahko pa pridete, si jih ogledate in si svojo pasjo pravilno zagotovite že vnaprej.

Ko iz nesreče zraste sreča

Različne so okoliščine, zaradi katerih so se živalce znašle v zavetišču, različni so tudi razlogi, zaradi katerih se vanj bo kakšen brezdomček tako priku-pil, da ga boste vzeli za svo-jeja. Upajmo, da boste takšnih razlogov v njihovih precepih našli čim več.

Sicer tega ne poudarjamo pogosto, pa vendarle vam od časa do časa moramo razlo-žiti, kaj o najdenih živalih pravi zakonodaja. Namreč, pogosto ljudje mislijo, da se živali, ki so streho začasno našle v zavetišču, preskrbe-jo do konca svojih dni. Sicer brez lastnikov, ki bi jih imeli še posebej radi, pa ven-darle – imajo življenje. Kaj takega drži le v pravljici (ali v kakšni drugi državi), po teoriji pa so zavetišča dolž-na in plačana zanj skrbeti le mesece dni. Prakič na sre-čo ni tako kruta, ampak le za-vedite se, da zaradi prostorske stiske, ne more-jte bivati v zavetiščih.

To je razlog, da vas iz ted-na v teden skušamo prepri-čati, da kakšno pasjo ali mač-ko dušo rešite. Zatorej sedite v avto, pri avtocestnem od-

cepu Dramlje zavijte v sme-ri Sentjurja, sledite oznakam zavetišča Zonzani in sami pre-berite v toplih rjavih (ali me-je zelenih) obeh njihove ži-ve. Še prej jih lahko pokli-čete – njihova telefonska šte-vilka je 03/749-06-02.



Ste že slišali za priditkevega labradorja? Sama šo nisem, zato sem tako edinstvena, kot vem, da je edinstven tisti človek, ki me bo prišel iskat v zavetišče.

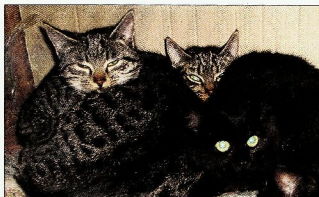
NOVA TRGOVINA V CELJU Z VELIKO IZBIRO ČAJEV IN PRIPOMOČKOV ZA KUHANJE IN PITJE ČAJA

ČAJ - ČAJ

NAJDETE NAS NA GLAVNEM TRGU 13

Tel: 051 366 934

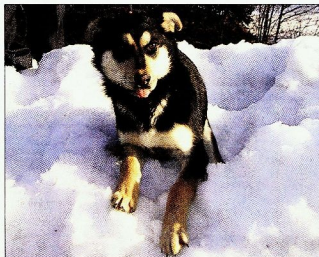
Obiščite nas, vljudno vabljeni!



Dokler nimamo naročja in srčka, katerega bi grele, so v hladni zimi stiskamo in grejemo med seboj.



Lucija, ki me hrani, mi pravi da sem »srčkana«. Nada, ki me pride pobozat, pravi, da sem pridna in prijazna, vsi pa se strinjajo, da sem pamet-na, ne glede na »blond« barvo dlake. Ne verjame? Spoznajte me in se prepričate.



Som mala pasja Pika, življenja sem vesela, šo mrazu pokazala sem jezik, ko po snegu sem »letela«.

Moj zdravnik 2006

Revija Viva je letos že de-setič pripravila akcijo Moj zdravnik, ki bo trajala do sredine marca. V njej la-hko sodelujejo tudi bralci No-vega tednika, ki se z gla-sovnicami potegujejo tudi za lepe nagrade.

Vsak turek bomo objavili ku-pon, na katerem lahko glu-sujete za svojega najljubše dru-žinskega zdravnika ali zdrav-niko, ginekologino ali gineko-loga ter pediatrijo ali pedia-tra. Bralci lahko glasujete za enega, dva ali vse tri zdravni-ke, upoštevajo pa se samo en glas na posameznega zdravnika. Ti-si, ki bi zbral absolutno naj-večje število glasov, dobi na-ziv Moj zdravnik 2006.

Med prispelimi kuponi na-šli bralcev bodo vsak teden izdružili dobitnika polietne naročnine na revijo Viva, ob koncu akcije pa bodo med vsemu glasovalci izbrali tri glavne (kuhinski aparat Ma-gic Bullet) in več kot 50 prak-tičnih nagrad (med njimi 20 odev) Dormeo).

Šumer

PROIZVODNJA VZMETI, KOVINOPLASTIKA, KOVINSKI IZDELKI

Cesta v Celje 2 - Ljubecina - 3202 Ljubecina - Slovenija
Tel.: ++386 (03) 780 62 10, ++386 (03) 780 62 20 Fax: ++386 (03) 5461 231

IŠČEMO NOVE SODELAVCE

- **KOMERCIALIST ZA NABAVO, PRODAJO IN DELO NA TERENU**
Od kandidatov pričakujemo:
- ustrezno izobrazbo (strojna, metalurška ali ekonomska smer - min. V stopnja (izobrazbe)
- aktivno znanje nemškega ali angleškega jezika
- organizacijske sposobnosti, komunikativnost, iznajdljivost
- minimalno 2-3 leta delovnih izkušenj
- **POMOČNIK PLANERJA, LOGISTIKE**
Od kandidatov pričakujemo:
- ustrezno izobrazbo - min. V. stopnja
- organizacijske sposobnosti, komunikativnost, iznajdljivost
- minimalno 2-3 leta delovnih izkušenj
- **KONTROLOR KAKOVOSTI**
Od kandidatov pričakujemo:
- ustrezno izobrazbo (strojna smer - min. V. stopnja)
- minimalno 2-3 leta delovnih izkušenj
- poznavanje in obvladovanje ISO standarda in standarda za avto industrijo
- **RAZVOJNIK IN TEHNOLOG**
Od kandidatov pričakujemo:
- ustrezno izobrazbo (strojna smer - min. V. stopnja)
- minimalno 2-3 leta delovnih izkušenj
- poznavanje in obvladovanje ISO standarda in standarda za avto industrijo
- **DELAVEC NA CNC AVTOMATIH ZA NAVILJANJE VZMETI**
- **DELAVEC NA CNC STROJIH ZA BRIZGANJE PLASTIKE**
- **DELAVEC V PROIZVODNI** - dela na stiskalnicah, montaži, skladišču, kalilni liniji
- **VOZNIK A Kategorije**

Vsi kandidati in delovni invalidi, ki imate veselje do dela pošljite prošnje s kratkim življenjepisom, opisom delovnih izkušenj, ter dokazila o izobrazbi na naslov: Šumer Viljem s.p. Kadrovska služba Cesta v Celje 2, 3202 Ljubecina

RADIO JE UHO, S KATERIM SLUŠAMO SVETI

ŠTAJERSKI VAL

VEČ KOT 50 LET PRIJATELJSKE BRUŽINE

novitednik

www.novitednik.com

sovala je za zdravnico meli-to Zlatečan iz Zdravstvene-ga doma Laško.

Kupone pošiljajte na No-vi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje.

KUPON novitednik

Glasujem za:

Moje družinsko zdravnico ali zdravniko:

Moje ginekologino ali ginekologa:

Moje pediatrijo ali pediatra:

Ime:

Priimek:

Naslov:

Kraj in poštna številka:

Telefon:

E-mail:

Datum rojstva:

Številka mobilnega telefona:

Datum:

Podpis:

AdriaticSlovenia 25



V spomin in zahvalo za dolga leta skupnega dela. Z leve: Milica Leber, Mateja Podjed, Tone Vrabl, Marjeta Agrež z direktorjem Srečkom Šrotom.

Slovo, ki to ni bilo

V petek smo v uredništvu Novega tednika in Radia Celje sedeli skupaj, da bi se »poslovlili« od starih sodelavcev, ki so sicer že pred nekaj meseci (no, Tone šele na zadnji dan lanskega leta) uradno odkopani vrste upokojencev, a smo ostali tako povezani, da njihovo slovo od aktivnega delovnega staža še dolgo ne bo tisto čisto pravo.

Še najmanjkrat se vidimo in poklepamo z Milico Leber, ki jo tako močno pogrešamo tudi zato, ker naši prostori po njenem odhodu še zdaleč niso več tako lepo urejeni, v omari zmanjkuje čistih skodelic za kavo, lončnice, ki jih je prej leta in leta razvijala, pa zdaj velikokrat dobijo vodo šele, ko so že tik pred tem, da dokončno shirajo. Zato pa se skoraj vsakodnevno srečujemo z Marjelo Agrež, Matejo Podjed in s Tonetom Vrablom, ki so vrsto let pomembno sooblikovali podobo našega ra-

dia in časopisa in tudi zdaj, ko naj bi jim kot vsem upokojencem zmanjkovalo časa, vseeno najdemo tiste minute in ure, da naši bralci in poslušalci ne pogrešajo Marjelinih reportažnih utrinkov, Matejinih zapisov s kulturnega področja in Tonetovih prispevkov s področja narodnozabavne glasbe in gasilstva. In čeprav so se vsi trije, kot je poudaril direktor NT&RC Srečko Šrot, kajli v časih »romantičnega novinarstva«, ko je bilo več časa in je bil stik z ljudmi na terenu veliko bolj neposreden in pristen, se niso uklonili niti zahtevam sodobnega časa, ko ves svet postaja ena sama globalna vas.

In ker v njem ostajamo skupaj, tudi petkovo slovo sploh ni bilo slovo, pač pa priložnost, da malce poklepamo in se spomnimo dogodivščin iz časov, ki smo jih in jih še preživljamo skupaj.

IS, foto: RP



Komedija pred komedijami

Bojna tovaršna na gledališki sceni in tudi v zaozriju. To sta Celjan po rodu Vinko Märdner, petkratni dobitnik naslova (tudi letos) za žlahtno komedijsko pero, režiser petkove uspele komedije zmešan in zamenjan v SLC Celje, Spustite med pod kovter, gospa Markham, in celjski igralce v vidni in vidno smešni vlogi Philipa Markhama, z nagnjenji do komedije, Bojan Umek, sta bila po predstavi vesela dobrega odziva, sicer po navadi bolj zadržanega premiernega občinstva. Tokrat je bilo drugače. »Smeh iz dvorane je naša nagrada,« je že v napovedi nove komedije za naš časopis dal režiser, ki ves večer ni smel rdečega sala. V znamenje svojega ideološkega prepričanja. Z odlično zasedbo mladih igralcev in starih, »prekaljenih mackov«, je v petek dobil tudi to bitko. Za domovino – s komedijo naprejš!

MATEJA PODJED

Ključarjevo zlato slavlje

Po 50 letih skupnega življenja sta znova stopila pred oltar zlatoporočnega Anica in Ladislav Gobec iz Sentjanja nad Štormi.

V tamkajšnji cerkvi je njuno dolgoletno zvezo blagoslovil celjski opat Marjan Jezernik, na njuni domačiji pa sta si izmenjala prstana v prisotnosti maticarke in župana Štor Franca Jazbeca. Praznovanje se je nadaljevalo v krogu njihovih najdražjih, sorodnikov in prijateljev.

Gobčeva se veselita zlate poroke skupaj s štiri otroki ter šestimi vnuki, ki so srečni zaradi njihovega odličnega zdravlja. V domačem Sentjanžu sta sicer dolga leta delala in svoji gostilni ter kmetovalni na srednje veliki kmetiji. Cerkevni del zlate poroke je bil v podružnični cerkvi sv. Jazbe, kjer je bil zlatoporočec več desetletij ključar. Tam si je posebej prizadeval med celotno obnovo, ki so jo opravili pred nekaj leti. Dolga leta je imel na skrbi tudi zvonjenje, najprej precej časa ročno. Po starem običaju in po njegovi zaslugi se je šentjanski zvončastilski po trikrat na dan, jutrat, opoldan in zvečer.

BJ



Račke okupirale »Zgornjok«

Po tridesetih letih so si slovenski novinarji – športniki, združeni v društvu SCJ – za priložnost vsakoletnega državnega prenevanja v smučanju vnovič izbrali Zgoranje Savinjsko dolino in izjemno lepoto ureno smučarico na Golteh.

Približno šestdeset novinarjev iz vseh slovenskih medijskih hiš in gostje s Hrvaške, iz Srbije in Črne gore ter s Škotske, ki se ponosno deklarirajo za račke, je obljubilo, da v »Zgoranje« bodo zanesli kašnega virusa račje gripe, medtem ko bodo zagotovo prinesli virusne dobre volje. Ob nedeljskem slavnostnem odprtju srečanja pred hotelom Benda so jih odprti rok sprejeli tudi domačini. Aktiv kmečkih žena jih je razvajal s polnimi pladnji doma pečene pevice, moziški TIC je za dobrodoščilo nakuhal nekaj vina in zrezal kar nekaj znamenitih savinjskih žlezov; moziški Pustnaki (na sliki) pa so s svojim orkestrom Boj se

ga na novinarski konferenci, na katero so končno zvalili dovolj novinarjev, napovedali pustne prireditve. In zaven ponudili, da lahko z vsakim od novinarjev opravijo še individualno novinarsko konferenco – če bo treba celo v zgornjih prostorih hotela. Vsem zbranim je pristočno dobrodoščilo izrekel tudi moziški župan Ivan Suhoversnik.

Novinarji, v naslednjih dneh se jih bo skupaj nabralo približno sto, se bodo v torek popoldne v velišalumu, v sredo bodo slovesno proslavili kulturni praznik, v četrtek teknovali v smučarskih tekih in v petek, na zadnji dan srečanja, še v smuku na progi Beli zajec. Na sklepnem srečanju bodo podelili tudi medalje zmagovalcem v vseh kategorijah in panogah. Vmes si bodo ogledali še radmistro zakladnico, muzej premonenosti v Velešenu in se okopali v termah v Topolšici.

BRST