



TRI

V FJOK-ŠČU-ČAJSKI VASI, MESECA OSMIČARJA VIII.

00000

000

0

SEN I ŠKA NOČ ALI ..DVAJSET ŠEST ŠTAMPIHARJEV IN DVA ČLOVEKAV POTOKE.

Na Justov dan popoldne je "liktorca" korajžno odevrla z janzenitske postaje, da v svojem trebuhu poneše četo veselo vriskajočih in nekaterih kislo se držečih Štampiharjev in Štampiharc na ono postajo, kjer viši v veži 2 mm debela lepenka z opozorilom, da se morajo potniki izražati le v jeziku "civilizirancev". S to odredbo da se je hotel le pospešiti tujski promet. Kljub temu pa, da je Komendantor po nemško štel do petnajst, se mu ni skrivil niti las (poudarjamo, da Kom. ni plešast!). ---

Ne meneč se za godrnjanje naših želodčkov smo jo naglo odkurili dalje, da čimprej dospemo na ocetovino (sedaj bratovino) Afričana Rudka, kjer skrbno gospodari njegov brat Pepi iz pekla. Naš Farman, dobra duša, je od vsega začetka vsem drugim v opozorilo prvič padel pod nahrbtnikom; je li padel drugič in tretjič, nam ni znano, ker se je bilo med tem zmračilo, in je moral vsak svetiti le pred svojim nosom. Brisali pa smo jo, kakor da bi nam bil kdo zakuril za petami. Dol z neba, višave krasne, so zvezdice jasne nemo zrle na nas. Ker pa niso dovolj jasno sijale (manjkala je repa zvezdarica), smo si pomagali z žepnimi svetilkami. Lepa noč, čarobna noč; izza grmov ob stezi so se dvigale tajinstvene sene, ki so nas obdajale s čudnimi občutki. Afričanu Rudku so stopile pred oči one bajne noči v Afriki, ko je pod šotorom ležeč poslušal hijenske koncerne; o profesorju Lojetu molčimo; ostali so tudi zamišljeno korakali ter obujali sladke in bridke spomine. Zdaj, zdaj je molk prekinil kak vrisk, kak dovtip, kak vzdih... .

Opazili so se obrisi hiš; še nekaj korakov in že smo stali pred hišo, ki pripada zapuščini Rudkovih pradedov. Nekoliko smo se obetavljali, pa se je na pragu prikazala krepka postava Pepeta iz pekla in smehlajoč se dejala: "Ne bojte se, jaz sem vam veren kristjan,

a ovček je moj trdrovraten poganc!"

Na te besede se je petnajst ljudi zgnetlo v malo sobo. V pozdrav je Pepe položil na mizo buco "boškarice". - Prva naša skrb je bila, kako naj potolažimo sitne želodčke in kako naj si privežemo dušo. Nahrbtniki so zazevali... - Pepe je mobiliziral vse domace, ki se po vsej vasi pobirali jajca. Kmalu je na ognjišču začvrčkalo in nas prijetno žasčegetalo v nosu. Naše punce so se pridne vrtele okoli velike ponve in pazile, da se obilni jajčnik ne zasmodi. Med cvrtjem se je družba razdelila v dva tabora: v jajcarje in gobavee. Pri razdeljevanju jajčnika je prišlo do male pomoči, vsled katere je moral Fjoketo, da reši napet položaj, pristopiti na stran gobavcev, oz. gobavk. Med uničevanjem jedil se je marsikatera rekla in tako se je tudi zvedelo, da je naš prihod močno razburil nočne kuharje, kateri so v procesiji luči, ki se je vila skozi gozd, videli zavratne pošasti in se razbežali na vse vetrove, njih ogleduh pa so takoj krenili na izvid. ---

Pepe je pridno nosil na mizo zdaj steklenico pristnega vipavca, zdaj bučo pristne "boškarice". Razvezali so se jeziki, vzradostila so se sreca, zažareli so obrazi in že je donela naša lepa narodna pesem, ki je privabila več vaških fantov, kateri so nas prav pošteno pdprli s svojimi bronastimi basovi. -

Cin-Čaj in Fjoketo se kar nista in nista hotela dotakniti mameče kapljice. Za kratek čas sta zapustila sobico in ko sta se vrnila, je tudi njima prijazni vipavček pridno plaknil grlo. Naš poročevalec trdi (in če poročevalec trdi, bo tudi res!), da je to naglo spremembo povzročil slediči njun razgovor:

Čin-Čaj: "Zaklela sva se bila, da ne bova vinca niti poskusila. Dobro bi bilo, če bi iztaknila kje kaj mleka."

Fjoketo: "Popolnoma se strinjam s teboj, a ob tej uri bo težko dobiti kaj mleka. Sicer trdijo, da tudi domišljija pomaga. Zakaj ne bi poskusila!"

Čin-Čaj: "Saj menda nimaš mrzlice!" (ga potipa po čelu).

Fjoketo: "Ne bodi nore in poslušaj me, če se želiš napiti mleka, čeravno samo namišljenega."

Čin-Čaj: (sam pri sebi): "Tristo tavžent zelenih hudičev, kaj mi je počelo blede se mu!" (zavpije) "Na pomoč, na pomoč!"

Fjoketo: "Hudič te vzemi, kaj pa kokodakaš. Poslušaj me rajši, če se res hčes napiti mleka. Mleko... Veš, kaj je mleko?"

Čin-Čaj: "Mleko je mleko; ... in amen!"

Fjoketo: "S teboj se ne da govoriti. Zato ti kar povem zaključek: napij si vina in napit boš mleka."

Čin-Čaj (vpije): "Na pomoč, na pomoč, Fjoketu se meša!"

Fjoketo: "Pr' mej duš', da me jezi. Si se napil mleka, kali, da si videti kipian."

Čin-Čaj: "Ti moj Bog nebeški, ampak Fjoketo! (sam pri sebi): Včeraj mi je Nada pravila, da je na Triglavu z vso močjo zadel z butico v neko drevo. Kdo bi si mislil, da bo to imelo tako hude posledice. Ubogi fant, zgubljen je!"

Fjoketo: "Nehaj vendor kokodakati, sicer... sicer... sicer... Ne, nič ti ne povem, ker tako sitnariš."

Čin-Čaj: (sam pri sebi): "Saj je vendor pri pameti! (glasno): Torej?!"

Fjoketo: "No vendor! - Pravim ti, da je isti hudič, če piješ vino ali mleko, da, vino je celo manj nevarno kot mleko. Molči in poslušaj! V mleku nahajamo sladkor, kakor ti je znano, sladkor lahko alkoholico zavre ter razpade v ogljikov dioksid in... alkohol. Alkohol je tuj posredno tudi v mleku. Pa pojdiva dalje: Pomisli, da so učenjaki izsledili v mleku tudi fosforno in zvepleno kislino! Dalje moraš pomisliti, da pri uživanju mleka piješ tudi scanino ali sečnine. Kaj praviš k temu?"

Čin-Čaj: "Fej!... Kako pa je z vinom?"

Fjoketo: "To je vse manj nevarno in ostudno. Octova kislina in čreslovina se nikakor ne moreta primerjati z zvepleno kislino in s scanino. Po domnevah učenjakov pa obstaja med vinom in mlekom tesno sorodstvo. Trdijo namreč, da vsebuje vino tudi količine mlečne kislino. Kar je za vino najbolj važno, pa je to, da vsebuje tudi nekaj glacerina. Sedaj ti bo gotovo jasno, zakaj se marsikdo napije vina, kadar mu od žalosti poka sreča. Opozarjam pa te tudi na dejstvo, da..."

Čin-Čaj: "Bejž! se farbat, dovolj, dovolj. - Pojdiva, pa ga dajva kozarček a pa dva, da nama korajže da!"

Čim sta se Čin-Čaj in Fjoketo vrnila v sobico, se je na vratih prikazal Bruno, ki je prijezdil za nami na jeklenem konju. Pravil nam je, da je na poti naletel na pijano kravo, ki se mu je postavila čez cesto, tako da je z vso silo treščil v njen trebuh. Krava da je rekla "muu", on pa "juu". Hudega pa vendor ni bilo, le po kolenu je bilo opaziti rdečaste lise. Kljose ni prav nič ranilo in to je važno. -

Ko se je zakasneli gost okrepel na duši in na telesu, je Čin-Čaj potrnil iz žepa orgelce in mahnil smo jo v bližnjo kajžo, kjer so se brusile, da je bilo joj. Javil se je godes-dobrovoljec, ker je opazil, da tud Čin-Čaja srbi podplati. Med plesom se nam je izkazala velika čast, ker se je zabave udeležile tudi človeče furlanske pasme, ki ima važno nalog skrbeti, da ne bi kdo kakšne črhnili proti dvatisočletni kulturi. Sicer so bili rožni venec že prej zmolili, a naš Kapelmajster, dobra duša, ki več zna, kako se taki stvarci streže, je Furlančka vkljub temu zapletel v razgovor o tisti rumeni reči, ki se ji pravi tudi polenta, in to polento je skrbno zalival s pristnim vipavčkom. Tako je bil volk sit in ovea cela.

Veliko razočaranje je čakalo naše punce po končni zabavi. Ne samo pač, pač pa tudi marsikaterega fanta. Prišel je bil ukaz od zgoraj, da purne smejo spati na seniku. Ni pomagalo nič, ker neka ženica, Bog ji daj dobro, se je trikrat pokrižala, ko so si punce samo od daleč ogledale brlo, namenjen fantom. "Ježeš, Ježeš", je dejala, "Bog nas obvaruj vsega hudega!" "Tukaj so ljudje pobožni", je razsodil Kapelmajster.

Dva senika sta bila naša. Skupina z večjega senika pa je kmalu podelala skupini malega senika odposlanstvo in hočeš, nočeš se je morala slednja preseliti. Bilo pa je treba rabiti silo. Čin-Čaja smo kar naložili v pravico in ga svečano prenesli. Riba, Urmohar in profesor Lojze pa se niso in niso hoteli ganiti. Želeli smo jim lahko mišjo noč in odšli. Da bo srce na miru, je mala skupina napravila še podoknico Nadi in Marmi. Požrtvovani vaški fant je celo preskrbel lestvo. Ker se Julijeta ni hotela prikazati, smo odšli za ostalimi senikarji.

Nekateri so bili tako naivni in so mislili, da bodo na senu spali. Nekaj so protestirali in s tem prirejali ostalim obilo zabave. Gojzarce smo zložili v dolgi vrsti na podstrešni tram. Služile so kot razkuževalno sredstvo in so izenačevali razne druge duhove. Drugi so zopet mislili, da imajo opravila s snegom. Začele so leteti kepe sena na vse strani. Po pomoti je zdaj, zadaj sfrčala po zraku (ali kar ježe to bilo) kaka gojzarcia. Čin-Čaja in Fjeketa je ena teh prav poštene birmala. Kaj sta hotela? Smedala sta se, čeravno evileče. Končno je šinila vaškemu fantu, ki je mirno ležal v kotu blizu senometa, srečna misel v butico: odpel si je hlačni zep, potegnil iz njega orgelce in zasviral milo donečo uspavanko. Prav mojstrsko jo je izvajal. Vsi smo z napetimi uhlji poslušali in zdale se je, da bo kdo od nas tudi zaspal. Pa ti ta mrha od Čin-Čaja, ki je bil tiste noci (resnici na ljubo povedano) siten ko podrepna muha, plane kvišku in zarjove, da je grozno žejen. Vse je spet oživelio in štiri telesa, ki so pripadala Čin-Čaju, Kapelmajstru, Brunu in Polžaku, so se začela premetavati v temi. Joj, kako so trpela kurja očesa in tudi ostali deli naših teles. Končno je ta nadlega zlezla s senika. Bruno je napel zaspan pozabil šteti stopnice in šrbunknil z glavo naravnost v blatu na dvorišču, za njim pa se je vsula butara slame in rogozja, ki ga je vsega pokrila. Ko so se "žejni" prepričali, da ima padli vse kosti in skele v redu, so jo mahnili naravnost (!) proti bližnjemu studencu. Tam jim je dal Kapelmajster precej opravila. Petisnil je bil glavice v ozko luknjo, kjer je voda izvirala, in na nobeno "vižo" se ni mogel več rešiti iz te pasti. Z združenimi močmi pa je šlo. --- Bila je že druga popolnočna, ko so naši širje junaki se vedno vohunili po vasi. Pod okno Marme in Nade so nastavili lestvo in zatulili do kočti segajočo podoknico. Kapelmajster je doživel majhno nezgodo: ko je plezal po lestvi, prav za prav po "čeverih", se je zlomil klin in že si je Majster otipaval razne dele telesa. Bruno, ki je bil zlezel na latnik, da bi tam laže trkal po okencu, je imel tudi smole. Latnik ni zmogel teže njegovega telesa in, resk... Bruno na tla in za njim številne vaze s svetlicami. Končno se jih je Nada usmilila, odprla okno in Čin-Čaja, ki je ravno stal na zadnjem klinu lestve, krstila s svežo pitno vodo.

Ko so jari junaki izprevideli, da jim je sreča obrnila hrbet, so se znesli nad ubogim Urmoharjem in Komendatorjem. Udrli se v njih brlog in jih začeli neusmiljeno mikastiti, češ, da so skrili bučo "boškarice". Pa se je Urmohar razjaril in planil z vihami za njimi. Svetil je v njihove pete, dokler niso zginili za vogalom. Ker so pozabili, da se ponoči lahko tudi spi, se je od nekje vzel glas ženice: "Fantje", je dejalo za vogalom, "připravite malo za jutri." Misleč, da je to glas kakake prikazni, so jo urno pobrisali na senik, kjer so spravili spet vse pokonci. V kratkem pa je le zavladala grobna tišina, ki jo je motilo le smrčanje posameznikov...

Na vse zgodaj sta se prikazala Urmohar in Riba z grabljami in padale so prav postene po naših nedolžnih telesih. Napesled sta odmaknila lestvo in jo popihala. -

Naš Rudko je skrbel za vse. Pripravil je kavo. Ni pozabil postaviti namizo tudi nekaj "boškarice" "če koga ščipa po trebuhu, naj se kar posluži", je dejal. Ubogi Kapelmajster, še sedaj se mi smili. Moralo ga je prav poštene trgati po črevesju, kajti pridno se je sukal okoli steklenice, ko mačka okrog vrelke kaše. Da bo mera polna, ga je Ivanka še lepo ozmerjala zaradi ponočnega podokničarstva. Ker so se punce nekoliko predolgo opravljale, plane Kapelmajster po stopnicah v gorenje sobo; toda jo! z glavo trešči v sveženj čebule in zaropotalo je, ko da bi se sto hudicev in en zlodej podilo okoli. Ivanka od jeze v smeh, ostali pa oči veselja v krohot. ---

Ker je jutranja telovadba za človeško zdravje velike važnosti, nismo več odlašali in se skidali na bližnji travnik, kjer se je breale, da se je kar kadilo (ponoči je bila rosa). Komendator, ki je nosaril krmo za štiri lačne želodce, je skušal skrivaj odkuriti, a prepozno se je zmisliš. Že je bilo po njem in hočeš, nočeš je moral zajtrk razdeliti med vse. Delil pa je tako previdno, da je v nahrbtniku ostalo še precej zaloge. Držal se je slovesno ko Kristus, ko je z dvema ribama in enim hlebom kruha nasilit dvanajst tisoč mož. Od onega trenutka pa nisi opazil več smehljaja na njegovih ustnicah. Nataknjen je bil ves dan, ko da bi mu bil kdo stopil na kurja očesa. Urmohar, ki se v zadnjem času ko obliž drži Komendatorja,

ga je v nataknjenju zvesto posnemal. Zdelo se je, da vidis dve osebi enega Komendatorja. (Naš posebni poročevalce je zadevo preiskal do dna in je tudi izsledil vzroke nataknjenja, cenzura pa ni dovolila, da se objavijo). -

Dva Kapelmajstrove prijatelja (enemu so pravili piščane), ki sta se zjutraj pridružila, sta nam pravila svoje nočne dogodivščine. S kolesi pozno v noč prispevali v vas; bila pa sta - vsaj v domišljiji domaćinovko podobna kakam stricem, da ni bilo za njih na nobenem seniku prostora. Prenočiti sta morala pod milim nebom. Nekaj krepkih požirkov jima je misli uravnalo.

Jutranjei so despeli s prvim vlakom. Ko so se nam pridružili je naše skupno število sukalok okoli trideset. "Več ko pet pa nas vendar ni", je pomodreval Lado, "Mgm", so dejali ostali. -

Slavni Rim se je nekdaj ponašal, da vse ceste vodijo vanj. Zatemnela tvoja slava, o Rimče, zatemnela! - Na levo in na desno se je družba razpela, kakor da bi zajce poganjala. Pa glej ga spaka! ne bev ne mev se ni reklo ob razhodu in vendar so se vsi od prvega do predzadnjega in od prve do predzadnje znašli pri velečenjem gospodu gostilničarju Hmelju v Šmarjah. O začnjem in začnji, t.j.o Fjoketu in Marmi, pa ni bilo ne sluha ne duha. Zleknila sta se bila (tako sta vsaj pozneje pravila) pod kope koruznice in tam... - Po pravici sta povedala kaj in kako, a vsi so le stikali glavice in si hudemšno pomežikovali. Prav zabavno je bilo slediti. "V uho naju pišite", sta dejala nedolžna otročička in se vsedla k mizi, ki je bila že pripravljena za opoldansko pojedino. Da ne bo čaka predolgečasno, se je priredil slovesen obhod po vasi. Kapelmajster je juško stopal in krepko pritiskal na meh. Za njim se je nosila prasišča krsta, v kateri je sedel Čin-Čaj, ki ni prav nič skoparil z veselimi in žalostnimi dovtipi. Na čebuli mu je čepela stara nemška čelada z odbitimi klicajem. Fotografi so imeli obilo poslaj. Fjoketo pa je moral marsikater grenko požreti, ker je rajši slikati krave, gosi in gnojišča... -



Kosilo! Nič ne bomo pisarili o tem, ker smo lahko trdimo, da kralj pravilno ni imel takega kosila. -

Po jedi se človeka poloti lenoba. Ta lenoba pa se je polotila po veči večernikov, kateri so se zarili v seno. Jutranjei so rajši posvetili nek urie žogobrcu. Punc večernice, ki se nikakor niso mogle sprizazniti z dejstvom, da so noč prebile v postelji, so se hotele vsaj nekoliko oddoliti in so se pridružile fantom večernikom. Resnici na ljubo moramo takoj povedati, da spanja ni bilo. Godilo se je to, ono, tretje in četrto, a vse le na glas in pri odprtih durih. Kako je bila vsa stvar nedolžna, lahko potrdi in izpriča profesor Lojze, ki je češeravno po neljubi pomoti po ljubljal Fjoketu roko. --

V času, ko so se večerniki valjali po senu, in so se jutranjei podili za žogo, je nekdo korajžno korakal po strmi stezi, s polnimi pljuči vdihal svezi zrak in polglasno deklamiral: "V gore balkanske koraka junata. Zlezel je na bližnji grič, od koder je premotril vso Vipavsko dolino in odkril, da je severna stran še vedno na severu, južna pa na jugu." Saj se vedno pravil, da je pravi učenjak, je pozneje vzkliknil Fjoketo in zadovoljno ugriznil v repo, ki jo je bil ravno olupil. -

Omenimo naj še, da smo pri kosilu imeli obisk visoke osebnosti. Obiskana je sam ban Pepovič. Istočasno z banom sta se od nekje vzela Zorko Zorkovič in veteranec Slavko. Oba sta prijahala na jeklenem konju. ---

Ljubljana sestra modelnino ni smudil nenev in eti ose, menteri in onemocni na streljane cestv. Ljubljana cestv. ---

Zdravo, nasvidenje, hvala lepa, nič ne zamerite. - Pridite še, nič, nič, za kaj pa? ... in ze smo bili na poti. Kratka postaja pri velecenjenem gospodu Šmarijskem gostilničarju (le toliko, da se mu je vrnila hramonika) in že je naša četa pod poveljstvom "Švare evaj (zwei)" korakala po beli cesti. Ravno je "Švara evaj" intoniral "Marsirala, marsirala", ko se je od nekje vzelo cloveče s svetlimi gumbi. Zvedavo je bulilo v nas, a mi se zanj niti zmenili nismo. V razdalji 45 korakov smo srečali drugo enako cloveče. Nismo utegnili poizvedovati, katero izmed dveh je znalo čitati in katero pisati. ---

V veliko veselje nas vseh nas je postajenačelnik prosil, naj se odpeljemo z vlakom namesto z "liktorco"-Na Opčinah je prišlo povelje, da moramo vsi izstopiti. Ko smo godrnjajo izstopali, nas je Komendant zopet nagnal v vozove. Radovedno smo se spogledovali, a kmalu smo si bili na jasnem. Sprevodenik je namreč zahteval, naj se izstopi na Opčinah, ali pa naj se nekaj doplača, ker da se vlak ne ustavi na janzenitski postaji. Petdeset šest besed, ki jih je Komendant zdeklamiral pred postajnim načelnikom, je zaledlo in izjemoma so nas odložili na janzenitski postaji. Pa bo kdo rekkel, da so Štampiharji kar tako:

Izletov drugih zgodbe beri:

Kako v Križu Komendantorja

Rešila nas je dobrota,

Da ostali nismo sredi pota...

Poslednje slovo je bilo kakor vedno pri tramvajski "okrožini". Čin-Čaj in Fjoketo sta že mahala z roko za dvojko, ki je ravno odbrezela, ko se je Urmohar spomnil, da se mora odpeljati ravno z dvojko. V divjem diru se spusti za njo, zgrabi se za ročico in hop! Toda joj! Šabó je zmeril razdaljo in že ga je voz vlekel za sabo. Lahko bi si bil pomagal, a za nobeno ceno hi hotel ločiti od "kjantree", ki jo je stiskal v levici. Ni bilo vino notri, a prazna tudi ni bila. Ko je z zadnjo platjo pometel cesto v razdalji 22 metrov in 46 cm, se je ojunačil in spustil ročico. Nekajkrat se je prekobacnil, nato pa urno vstal in otipaval steklenico. "Dal zanjo bi življenje...", je šepetnil Fjoketu in Čin-Čaju, ki sta mu prihitela "na pomoc" in otepala prah z njega. Dogodek pa ni bogve kaj razburil naše trojice, kajti obžalovali so celo, da ni bilo zraven nobenega stražnika, čes, da bi dogodivščina zadobila bolj dramatično lice. Ker pa so vendarle imeli vsi trije polne rokave "če", so jo mahnili v kavarno, da pri črni kavi izpraznijo rokave. Čez pol ure so se vsi trije pozdravili z besedo "če".....

oooooooooooo



Fjoketo je slikal krave, gosi in gnojišča...

ooo

o

V NAŠ URAD JE NEPRIČAKOVANO

treščila vest, ki je hudo razburila Fjok-Šču-Čajsko vas. Vedno hladni in zmerni Čin-Čaj (kar se tiče srčnega šegetanja) je nenadoma sklenil tajno zaroko z najlepšo šntjakobčansko Miro. Ko je naš posebni poročevalec intervjuval lepo zaročenko, ga je ta ljubeznivo porinila čez prag, se nasmehnila in dejala: Res je, kaj vam mari!?"...

Jej, jej, kaj bo pa zdej!...

oooooooo

oooooo

oo

: : : : : : :

Na naše tekme čudna sraka.
Prikvaka vedno na ves glas,
Se dere, vrišče kakor spaka,
Obrega jezno se na nas.

Ko Aventinec gol zabije,
Takrat še huje zavrešči,
V smehu divjem se ti vije,...
Gotovo v hlače kaj beži.-

In vendar ptič ta krilo nosi,
Podoben ženski se nam zdi,
Ki séstrica je beli gôsi,
ki brez možganov se rodi.

Še Aventinec vrli večkrat
Na uho rekem nam je to:
"Hvaležen bom mu sto in stokrat,
Če preč odpelje nam je kdo.

Saj na vse zadnje ni napačna,
Le da bolj tihha bila bi,
In glavica nje ljubka - zračna
Imela nekaj bi soli."

Zato, O Noe ti preljubi,
Možganov glasni sraki dajem
In vsak Štampihar ti obljubi
Hvaležnost vdano vekomaj!..

.....

Š E O D E T O M O R U.

Ianski študirarski sportni komisar je sprejel naše časnikarje in podal sledečo izjavo: "Oni gospod, kateremu nosijo dekleta na dom vijolice, ni kriv smrti nadebudnega deteta, o katerem je vaš časopis poročal v zadnji številki"; Informiral jih je še, da je bil nekaj časa odsoten iz svoje države in o stvari (o detomoru, nam ni bil poučen. Zavzel pa da se bo na vsak način za zadevo in ne bo v sled tega štampiharskemu pravnemu redu treba proti tistem gospodu z jolicami zaradi detomora juristično postopati. Ni se seveda izrazil, če tra pravilno, da se štampiharska država zavzema za vijolice, ker to da zadeva, ki ga šegeeta. Časnikarjem je samo omenil, da ni bilo baš na mesec zatrobentati po državi o prekrasnih vijolicah.

\$
????????????!!!!!!
oooo

K O M M E N D A T O R J E

na svojem zadnjem nočnem predavanju izjavil, da bo prisiljen skrbeti to, da se Čin-Čaj in Fjoketo sprejmata v kak sanatorij. Ker pa zdravili še za srčno šegetanje ni še ustanovljeno, ju bo začasno poslal k Sv. Ivanu, v čigar okolici si je zadnje čase pridobil nekaj znancev in prijateljev, ki bodo brezplačno skrbeli za njuno zdravje.

Kdor je prisel s čitanjem do tu, lahko brez drugega verjame, da je prečital šest strani časopisa.

ZOGOBRG.

Govoričilo se je in besedičilo, potrjevalo in zmajevalo, obupovalo in končno... igralo. Tak je potek pogajanj za veliko brealno tekmo med Aventinci in Janzenisti, ki smo ji prisostvovali dne 7. osmičarja.

Preden kaj napišem, moram opozoriti cenjene čitatelje, da se na žogo - bre prav nič ne razumem. Najrajši bi prepustil nalogu svojemu aventinskemu tovarišu Rindolfu, ki je v tem oziru pravi mojster. Na moje izrecno vprašanje pa mi je rekel, da ne bo o tej tekmi nič pisal. Spričo tega se šutim dolžnega rešiti tako važen dogodek večnega pozabljenja. -

Kakor je že navada, se je tekma pričela z enourno zamudo, in sicer ob 3.42 popoldne. Na vsako stran velikega travnika, ki so mu pravili igrišče, se je postavilo po enajst žogobrealcev. Bulil sem in bulil, a razumel nič sem nicesar. Breali so neko okroglo reč. Vprašal sem nekega navijača, kaj naj bi ta okrogla reč bila. "Ovo je lopta", je bil odgovor. - "Bože mili, lopato breajo", sem vzkljiknil. - "Zogo breajo, ne lopato!", se je zadrl name drugi navijač, ki se je strašno bahal, ker je znal šest hrvaških besed. "Aha", sem dejal, "sedaj razumem, zakaj se igra imenuje žogobre." "Gor in dol po igrišču je tekal naš Štampihar Marjo, ki je neprestano žvižgaril z dvoglasno piščalko. Rekli so, da je sodnik. Povedali so mi še, da se moramo Štampiharji držati, ker so ga izbrali za sodnika, češ, da to pomeni veliko zavpanje v štampiharsko poštenost. Ravno tako so mi tudi povedali, da so bili štampiharski zdravniki uradno povabljeni in da so želi celo mnogo priznanja. - Ker sem vedno manj razumel, sem se pridružil Urmoharju, ki se na breanje kolikor toliko razume, in ta mi je sproti razlagal potek igrice. Dvajset igralcev se je strašno podilo za žogo. Eni so jo breali gor, drugi pa dol. - "Kako pa bomo vedeli, kdo bo zmagal", sem ponižno vprašal Urmoharja. - "Vidiš one stebre tamle", je ta dejal; "to se vrrrata. Zmaga pa tista skupina, ki večkrat brene žogo v vrata. Če vratar, to je tisti, ki v vratih skače ko opica, žogo ulovi, ni gol, če je ne ulovi, je gol;" Začudil sem se: "Kaj ima pa opraviti žoga z goloto in s kosmatijo?" - "Bog se usmili, ti ne razumeš prrrav nič; gol imenujemo polet žoge v vrrrata!" - "Aha, sedaj razumem. Če gre žoga v vrata, je gol polet, če ne gre v vrata, pa kosmat polet." - "Kakšen cepec", je sam pri sebi menil Urmohar in se nasmehnil. --- Ker sem bil vsaj v glavnem poučen, kako se po pravilih breajo gležnji, kolena in včasih... tudi žoga, sem zadovoljno potegnil iz žepa papir in svinčnik in začel zapisovati. Evo, kaj sem vsega napisal: Prvi čas (zakaj so drugi pravili polčas, mi niti Urmohar ni znal razložiti): Imen posameznih brealcev si nisem označil, ker zadoščenje za zmago ali poraz mora vedno imeti cela skupina. - V 3. minuti brenejo Aventinci žogo iz kota janzenitskemu vratarju naravnost v ūf ūf roke. Torej kosmat polet. V 6. min. breajo Janzenisti iz kota, a ne napravijo niti kosmatega poleta. V 30. min. breajo zopet Aventinci in v 32. min. Janzenisti iz kota. Ne eni, ne drugi ne napravijo ne kosmatega, ne golega. V 43. min. opazim, da se neka okrogla reč kotali proti Aventinskim vratom, vratar pa, ki je za hip zapustil prag, da bi pred njim pometel, leti za njo. Občinstvo vpije in se dere ko obsedeno. "Zajca, zajca", zavpijem, a v tem hipu zaslišim se hujše dretje: "gol, gol, gol!" - Janzenisti so napravili prvi gol polet. - Čez dve minuti začnejo igralci kar meni, nič tebi nič zapuščati igrišče. "Zakaj so se skregali", vprašam. - "Prvi polčas", je bil odgovor. -

Ko sta Fjoketo in njegov pomočnik Riba namazala in obvezala omehčane gležnje, butice in kolena, se je pričel drugi igralni čas. Evo, kaj se bere v moji beležnici: V 8. minuti breanje iz kota v janzenitska vrata. Ne golega, ne kosmatega. V 10. minuti je neki Aventinec brenil žogo naravnost in neposredno v janzenitska vrata in ta je napravila gol polet. Ne razumem, zakaj je polovica občinstva ploskala in se silno drla. Jaz sem ves čas mislil, da gre za stavo, ker žoga je bila oddaljena le 11 metrov od vrat, in vsi igralci so mirno gledali, ko jo je Aventinec brenil. V 22. min. zopet gol polet v prid Aventincev. To je bilo ploskanja in dretja! V 23. min. breanje iz kota v janzenitska in v 25. min. v adventinska vrata. Ne golega, ne kosmatega. V 31. min. so se adventinskemu vratarju začeli Janzenisti smiliti. Zato se je v vratih lepo razkoračil in zadovoljno gledal, ko se mu je žoga leno kotalila pod korakom v vrata. To pot se je strašno drla druga polovica navijačev. V 42. min. so Janzenisti mislili, da bodo zmagali, ko so brenili žogo iz kota proti adventinskim vratom, a bila je domišljija. - Ker je bil izid še vedno nedoločen, so se zadnje tri minute eni in drugi jezno poganjali za žogo, a ta se jim je spretno izmikala, ker je bila tega špasa že sita, ha, ha, ha, ha...

Fjoketo in Riba sta zopet mazala, obvezovala in "flikala". Fjoketo za vsak slučaj z jedom razkužil tudi površnik. "Človek ni nikoli do previden", je dejal. ---

Harmonika je zahrščala. - Dospevši na Prosek, se je s harmoniko na č napravil slovesen obhod po vasi. Nato smo se odločili in šli pogledati kaj dela Dolenc: Kruh je on rezal, pripravljal zares.

Pršuta nasekal, ravnal ga je vmes...

Razvila se je prosta zabava, ki je bila res prosta. Janzenisti so se voščili prav mastno gostijo. Pozneje smo zvedeli, da je imel tu svoje znani janzenitski kapitalist Frenc.

Omembe vredno je tudi kujanje Komendantorja in Urmoharja ter odločitev posredovanje Čin-Čaja in Fjoketa.

Da ne bosta Jofež in Čin-Čaj kaj zamerila, moramo kar hitro povedati sta oba družbo prav pošteno zabavala in povzročala posebno med Janzenom smehomočenja. -

Kakšna je bila pot domov, mi ni znano, ker sem se nekam zgubil. Teloši vsem, da sem naslednjega dne na vse zgodaj prenašal harmoniko okoli...

... na trebušet svetih, "počasni svetnik" na sestreljajočem mrežnatim ravnatelju, ... zato delam, da ne vzbudim resnega zavzetja! ... in tudi ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... najh obstrom en ab, saj im eti ilovec. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... in tudi ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

In njitradomu ... N A J P O P O L N E J Š I K R O J I ... za ženske, moške in druge ljudi

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

"Log et, krolin Mačja vas, Cesarski trg.

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

MODISTKA A D A

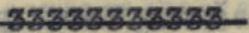
lahko pokrije vse tržaške dame.

Štampiharce in neštampiharce;

če stopi na stolček pa tudi ...

Cin-Čaja!

Septembska ulica, pri velikem drevesu.



... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

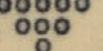
... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...

... in zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ... zato delam, da ne zavzetja v zgodaj omenjenem mestu. ...



O P O Z O R I L O .

opézerilo - opozorilo - opozorilo - opozorilo -----!!

Opazili smo, da nekateri Štampiharji v zadnjem času ne izpolnjujejo svojih dolžnosti. Prizadetim toplo priporočamo, da se še pravočasno zbudijo, ker jih sicer čaka težka moralna kazen.

N E K A T E R I

so se pritožili, da se pri zadnjem izletu v Žganjsko vas niso ~~čekali~~ zabavali.- Zakaj pa niso prišli?

寶寶寶寶寶寶寶

IZ NEDOLŽNIH

UST

je nehotično ušlo, da je Čin-Čaj babak. Ponižnojavljamo, da je trditev popolnoma izmišljena. Izmišljavec naj gre spovedati, ker je smrtno grešil.

K L E P E T A S E,

da misli neki Štampihar iz visokih krogov ustanoviti na lastno pest otroški vrtec.

da se je zadnjega izleta po belovinski deželi udeležil tudi "lajkar" Berto, a da je le malo ... lajkal.

da so naše punce tudi pridne kuharice. V belovinski deželi so nam za večerjo pripravile celo zasmojena jajca in zasmojene gobe. - He, na izletu se vse požre.

da bo Urmohar, čim še malo zraste, povišan.

da se je naš Komendantor pomehkužil.

da sta se Čin-Čaj in Fjoketo tudi zaradi te številke časopisa skregala.

da sta se Komendant in Urmohar v nedeljo zbala 43 kapljic dežja, pozneje pa se je zvedelo, da ni bil "bojazni" kriv le dež.

da sta Komendantor in Urmohar iskala v nedeljo Štampiharje in -kar je bolj važno- Štampiharec po vsem mestu. Komendantor pa je Urmoharja vodil le tja, kjer je vedel, da ne bosta nobenega, oz. nobene našla.

PRAVLJICA O KRTU-MODRIJANU.

Ker nam je nekdo očital, da naš list ne priobčuje literarnih spisov, smo temu "nekemu" rekli hvala in za danes priobčujemo kratko pravljico, ki jo je pred leti napisal Dragotin Veriga :

Nad zelenim travnikom je švigača sem ter tja lahkokrila lastica in si lovila v zraku muh, music in drugih žuželk. Kar ugleda po tistem lezti črnega krta.

"Ej ti, možiček črni!" mu zaščebeta prezirljivo, "da si pameten ko jaz ne iskal bi črvov pod zemljo, ampak zgoraj na belem dnevu. Glej, koliko pomorim teh kmetičevih sovražnikov, ki mu objedajo listje in sadje. Ka, dobiš tam v zemlji? Skoro nič!"

"Prav, prav", odgovori lastovki modri krt, "ali tega mi vendarle ne reš oporekati, da so skriti in hinavski sovražniki hujši od znanih in čitnih. In glej, takih iščem jaz. Da, oni so hujši, ker izpod jedajo same lvice, ki so vir življenja. ""

Kaj je hotela lastovica reči na ta odgovor?

"Prav praviš, stricek!" je dejala in odletela.

卷之三

NAŠ SLAVKO

ki ima za Štampiharstvo velike zasluge, ker spada med začetnike
se je v nedeljo poslovil od nas. Dne 6. osmičarja smo za slovca
trčili s kozarci. - V Monzi, kamor ga je dolžnost pozvala, mu želimo
obilo uspeha.

VSI TISTI.

ki radi lialadovovlsorivubocvribvusidvuoslfkvmiudkmse, dinov,
ne da birusilanebo. vulackidroje, kaburg.
Ali je kdo kaj razumel ? Ne? Tembolje!

Kdor nima kurjih očes,
naj pride včno na ples.-

Pleše se vsako soboto v podelski dvorani.

Urmohar paraví vsako uro v 24. urah.

VSE INSERENTE

po milojersko prosimo, naj točno plačujejo oglasnino. Če ne plačila v osmih dneh po objavi oglasa, bomo dolične številke lista brez usmiljenja raztrgali.

NEODGOVORNÍ UREDNÍCI: F. JOKETO.

NEODGOVORNI RAVNATELJ: ČIN-ČAJ

22222222
1111111