

Philharmonische Gesellschaft in Laibach.

Freytags den 10. May 1822 Abends um 7 Uhr.

Gewöhnliche Gesellschafts = Akademie.

Zum Vortrag kommende Stücke.

- 1.) Ouverture, von Stunz.
 - 2.) Variationen für die Guittare, mit Begleitung des Orchesters, von P.
 - 3.) Sopran-Arie, aus der Oper: Titus, von Mozart.
 - 4.) Ouverture, zur Oper: Don Mendoza, von Andr. Romberg.
 - 5.) Rondo für die Clarinette, mit Begleitung des Orchesters, von Mozart.
 - 6.) Chor, aus der Oper: Die Italienerinn in Algier, von Rossini.
-

Nach der Freytags den 3. d. abgehaltenen Prüfung ist der Eintritt für Schüler in die Gesellschafts = Gesangschule wieder eröffnet.
