

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerčnim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni »Dobrodoša« v Gornji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni »Slovenija« pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužjeni Evropi

ANDREOTTI SPREJEL DELEGACIJO KOMUNISTOV IN SOCIALISTOV

KPI je pripravljena na pogajanja o sporazumu ki bi ga podpirala »jasna in priznana« večina

Berlinguer: komunisti so začasno opustili zahtevo po nujnosti vladi in pričakujejo podoben korak s strani KD - Socialisti izrazili pripravljenost na nadaljnja pogajanja za rešitev krize

RIM — Andreotti bo danes uradno sprejel delegacijo KD, da se komunistična partija trenutno odrekla takojšnji sestavi nujnostne vlade, pa v zvezi pri oblikovanju »jasne in priznane« večine. Nikakor ni namenov, da se je mandat najprej sestel s komunisti. Njihovo stališče je, da se morajo pokazati, ali je manevrski prostor, ki mu ga je dala vodstvo krcanske demokracije, zadosten za takojšnje rešitev, da se s vseh strani mora spet izreči vrh KD.

Andreotti bo danes uradno sprejel delegacijo KD, da se komunistična partija trenutno odrekla takojšnji sestavi nujnostne vlade, pa v zvezi pri oblikovanju »jasne in priznane« večine. Nikakor ni namenov, da se je mandat najprej sestel s komunisti. Njihovo stališče je, da se morajo pokazati, ali je manevrski prostor, ki mu ga je dala vodstvo krcanske demokracije, zadosten za takojšnje rešitev, da se s vseh strani mora spet izreči vrh KD.

Miceli je vedel za skrivališče princa Borgheseja

Admiral Eugenio Henke — bivši šef SID pa ni obvestil sodnih oblasti



Admiral Eugenio Henke — bivši šef SID pa ni obvestil sodnih oblasti. General Vito Miceli je leta 1971 poslal v Španijo poveljnika SID Antonia Labruno, da bi preiskoval, kje se skriva črni vojak Valerio Borghese. Labruno je vrnil v Španijo tudi septembra naslednjega leta, obakrat pa je prinesel s seboj dva poveljnika, ki sta bila pod imenom Juan Valerio. Stotnik je celo izročil Miceliju tloris stanovanjskega bloka, v katerem je Borghese stal.

General Vito Miceli je leta 1971 poslal v Španijo poveljnika SID Antonia Labruno, da bi preiskoval, kje se skriva črni vojak Valerio Borghese. Labruno je vrnil v Španijo tudi septembra naslednjega leta, obakrat pa je prinesel s seboj dva poveljnika, ki sta bila pod imenom Juan Valerio. Stotnik je celo izročil Miceliju tloris stanovanjskega bloka, v katerem je Borghese stal.

isti mizi. Pri tem je Craxi poudaril, da ne pojmuje skupnih pogovorov tako, da bi nekdo sedel pri mizi, drugi pa čakal pred vrati. Dodal je, da je pripravil Andreottiju, naj nekoliko pospeši svoja posvetovanja za rešitev krize, saj je preteklo že več kot dvajset dni od padca vlade.

Manca, ki se je udeležil sestanka z Andreottijem, je izjavil, da obstaja možnost za poglabitev pogajanj, da pa je treba še pojasniti nekatera vprašanja glede političnega problema oblikovanja nove parlamentarne večine, od katere mora priti po poti, ki jo narekuje parlamentarna praksa.

Minic o dejavnosti nevrščenih držav

BEOGRAD — Zvezni svet za mednarodne odnose je na včerajšnji

TAKOJŠEN IN ODLOČEN ODGOVOR NA ŠKVADRISTIČNI NAPAD NA SLOVENSKEGA DIJAKA

Množični protestni sprevod skozi mesto pod slavnim geslom boja proti fašizmu

Sprevod več sto slovenskih dijakov, šolnikov, staršev ter predstavnikov italijanskih šol je šel od Rossettijevih spomenika do prefekture, kjer je delegacija dijakov, šolnikov in staršev izrazila prefektu zahtevo po ostrem nastopu proti naraščajoči fašistični napadalnosti - Delegacija tudi pri šolskem skrbniku



Sprevod slovenskih dijakov v Ul. Roma

V POGOVORU S PREDSTAVNIKI ZKJ V IGALU

Tito razčlenil naloge komunistov

Jugoslovanski predsednik pozitivno ocenil dosedanje predkongresne priprave

(Od našega dopisnika) BEOGRAD — Predsednik Tito je v Igalu včeraj sprejel tajnika izvršnega komiteja ZKJ Staneta Dolanca in tajnika v izvršnem komiteju Toda Kurtovića, Jureta Bilića, Aleksandra Grlićkića in Mirka Popovića. Visoki partijski funkcionarji so ga seznanili s pripravami na jutrišnje seje centralnega komiteja ZKJ, ko bodo razpravljali o osnovnih težavah za pripravo stalne in dokumentov 11. partijskega kongresa in sprejeli sklep o sklicu kongresa.

ze in drugih družbenopolitičnih oropstih sodelovati v demokratičnem razpravljanju o obstoječih problemih v vseh samoupravnih organih in organizacijah. To pomeni nje udeležbo v demokratičnem izmenjavanju mnenj in alternativ, in sicer skupaj z drugimi delovnimi ljudstvi in občani. Zato mora biti partijska, kakor je dejal Tito, nenehno povezana z delovnimi ljudmi in njihovimi organizacijami, da bo lahko skupaj z njimi oblikovala politiko, stališča in sklepe. V pogovoru s partijskimi funkcionarji je Tito razčlenil tudi najpomembnejše naloge komunistov na političnem, gospodarskem in drugih področjih.

SLOVESNA PROSLAVA PRAZNIKA SLOVENSKE KULTURE V LJUBLJANI

Letošnji Prešernov dan v duhu kulturno-osvobodilne tradicije

Slavostni govornik Mitja Ribičič poudaril med drugim odprtost slovenske kulture tako med NOB kot danes - Podelitev tradicionalnih Prešernovih nagrad in nagrad Prešernovega sklada - Med nagradjenci tudi naš zamejski pesnik Miroslav Košuta



Miroslav Košuta prejema nagrado Prešernovega sklada

LJUBLJANA — V Slovenski filharmoni v Ljubljani je bila sinoči slovesna osrednja proslava ob slovenskem kulturnem prazniku — Prešernovem dnevu. Ob prisotnosti številnih vidnih predstavnikov družbenopolitičnega in kulturnega življenja Slovenije in slovenskega zamejstva je na tej slovesnosti, ki poteka vsako leto ob obletnici smrti največjega slovenskega pesnika, govoril predsednik republike konference socialistične zveze Slovenije Mitja Ribičič.

Pesem Franceta Prešerna je postala geslo revolucije, njegova »Zdravica«, natisnjena v gorenjskih gozdovih

skega naroda in ki združuje socialistične in napredne sile v današnjih bitkah za samoupravljanje, smo letošnji Prešernov praznik povežemo z našo kulturno-osvobodilno tradicijo, z vlogo znanstvenih in kulturnih ustvarjalcev v revoluciji kot tudi s pomenom štirih plenumov Osvobodilne fronte o problematiki kulture, ki so bili med leti 1941 in 1945. To je bila edina ljudska vstaja v tednji Evropi, na čelu katere je stal delavski razred, združen s kmeti in inteligenco, bila pa je to tudi edina revolucija v štatu katere in v katere izvršnih organih je delovala cela vrsta kulturnih ustvarjalcev — je dejal Ribičič.

Se posebej pa je poudaril nenehno odprtost slovenske kulture tako med narodnoosvobodilnim bojem kot danes, ko je široko odprta v svet. Pri tem je še posebej čestital letošnjim nagradjencem s Koroske in Primorske in poudaril njihovo vlogo v boju za elementarne in človeške pravice Slovencev, ki živijo zunaj meja matice domovine.

Slavostni ton proslavi je dal tudi nastop komornega orkestra RTV Ljubljana pod vodstvom dirigenta Uroša Lavornika, ki je za uvod izvedel skladbo tržaškega skladatelja Pavla Merkija »Slajl sonce«.

Najvišje priznanje »Prešernovo nagrado« — nagradjenec jo je izročil predsednik Prešernovega sklada pisatelj Ivan Potrč — so dobili: ANTON INGOLČ za sodobna zgodovinska književna pričevanja in za književnost za otroke in mladino; LADKO KOROŠEC za opemski pesnik o-pus; KARJAN KOVIČ za pesniško zbirko »Labrador«; NIKOLAJ OMERZA za ustvarjalno slikarsko delo; EDO RAVNIKAR za urbanistično arhitektonske ustvaritve Trga revolucije v Ljubljani ter brata NANE in DRAGO VIDMAR za umetniško, socialno oblikovanje likovnih del iz narodnoosvobodilne borbe.

Poleg Prešernovih nagrad so podelili tudi nagrade Prešernovega sklada, ki sta jih prejela tudi dva predstavnika slovenske narodnostne skupnosti iz Italije in Avstrije.

Pesnik MIROSLAV KOŠUTA je prejel nagrado Prešernovega sklada za pesniško zbirko »Pričevanje«. Utemeljenost nagrade pravi, da so se »koraški kamen, gmajna, brin, hruja in morje spet enkrat samostojno zrasli v našo lirsko pesem v »Pričevanje«, ki sporočajo s Tržaškega, kako »razklani čelni jambor skozi nas drsi«. Pesem Miroslava Košute v zbirki »Pričevanje« pa se motivno ne zamegljuje v regionalni okvir, tudi ni zaprt v vprašanja manjšinskega človeka; izpoveduje tudi upe in dvome, moč in strah človeka — in še pod naslovi, ki napovedujejo čisto predmetno liriko, se razpne simbolika iskalca, zmagovalca in poraženca. Košutova beseda je trpká in iztečajna, razglašena in uporna, prav nič sentimentalna in ničesar ne idealizira; vzemljivo izbira braleca, ki izmeri sebe in svoj zgodovinski trenutek, njegovo intimno

Prešeren je veliko stičišče teh poti in od njega naprej se okrepjene samozavestno usmerjajo v moderni čas: preko naše umetnosti in znanosti, preko naše politične in organizacijske misli, ki se je zavedala vrednosti naše narodnostne identitete, jo soustvarjala in se zanjo borila. Te poti nas zdaj usmerjajo v bodočnost, kot nas tudi vežejo nazaj, na našo zgodovino.

Ce nas kdo danes vpraša, kako razvit je naš jezik, mu lahko poročamo: tako razvit, da so vanj pred štiristo leti prevedli biblijo in pred 150 leti napisali poezije v vseh najzahtevnejših obzarih evropske poetike. Če nas kdo vpraša danes, kako razvita je naša družbena in politična misel, mu lahko odgovorimo: tako razvita, da smo se kljub majhnemu številu ohranili in se razvijali na izpostavljenem križišču velikih interesov. In tako nekako bi lahko odgovarjali še o naši ekonomiji, znanosti, tehnologiji.

In mi, ki živimo v Italiji? Ko nas sprašujejo, čemu nam bodo pravice, ki jih terjamo in na osnovi česa jih zahtevamo? V imenu Prešerna in narodnoosvobodilnega boja; pa tudi v imenu tega, kar odraža zdaj in tu našo voljo do posebne narodnostne identitete, do intenzivne in ustvarjalne prisotnosti: kulturne in raziskovalno delo v Beniciji, temeljni kamen Kulturnega doma v Gorici, gledališka in koncertna dejavnost, naši slikarji, Hlavyty, Černigoj, Spacal, naši glasbeniki in književniki, naši znanstveniki in naši kulturno-prosvetni delavci po naših vaseh. V imenu vsega tega, v imenu naše kulturne in ustvarjalne identitete lahko samozavestno trdimo: smotrni drobec kozmosa smo, vse pravice nam gredo!

To samozavest nam navdihuje obračunski dan kulture 8. februar 1978.

MARKO KRAVOS

Smotrni drobec kozmosa

Milijoni zvezd, sonc in svetov nas obdajajo — pravijo, da je na stotine takšnih planetov, kot je naša Zemlja. Na Zemlji je tisoč dežel in na stotine narodov. In sredi teh neštetič nebesnih teles, sredi tisoč držav-nih in nacionalnih tvorb je majhna pika — Slovenija. Kako in zakaj je nastala, o tem govorijo zgodovinarji, sociologi, antropologi; kako in zakaj obstaja, pa čutimo v srcu: ker se v brezštevilnosti, v neznanskem konglomeratu kozmosa ne da živeti. Brez trdne zaznamovanosti nekemu prostoru in času, ki nam je bližji, najbližji, bi se zgubili in razblinili kot tisoč sivih produktivskih enot sodobnega sveta, kot pest pepela v neznanskih širjavah vesolja. Tedaj mi svetu ne bi bili potrebni niti svet nam.

Kar nas dela drugače, zanimive, kar nam izrisuje posebne poteze, po katerih se prepoznavamo in zavedamo sebe, je slovenska kultura. Sredi slovenske kulture pa je France Prešeren: v njegovem umetniškem organizmu, v njegovih Poezijah so se zgostili in odrazili vsi dotlej ustvarjalni duhovni našega naroda, od anonimnih in najmanjših, do velikih vrhov, ki so prispevali v zakladnico človeške družbe prav zaradi zavzete zadržanosti s svojim prostorom in svojim ljudstvom. Matija Gubec, Trubar, Valvazor, Zois, Kopitar, Vodnik.

Prešeren je veliko stičišče teh poti in od njega naprej se okrepjene samozavestno usmerjajo v moderni čas: preko naše umetnosti in znanosti, preko naše politične in organizacijske misli, ki se je zavedala vrednosti naše narodnostne identitete, jo soustvarjala in se zanjo borila. Te poti nas zdaj usmerjajo v bodočnost, kot nas tudi vežejo nazaj, na našo zgodovino.

Ce nas kdo danes vpraša, kako razvit je naš jezik, mu lahko poročamo: tako razvit, da so vanj pred štiristo leti prevedli biblijo in pred 150 leti napisali poezije v vseh najzahtevnejših obzarih evropske poetike. Če nas kdo vpraša danes, kako razvita je naša družbena in politična misel, mu lahko odgovorimo: tako razvita, da smo se kljub majhnemu številu ohranili in se razvijali na izpostavljenem križišču velikih interesov. In tako nekako bi lahko odgovarjali še o naši ekonomiji, znanosti, tehnologiji.

In mi, ki živimo v Italiji? Ko nas sprašujejo, čemu nam bodo pravice, ki jih terjamo in na osnovi česa jih zahtevamo? V imenu Prešerna in narodnoosvobodilnega boja; pa tudi v imenu tega, kar odraža zdaj in tu našo voljo do posebne narodnostne identitete, do intenzivne in ustvarjalne prisotnosti: kulturne in raziskovalno delo v Beniciji, temeljni kamen Kulturnega doma v Gorici, gledališka in koncertna dejavnost, naši slikarji, Hlavyty, Černigoj, Spacal, naši glasbeniki in književniki, naši znanstveniki in naši kulturno-prosvetni delavci po naših vaseh. V imenu vsega tega, v imenu naše kulturne in ustvarjalne identitete lahko samozavestno trdimo: smotrni drobec kozmosa smo, vse pravice nam gredo!

To samozavest nam navdihuje obračunski dan kulture 8. februar 1978.

MARKO KRAVOS

Novost na knjižni polici

Štiri letošnje knjige iz zbirke «Nobelovci»

Posrečena zbirka dosega zelo visoko naklado - Pa tudi z estetske strani se lepo predstavlja - Tokrat je na vrsti tudi avtor, ki ga Slovenci ne poznamo

O zbirki Nobelovci, ki jo izdaja Gantarjeva založba, smo že večkrat poročali. Zadržali smo spomniti, da je založba izdala prve štiri knjige letnika. Te štiri knjige so obsegale roman Mihaila Solohova, Tihon Don, Zlatko, pa je založba izdala še preostale štiri knjige letošnjega, petega letnika zbirke Nobelovci, s katerimi je Gantarjeva založba dosegla izjemen uspeh. Ne samo, da so ta dela izjemne kvalitete. Gre tudi za lepe knjige, ki so tudi v estetski okras vsaki knjižnici. Razen tega pa je založba šla tudi v izjemno množičnost. Dosegla je, da te knjige izhajajo v nakladi 15.000 do 20.000 izvodov vsake in da je tako zbirka razširjena na izredno veliko število prijateljev knjige. Tako postaja zbirka Nobelovci ena najbolj množičnih knjižnih izdaj, ki pa se od ostalih množičnih naklad odlikuje predvsem po tem, da so njene knjige, če že ne vse, pa vsaj v pretežni meri res kvalitetne. Dejstvo je torej, da je zbirka Nobelovci na našem knjižnem trgu izjemno uspešna in da zasluži vsi, ki imajo zanj skrb, z glavnim urednikom, prevajalcem Jankom Modrom na čelu, polno priznanje.

Druge polovica petega letnika zbirke Nobelovci ima določene posebnosti. Predvsem je to zbirka prozaj, ki jo prevaja Janko Modrom na čelu, polno priznanje.

Knjiga angleškega pisnika in pisateljice Thomasa Setrnsa Eliota je posvečena predvsem četrti, čeprav je Eliot v njej predstavil tudi kot esejist in kot dramatik. Eliot je imel izjemen vpliv na vso sodobno poezijo in na vso tisto poezijo, ki jo označujemo kot evropsko avangardno poezijo. Zato je bilo že več ali manj nujno, da ga po- bližimo slovenskim bralcem. Dostojni smo imeli prevedene le posamezne njegove pesmi. Sedaj pa ga urednik in prevajalec Veno Taufer predstavlja v širšem pesniškem izboru, ki bo pokazal slovenskemu prijatelju poezije vso drznost oblik in izrazov Eliota in bo tako vendarle našel tenejši stik s slovenskimi bralci. Knjiga pomeni že zaradi pesniškega dela tehten doprinos k slovenski prevajalski literaturi. Urednik je v knjigo vstrelil dve meledrami. Morda bi bolj zaslužila svoje mesto pesniška drama Umor v katedrali. Ker pa to delo ne imamo prevedeno in je izšlo v samostojni knjigi, je bila odločitev pravilna. Slednjo so v knjigi še trije eseji, med katerimi je najpomembnejši esej o francoskem pesniku Beaudelaireu. Na koncu spremna beseda urednika dopolnjuje podobo Eliota kot človeka in umetnika. Zaključuje pa jo bibliografija del v slovenščini.

Druge knjiga je roman danskega pisatelja Karla Gjellerupa, ki ga pri nas sploh ne poznamo. Ta pisatelj, rojen leta 1857, ki je umrl leta 1919, je dobil Nobelovo nagrado sredi prve svetovne vojne za vsestransko in bogato pisateljsko ustvarjanje, navdihnjeno z visokimi ideali, kot se glasi obrazložitev komisije za nagrado. In vendar za nas roman, ki ga je izbral urednik in prevajalec Janko Modrom, ni sicer Milin na grču, ne predstavlja kake izjemne stvaritve. Res da je pisatelj predstavil za slovenske bralce z bolj popularnim delom, dejstvo pa je, da je sodobnik našega časa, Tavnarja, Askerca in sodobnikov, našel pot do najvišjega literarnega priznanja sredi vojne vihr kot Danec po nekkih kalkulacijah.

Ameriški pisatelj Saul Bellow (rojen 1915) je slovenskim bralcem že znan in glede njega nismo v zamudi. Dogodivščina Augija Marcha in roman Herzog sta deli, ki sta že izšli v slovenščini, preden je pisatelj leta 1976 dobil Nobelovo nagrado. V prevodu Jožeta Fisteroviča in s spremeno besedo Mirka Juraka dobivamo zdaj romana Hendersona kralj dežja, ki je morda najbolj značilno del tega sivozvezdnega iskalca resnice. Nobelovo nagrado je namreč ta pisatelj dobil prav z utemeljitvijo, da

gre za poglobljena dela, da dobiva avtor navdih in moč iz vrtnice sodobnega nemira in da ima njegovo pisanje moč prav v ideji resnice in v iskanju nečesa neznanega in nedosegljivega.

S knjigo Rudolfa Euckna (1846-1926) dobivamo Slovenci dela nemškega filozofa idealistične smeri, ki je predstavnik filozofije 19. stoletja. Njegova knjiga bo morda manj primerna za širši krog bralcev, to da Eucken je dobil Nobelovo nagrado, z njim pa prihaja tudi filozofija med izbrana dela nagradjenec. Knjiga, ki je pred nami, je sestavljena iz dveh delov. Prvi del obsega spis o smislu in vrednosti življenja, drugi del pa je uvod v filozofijo. V tem pogledu bo tudi knjiga več kot dostojno predstavila filozofa preteklega stoletja.

To bo sicer za skromno slovensko prevodno literaturo izjema, ni pa odveč poudariti, da je bila leta 1908 nagrada podeljena za prodorno moč misli in za razglednost in toplo ter močno podajanje.

Slovensko izdajo je kot urednik in prevajalec pripravil Frane Jerman, ki je napisal tudi spremno besedo. Poudariti je njegov delež pri prevajanju, saj gre za težko terminologijo avtorja in zato bolj za interpretacijo besedila kot pa za čisti prevod.

Cankarjeva založba obeta za prihodnje leto osem knjig osmih avtorjev, Nobelovih nagradjenec. Pirandello, Asturias, Legrkvist, Shaw, Sinclair Lewis, da omenimo le nekatere med njimi, obetajo enakovredno zanimive in kvalitetne knjige.

Sl. Ru.

Z umetnostnih galerij

Rosignano v palači Costanzi

Velikih razstav v palači Costanzi, s katerimi Trst daje najvišje priznanje za umetniško delo, pa navadno je poln, je v minulem letu bilo deležno več ustvarjalcev, ki so se tudi sicer uveljavili v našem mestu. Sedaj je v isti galeriji na prvi strani pregled slikarstva, predvsem ustvarjalnosti iz zadnjih let znanega tržaškega mojstra Livia Rosignana. Kazno je, da je t. 33-letni tržaški mojster v razstavljenih delih tako tematsko kot s tehnične strani v razstavljenih delih dosegel zelo visoko raven, ta to visoko, da bi mogli že dvomiti, ali je sploh še možen nadaljnji njegov vzpon. Seveda v območju njegovega sedanjega načina slikanja. Ta način pa je plod dolgega neumornega dela, vse od dobe, ko je že pred skoraj 30 leti, tam daleč leta 1949, imel svojo prvo razstavo. K temu je treba dodati še dejstvo, da se Livia Rosignano uči iz življenja in opazovanja lastnega okolja, ki je bilo in je vedno tržaško okolje, ki mu daje najbolj ustrezen emotivni navdih.

In tako je njegovo početno barvno živahno krajinsko podlago, skoraj neopazno popolnoma usahnilo, ker ga je izpodrinilo prikazovanje človeškega lika, sprva intimo povezanega z doživetjem umetnika samega, pozneje pa od ločeno samostojno, kot osrednji, tematika osamelih, zapuščenih v glavnem starejših ljudi, umetnikovi soneščano, ki jih je in jih še srečuje v vsakdanjem tržaškem življenju po mestnih ulicah, o samostojnih krajih, v preprosti krčmah ali malih barjih, ki so v praznih kavarnah, ki tako rekoč izginejo ali izumirajo skupno s svojimi starimi stalnimi gosti, ki postajajo iz dneva v dan vedno bolj redki, betežni upokojenci.

Začelna je glade te slika o starejšem natakarju med praznimi mizami, ostarele natakarkar, ki se je nekako zapeljal v nekdanjo prijetno preteklost, ko je bilo v lokalni, v njegovi kavarni še polno cvetov od kavi in čitanja časopisov. Kakega takega čitatelja se srečamo na kakšni sliki, vendar pa še komaj vidnega, komaj naznačenega v mračnem lokalni.

Ponekod je pa več ljudi, da so vsi nekak odpujeni, med seboj ločeni, pa čeprav se dotikajo. V največji sliki sicer podaja plesni par, ki na opaz je nekaj pitevec, a so ti še skorajda nekakšne abstraktni prikazi, kot večina njegovih ljudi, ki se v obrobijah stajajo in v nekakšno barvno megle.

Te slike so slikarjevo trško spoznanje, da štiri v starejših se mestu. Čeprav v njegovih slikah ni podrobnosti, ki bi večjeje poglavitne takšna nastojanja, ker komaj zaznavno nakazuje recimo kosare, steklenko ali kak drugi predmet, že s samo barvo uspe raznihali gledalca čustva v omenjena razpoloženja, kar potrjuje pristnost njegove slikarske narave. In če je pri mnogih naših slikarjih njihova slogovitost bolj davek časa kot njihova prepričanje, je pri Liviu Rosignanu izvor najboljega doživljanja sveta, v katerem deluje.

Te slike so slikarjevo trško spoznanje, da štiri v starejših se mestu. Čeprav v njegovih slikah ni podrobnosti, ki bi večjeje poglavitne takšna nastojanja, ker komaj zaznavno nakazuje recimo kosare, steklenko ali kak drugi predmet, že s samo barvo uspe raznihali gledalca čustva v omenjena razpoloženja, kar potrjuje pristnost njegove slikarske narave. In če je pri mnogih naših slikarjih njihova slogovitost bolj davek časa kot njihova prepričanje, je pri Liviu Rosignanu izvor najboljega doživljanja sveta, v katerem deluje.

Učenci srednje šole «S. Gregorčič» na zimovanju v Auronzu

Srednja šola «S. Gregorčič» iz Doline je tudi letos priredila uspešno enotedensko zimovanje v Auronzu.

Kraj leži v Dolomiti, v dolini reke Anseli, ki je obdana s slikovitimi vrhovi kot so Tre cim di Lavaredo, Marmarole in Aiornola. V bližini se dviga 1600 m visok Monte Agudo, kamor smo se vsaki dan povzpeli z žičnico in se smučali na lepo speljanih progah.

Učenci in profesorji ter šolski sloga smo se v Auronzu naselili v dveh hotelih. Naši dnevi so potekali zelo intenzivno, kajti dopolne se je vršil pouk, polni dnevi so učenci razdeljeni v štiri skupine in pod vodstvom smučarskih učiteljev vadili smučanje. V prvi dve skupini so bili vključeni učenci, v tretji in četrti pa so bili vključeni smučarji. Vreme je bilo skoraj ves teden sončno, zato smo jutratj nekajkrat obiskali drsališče.

V soboto popoldne je bilo za ključno tekmovalno po posameznih skupinah. Naši smučarji so se prav dobro izkazali, čeprav sta tekme motila močno sneženje in hladna megla. Tekmovalnost po pristnostvilo tudi nekateri starši.

Zvečer smo se zbrali na družabnem večeru, ki so ga pripravili učenci sami. Na sporedu so bili razni šalji prizori, petje in še tradicionalni «šure», ki je razkril vse tajnosti in spletke šole na snegu. Ravatelj šole prof. Aldo Stefancić je podelil pokale, kolajne in diplome najboljšim smučarjem. V prvi skupini so se najbolj izkazali (Nadaljevanje na zadnji strani)

R. Pauletta in njegova morje in Kras

Bolj poredko se dogaja, da se nekdo že v zreli moški dobi nepricakovano pojavi z lastno in upoštevano vredno razstavo oljnatih slik. Ena takšnih razstav je razstava Renc Pauletta v galeriji Rossoni. Slikar je po rodu iz Pulje, je inženir v Tovarni velikih motorjev in projektant jadrnic. Zdi se, da mu je bilo slikanje nekakšno skrivna ljubezen. Sedaj se nam predstavlja na dvojni način. Deloma s slikanjem morja, deloma pa prikazuje slikovito kraško krajino.

Vzrok za to dvojnost je treba verjetno iskati v tem, da se je k nam došel komaj pred letom dni in se zaradi ljubezni do morja nastanil v Sitanu, torej tik ob robu kraške planote, pa tudi ob robu samega morja. Kraška planota ga je očarala, kot očara vsakega tenkočutnega človeka in je predvsem slikarja. Kras ga je pritegnil s svojo močjo nasprotne med kamenito divjino in barvno pestrostjo rastlinstva. Morje pa je prav tako njemu drag element, saj ga je preplul pod raznimi zemlje-

SE O VZROČNI ZVEZI MED CIGARETO IN RAKOM
Radioaktivni polonium močno sumljiv element

S cigaretnim dimom vnašamo v pljuča radioaktivni svinec, ki se tu kopiči. Kaj pravijo podatki o količini teh snovi, nakopičenih v bronhijih in pljučih

Pred nedavnim so ameriške zdravstvene oblasti objavile nove podatke glede rakavih obolenj. In ti podatki so povzročili v ameriški javnosti dokaj veliko razburjenje, če ne celo preplah. V ZDA namreč številni smrtni primeri od raka naraščajo in to s precejšnjo naglico. Posebej velja to za nekatere ženske, ki so v preteklih letih strokovnjaki zagotavljali, da je rak na pljučih tista zvrst te hude bolezni, ki se najbolj tu- hudo veča, oziroma množi. V enem samem letu se je smrtnost od te strahotne bolezni povečala za 7 odstotkov.

Če drži, da je rakavih obolenj vedno več in če so izračunali tudi konkretne odstotke, nimajo ali bolje niso imeli konkretnih dokazov, ki bi vzrok za tako naglo naraščanje smrtnosti od te bolezni. Zato so se v krogih, ki se s tem vprašanjem ukvarjajo, usmerili tudi na radioaktivne sestavine, ki jih vsebuje cigaretni dim. In kar- že, da so ugotovili, kajti domneva postaja, kot kaže, realnost, kajti znanstveniki z univerze John Hopkins in znanstveniki vsedravnice znanstvene ustanove so skoraj dokončno dokazali, da je glavni dejavnik, ki povzroča širjenje raka na pljučih — cigaretni dim.

Toda če je glavni vzrok te bo-

lezni cigaretni dim, kaj je v tem dimu tisto, kar povzroča bolezen? Na vsak način drži, da skajenje povzroča nevarnost raka, kot je dobesedno rečeno v uradnem po- menj. Toda dolgo ni bilo zanesljivega odgovora na vprašanje, katera sestavina cigaretnega di- ma je tista, ki povzroča rakasto obolenje. Znanstveniki so zama- preizkušali to in ono, preverjali to in ono domnevo, napravili na stoletne, na tisoče, na desetstiče poskusov v laboratorijih. Pomagali si so pri tem s stroji za kajenje, pomagali so si s poskusnimi živalmi, preizkušali so dim te in one cigarete, preverjali najrazličnejše cigaretna konfekcije tobaka. Že v samem začetku so sumili, da je glavni, kajence, tako imenovani benzo(a)piren, ki ga vsebuje katran. Z benzo(a)pirenom so mazali kožo poskusnih živali. Rezultata, zaresnega zaključka ni bilo.

Nato so zasumili, da povzroča rakasto obolenje na pljučih nekaj drugega, kajence, kajti domneva postaja, kot kaže, realnost, kajti znanstveniki z univerze John Hopkins in znanstveniki vsedravnice znanstvene ustanove so skoraj dokončno dokazali, da je glavni dejavnik, ki povzroča širjenje raka na pljučih — cigaretni dim.

Toda če je glavni vzrok te bo-

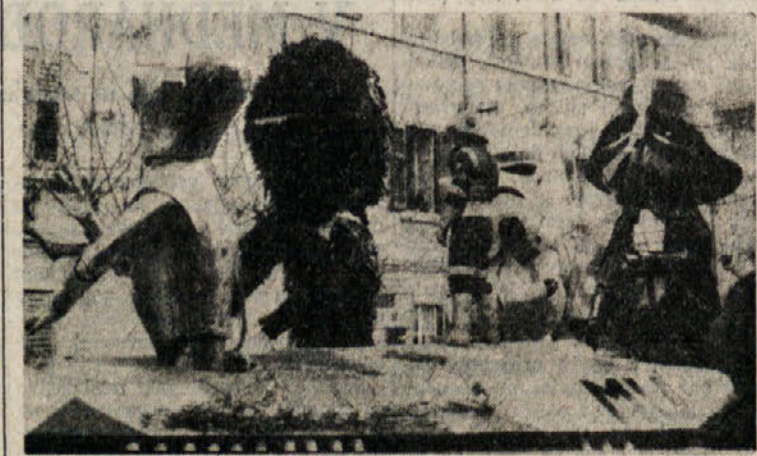
zi zrak, pa tudi ali se bolje pr- venstveno iz tal.

Večjo prisotnost te sestavine so zasledili v tobaku s plažat v južnih predelih ZDA. V tobaku iz rečilo. Toda dolgo ni bilo zanesljivega odgovora na vprašanje, katera sestavina cigaretnega di- ma je tista, ki povzroča rakasto obolenje. Znanstveniki so zama- preizkušali to in ono, preverjali to in ono domnevo, napravili na stoletne, na tisoče, na desetstiče poskusov v laboratorijih. Pomagali si so pri tem s stroji za kajenje, pomagali so si s poskusnimi živalmi, preizkušali so dim te in one cigarete, preverjali najrazličnejše cigaretna konfekcije tobaka. Že v samem začetku so sumili, da je glavni, kajence, tako imenovani benzo(a)piren, ki ga vsebuje katran. Z benzo(a)pirenom so mazali kožo poskusnih živali. Rezultata, zaresnega zaključka ni bilo.

Nato so zasumili, da povzroča rakasto obolenje na pljučih nekaj drugega, kajence, kajti domneva postaja, kot kaže, realnost, kajti znanstveniki z univerze John Hopkins in znanstveniki vsedravnice znanstvene ustanove so skoraj dokončno dokazali, da je glavni dejavnik, ki povzroča širjenje raka na pljučih — cigaretni dim.

Toda če je glavni vzrok te bo-

Letošnja pustovanja v slikah



Kakor smo že pisali, je na pustnem tekmovalju v Miljah odnesel prvo nagrado «voz» od Korošcev



Na kraškem pustovanju pa so se izkazali tako: prvo nagrado je odnesla Trnovca



Drugo nagrado je dobil Praprotn

Sovjetska maratoneca

MOSKVA — Včeraj je moskovski dnevnik «Trud» prinesel zanimivo vest, da sta Andrej Romanenko in Aleksander Omečenko prišla do cilja. Pretekla sta namreč lepo razdaljo 11.783 km. namreč od Kijeva pa do zadnjih meja. In če je že to velik podvig, postaja vrednost maratonskega teka še toliko večja, če pomislimo, da sta tolikšno razdaljo opravila dva upokojenca, kajti Andrej Romanenko je 64-letni inženir iz Kijeva, Aleksander Omečenko pa je star 51 let in bivši rudar.

Izredna maratoneca sta se odpravila na pot pred osmimi meseci in sta najprej prečkala vse evropske del SZ, nato vso razsežno Sibirijo in končno še daljni vzhod SZ. Moza sta se strogo držala določenega načrta ne oziraje se na vročino lani poleti in ne glede na mraz, ki se je tokrat pojavil že sredi oktobra. V zadnjem delu poti sta se vendarle morala prilagoditi razmeram. Telovalni čevlji niso zadoščali, na tla morala obuti močne čevlje, obraz pa si zaščititi z volnenimi maskami.

Zle posledice razvrednotenja dolarja

Ameriški vojak v bogati Zahodni Nemčiji ni več gospod, kot je bil nekoč

Ljudje srednje in starejše generacije se dobro spominjajo »gospodstva« v Trstu, to je ameriških vojakov in častnikov, ki so v času okupacije po tržaških trgovinah in lokalih tako rekoč razmetavali denar. Neki ekonomist pa je tudi za- bodeno: ameriški gospodarski čudež vsaj deloma, pripisoval — okupacijski vojski, seveda ameriški, saj je znano, da je bilo dolgo let po vojni, pravzaprav vse do pred kakimi desetimi leti, v Zahodni Nemčiji tudi do pol milijona ameriških vojakov, ki so jih v določenih krogih označevali za turistice, ki ne poznajo zone, ker so pač bili vse leto, pozimi in poleti in se je njihov denar pretakal iz njihovih globokih žepov v zahodnonemško drobno gospodarstvo, saj je znano, da je le redkokateri ameriški vojak prihranil kak dolar. Razmere so se nato spremenile: vojska je v ZDA postala prostovoljna, plača vojaka se skoraj ni povečala, evropska ekonomija se je razvila, posebno še v Zahodni Nemčiji, dolar, ki je bil nekoč svetovna valuta, je osiobel itd. Posledice vsega tega čutijo tudi ameriški vojniki v Zahodni Nemčiji. Teh je za četrto milijona in zahodnonemška publikacija «Die Welt» je v zvezi s tem takole pisala:

Ljudje srednje in starejše generacije se dobro spominjajo »gospodstva« v Trstu, to je ameriških vojakov in častnikov, ki so v času okupacije po tržaških trgovinah in lokalih tako rekoč razmetavali denar. Neki ekonomist pa je tudi za- bodeno: ameriški gospodarski čudež vsaj deloma, pripisoval — okupacijski vojski, seveda ameriški, saj je znano, da je bilo dolgo let po vojni, pravzaprav vse do pred kakimi desetimi leti, v Zahodni Nemčiji tudi do pol milijona ameriških vojakov, ki so jih v določenih krogih označevali za turistice, ki ne poznajo zone, ker so pač bili vse leto, pozimi in poleti in se je njihov denar pretakal iz njihovih globokih žepov v zahodnonemško drobno gospodarstvo, saj je znano, da je le redkokateri ameriški vojak prihranil kak dolar. Razmere so se nato spremenile: vojska je v ZDA postala prostovoljna, plača vojaka se skoraj ni povečala, evropska ekonomija se je razvila, posebno še v Zahodni Nemčiji, dolar, ki je bil nekoč svetovna valuta, je osiobel itd. Posledice vsega tega čutijo tudi ameriški vojniki v Zahodni Nemčiji. Teh je za četrto milijona in zahodnonemška publikacija «Die Welt» je v zvezi s tem takole pisala:

Ljudje srednje in starejše generacije se dobro spominjajo »gospodstva« v Trstu, to je ameriških vojakov in častnikov, ki so v času okupacije po tržaških trgovinah in lokalih tako rekoč razmetavali denar. Neki ekonomist pa je tudi za- bodeno: ameriški gospodarski čudež vsaj deloma, pripisoval — okupacijski vojski, seveda ameriški, saj je znano, da je bilo dolgo let po vojni, pravzaprav vse do pred kakimi desetimi leti, v Zahodni Nemčiji tudi do pol milijona ameriških vojakov, ki so jih v določenih krogih označevali za turistice, ki ne poznajo zone, ker so pač bili vse leto, pozimi in poleti in se je njihov denar pretakal iz njihovih globokih žepov v zahodnonemško drobno gospodarstvo, saj je znano, da je le redkokateri ameriški vojak prihranil kak dolar. Razmere so se nato spremenile: vojska je v ZDA postala prostovoljna, plača vojaka se skoraj ni povečala, evropska ekonomija se je razvila, posebno še v Zahodni Nemčiji, dolar, ki je bil nekoč svetovna valuta, je osiobel itd. Posledice vsega tega čutijo tudi ameriški vojniki v Zahodni Nemčiji. Teh je za četrto milijona in zahodnonemška publikacija «Die Welt» je v zvezi s tem takole pisala:

Ljudje srednje in starejše generacije se dobro spominjajo »gospodstva« v Trstu, to je ameriških vojakov in častnikov, ki so v času okupacije po tržaških trgovinah in lokalih tako rekoč razmetavali denar. Neki ekonomist pa je tudi za- bodeno: ameriški gospodarski čudež vsaj deloma, pripisoval — okupacijski vojski, seveda ameriški, saj je znano, da je bilo dolgo let po vojni, pravzaprav vse do pred kakimi desetimi leti, v Zahodni Nemčiji tudi do pol milijona ameriških vojakov, ki so jih v določenih krogih označevali za turistice, ki ne poznajo zone, ker so pač bili vse leto, pozimi in poleti in se je njihov denar pretakal iz njihovih globokih žepov v zahodnonemško drobno gospodarstvo, saj je znano, da je le redkokateri ameriški vojak prihranil kak dolar. Razmere so se nato spremenile: vojska je v ZDA postala prostovoljna, plača vojaka se skoraj ni povečala, evropska ekonomija se je razvila, posebno še v Zahodni Nemčiji, dolar, ki je bil nekoč svetovna valuta, je osiobel itd. Posledice vsega tega čutijo tudi ameriški vojniki v Zahodni Nemčiji. Teh je za četrto milijona in zahodnonemška publikacija «Die Welt» je v zvezi s tem takole pisala:

Horoskop

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Ker ne boste sami zmogli vsega, kar bi želeli, pokličite na pomoč prijatelje. Kljub temu bo potrebno majhno tveganje. Imeli boste srečo.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Srečali se boste s človekom, ki bi znal vaše posle speljati iz slepe ulice. Težko se bo odločiti.

DVOJČKA (od 21. 5. do 20. 6.) Star latinski pregovor pravi, da moramo hiteti počasi. To naj velja posebno sedaj, ko preusmerjate delo.

RAK (od 21. 6. do 22. 7.) Čeprav se je delo, da bo šlo vse po planu, boste morali ta teden zaviti roke. Vaši načrti niso pravilni.

LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Novi dogodki bodo povsem sprejeli vaše načrte. Ne obupajte, ker bo drugače bolje.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Vse zaupanje, ki ga uživate, vam tokrat ne bo koristilo. Potrditvijo nadaljevajo za črtati poti.

TEHTNICA (od 23. 9. do 22. 10.)

Zaradi prenapetosti nekega sode- lalca boste prišli v težave. Neko- liko nervozni boste.

SKORPIJON (od 23. 10. do 22. 11.) Vsa sposobnost vam ne bo pomagala, kajti naleteli boste na veliko težavo. Nekaj težav bo tudi v otrocih oziroma v ožji družbi.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Teden bo poln dela in naporov, vendar bo učenik šibak. V čustveni zadevah bo znanec začel mo- titi odnose med vami in ljubljeno osebo.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1.) Včasih je tudi osebni nastop po- membni pri sklepanju poslov. Srečanje z osebo, ki ste jo nekoč ljubili.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Tokrat se boste morali ukvarjati z zadevo, katere vam zares ne le- ži. Nekdo se zanima za vas, le- da ste vi spregledali.

RIBI (od 20. 2. do 20. 3.) Ne- predvideni dogodki bodo spravili iz ravnotežja vas in vašo okolico. Pozabite na spor, ki bi ga nika- kor ne mogli rešiti.

Ljudje srednje in starejše generacije se dobro spominjajo »gospodstva« v Trstu, to je ameriških vojakov in častnikov, ki so v času okupacije po tržaških trgovinah in lokalih tako rekoč razmetavali denar. Neki ekonomist pa je tudi za- bodeno: ameriški gospodarski čudež vsaj deloma, pripisoval — okupacijski vojski, seveda ameriški, saj je znano, da je bilo dolgo let po vojni, pravzaprav vse do pred kakimi desetimi leti, v Zahodni Nemčiji tudi do pol milijona ameriških vojakov, ki so jih v določenih krogih označevali za turistice, ki ne poznajo zone, ker so pač bili vse leto, pozimi in poleti in se je njihov denar pretakal iz njihovih globokih žepov v zahodnonemško drobno gospodarstvo, saj je znano, da je le redkokateri ameriški vojak prihranil kak dolar. Razmere so se nato spremenile: vojska je v ZDA postala prostovoljna, plača vojaka se skoraj ni povečala, evropska ekonomija se je razvila, posebno še v Zahodni Nemčiji, dolar, ki je bil nekoč svetovna valuta, je osiobel itd. Posledice vsega tega čutijo tudi ameriški vojniki v Zahodni Nemčiji. Teh je za četrto milijona in zahodnonemška publikacija «Die Welt» je v zvezi s tem takole pisala:

SMUCANJE

Po nekajtedenskem premoru ponovno za svetovni pokal

Danes bo na sporedu ženski slalom - V prihodnjih dneh še tri tekmovanja

ST. GERVAIS — Po nekajtedenskem premoru zaradi svetovnega prvenstva v Garmisch - Partenkirchenu se bo danes ponovno nadaljevalo tekmovanje za svetovni smučarski pokal, za katerega je vsako leto večje zanimanje med ljubitelji belega športa. V tem tednu bodo na vrsti kar štiri nastopi in sicer naslednji:

Ženski slalom v St. Gervaisu
TV 9.55 in 11.55
Jutri: ženski slalom v Megevu
TV 9.55 in 14.00
Petek: ženski smuk v Chamonixu
TV 11.55
Sobota: ženski slalom v Chamonixu
TV 9.55 in 11.55

Ta tekmovanja za pokal Kandahar, ki bodo vsa v Franciji, bodo nekakšen evloček med dvema premoroma, po počitku zaradi svetovnega prvenstva bodo namreč to tekmovanje ponovno prekinili za nekaj časa, ki jih lahko v posameznih deželah, ki so organizirali svoja državna prvenstva.

Danes bodo torej startale ženske slalom. V nasprotju z moškimi, ki je svetovni pokal že dokončno odločen, pa je med ženskami vprašanje letošnje dobitnice te pomembne nagrade še odprto. Trenutno je glavna favoritinja Hanni Wenzel iz Liechtensteina, ki ima na svetovni pokal 34 točk pred svojo najbližjo naslednjo Švicarko Morimoto, praktično enakega (le za nekaj večjega) pa ima tudi največkrat na olimpijskih igrah pa ima tudi največkrat na svetovni pokal, ampak tudi v svetovnem slalomu bi morala lahko osvojila kako točko.

Ostale tekmovalke, ki nastopajo v svetovnem pokalu, pa so praktično izločene iz boja za prvo mesto, kar pa trenutna lestvica za svetovno prvenstvo:

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| 1. Wenzel (Liech.) | 144 |
| 2. Morimoto (Švic.) | 110 |
| 3. Müller (Av.) | 109 |
| 4. Zeppe (ZRN) | 78 |
| 5. Kaserer (Av.) | 76 |
| 6. Pelen (F.) | 59 |
| 7. Nelson (ZDA) | 58 |
| 8. Mittermaier (ZRN) in Serrat (Fr.) | 52 |
| 9. Soelkner (Av.) | 52 |

Za olimpijske zimske igre, ki bodo bile 1980 v Lake Placidu, je avstrijski nacionalni olimpijski komite prijavil tudi znano prvakinjo Annemaria Moser - Pröll. O njenem nastopu na olimpijskih igrah pa bo odločal olimpijski komite, ki ima določene zadatke. Do takšnih rezultatov je prišlo, ker je Pröllova pred dvema letoma delala reklamo za nek pralno sredstvo.

SMUCARSKI TEK

Koracev pokal

Zmagi Cibone in Cinzana

V zadnjem kolu finalne (D) skupine evropskega korčarskega tekmovanja za Koracev pokal je sinoči v Zagrebu domača Cibona premagala francosko ekipo Le Mans s 114:99 (40:40).

V Milanu pa je Cinzano odpravil poljsko peterko Resovia s 102:70.

Zaradi boljše razlike v koših se je v tej skupini za polfinale uvrstila milanski Cinzano.

V A skupini tega pokala je sinoči v Genovi Emers-n premagal beograjski Partizan s 94:86 (42:39). Gre omeniti, da je Partizan igral brez Dalipagića in da je polfinalist v tem tekmovanju.

KADETI

Inter 1904 — Bor 69:45 (33:25)

BOR: Dovgan 10, Mazzucca (k) 3 (1:3), Koren 2, Mesesnel 18 (4:13), Slobec 8 (2:6), Jančar 4, Bajc, Ražem.

Tudi po petih tekmah so borovci še vedno brez zmage v prvenstvu kadetov. Res je sicer, da proti Interju 1904 niso imeli mnogo možnosti za zmago, vendar pa bi lahko bila igra plavilih mnogo boljše. Žal, pa so fantje še enkrat razočarani.

Začetek je bil za borovce res slab. S konsko obrambo 3 - 2 niso namreč utegnili ustaviti višjih nasprotnikov, ki so z lahkoto uhajali na koš; slabo pa so tudi zapirali prostor pod svojim košem. Nasprotnik jim je tako ušel, tudi po zaslugi začetniških napak v napadu, za kar 13 točk. K sreči pa so se fantje tedaj nekoliko prebudili in s. s poštenovalnejšo igro približali nasprotniku.

Drugi polčas se je začel še kar dobro za «plave», zaradi nekaterih čudnih sodniških odločitev ter zaradi velikega števila zgrešenih metov pa so nasprotniki ponovno povišali svojo prednost.

Končni izid je bil 69:45 v korist Interja 1904. Meko

NOGOMET

Radević v ZDA

OAKLAND — Nogometaš beograjske Crvene zvezde Branko Radević je podpisal triletno pogodbo za pristop k ameriškomu klubu Oakland Stompers.

NEW YORK — Newyorški Cosmos je odpravil svojo turnejo, ki bi jo moral letos opraviti v Evropi.

V DANAŠNJI PRIJATELJSKI TEKMI

Italija - Francija generalka za SP

Nekateri «azzurri» poškodovani - Francozi optimistično razpoloženi

NEAPELJ — Skupine sklepnege dela za SP v Argentini so že zdavnaj znane. Italija bo igrala v A skupini skupno z Argentino, Madžarsko in Francijo. No, že danes pa se bodo «azzurri» spoprijeli v

Današnji prijateljsko nogometno tekmo med Italijo in Francijo, ki se bo pričela ob 15. uri, bo neposredno prenašala tudi italijanska TV na prvem sporedu.

prijateljski tekmi z enim od teh nasprotnikov, s Francijo, ki je veliko odčitke evropskega nogometa.

Bezzato je sklical reprezentante, večjih sprememb ni. Italijanski zvezni kapetan je ponovno zbiral med tistimi nogometaši, ki so mu doslej pomenili največje jamstvo. Nekateri «azzurri» so poškodovani.

Med njimi je najhuje poškodovan Causio, ki pa bo verjetno stopil na igrišče proti Hidalgovi četi.

Bezzato bi torej moral danih poslati na igrišče naslednje postavbo: Zoff; Gentile, Maledra; Benetti, Bellugi, Scirea; Claudio Sala, Tardelli, Graziani, Antonioni, Bettega.

Bo to reprezentanca, ki bo zastopala Italijo tudi na SP? Težko je reči. Ker pa Bezzato slovi po tem, da nered spreminja svojih idej, zato lahko sklepamo, da bo večji del reprezentantov današnje postavbe gotovo igralo v Argentini.

Današnja tekma s Francijo bo torej prava generalka za nastope na SP in o tem je prepričan tudi trener Francije Hildago, ki bo verjetno poslal na igrišče naslednjo postavbo: Rey; Janvion, Bossis; Rio, Tresor; Bathenay; Dalgier, Guillon, Lacombe, Platini, Rouyer.

Favorita v današnjem srečanju ni. Italijani bodo igrali pred domačim občinstvom in to bo nedvomno lepa prednost. Francozi pa so doslej dokazali, da so homogena in močna reprezentanca, ki tudi na današnje srečanje gleda dokaj optimistično.

2. AMATERSKA LIGA

Zarja zadovoljila

Zarja — Campanelle 0:0

ZARJA: Puzzer, Stojan Krizmančić, Ivo Grčić, Samese, Metlika, Vojko Krizmančić, Lupidi, Zagar, Ropnik (v 35. min. d.p. Cecchi), Terčon, Darko Grčić, 12 Babuder.

CAMPANELLE: Nedin, Ribarich, Del Piano, Castellano, Fanguolo,

ODBOJKA

BOROVCI PONOVNO OB PRILOŽNOST

«Plavi» so v Benetkah izgubili proti domači šesterki CUS

CUS Benetke — Bor 3:1 (15:10, 15:11, 11:15, 15:11)

CUS BENETKE: Avon, Gorgnetto, Rizzo, Gramola, Levorato, Rocca, Sarica, Scaggiante, Pinna, Strassera, Belloperu in Ghello.

BOR: Kralj, Kodrič, Neubauer, Plešničar, Ugrin in Zadnik.

SODNIK: Pelesson; stranski: Zenaro; zapisnikar: Toso.

Ne pretiravamo, če rečemo, da so borovci tudi v Benetkah, kot že velikokrat letos, zapravili lepo priložnost za zmago. Kljub temu, da je CUS bil in ostal še nepremagan ni tak nasprotnik, katerega se ne da premagati. To pa tudi pred njegovimi številnimi gledalci in v prelepi dvorani, kjer bo letošnje svetovno prvenstvo. Za uspeh pa bi morali Tržačani igrati veliko bolj učinkovito v napadu in zanesljivo v obrambi. Te učinkovitosti in zanesljivosti ni bilo. Vezna igralca nista naštetela na najboljši dan in niti tolkači se v Benetkah niso najbolje izkazali.

U vsem tem pa ne moremo mimo ugovoriti, da ima šesterka Bora daleč najboljši sprejem servisa, od vseh, s katerimi je igrala v letošnjem prvenstvu. Po drugi strani pa je napad neučinkovit, čeprav je bil

v bližnji preteklosti najboljši orožje pri naših fantih.

Sam začetek je bil več kot obeta-ven. Kodrič je nasprotnika z odličnimi servisi spravil na kolena in je bilo kmalu zasuka- v nasprotno smer in CUS je prevzel vajo igr v svoje roke vse do stanja 14:6, ko so gostje reagirali, toda, žal, prepozno. Tudi v začetku drugega niza je bil Bor nekoliko bolj prisoben. Morda je bila prav v tem nizu polkazana najlepša odbojka. V končnici pa so domačini napravili manj napak. Potem, ko je kazalo, da bo CUS zmagal dokaj prepričljivo, so borovci uredili svoje vrste in osvojili niz. Vsekakor pa ne brez težav. Delna zmagata Tržačanov je samo za kratek čas opogumila in v vili nekoliko samozavesti. Bilo pa je veliko napak in vsa prizadevanja Neubauerja niso zalegla, da bi igrali še peti in odločilni niz.

Po tem spopadljaju je Bor na predzadnjem mestu lestvice.

1. MOŠKA DIVIZIJA

CUS — Kras 3:2

KRAS: Grilanc, Budin, L. S. Milčič, B. L. Vesnaver, Živec, Biteznič, Marušič.

Kras je v soboto utrpel svoj prvi prvenstveni poraz. Vrak moramo iskati predvsem v precej nervozni in raztrgani igri predstavnikov zgornje občine. Premalo je bilo učinkovitosti v napadu, kar je poglavitni element za doseganje točk. Tudi blok, ki je zelo dobro orožje Krasa, je tokrat malce šepal.

Nasprotno, pa so bili mladi predstavniki CUS zelo zanesljivi na igrišču in so dobro odigrali nekaj «fint» ob mreži.

Tekma se je začela v rahli premoči Krasa, ki je s precej enostavno igro zbral točke. Mladi vseučilišniki so bili v tem setu le blede senca naslednjih in so tudi set dokaj hitro izgubili.

V drugem setu so domačini ostreje pritiskali in tako začeli greniti življenje gostom, katere je večkrat zajela tudi prekomerna nervoznost. Ta set in naslednji je Kras zgubil z minimalno razliko.

V četrtem setu se je Krasu zopet odprlo. Zaigral je umirjeno in učinkovito, tako da mu ni mogel CUS do živoga.

Peti in odločilni set je bil brez dvoma najbolj dramatičen. Ekipi sta se stalno menjavali v vodstvu. Prednost je na nikoli presegla točke. Ob menjavi igrišča je bilo stanje 8:7 za CUS. Izenačenost je trajala še nekaj akcij, nakar je CUS uspešno dosegel nekaj točk z odlično pomočjo glavnega sodnika. Krasu ni preostalo drugega, kot da poskuša še zadnjič rešiti kar se rešiti. Dosegel je sicer desetiško, preko nje pa ni šlo.

PLAVANJE

AMERSPORT — Jugoslovanski plavalec Borut Petrič je na mednarodnem plavalnem mitingu v sedmtrskem bazenu, v tekmovanju na 1500 m prosto, zasedel 2. mesto. Prvi je bil Čehoslovak Machek, ki je zmagal tudi na 400 m prosto, medtem ko je bil Petrič tukaj šele 4.

1500 m kravl:

1. Machek (CSSR)	15'55"67
2. Petrič (Jug.)	16'05"74
3. Vassallo (ZDA)	16'08"07

400 m kravl:

1. Machek (CSSR)	4'01"65
2. Borgrström (Nor.)	4'02"21
3. Badger (Kan.)	4'04"78
4. Petrič (Jug.)	4'05"51

LJUBLJANA — Miran Bizjak, jugoslovanski rekorder v skoku s palico, je v Ljubljani v dvorani Tivoli dosegel nov državni rekord za dvorane. Njegov skok znaša 490 cm.

ELSNER MED NAŠIMI NOGOMETNIMI TRENERJI

ZSSD je v ponedeljek priredilo uspel tečaj za naše nogometne trenere, ki ga je vodil znani slovenski nogometni strokovnjak Brane Elsner, ki je trenutno tehnični vodja ljubljanskega prvotiga Olimpije.

Ponedeljkovega predavanja uglednega gosta se je udeležilo lepo število naših nogometnih trenerjev in ljubiteljev nogometa sploh, ki so se na tem kratkem, a izredno koristnem tečaju marsikaj novega naučili. Naši trenerji bodo pridobili znanje, ki jim ga je posredoval Elsner, lahko uvedli v svoje metode treniranja z našimi nogometnimi ekipami.

Zelo razsvetljeno dejstvo tega tečaja pa je bilo to, da je ljubljanskega gosta poslušalo veliko število mladih, kar nedvomno kaže, da je tudi med našo mladino dokajšnje zanimanje za treniranje nogometnih ekip.

Sicer pa je bilo pri nas še od nekdaj pomanjkanje trenerskih nogometnih kadrov zelo boleča rana in ta tečaj, kot ga je priredilo ZSSD, je zato nadse koristen in spodbuden.



V ženski C ligi sta se v soboto spoprijela v slovenskem derbiju Breg in Sloga. Zmagale so slogasice, ki so odpravile nasprotnice s 3:0

V MOŠKI B LIGI

BOROVCI PONOVNO OB PRILOŽNOST

«Plavi» so v Benetkah izgubili proti domači šesterki CUS

CUS Benetke — Bor 3:1 (15:10, 15:11, 11:15, 15:11)

CUS BENETKE: Avon, Gorgnetto, Rizzo, Gramola, Levorato, Rocca, Sarica, Scaggiante, Pinna, Strassera, Belloperu in Ghello.

BOR: Kralj, Kodrič, Neubauer, Plešničar, Ugrin in Zadnik.

SODNIK: Pelesson; stranski: Zenaro; zapisnikar: Toso.

Ne pretiravamo, če rečemo, da so borovci tudi v Benetkah, kot že velikokrat letos, zapravili lepo priložnost za zmago. Kljub temu, da je CUS bil in ostal še nepremagan ni tak nasprotnik, katerega se ne da premagati. To pa tudi pred njegovimi številnimi gledalci in v prelepi dvorani, kjer bo letošnje svetovno prvenstvo. Za uspeh pa bi morali Tržačani igrati veliko bolj učinkovito v napadu in zanesljivo v obrambi. Te učinkovitosti in zanesljivosti ni bilo. Vezna igralca nista naštetela na najboljši dan in niti tolkači se v Benetkah niso najbolje izkazali.

U vsem tem pa ne moremo mimo ugovoriti, da ima šesterka Bora daleč najboljši sprejem servisa, od vseh, s katerimi je igrala v letošnjem prvenstvu. Po drugi strani pa je napad neučinkovit, čeprav je bil

v bližnji preteklosti najboljši orožje pri naših fantih.

Sam začetek je bil več kot obeta-ven. Kodrič je nasprotnika z odličnimi servisi spravil na kolena in je bilo kmalu zasuka- v nasprotno smer in CUS je prevzel vajo igr v svoje roke vse do stanja 14:6, ko so gostje reagirali, toda, žal, prepozno. Tudi v začetku drugega niza je bil Bor nekoliko bolj prisoben. Morda je bila prav v tem nizu polkazana najlepša odbojka. V končnici pa so domačini napravili manj napak. Potem, ko je kazalo, da bo CUS zmagal dokaj prepričljivo, so borovci uredili svoje vrste in osvojili niz. Vsekakor pa ne brez težav. Delna zmagata Tržačanov je samo za kratek čas opogumila in v vili nekoliko samozavesti. Bilo pa je veliko napak in vsa prizadevanja Neubauerja niso zalegla, da bi igrali še peti in odločilni niz.

Po tem spopadljaju je Bor na predzadnjem mestu lestvice.

1. MOŠKA DIVIZIJA

CUS — Kras 3:2

KRAS: Grilanc, Budin, L. S. Milčič, B. L. Vesnaver, Živec, Biteznič, Marušič.

Kras je v soboto utrpel svoj prvi prvenstveni poraz. Vrak moramo iskati predvsem v precej nervozni in raztrgani igri predstavnikov zgornje občine. Premalo je bilo učinkovitosti v napadu, kar je poglavitni element za doseganje točk. Tudi blok, ki je zelo dobro orožje Krasa, je tokrat malce šepal.

Nasprotno, pa so bili mladi predstavniki CUS zelo zanesljivi na igrišču in so dobro odigrali nekaj «fint» ob mreži.

Tekma se je začela v rahli premoči Krasa, ki je s precej enostavno igro zbral točke. Mladi vseučilišniki so bili v tem setu le blede senca naslednjih in so tudi set dokaj hitro izgubili.

V drugem setu so domačini ostreje pritiskali in tako začeli greniti življenje gostom, katere je večkrat zajela tudi prekomerna nervoznost. Ta set in naslednji je Kras zgubil z minimalno razliko.

V četrtem setu se je Krasu zopet odprlo. Zaigral je umirjeno in učinkovito, tako da mu ni mogel CUS do živoga.

Peti in odločilni set je bil brez dvoma najbolj dramatičen. Ekipi sta se stalno menjavali v vodstvu. Prednost je na nikoli presegla točke. Ob menjavi igrišča je bilo stanje 8:7 za CUS. Izenačenost je trajala še nekaj akcij, nakar je CUS uspešno dosegel nekaj točk z odlično pomočjo glavnega sodnika. Krasu ni preostalo drugega, kot da poskuša še zadnjič rešiti kar se rešiti. Dosegel je sicer desetiško, preko nje pa ni šlo.

PLAVANJE

AMERSPORT — Jugoslovanski plavalec Borut Petrič je na mednarodnem plavalnem mitingu v sedmtrskem bazenu, v tekmovanju na 1500 m prosto, zasedel 2. mesto. Prvi je bil Čehoslovak Machek, ki je zmagal tudi na 400 m prosto, medtem ko je bil Petrič tukaj šele 4.

1500 m kravl:

1. Machek (CSSR)	15'55"67
2. Petrič (Jug.)	16'05"74
3. Vassallo (ZDA)	16'08"07

400 m kravl:

1. Machek (CSSR)	4'01"65
2. Borgrström (Nor.)	4'02"21
3. Badger (Kan.)	4'04"78
4. Petrič (Jug.)	4'05"51

LJUBLJANA — Miran Bizjak, jugoslovanski rekorder v skoku s palico, je v Ljubljani v dvorani Tivoli dosegel nov državni rekord za dvorane. Njegov skok znaša 490 cm.

ELSNER MED NAŠIMI NOGOMETNIMI TRENERJI

ZSSD je v ponedeljek priredilo uspel tečaj za naše nogometne trenere, ki ga je vodil znani slovenski nogometni strokovnjak Brane Elsner, ki je trenutno tehnični vodja ljubljanskega prvotiga Olimpije.

Ponedeljkovega predavanja uglednega gosta se je udeležilo lepo število naših nogometnih trenerjev in ljubiteljev nogometa sploh, ki so se na tem kratkem, a izredno koristnem tečaju marsikaj novega naučili. Naši trenerji bodo pridobili znanje, ki jim ga je posredoval Elsner, lahko uvedli v svoje metode treniranja z našimi nogometnimi ekipami.

Zelo razsvetljeno dejstvo tega tečaja pa je bilo to, da je ljubljanskega gosta poslušalo veliko število mladih, kar nedvomno kaže, da je tudi med našo mladino dokajšnje zanimanje za treniranje nogometnih ekip.

Sicer pa je bilo pri nas še od nekdaj pomanjkanje trenerskih nogometnih kadrov zelo boleča rana in ta tečaj, kot ga je priredilo ZSSD, je zato nadse koristen in spodbuden.



V ženski C ligi sta se v soboto spoprijela v slovenskem derbiju Breg in Sloga. Zmagale so slogasice, ki so odpravile nasprotnice s 3:0

V MLADINSKIH PRVENSTVIH

BREŽANI TOKRAT ZELO USPEŠNI

Prva zmag Bregovih naraščajnikov - Začetniki Gaje igrali neodločeno

do nekaterih umestnih zamenjav. Se posebej sta se v tem delu igre izkazala Ražem in Grizonić; ta je 10 minut pred koncem srečanja prodrl po desni strani in poslal lep predložek v sredino, kjer je bil Pavletič najhitrejši in je z novim zadetkom potrdil vodstvo domaćinov.

Pustni čas je bil za naraščajniško postavbo «plavih» toliko bolj vesel, ker ji je prinesel prvo zmago v tem prvenstvu. Ob koncu srečanja je bilo veselje v Bregovih različni nepopisno, saj ni bilo pričakovati takega uspeha.

Domačini so začeli tekmo s hitrimi prodori, pri katerih se je posebej izkazoval Zonta, ki je zablestel in v vili poguma ustalim igralcem. Po lepi kombinaciji je v 15. min. Zonta streljal pod prečko žoga, ki bi jo vratar z večjo prisobenostjo lahko odbil. Domačini so nadaljevali s pritiskom in v 22. min. dosegli polovitev z lepim strelom razpoložena Zonta. Gostje so proti koncu polčasa skrajšali z zadetkom Pototschniga, ki je izkoristil slabo zadržano žogo Bregovega vratarja.

V drugem delu srečanja je prišlo do nekaterih umestnih zamenjav. Se posebej sta se v tem delu igre izkazala Ražem in Grizonić; ta je 10 minut pred koncem srečanja prodrl po desni strani in poslal lep predložek v sredino, kjer je bil Pavletič najhitrejši in je z novim zadetkom potrdil vodstvo domaćinov.

Pustni čas je bil za naraščajniško postavbo «plavih» toliko bolj vesel, ker ji je prinesel prvo zmago v tem prvenstvu. Ob koncu srečanja je bilo veselje v Bregovih različni nepopisno, saj ni bilo pričakovati takega uspeha.

Domačini so začeli tekmo s hitrimi prodori, pri katerih se je posebej izkazoval Zonta, ki je zablestel in v vili poguma ustalim igralcem. Po lepi kombinaciji je v 15. min. Zonta streljal pod prečko žoga, ki bi jo vratar z večjo prisobenostjo lahko odbil. Domačini so nadaljevali s pritiskom in v 22. min. dosegli polovitev z lepim strelom razpoložena Zonta. Gostje so proti koncu polčasa skrajšali z zadetkom Pototschniga, ki je izkoristil slabo zadržano žogo Bregovega vratarja.

V drugem delu srečanja je prišlo do nekaterih umestnih zamenjav. Se posebej sta se v tem delu igre izkazala Ražem in Grizonić; ta je 10 minut pred koncem srečanja prodrl po desni strani in poslal lep predložek v sredino, kjer je bil Pavletič najhitrejši in je z novim zadetkom potrdil vodstvo domaćinov.

Pustni čas je bil za naraščajniško postavbo «plavih» toliko bolj vesel, ker ji je prinesel prvo zmago v tem prvenstvu. Ob koncu srečanja je bilo veselje v Bregovih različni nepopisno, saj ni bilo pričakovati takega uspeha.

Domačini so začeli tekmo s hitrimi prodori, pri katerih se je posebej izkazoval Zonta, ki je zablestel in v vili poguma ustalim igralcem. Po lepi kombinaciji je v 15. min. Zonta streljal pod prečko žoga, ki bi jo vratar z večjo prisobenostjo lahko odbil. Domačini so nadaljevali s pritiskom in v 22. min. dosegli polovitev z lepim strelom razpoložena Zonta. Gostje so proti koncu polčasa skrajšali z zadetkom Pototschniga, ki je izkoristil slabo zadržano žogo Bregovega vratarja.

V drugem delu srečanja je prišlo do nekaterih umestnih zamenjav. Se posebej sta se v tem delu igre izkazala Ražem in Grizonić; ta je 10 minut pred koncem srečanja prodrl po desni strani in poslal lep predložek v sredino, kjer je bil Pavletič najhitrejši in je z novim zadetkom potrdil vodstvo domaćinov.

Pustni čas je bil za naraščajniško postavbo «plavih» toliko bolj vesel, ker ji je prinesel prvo zmago v tem prvenstvu. Ob koncu srečanja je bilo veselje v Bregovih različni nepopisno, saj ni bilo pričakovati takega uspeha.

Domačini so začeli tekmo s hitrimi prodori, pri katerih se je posebej izkazoval Zonta, ki je zablestel in v vili poguma ustalim igralcem. Po lepi kombinaciji je v 15. min. Zonta streljal pod prečko žoga, ki bi jo vratar z večjo prisobenostjo lahko odbil. Domačini so nadaljevali s pritiskom in v 22. min. dosegli polovitev z lepim strelom razpoložena Zonta. Gostje so proti koncu polčasa skrajšali z zadetkom Pototschniga, ki je izkoristil slabo zadržano žogo Bregovega vratarja.

V drugem delu srečanja je prišlo do nekaterih umestnih zamenjav. Se posebej sta se v tem delu igre izkazala Ražem in Grizonić; ta je 10 minut pred koncem srečanja prodrl po desni strani in poslal lep predložek v sredino, kjer je bil Pavletič najhitrejši in je z novim zadetkom potrdil vodstvo domaćinov.

Pustni čas je bil za naraščajniško postavbo «plavih» toliko bolj vesel, ker ji je prinesel prvo zmago v tem prvenstvu. Ob koncu srečanja je bilo veselje v Bregovih različni nepopisno, saj ni bilo pričakovati takega uspeha.

Domačini so začeli tekmo s hitrimi prodori, pri katerih se je posebej izkazoval Zonta, ki je zablestel in v vili poguma ustalim igralcem. Po lepi kombinaciji je v 15. min. Zonta streljal pod prečko žoga, ki bi jo vratar z večjo prisobenostjo lahko odbil. Domačini so nadaljevali s pritiskom in v 22. min. dosegli polovitev z lepim strelom razpoložena Zonta. Gostje so proti koncu polčasa skrajšali z zadetkom Pototschniga, ki je izkoristil slabo zadržano žogo Bregovega vratarja.

