

pesni vze prepisane! S. H. K. a. g.



Prepisano:
1. pravljice

zapisal J. P. Lovročič

neg. m. T.

Novome pesmi, poverilke, vrase, bajke itd.

št. 89. d.

IV. sešitek.

J. P. Lovročič

1882.

Prepisano! Vredni predmet of Korytko

1

8263

1. Oj ljube sestice

Poprašam zdaj vas: 18X4

Oj uboge srotice

Čen kaj bo zov nas?

2. Ta veteli predpust

Če vzel od nas slabstvo

Mi čukimo Dekleta

Pri sreci slabo.

3. Oja koga mi čukimo

Pri sreci slabo?

Ken kani no letas

Oben'ga ni bho.

4.) So leta minila

Se letas zelim,

Pri svetem Antonu

Udobno Delim.

5.) Saj zdaj mi ga zlobiti

Sam vecni bi Bog

Če je pokomljen

Od glave do nog.

6. Temlade Dekleta

Se flisajo prav

Nas uboge ta stare

Kdo nas bo pobral?

7. Ni fanta, ni vdovca

Kaj bo star ali mlad,

Vsak pravi: pa pidi me

Ti stara od zar.

8. Na letih ne morem

Oben'ga goljufat,

Saj mi se more

Na kicah poznat.

9. Koga se gubi

Oholi brate

Na glavi se znajdejo

Sivè late.

10. Xci (Hje) b'se am takšen

Doktar Dobil,

Če bi ta stare

Dekleta mladil?

11. To nazih kolenih
Čem kovit' za njim,
V goréčo žrjavco,
Če m'reče, čem kéc!

*Najreče karhoče,
Ve rodu krpim.*

12. V goréčo žrjavco,
Če m'reče, čem kéc,
Če mi lih o'pade
Vsa moja koža precé (pove.)

13. Če b' zarobila
To moji mladost (ust),
Ktere ga zmotila
Uže morbit' drugi put.

+ 14. Rajti čem ratat
Za nimer saldat,
Kor se imi starimi zbudji
V koxmije podat.

*Prej Korytko
zv. III. str. 136*

+ 15. Je boljše zambiti
Na vojški glavó,
Kor se poklovti
Se staro žens'.

16. O šentrani fantje
Kakó ste trdi,
Saj ste se eni
Trav'lepi, mladi.

17. Pri péci sešitke,
Dizitke trdo,
Mi ubožce, s'rotice
Trpimo za to.

+ 18. Saj ne maram zate
ko kelpo sam živim,
Če kaj več prišparam,
Tej boljše stojim.

*(Povedal Anton Zujate
iz Pltkovice, star. moj.
1882. l.)*

(23)

2. *Mérisano! 1964 8x4*
1. Jaz pojnem Pévi v vát,
Za'ra lušen, ta kratak čas,
K mojemu Despletu,
Ki jo kočem vzeti,

2. Podem sel pod Lindrico
Bom zapllical ljubico,
Ali boš gori vstala,
Meni antverh Pala?

3. Jaz ne bom gori vstala
jaz " " " "
ker me boli glava
" " " "

4. Če se glav'ca boli
Pridem k táb' o ponoči
Ti bom Pal arcniže
Preljubeznive.

5. O Bogom, Zbogom, ljubca ti.
" " " "
Jaz se bom podal v zó'ld,
V ta ljubljanski pagament.

6. V ta ljubljanski pagament.
" " "
V to katauno
V to belo kambo.

7. Tam bno šelc'rali,
Druge ljubce zbr'rali,
Ti boš doma ostala,
Sinča zibala.

8. Ljubi, počakaj me,
" " "
Se bova špazgáta,
Sinča zibala.

*(Povedal Anton
Zujate iz Pltkovice)*

Pravica šolarčka.

6) An kmet je vask svojga sina v šolo, da bi ga izšolal za duhovnega, ali kmetu je zmanjkalo denarja, bil je ubozeza stank in ni mogel dobiti več sina v šoli in ga je vzel domov. Ko ga pripelje domov, mu je rekel, naj gre delat v grunt; šolarček vzame šepáčo (pikavico) in gre kopat; kopá en čas in na neki mu se naredí žulj; gre domov in reče ôci, da ne bo kopal, da si gre iskat kakšne službe, rajši ko da bi doma kopal. Oča mu dovolí v to; fant vzame šolarško palčko in si gre iskat službe. Pride v neko mesto, kodi dolgo po mestu, abí vprašat se ni upal, ker ga je bilo stram; na zadnje si ni mogel ničesar najti in je bil žalosten. Gospod mu pride naproti in ga vpraša, zakaj je tako žalosten? Fant je odgovoril, da bi si rad našel službe. Gospod pravi: jaz te ne potrebujem! in gre dalje. Drugi gospod pride in ga baš tako vpraša, kakor prvi; deček mu pove njeok svoje žalosti; a gospod ga ne potrebuje in odide. Prile tretji gospod naproti in ko se izprašujeta, mu pravi: jaz te vzamem v službo, če se upaš kaj dosti zapraviti. Vzame ga na svoj dom in

7) mu pokaje v neki kamri strasansko dosti denarja in mu reče: Če boš več zapravil, rajši te bom imel — in zgine. Deček ostane tam in si misli, kaj mu je početi. Prvi dan vzame tisoč golde; največ se sabo in gre z njimi v mesto iz krčme v krčmo, dočes ni vse zapravil. Zvečer pride domov in ga njim tudi gospod, ki ga vpraša, koliko je zapravil? Pove mu, da je zapravil tisoč gold. Ja, pravi gospod nato, če ne boš več zapravil, te bom zaprodil proč. Drugi dan je bil vzel dve tisoč gold, a vendar ni bil gospod se zadovoljen z njim. Tretji dan vzame tri tisoč, jih zapravi in pride zvečer prazen domov; jih zapravi in pride zvečer prazen domov; gospod mu reče, da je prav in mu pove, da bo jutri sel z njim. Tiste tri dan je gospod šival hlače, ki so imele sedem segrjev dolgo riko in napravil mu je ~~napravil~~ sedem segrjev visok steber, da se je na njem lahko sedelo, stalo, ležalo. Četrty dan ga pelje k stebru, ga prestreče v tiste brgete (hlače), ga postavi na tisti steber in mu reče, da bo sedem let gor; gospod ga popusti in gre dalje. V teh sedmih letih mu snubi gospodično pri bogatem grafu. Karan preteče

8. 8.)
sedem let, pride gospod k njemu in mu pove, da
mu je desnubil, ga vzame dol, založi si drugo
konec žaklja (ki je bil rje poln groja) na ra=
mo in gretta v mesto k litkej puanci. Grof
je imel dve hčeri; privedsta & če in gospod
vpraša staršo hčer: ti bo po misli ta novic
(ženin)? Hčer ga grofo pogleda in zbeži, ker
je bil grof, ves zarastel in kosmat. Pak hče
drugo mlajšo hčer in jej reče, če jej bo
po misli ženin? Ona odgovori, da ga je kontent.

Gospod pravi, da je prav in da se venetka
črez nekaj časa. Gospod našega junaka vse=
ga očisti in osnaji, preobleče in ga napravi
kakor najlepšega gospoda. Gretta spet čé,
in ko ga zagleda starejša hči, gre vta abupana
na gorenjo kambo in skoči skozi okno dal
in se ubije. Gospod je rekel: ta, ki se je
ubila, bodi moja, mlajša - tvoja. Fant gre
v grščino in se poročita s to mlajšo in
se še denes veselijo, če niso še genjali (je=
njali).

Pravit J. Globec
v Dntovljah
1882

Pravljice Starik Kraševcev.

9.)
V Hobiljeglavi je bil neki mežnar, kateremu se je reka=
to po domače: tonder veter; kadar je pod s: naj oblak
zvonil ob hudej uri, je vselej videl copernice gori
v oblakih, ki so točo delale in s požegnanim
pulfram ustrelil v oblake: pri tej priči je
padla copernica na zemljo in je njega lepo pro=
sila, naj jo ne ovári in mu zagvišala, da ne
bo nikoli več toče delala. —

Dosti je pripovedoval kaj je ^{doživl} ~~videl~~ kot vo=
jak, da je videl speklenska vrata tam Daleč
na čarkem, kako so ferdamane duše ven
letele; to je bilo na nekem kribu, ki so mu
rekli: vezuv; zgoraj se je & zubelj vzpi=
goval.

Mo je del nekaj ^{mladenic} iz tega domu se svojimi
stovariši; to se mej seboj o raznih stvarih pogo=
varjali, se pridružijo neke & neznane žentke,
po noči je bilo. Mo je ta mladenic nekaj
špatnega rekel, se izmej žentkih ena oglati

in mu reče: če nje poznam, kakšen ticek de si.
Privedejo na vrh iz vogelškega kola, tovariti se ozrejo
in ne vide več omenjenega fanta ker se povpra-
šujejo, kje da se je ustavil, a ker ga ni bilo mej-
njimi, ga pustijo z mistki in grejo se ženstvi-
mi naprej. Tri dni pozneje pride fant domov,
ves raztrgan, brez klobuka, opraskan in kr-
nav, da ni bil človeku podoben. Vse ga povpra-
šuje, kje da je bil; on je pa rekel, da ga je
bil hudič zanesel noter v grofovo ložo blizu
Senožec v neki tarpak v robido, da se ni
mogel izklesati, da se ni zavedal 48 ur in
z veliko težavo da se je priplazil venker le
k ljudem, ki so ga nekaj okrepčali in ga
na pravo pot pripeljali, da je mogel priti
domov, kakšen je. Ko je ozdravel, je
šel v Gorjansko*) na shod svete Mergete
in tam je plezal z mlado punco, katero
ga je potem klicala v oštarijo in mu za-
truncala (zabičila), da ne sme nikoli več
takó govoriti na cesti, kakor tisti večer, ko
je šel iz Trsta in če jo ovadi, da ga zmélje

*) vas na Volenjem Krašu.

10

11) na Drobno kakor malin moko: kakor solncen
prah. - Ko je to povovedoval, je trdil, da je ona
ženka še živa, a po imeni jo ni nikoli pove-
dal; umrl je pred 2 letoma v Kobiljeglavu.

(Povedal Rudež iz
1882. Turpelc)

Nekega večera prinese množ neznan Dolu od Luberxa po stezi
na belej Kobil v Bašo v malin šest krogencev pšenice;
malinar postavi Kobil v konjušnico, jo priveže ker melje
Daje. Ko je bila pšenica zmelata reče mlaj*) malinarju,
da mu naj pogāčo speče, a ta mu odgovori, da nema drv.
Pri tej prici skloči mlaj po Drva in jih prinese cel voz;
malinar meni sam pri sebi: ta mora biti hudič, ne člo-
vek, ki se nra tako. Hudič neti ogenj, malinar mēsi
pogāčo; ko je bila pogāča napravljena, razkopa hudič
ogenj, malinar naredi križ čez pogāčo. "Kaj peklaš?
Tiste ne bom jedel; Drugo naredi!" veli hudič.

zlodej. Malinar naredi Drugo in se tretjo, a
na tretjej je bil izgubil križ narediti; tretaj je
bil mlaj vesel in je zakopal žrjavu pogāčo
v žrjavico. Pečeno pogāčo sta jela oba; ko sta
bila sita, pravi malinar: "žejen sem; kam bi sta

*) mlaj je oni, ki prinese v malin. [Meljaj (Müllgath) je po No-
tranjskem sploh v navadi: isti piše Plenelj v "Novicah" 1853. na 132. str.]

po vina, da bi pila?" ~~Uže~~ Mlaj odgovori: "Uže vem
zanje!" — in zgrine; a kmalu prinese poln buček.

"Kde si ga tako hito dobil?" vpraša málina.

"Gori na Kútinovci pri čistej ženi, ki zmirom
bolana leži in moža za nosca ima, pa skrivaj
pije in je, mož se pa ^{no} ves dan trudi, poti in
Dela kakor živina neumna. Spereva izpijva

vino, zatem bova buček naskala, da ga ponetem
sped pod posteljo, kjer je bil poprej, da bo
baba samo scabnico (scavenco) pila, nametto
vina!" Stvorita, kakor sta se bila zgovorila. Po

mlajevem duhom pravi málina sam pri sebi:
"moram dati kobili sena"; a kobila ga neče
pogledati in jesti. Ko se vrne mlaj, povpra-
ša málinarja, je-li dal kobili jesti? Ta pravi

Da kobila neče sena; nato naloži mlaj žnjavice,
ter ukaje málinarja, naj neše v štalo, da bo uže
jedla in da bo zvedela, kako se godi ubogim,
ker je dostokrat pečenko in krek proč meta-

la, nametto da bi bila dala ubogim. Málina
prinese kobili žnjavice, a ta ga milo pogleda
ter ~~ne~~ spregovori: "eh, boter (kum), ne de-

lajte tako z mano, ne, saj sem vaša botra,
ki služim pri gospodu (duhovnemu) v loberu!"

Nato pristee mlaj z vsečo, že vežo jo na kobilo,
jo zajezdi ter zbeži gori po hribu s staklénim šumom
in ropotom, da so se vsi hribje tresli. Daleč okolo
se je mnogo govorilo o tem dogodku, kako je
hudič gospodovo kuharico jave.

(Prelež v Trpelcáh)

* Neki kmet je bil v zadregah zaradi denarja in premislju,
kako bi prišel do njega; izmisti, da hudicu duto zapise.
Sto mislijo zanimaje se sreča gospoda, kateri ga vpraša,
čemu je tako žalosten? Kmet mu ~~pose~~ razjavi, da
nema s čim plačati svojih dolžnikov in da mu za to
ga delj pobirajo hito in prodajajo hižo ter, quante
in da gre iskati hudica, da mu duto zapise.
Gospod mu pravi: "atko uganet, kako mi re-
kajo, dam ti vsečo denara, atko ne uganet mi
izročiš duto svojo". St. Dogodka je bila upre-
mena: kmet gre domov in premisljuje, na kak-
šen bi izvedel, kako je gospodu ime. Po molitvi
in z božijim razsvetljenjem mu pride na um
neki prorok tam neki daleč v temnem gozdu,
gre k njemu in mu razloži vso svojo zadevo
na tanko. Prorok mu svetuje, naj gre na dob-
čno mesto pred tistim čatom ter naj se skrrije;

slušal bo, kakó se bo tam hudoba veselila in bro-
hotala. Ko pride kmet na meto, se skriva in
tako posluša; hudoba pride, začne se smejati
in peti:

Še parov ne vėj,

kakó se meni vej:

Špic partbelj, špic partbelj!

Na takšen način je kmet lahko uganil ter mo-
gel hudobi povedati, kakó se kličē; če ko se
vidi hudoba takó zapeljano, se spusti v
tek in vije vrečo denara kmetu; takó
je bil kmet srečen in bogat, rešil se je
vseh svojih naslednjih upnikov in vrnul
vsega tega je se spatko opeharil.

(Rudež iz Tupelc.)

Star mož v Tupelciah živoč, je pravil, da se
lahko Dobi denar po tej-le poti:

On pozna družbo, ki je v Trstu v najlepši skri-
tej hiši in da je po cele noči na nogah; shaja
se samó po noči in ima skrivne pogovore; kabi-
kor je mož, koliko slik vti na zidi in eden
gleda zmiram, če kakšna slika prebtera, in
če jo opazi, da je bleba, jo prebete z nožem,

14

15

in pri tej prici se zgrudi mrtev na tla moz, kogar
podoba predstavlja, in bodi si ta, kler hoče.

Da Družba se zove: frajmararji; kdor hoče
dostí denara imeti, se zapise v to družbo in iz-
roči tudi Duto hudicu; tu se mora odpovertati
vsem Dobrim Delom, pri nobenem božjem grame-
nji se ne sme prekrigati, ne sme ničesar Dobre-
ga stvariti in posebno ničesar moliti, sploh ne
sme ničesar Delati, kar nas krščanstva vera
učí. Takšni so frajmararji in imajo denara
kakor glovej toče. (Rudež iz Tupelc.)

Kakó Dute v vicah trpijo.

Neke je bil v vicah in je imel samo en pest v ognji, pa je
takó jecal in stokal, da ni dal miču drugim ne po noči ne čez
Dan; drugi je bil pa do gola ves v ognji, se je pa smejal in vese-
lil. Prvi ga vpraša: „kakó ste vender takó vesel, kaj ste do
gola v ognji, jaz imam samo en pest notri in me takó
stratno peče, da mi ni moči prenasati bolečin?“ On
mu odgovori: „za tega delj sem vesel, ker vem, kedaj bo dem
rešen: tiček mi prinese seme, iz tega semena bo zrastel
Drev in iz tistega Drevca*) bo naredili zibko, v zibki
se bo zibal otrok, ki bo ~~sv. maša~~ ki bo Bachoven in bo
bral sv. mašo; ta bo mene rešil, zato se veselim,
*) po krsti: Drev, a, možkega spola.

X ti ne veš za ~~X~~oben konec svojega trpljenja.
(Pundež iz Tupertca.)

16

+ Kdor hoče dosti Penara imeti, mora, kadar se vate pičeta, prebiti črnega petelina, nebi naj ga sedem let pod mernikom; konec sedmih let zvali petelin jajce, iz tega jajca se izvahi ~~neka~~ stvar, ki se jej reče blagonici. Blagoni mora biti zmirom v skritem in dobro rejen; zato mu prinaša tudi blagoni toliko Penara, kolikor ga njega gospodar potrebuje; če se mu pa gospodar zameri, ni več sreče v hiši: nekraj je gospodar skrbal blagonicu bob in se ta je bil trud, sebi je bil pa napravil klobate; blagoni se razsrdi, gre v štalo ~~ter~~ obeti najlepšega vola & na vrata za rep ter zbeži opolo hiše fricec: „bob trd, brezec obešen za rep!“ in ni je bilo več sreče v hiši.

(Pundež iz Tupertca.)

+ Kadar otrok ali tudi odrasel veat boli, t.j. kadar jih veat apstene, se pravi tej bolezni Per-gancéli, katere se tako zgovarja: „sv. Blaž je imel sedem sestra in so se razšle po celim svetu in tako se morajo raziti Pergancéli, kakor so se

17) razšle svetega Blaža sestre, tako naj se razščejo Pergan-
celi po celim svetu; mej tem se mora menčati bolni-
ku na roki in dupliti mu veat. To je sv. Blaža
žegen.
(Pundež iz Tupertca.)

+ Trije razbojniki so šli po gozdu; kar slišijo glas:
„ob enajstih sem rojeno, o polnoči krščeno, ob dnevi
sem poprlicano.“ Skrmec se ozirajo razbojniki; pri-
haj se jim otrok, ki je imel tri barigelce*)
pragne in si mislijo, kaj bo neki zdej z nami
se zgovilo, ki smo toliko hudega storili; vprašajo
otroka, kaj mu je ukazano za pokoro. Otrok
jim reče: „Te tri barigelce (bariglice?) moram
natociti vode v talpinem studenci, ki v reber
teče“; razbojniki mu pravijo, naj jim da barigel-
ce, ^{dar} jih bodo napolnili s tako vodo. Razboj-
niki so se začeli jahati in so vse tri barigelce
napolnili s svojimi solzami; kedaj se oglasi
otrok in jim reče: „srečni ste vi in srečen
sem jaz z vami, ker ste moji bratje!“ One tri
barigelce ^{polne solza} so nesli blagoslovit matriku in
zleteli so v nebesa vsi štirije. (Tupertca.)

*) barigelca, obče na kroatu; znači mali sodček; po vlastnem:
barile m. faß; barilatto = frößel

+ Mož in žena sta prva srečno in zadovoljno živela, ljubila sta se drug drugega; ker ni mogel hudič mej nja sovražnja spraviti, pošlje baba. Ko je srečna žena sama doma bila, pride babura k njej in jo začne nagovarjati: "tvojemu možu to druge ženske všeči; pod vratom ima Plako Dolgo; kadar bo spal, vzemi nož ter odreži mu isto Plako, potem ti bo tako zvest, kakor se spodobi!" Radovedna žena obljubi, da bo vse tako storila. Babura vesela svojega uspeha gre k možu in mu govori: "tvoja žena ima druge para in zato tega delj hoče tebe umoriti; dobro pazi: Previ, kadar zaspiš, bo prišla k tebi z nožem in ti boče hotela vrat odrezati; da te s poti spravi!" Mož se zvečer vstane in se dežji kakor da bi spal; žena pride z nožem v roki in išče moža pod vratom Plake, da bi jo odrezala. Mož bo videl, ^{one nebrečne,} se tako jako razjezi, da udari ženo po glavi, da se precej metva na tla zvrane; zatoorej je pregovor: kar hudič ne more, ^{babo pošlje.}

(Toje Rudej iz Tuzelce)

↳ Kadar kot raje gosti po zemljišči, v tistoj hiži je v krahkem mliči. (Navratilu) Tuzelce.

- Malinarška Deplata prasetax
In oškirska Deplata
Kito za kmetu. Tuzelce.

- Beži glodej, baba gre. — Tuzelce.

Kamor pri obrne pogone,
Kija župian obrne. Tuzelce.

(maires)
Isto to biti v francozkih časih ~~mari~~ postavljeni, to jim ljudje nositi darove, da bi jih mehko soviti ter rešali to (skrivaj):, pri ~~mari~~ nam Bog pomagaj, udri, udri kotkodat!" Tuzelce.

Kder se ovel valja, tam Plaka ostaja.

↳ Kdar se mliči na smeh deži, je v krahkem Durgu mliči v soseski. (Navratilu)

↳ Kadar x dim (od vrha) močno diši in se po cerkvi vabi, je blizu mliči. (Navratilu).

↳ Če v onem hipu, ko žena umira, krahkem prasca?

na solnico) sede, bo izvestno vzela njenega udovca.

20.

(Narrativu)

1) ~~Wulff~~

~~Da lisica koplasi se odnaša, se tako-le naredi: na pust se kuka čeljusti; kost se vzame, ki je ostala na pust in se gre na levo okolo hiže tako na široko, do kodar koplasi zahajajo in ko se pride nazaj (na prejšnje mesto), se zavže kost vnic in se reče: „tu imaš lisicov svoj kost in pusti mo je kokači v miru!“ V istem letu ne odnese lisica nobene koplasi.~~

(Narrativu)

✓ Kedar leži v postelji v sredo večer od 10. do 11. ure pri ko sveti nova olnata luč, more vprašati tri stvari, a le ena mu je razodeta.

(v Tuzelcih.)

✗ Tomarek kapitan je bil izgubil sedem milijonov, ko se mu je dve ladji potopila; zato tega delj je prodal svoj duto klobi, da mu prinese črnih sedem milijonov zopet iz morja, a mej tem ni izgovoril klobi tudi met na tanko mesto, kamor jih ima kloba imenovani. Penar paretiti. Kloba jih v rešnici reši iz morja ter veže v staro grajščino, v kateri je bil gospodar umiral; kloba vzame sabo duto grajščino in

21.)

prete tam zaklad, katerega se pa bez črnih bukve ne more rešiti. ✓ Kedar se črna črna bukve najde, reši se duto kapitanova in grajščino ter sedem milijonov.

(Tuzelci).

Lin kapitanu tudi umreči ni moči bežnjak.

✗ Trije možje so šli ob 11. uri ponoči v „Luzanj Dol“ in pri Dutovcih j, vzeli so seboj, krompirjeve bukve, katerim se tudi, Salomonove bukve pravi, napraviti so ris po tleh in v grašku, da bi ne prišla kloba k njim in hoteli so kopati zaklad; a najprej jim je upihnilo luč, potem je zamijavkala žival, katero da bi bila mačka in naposled je prišel mabinarški kamen, da bi bil kloba na nje padel. Vsi trije so zbežali ker pustili orenje, luč in plah vto pripravo. (Dutovci).

✗ Bil je neki Francoz, ki je imel rje novo mačo, a pozneje mu je bilo zabranjeno mačevati, ker se je bil nekaj pregrešil. ✗

pozneje bil je postavljen za nadzornika (capo) v Rojani pri Tivoli, ko so kribo kopali, da so zatipali morje. Možje iz Antouljan so se hito zmenili z njim, da bodo isti kopal zaklad, ker je Francoz stvar dobro razumel, kako je postopati pri takem snem opravili; isti so z njim na Prosek. Francoz je vzel šolo od svoje nove maše, se šolo je vzel in isti so vsi v skup v nako dolino blizu Proseka, o kateri se pripoveduje, da je tam Denar zakopan. Francoz je vzel še šolo orodje in kopal z njim in iz tal mu je odgovorilo: "nič mi ne delajte nobene narobe, meni so ti Denarji izročeni in se tisoč let mora preteti, da bodo ta Denarji vžigneni; zdaj manjka še tisoč najst let." Nato so ostli vsi brez uspeha. — Pripoveduje se, da je bila grozovita vojska; jeden vitez je bil tam dosti Denara shranil in postavi

vil stražo; vojaki jih morajo varovati toliko let, in kadar preteko dolocena leta, to se lahko vžigne ves Denar.

(Antoulje)

* V Vogelstem Dolu v gostilnici "pri Trovatu" sta ³⁹prečena dva črnašolca tri goldinarje, in koje bilo leba plati, nista imela s cim; povabila zatorej gostilničarja seboj in vsi trije vkupe gredo po pustinji proti Repentaboru. Pod brinjevim gumom naj vzameta črnašolca velikansk kljuc, s katerim sta odprla debela železna vrata tam blizo; ko vstopita ^{v jamo} proti, se gostilničar čudi ogromnej množini Denarja, kajti bil je šest budnjem samih zlatih in sredi jame je lezal strašen pes. Črnašolca svetujeta gostilničarja, naj si vzame Denarja, kolikor more, da si povrne troške, a on je bil vzel samo one dolgne tri goldinarje. mističi si; saj zdaj vem, kde je kljuc, kde jama in kam iti po Denar, kadar mi ga boe treba. Vsi trije postavili potlej jama, črnašolca zaprjeta, vzameta kljuc in ga sbrizeta tija,

kder je bil prej — pod brinjov gum. Jostilnicar
radosen kam mu boše priti po venar, se
ozre, a žal! ne vidi več ni ~~gum~~ brinja,
ni klpica, ni železnih vsad in napo-
stet. Na mu se črnaolca izginita
izpred oči.

Dutovlje.

+ Na Žehanci blizu one stene, v katero so
vrezana neka znamenja /: t. j. : meja mej
Dutovljani in Bejnini /: je skrta štirna
/: vodnjak /: z jako ozkim saplam^{x)}; ob „sapu“
~~je želez~~ /: sapel^{?)} je prikován železen
obovec /: vink. /: V štirni je velikansk
zvon poln samih zlatih in srebrnih
„stang“ biserov in drugih dragocenosti,
ki lahko ^{neopisno} ~~neizmerno~~ obogate najrev-
nejšega človeka v nekolikih trenot-
kih, samo sreče je treba! Ta štirna
ima čudno lastnost, da jo človek samo
enkrat v svojem življenji ^{more} videti.

Tavirji, ki so ondat pastri, to mi pri-

x) Sapel, gen. Saplja = kamenit obod ali ograja okolo vodnjaka, da kedo ne
pade noter.

(24. 25.)

počudovali, da ta jedva to obrnili hebel
od vodnjaka, jim je izginit vodnjak,
vse gumovje okrog njega in v obči
vsa okolina je bila popolno drugačna.
Pri vodnjaku raste bren; vodnjak je
jako prostoren. Ukene ni se sreča
doletela, da bi ga ^{bil} videl. Zaklarov
ni dolejš se neben stel iz te
neizmerne globeli. Občinsk govedar
mi je razkladal, da je bil postavil na
kraj tega zakletega vodnjaka, ko
ga je bil prvič opazil, veliko reš-
likovo vejo v znamenje, kod mu
je drugi dan iskati vodnjaka, a
drugi dan je izginit vodnjak
ni bilo več ni vodnjaka, ni reš-
lika.

* prepisano! 6 2087 514

1.) Moja piščalka je suha,
Mi neče več pet,
Moja ljubeča je gluhka,
Mi neče odpret!

2.) Bi ti rada odpela,
Te močno želim,
Al to mamka v cimri,
Se jih močno bojim.

3.) Neni roki je primela
Od kamence ključ,
V hi Drugično vinko,
K' se sveti ho luč.

4.) Ne maram za vinko,
Meni lunica svetli,
Meni je za korajžo,
K' me srce boli.

5.) Bom šel kje na vas,
Bom zavrihtal na glas,
Dehliška ljubezen
Je fantovski spas.

Helena Moravec
iz Senožec 74. let.
zapisal 29/6 82.

* prepisano. 7 1173 514 26.

1.) Gubca moja spiš al' čuješ,
Kadar tekam, ne odpreš,
Drugim sočelnom vasuješ,
Meni antverka ne daš.

2.) Jaz ne spim, zmiraj čujem,
Tropjena sem v žalosti,
Tiste britkosti premišljuješ,
~~Al~~ hi jih imava jaz in ti.

3.) Še nočoj mi baš odpela
Še nočoj, ta zadnji krat,
Da bova slovo jemala,
Ker se moram prvi podat!

4.) To je meni najhujše striti,
Ker slišim, da jemlješ slovo,
K' bi mogla pred tabo umreti,
To bi za-me najboljšo bilo!

5.) Oh gubca tolkanj ne cvibljaj,
Kav zanjaj na boga,
Proti gubca! zame,
Da b' se srečno vidla še.

senožci

27) /

6.) Jaz sem zmiraj Boga' prosila,
Da to gnado zarobim,
Da b' te se enkrat nazaj dobila
Oh, preljubi sočelj moj!

7.) Saj, k' bi bilo po božji volji,
Ti bi bil vseh sočelj moj,
Glih kakor so rožice v polji,
Sočelj moj, nitka ne klaguj!

Helena Moravec
iz Senožec 74. let.
zapisal 29/6 82.

prep. 8 7612

Ta stara je umela,
Vnebesa je šla,
Še nekaj pozabla,
Najbaj je prišla!

je še naprej, a jaz je nitem
čul; samo nekdo mi je
pravil, Da jo je neki.
Tolminec pet.

prep. 9 4470
Sem trikrat zretel,
K' mi odpela,
Sem trikrat zretel,
K' mi je zapela.
Ditovj.

* 1.

Ko je Bog Adama ustvaril, je vzel mu rebro, da bi se
Evo, a pes je brzo zarilabil rebro in bejal ž
njim. Bog jedva ujame pisa za poslednji
konec repa in ga je odrgal, pes pa utel.

2.

Kako je djal Bog: Karar je nje pes odnesel re-
bro, naj bo iz tega rebra Eva! Tako so na-
stale ženske iz parjega repa.

(Govna pri Bejani)

* 3.

Ce nastane kakšim strašim vihar (vzharki ponovi)
da pomene latnike in brojile ter polce natla, pra-
vijo, da je sel kod "Lintveru"; kjer je naj-
bolj poškodovano, tam je počival.

(Skopu na Kratu)

Povelje o ljubljanskem škofu Ivanu Tavčarju
(1580-1597).

Nb. V Valuatorji II. Kvezek na 666. št. i. l.
nekoliko o Tavčarju; mej drugim: „Johannes Tau-
tscher war ein Krainer vom Karst; ein gar verstan-
diger Mann & aufrichtigen Wandels; ecc. + 24. Au-
gust 1597.“