

„GLASBENA MATICA“ v Ljubljani.

46. društveno leto. — 26. leto rednih društvenih koncertov.

V četrtek, 18. aprila, in v nedeljo, 21. aprila 1918, vsakikrat ob osmih zvečer, v veliki dvorani hotela „Union“

slavnostna akademija

v počastitev spomina

dr. Janeza Evangelista Kreka

na korist njegovemu spomeniku v Ljubljani.

Sodelujejo gospodje: **Fran Smodej**, stolni vikar v Celovcu. (Govor 18. aprila.)

Fran S. Finžgar, mestni župnik v Ljubljani. (Govor 21. aprila.)

Ivan Dornik, profesor v Ljubljani. (Deklamacija.)

Pevski zbor „Glasbene Matice“

pod vodstvom koncertnega vodje gospoda **Mateja Hubada**.

SPORED:

1. Jacobus Gallus (1550—1591): **Ecce, quomodo moritur justus.** Poje **moški zbor.**
2. **Govor.** V četrtek, 18. aprila, govoriti stolni vikar g. **Fran Smodej** iz Celovca; v nedeljo, 21. aprila, mestni župnik g. **Fran S. Finžgar** iz Ljubljane.
3. Anton Dvořák: **Slavnostni spev.** Poje **mešani zbor** s spremljevanjem klapirja in harmonija.
4. Simon Gregorčič: **V pepelnici noči.** Deklamira g. profesor **Ivan Dornik.**
5. Stjepan Mokranjac: **Osmi šopek srbskih narodnih pesmi.**
 - a) **Džanum, na sred selo.**
 - b) **Što Morava mutno teče.**
 - c) **Razgrana se grana Jorgovana.**
 - d) **Skoč kolo, da skočimo!**
6. **Hrvaške narodne pesmi.** Harmoniziral **Anton Anděl.**
 - a) **O, jesenske duge noči.**
 - b) **Igra „Kolo“.**
 - c) **Dragi je daleko.**
7. **Slovenske narodne pesmi.** Harmoniziral **Matej Hubad.**
 - a) **Miška.**
 - b) **Škrjanček.**
 - c) **Gor' čez jezero.** (Slovenska koroška narodna.)
 - d) **Na Gorenjskem je fletno.** Harmoniziral **Stanko Pirnat.**
8. Stanko Premrl: **Zdravica.** Besede dr. Franceta Prešerna.

Cene prostorom: Sedeži po K 9,—, K 7:50, K 6:50, K 5:50, K 4:50, K 3:50 in K 2:50; stojišča po K 2:—; za dijake in dijakinje po K 1:— se dobivajo v predprodaji v trafiki v Prešernovi ulici št. 54 in na večer akademije pri blagajni. — Začetek točno ob osmih. — Prodane vstopnice se ne sprejemajo nazaj. — Med izvajanjem posameznih točk vstop v dvorano ni dovoljen. — Vhod v dvorano in izhod iz dvorane je deljen na tri prostore: za sedeže na levi strani dvorane je vhod in izhod skozi *srednja vrata* dvorane; za sedeže na desni strani dvorane skozi *desna vrata* dvorane; za stojišča skozi vežo „Union“ in dvorišče skozi *leva vrata* dvorane! Enako je garderoba deljena na tri prostore! — Postajanje po hodnikih je prepovedano! — Besedilo pesmim po 30 h.



1. Ecce, quomodo moritur justus.

Jacobus Gallus (1550-1591).

Ecce, quomodo moritur justus,
et nemo percipit corde.
Viri iusti tolluntur,
et nemo considerat.
A facie iniquitatis
sublatus est iustus,
et erit in pace
memoria eius.
In pace factus est
locus eius, et in Sion
habitatio eius,
et erit in pace
memoria eius!

Glejte, kako umira pravični,
in kdo je, da ga to žali?
Tam pravične morijo
in kdo za to zmeni se?
In pred hudobijo pravični
poginuti moral je,
pa v miru spominjali
Njega se bodo. —
V sveti mir
preneslen je On bil
in v Sionu tam
On zdaj prebiva.
Pa v miru spominjali
Njega se bodo!

2. Slavnostni spev.

Jar. Vrchlický. Prevel Fr. S. Finžgar.

Rajska godba
zborov nad oblaki
v naša srca
naj nam zadoni!

S tihim dihom svojim
duši vsaki
posvečeni pokoj
naj deli!

Doni tiše!
Bajno petje tvoje
kot pozdrav miru!
doni v ljute boje!

Ej zadoni,
domi jasne
pesmi krasne!
Domi spet,
ko vrneš
se z nebes!

Teh duhov nebeških
harmonija,
ktero slušal Platon
v davnih dneh,
v bednem prahu,
kjer se ljudstvo zvija,
naj v odmevu pesni
zadoni!

Kar so vel'ki mojstri
nam odkrili,
kar so mislili
in kar slutili,
v spominski dan
čustva ista,
nova čista
peva vnukov
naših glas!

Luč nebeška,
v najkrasnejših rožic vence
nam zavij blagega duha,
zavij čelo plemenito možu,

ki življenje svoje zate da.
On, ki razne reke v morje spaja,
čarom svojim rane nam oslaja.

V spominski dan
naj na zdravje
bode slavlje
njega del!
On naj živi vesel!

Osmi šopek srbskih narodnih pesmi.

Stjepan Mokranjac.

1.

Džanum, na sred sela šarena česma
tečaše, ago, tečaše.
Džanum, na taj česma dve do tri mome
sedaju, ago, sedaju.
Džanum, dajte mene ta mutna voda,
da pijem, ago, da prodjem.
Džanum, tebe ima ta bistra voda
da piješ, ago, da spiješ.

2.

Što Morava mutno teče,
žalosti moje! —
Mutno teče i krjava,
žalosti moje!
Banjale se tri djevojke
žalosti moje! —
Banjale se tužne jadne,
žalosti moje!

3.

Razgrana se grana jorgovana.
Oči, neka, neka, neka, grana jor-
govana.
Pod njom sedi lepa Julijana.
, Komu vežeš svilenu maramu? —
— Ja ga vezem gospđu kapetanu.

4.

Skoč' kolo, da skočimo!
Koj' može da nemože,
Mi drugi da možemo,
Sve do puta pravovita,
Sve do reke Oblanove,
Skoč' kolo, da skočimo!

Hrvaške narodne pesmi.

1. O, jesenske duge noči!

O, jesenske
duge noči, oj.
reko dragi,
da će doći,
lane moje, oj!

Il' će doći,
ili ne doći,
čekat ēu ga
do polnoči,
lane moje, oj!

Ne znaš sunce
iz visine,
da za tobom
srce gine,
lane moje, oj!

Gđe si, dragi,
kud se sečeš, oj,
zar večeras
k meni nećeš?
lane moje, oj!

2. Igra „kolo“.

Igra kolo, igra kolo
na dvadeset i dva!
U tom kolu, u tom kolu
lijepa Maca igra.

Ljubi, ljubi,
ne dan gubi,
sada možeš,
koga hoćeš,
ili mene,
il' do mene,
il' ak hoćeš,
baš i mene!

Kakva Maca, kakva Maca
medna usta ima!
da me hoće, da me hoće
poljubiti š njima.
Volio bih, volio bih,
neg dvadeset i dva.
Ljubi, ljubi i. t. d.

Kakve Ive, kakve Ive,
crne oči ima!
Da me hoće, da me hoće,
pogledati š njima.
Ljubi, ljubi i. t. d.

3. Dragi je daleko.

Sva se gora
listom sasta,
a ja nemam
s kim,
jer moj dragi
na daleko,
u tuctoj
zemlji.

U bašči mi
ruža cvate,
ja ju
ne berem,
jer moj dragi
na daleko,
u tuctoj
zemlji.

Slovenske narodne pesmi.

1. Prišla je miška.

Prišla je miška
z mišnice,
vzela pšenico
z pšeničnico.
Miš pšenico
pod goro,
pod to goro
zeleno.

Prišla je mačka
z mačnice,
vzela je miško
z mišnice.
Mačka miško,
miš pšenico
pod goro,
pod to goro
zeleno.

Prišel je zajec
iz zajčnice,
vzel je mačko
iz mačnice.
Zajec mačko,
mačka miško,
miš pšenico
i. t. d.

Prišla je lisica
z lisičnico,
vzela je zajca
iz zajčnice.
L'sica zajca,
zajec mačko,
mačka miško,
miš pšenico
i. t. d.

Prišel je jelen
z jelenčnico,
vzel je lisico
iz lisičnice.
Jelen lisico,
i. t. d.

Prišel je volk
iz volnčnico,
vzel je jelena
iz jelenčnice.
Volk jelena,
i. t. d.

Prišel je medved
iz medvednice

vzel je volka
iz volčnico.
Medved volka,
i. t. d.

Prišel je lov'c
iz bajtice,
ustrellj je medveda
iz medvednice.
Lov'c medveda,
i. t. d.

Prišla je smrt
z mrtvašnice,
vzela je lovca
iz bajtice.
Smrt je lovca,
lov'c medveda,
medved volka,
volk jelena,
jelen l'sico,
l'sica zajca,
zajec mačko,
mačka miško,
miš pšenico
pod goro,
pod to goro
zeleno.

2. Škrjanček poje, žvrgoli.

Škrjanček poje,
žvrgoli,
se bel'ga dneva
veseli;
Škrjanček poje
beli dan,
pozdravlja hrib
in plan.

Škrjanček poje,
žvrgoli,
se belga dneva
veseli;
pozdravlja z
drobno pesmico
tud' mojo
ljubico!

Kjerkol'se midva
srečava,
prav milo se
pogledava;
vse solzne naj' ne
so oči,
vse to ljubezen
st'ri.

Kjerkol'sem hodil
kjer sem bil,
pa take nisem
še dobil;
da b' b'la t'ko
bel'ga ličica,
pa srca
vsmiljen'ga!

3. Gor čez izaro.

Gor čez izaro,
gor čez gmajnico,
kier je dragi dom
z mojo zibalko,
kier so me zibali
mamica mojá
in prepieviali:
haji, hajo!

K' s'm še mih'n biu,
sem biu dro vesiu,
s'm več barti
ktiero pes'm pev.
Zdej vse minulo je,
nič več pev ne bom,
zdej ni več
moj ljubi, dragi dom.

4. Na Gorenjščem je fletno.

Na Gorenjščem je fletno
so vsoče gore,
pa so bistri studenci
in bele ceste.
Holadrijori!

Pa sem fantič urlavbar,
'mam krašče lase,
pa se vendor tepejo
dekleta za me!

Pa ne bom se možila
na vsoče gore,
pa ne bom jaz nosila
na glavci vode!

Zdravica.

Dr. France Prešeren.

Prijatli, obrodile
so trte vince nam sladkó,
ki nam oživlja žile,
srce razjasni in okó;
ki vtopi
vse skrbi,
v potrilih prsih
up budi.

Komu najprej veselo
zdravico, bratje! čmo zapet?
Bog našo nam deželo,
Bog živi ves slovenski svet!
Brate vse,
kar nas je
sinov sloveče
matere!

Bog živi vas Slovenke,
prelepe žlahtne rožice!
Ni take je mladenke,
ko naše je krví dekle.
Naj sinov
zarod nov
iz vas bo strah
sovražnikov.

Živé naj vsi narodi,
ki hrepene dočakat dan,
da koder solnce hodi,
prepír bo iz sveta pregnan,
ko rojak
prost bo vsak,
ne vrag, le soseg
bo meják.

