

DRŽAVNI KONSERVATORIJ V LJUBLJANI

POROČILO

O ŠOLSKEM LETU 1938/39



IZDALO IN ZALOŽILO RAVNATELJSTVO
TISK TISKARNE MAKSO HROVATIN V LJUBLJANI

Državni konservatorij v Ljubljani

Državni konservatorij v Ljubljani

Poročilo

o šolskem letu 1938/39



Izdalo in založilo ravnateljstvo
Tisk tiskarne Makso Hrovatin v Ljubljani

Ustroj drž. konservatorija v Ljubljani

Državni konservatorij ima naslednje stopnje:

- a) Nižja šola (4 razredi).
- b) Srednjo šolo (6 letnikov).
- c) Visoko šolo (4 letniki).

Poseben oddelek drž. konservatorija tvorijo:

- č) Dirigentska šola (2 letnika).
- d) Operna šola (3 letniki).
- e) Pedagoški — učiteljski oddelek (4 letniki — 8 semestrov).

Ad a) Nižja šola ima 2 razreda za solopetje, 4 razrede za instrumentalni pouk (klavir, violina) ter 2 razreda za violončelo s pripadajočimi teoretskimi in pevskimi predmeti. Gojenci in gojenke nižje šole so obiskovali po veliki večini prve tri do štiri razrede šole Glasbene Matice, ki se smatra kot pripravnica za državni konservatorij. Po dovršenem 3. in 4. razredu šole Glasbene Matice, pripravnice konservatorija, morejo napraviti gojenci sprejemni izpit za konservatorij, sicer nadaljujejo šolo Glasbene Matice v nadaljnjih razredih.

Ad b) Srednja šola konservatorija ima 6 letnikov za solopetje, klavir, violino, violončelo, kontrabas, flauto, oboe, klarinet, fagot, rog, trobento, pozavno; za kompozicijo 5 letnikov, za orgle 4 letnike; za tolkala 2 letnika s predpisanimi obveznimi stranskimi predmeti: splošna glasbena teorija, harmonija, kontrapunkt, skladba (kompozicija), instrumentacija, nauk o instrumentih, partiturna igra, oblikoslovje, forme in analiza, glasbena estetika, akustika, glasbena zgodovina, psihologija, ansamblske vaje, komorne vaje, klavirsko spremljevanje, orkestralne vaje, zborovo petje, operna šola, uvod v operno dramaturgijo, ples in plastika. Za sprejem v srednjo šolo je potreben sprejemni izpit in ako le mogoče, dovršeni štirje razredi gimnazije, odnosno meščanske šole.

Ad c) Visoka šola ima 4 letnike. Na visoko šolo se sprejemajo posebno nadarjeni gojenci, ki so absolvirali tri letnike srednje šole konservatorija ter izvrstno prestali sprejemni izpit za visoko šolo. Poučuje se klavir, violina, violončelo, solopetje, kompozicija in orgle.

Na podlagi navedenega traja študij na konservatoriju 10, odnosno 11 let. (Izrecno pripominjamo, da konservatorijski letnik ni identičen s šolskim letom, temveč je letnik odvisen od popolnoma predelane tvarine, ki je za dotični letnik predpisana. Zato traja lahko en letnik včasih tudi več kot eno šolsko leto, in to posebno pri onih gojencih, ki študirajo poleg konservatorija ostale srednje, odnosno strokovne šole.)

Ad č) Dirigentska šola je poseben oddelek visoke šole, katerega posečajo oni gojenci, ki so absolvirali vsaj 3 letnike kompozicije. Pouk traja 2 leti.

Ad d) Operna šola je namenjena v prvi vrsti gojencem oddelka za solopetje. Poučujejo se sledeči predmeti: dramatična igra, deklamacija, balet, korepeticija.

Ad e) Pedagoški — učiteljski oddelek drž. konservatorija v Ljubljani služi za izobrazbo učiteljev glasbe na srednjih in strokovnih šolah. Ima 8 semestrov, absolventi dobe po osmem semestru na podlagi diplomskega izpita diplomu o izvršenem pedagoškem — učiteljskem oddelku drž. konservatorija.

Sprejemni pogoji za pedagoški — učiteljski oddelek odgovarjajo dovršenemu II. letniku srednje šole.

Učiteljski zbor drž. konservatorija

a) Za konservatorij imenovani:

1. Betetto Julij v. d. ravnatelja (solopetje).
2. Dugan-Lovše Majda (solopetje).
3. Foedransperg Jeanetta (solopetje).
4. Jeraj Karel (violina, viola, korepeticije).
5. Lipovšek Marijan (klavir, harmonija, klavirsko spremljevanje).
6. Mahkota Marijana (klavir, teorija, intonacija, ritem, hospitacije).
7. Osterc Slavko (skladba, harmonija, kontrapunkt, inštrumentacija, oblikoslovje).
8. Ravnik Anton (klavir, klavirsko spremljevanje).
9. Ravnik Janko (klavir, klavirsko spremljevanje).
10. Rupel Karel (violina, komorne vaje).
11. Škerjanc Lucijan Marija (klavir, nauk o inštrumentih, dirigiranje, partiturna igra, akustika).
12. Šivic Pavel (klavir, harmonija, kontrapunkt).
13. Šlais Jan (violina).
14. Šmalc Marija (klavir).
15. Trost Angela (solopetje, fiziologija in fonetika).
16. Zarnik Zora (klavir).

b) Honorarni učitelji na drž. konservatoriju:

1. Bareš Josip (oboa).
2. Cvetko dr. Dragotin (teorija, intonacija, psihologija, metodika, pedagogika).
3. Dernovšek Karel (klavir).
4. Golovin Peter (balet).
5. Godina Pavel (kontrabas).
6. Karas Franc (trobenta, pozavna, tuba).
7. Korošec Slavko (flavta).

8. Laun Vaclav (klarinet).
9. Moravec Feliks (rog).
10. Miglič Rado (gregorijanski koral).
11. Müller Gustav (čelo, ansamblske vaje).
12. Pfeifer Leon (violina, komorne vaje).
13. Premrl Stanko (orgle).
14. Primožič Robert (operna šola).
15. Šest Osip (dramatična igra).
16. dr. Švara Danilo (zborova šola, orkestralne vaje, korepeticije).
17. Tomc Matija (orgle).
18. Turšič Ivan (fagot, korepeticije, komorne vaje).
19. Ukmar Vilko (glasbena zgodovina, estetika, teorija, intonacija).
20. Wistinghausen Vanda (solopetje).

Arhivska uradnica:

Strniša Julka.

Služitelj:

Novak Anton.

Imenik gojenk in gojencev drž. konservatorija

NIŽJA ŠOLA:

Betetto Milan, klavir 2. razred.
Božič Milena, klavir 4. razred.
Cepe Anica, klavir 1. razred.
Černe Zvonko, solopetje 1. razred.
Danilović Emilija, klavir 2. razred.
Eřzin Jaroslava, klavir 2. razred.
Gerdej Marija, solopetje 2. razred.
Golja Adela, klavir 3. razred.
Gregorc Krista, solopetje 2. razred.
Gröbming Mirjana, klavir 3. razred.
Hilbert Mira, klavir 4. razred.
Hlebce Jože, solopetje 1. razred.
Jerič Smiljan, violina 4. razred.
Kobal Ljubomir, solopetje 2. razred.
Kocijan Jože, violina 4. razred.
Kos Boris, solopetje 2. razred.
Krařna Alma, klavir 3. razred.
Matelić Milica, violina 4. razred.
Mallner Marlisa, klavir 3. razred.
Medvedřek Magda, solopetje 2. razred.
Mikyřka Vladimir, violina 4. razred.
Njegovan Marija, klavir 2. razred.
Osana Zdenko, violina 3. razred.
Pavli Milan, violina 4. razred.
Paunović Dragoslava, klavir 2. razred.
Pećnik Lea, klavir 4. razred.
Potisek Franko, violina 4. razred.
Robnik Franc, solopetje 2. razred.
Rovřek Tea, klavir 2. razred.
Rupnik Ivica, solopetje 1. razred.
Smerekar Srećko, solopetje 2. razred.
Starc Drago, solopetje 2. razred.
Stare Jelka, klavir 3. razred.

Stefin Marija, klavir 4. razred.
Stegne Katica, solopetje 2. razred.
Šinkovc Branko, violina 4. razred.
Vidmar Stojan, violina 4. razred.
Wohinz Marijana, klavir 3. razred.
Zazvonil Oton, violina 4. razred.
Zorinc Silva, solopetje 1. razred.
Živič Ivo, klavir 3. razred.

Izstopili:

Jurjevčič Vida

De Reggi Marijan

Bric Dominik

SREDNJA ŠOLA:

Avguštin Jožica, klavir V. letnik.
Bajde Hedvika, klavir III. letnik.
Baloh Janez, violina I. letnik.
Ban Boris, fagot I. letnik.
Capuder Peregrin, orgle II. letnik.
Čimperšek Zlata, klavir II. letnik.
Cvetko Ciril, klavir I. letnik, — skladba I. letnik.
Česnik Stane, solopetje I. letnik.
Cehovin Bogomil, čelo VI. letnik.
Dobršek Milena, solopetje II. letnik.
Eiletz Rafael, klavir III. letnik.
Fabiani Viktor, orgle II. letnik.
Frlan Pavla, solopetje II. letnik.
Godina Lidija, solopetje II. letnik.
Goršič Stanislav, skladba II. letnik.
Gostiša Alojzij, solopetje IV. letnik.
Gunzek Mihael, klarinet V. letnik.
Hanc Jože, orgle III. letnik.
Heybal Valerija, solopetje V. letnik.
Hladnik Milivoj, violina I. letnik.
Hreborič Marija, klavir I. letnik.
Hvastija Franjo, solopetje IV. letnik.
Ivančič Neda, klavir I. letnik.
Jančar Angela, solopetje I. letnik.
Jeraj Karola, čelo VI. letnik.
Klier Anton, pozavna II. letnik.
Kolar Olga, operna šola III. letnik.
Koncut Anton, skladba II. letnik.
Koritnik Terezija, solopetje II. letnik, klavir
Korošec Anton, klavir II. letnik.
Kos Marijan, solopetje III. letnik, klavir
Kovač Janez, violina I. letnik.
Kovič Pavla, solopetje I. letnik.

Kranjc Danilo, violina II. letnik.
Kruljc Stanko, violina II. letnik.
Kumer Janez, violina I. letnik.
Kunstelj Josip, rog III. letnik, violina
Kuštrin Josip, klavir V. letnik.
Kutin Dana, klavir III. letnik.
Laurenčič Otmar, klavir I. letnik.
Letnar Stanislava, solopetje II. letnik.
Levanič Leonora, klavir II. letnik.
Ličan s. Marija Simona, klavir IV. letnik.
Lipušček Janez, solopetje III. letnik.
Magolič Miloš, violina I. letnik.
Marenk Karel, solopetje II. letnik.
Marolt Svetozar, klavir I. letnik.
skladba, II. letnik.
Mele Ivan, orgle II. letnik, klavir
Mibelič Stanislav, violina II. letnik.
Mibelj Franc, solopetje I. letnik.
Milič Levinka, klavir II. letnik.
Mizerit Klaro, violina I. letnik.
Mrakar Jože, kontrabas I. letnik.
Novak Anica, solopetje V. letnik.
Novšak Vinko, violina VI. letnik.
Ogrizek Franjo, violina I. letnik.
Operman Lidija, klavir I. letnik.
Orel Anton, solopetje III. letnik.
Oršič Marija, klavir II. letnik.
Osana Jože, klavir I. letnik.
Palčič Sonja, klavir II. letnik.
Papler Albert, solopetje II. letnik.
Pipar s. Judita, orgle IV. letnik.
Pišlar Ivan, orgle I. letnik, klavir
Pleško Ferdinanda, klavir IV. letnik.
Pogačar Anton, skladba I. letnik.
Polajnar Ljudmila, solopetje VI. letnik.
Poljanšek Ivan, čelo II. letnik.
Povše Jože, orgle III. letnik.
Prapotnik Štefan, čelo IV. letnik.
Praprotnik Marija, solopetje I. letnik.
Prevoršek Dušan, violina II. letnik.
Primc Olga, klavir VI. letnik.
Prinčič Mileva, klavir II. letnik.
Pubar Majda, klavir I. letnik.
Rakovec Ladislav, solopetje III. letnik.
Ravnikar Dragica, klavir III. letnik.
Ravnikar Marija, klavir II. letnik.
Ražem Fedor, klavir I. letnik.
Rehar Peter, oboa V. letnik.

Rijavec Janez, orgle IV. letnik.
Ročnik Dana, solopetje IV. letnik.
Rogl Draga, solopetje I. letnik, klavir
Roš Anton, klarinet III. letnik.
Rus Jelka, solopetje V. letnik.
Sadnik Dragosta, solopetje II. letnik.
Sagadin Erik, klavir III. letnik.
Seifert Herta, klavir V. letnik.
Senegačnik Franja, solopetje II. letnik.
Skrbinšek Miloš, solopetje III. letnik.
Sladoljev Anton, solopetje III. letnik.
Smolinsky Miroslav, skladba III. letnik.
Stanič Jelka, violina I. letnik.
Stare Rozanda, klavir II. letnik.
Sternen Rozi, klavir II. letnik.
Stritar Jana, klavir II. letnik, solopetje
Stritar Nada, solopetje III. letnik.
Strman Vladimir, trobenta II. letnik.
Schroll Eleonora, klavir III. letnik.
Šeber Anica, klavir IV. letnik.
Špan s. Anuncijata, orgle III. letnik.
Špec Erika, klavir I. letnik.
Tiran Jože, deklamacija II. letnik, solopetje
Tiran Marija, solopetje IV. letnik.
Tonja Sonja, solopetje IV. letnik.
Tertič Viktor, trobenta VI. letnik, klavir I. letnik.
Trtnik Olga, klavir, solopetje I. letnik.
Urbanič Erna, solopetje I. letnik.
Ušlakar Majda, klavir III. letnik.
Vrhovnik Josip, pozavna V. letnik.
Zakrajšek Majda, solopetje I. letnik.
Zalokar Srečko, violina III. letnik.
Zelenik Ljubica, klavir V. letnik.
Zidarič Ksenija, klavir I. letnik.
Zupan Leopold, flavta III. letnik.
Zupančič Jože, rog III. letnik.
Znuderl Stanislav, klarinet I. letnik.

Izstopili:

<i>Bego Miro</i>	<i>Pavlin Jolanda</i>
<i>Ciglič Zvonimir</i>	<i>Pavlovčič Štefanija</i>
<i>Dermota Leopold</i>	<i>Stefin Marija</i>
<i>Dorrer Anton</i>	<i>Stepišnik Miro</i>
<i>Gruden Ivan</i>	<i>Weber Karel</i>
<i>Lupša Friderik</i>	<i>Weiss Božo</i>
<i>Osim Rudolf</i>	<i>Zen Jakob</i>
<i>Pall Ivan</i>	

VISOKA ŠOLA IN PEDAGOŠKI ODDELEK:

Adamič Bojan, klavir III. letnik visoke šole.
Baukart Janja, solopetje, II. letnik pedag. oddelka.
Bradač Zorka, klavir III. letnik visoke šole.
Breznikar s. Ines, klavir II. letnik pedag. oddelka.
Burger Ada, klavir I. letnik visoke šole.
Burger Kajetan, violina II. letnik visoke šole.
Gregorc Josip, solopetje III. letnik pedag. oddelka.
Gregorc Jurij, violina I. letnik visoke šole, skladba IV. letn. srednje šole.
Gržinčič dr. Jerko, skladba IV. letnik pedag. oddelka.
Hubad Samo, skladba IV. letnik pedag. oddelka.
Humek Miloš, klavir II. letnik pedag. oddelka.
Ivančič, Sonja, solopetje IV. letnik visoke šole, klavir IV. letnik sred. š.
Jakeševič fra Julije, solopetje I. letnik pedag. oddelka (1 semester).
Jelenc Olga, klavir IV. letnik pedag. oddelka.
Ježabek Jaroslav, violina IV. letnik pedag. oddelka.
Dr. Krainz Anton, violina, solopetje III. letnik pedag. oddelka.
Korenčan Štefanija, solopetje IV. letnik visoke šole.
Krujc Štefka, klavir, solopetje I. letnik pedag. oddelka.
Logar Edita, klavir I. letnik visoke šole.
Marin Ladislav, violina IV. letnik visoke šole.
Ogrin Ksenija, klavir II. letnik pedag. oddelka.
Pipan s. Judita, orgle, klavir II. letnik pedag. oddelka.
Polak Ivan, solopetje I. letnik visoke šole.
Prek Stanko, solopetje I. letnik pedag. oddelka.
Ramovš Primož, skladba IV. letnik vis. šole, klavir I. letn. srednje šole.
Ravnihar Adolf, čelo I. letnik visoke šole.
Roeger Marija, klavir III. letnik visoke šole.
Snoj Venceslav, orgle IV. letnik pedag. oddelka.
Strasser Irmgard, klavir III. letnik pedag. oddelka.
Šegula Josip, solopetje II. letnik pedag. oddelka.
Štefančič P. Franjo, orgle III. letnik pedag. oddelka (1 semester).
Zapletal Anton, klavir II. letnik pedag. oddelka.
Žižmond Janez, violina III. letnik pedag. oddelka.
Županič Ljiljana, solopetje IV. letnik visoke šole.

Kratki statistični podatki:

Oddelek	Vpisanih				Skupaj	V šol. letu izstopili		Koncem šol. leta ostalo		Skupaj
	začetkom šol. l.		med šol. letom							
	m.	ž.	m.	ž.		m.	ž.	m.	ž.	
Nižja šola . .	20	22	—	2	44	2	1	18	23	41
Srednja šola .	67	56	7	3	133	12	4	62	55	117
Visoka šola . .	20	13	—	1	34	—	—	20	14	34
Skupaj . .	107	91	7	6	211	14	5	100	92	192

Število vpisanih gojencev po veroizpovedi:

Oddelek	rim. kat.		Skupaj	pravoslav.		Skupaj	ostali		Skupaj
	m.	ž.		m.	ž.		m.	ž.	
Nižja šola . . .	17	20	37	—	3	3	1	—	1
Srednja šola . . .	60	53	114	2	1	2	—	1	1
Visoka šola . . .	19	13	32	1	1	2	—	—	—
Skupaj . .	96	86	183	3	5	7	1	1	2

Število vpisanih gojencev po državljanstvu:

Oddelek	Jugoslovani		Skupaj	Ostali		Skupaj
	m.	ž.		m.	ž.	
Nižja šola	14	23	37	4	—	4
Srednja šola	57	52	109	5	3	8
Visoka šola	18	13	31	2	1	3
Skupaj . .	89	88	177	11	4	15

Na koncu šolskega leta 1938/39. je posečalo:

Št.	Predmet	Šola		
		nižja	srednja	visoka
1.	Klavir, glavni predmet	18	42	13
2.	Klavir, stranski predmet	9	31	10
3.	Violina, glavni predmet	10	15	6
4.	Violina, stranski predmet	—	2	14
5.	Viola, stranski predmet	—	1	1
6.	Čelo, glavni predmet	—	4	1
7.	Čelo, stranski predmet	—	1	2
8.	Kontrabas, glavni predmet	—	1	—
9.	Flavta, glavni predmet	—	1	—
10.	Oboa, glavni predmet	—	1	—
11.	Klarinet, glavni predmet	—	3	—
12.	Klarinet, stranski predmet	—	—	1
13.	Fagot, glavni predmet	—	1	—
14.	Rog, glavni predmet	—	2	—
15.	Rog, stranski predmet	—	—	2
16.	Trobenta, glavni predmet	—	2	—
17.	Tuba, stranski predmet	—	1	—
18.	Pozavna, glavni predmet	—	2	—
19.	Orgle, glavni predmet	—	8	3
20.	Orgle, stranski predmet	—	—	4
21.	Solopetje, glavni predmet	13	38	12
22.	Solopetje, stranski predmet	—	4	12
23.	Kompozicija, glavni predmet	—	5	4
24.	Instrumentacija	—	2	2
25.	Teorija I. letnik	15	20	1
26.	Teorija II. letnik	6	24	1
27.	Intonacija I. letnik	18	20	1
28.	Intonacija II. letnik	11	37	—
29.	Harmonija I. letnik	—	19	—
30.	Harmonija II. letnik	—	10	5
31.	Oblikoslovje	—	6	8
32.	Kontrapunkt	—	3	9
33.	Glasbena zgodovina	3	21	5
34.	Glasbena estetika	—	2	10
35.	Glasbena psihologija	—	5	10
36.	Glasbena metodika	—	5	10
37.	Glasbena pedagogika	—	4	11
38.	Nauk o inštrumentih	12	34	1
39.	Partiturna igra	—	1	9
40.	Akustika	—	3	2
41.	Gregorijanski koral	—	7	1
42.	Dirigiranje	—	5	8
43.	Zborova šola I. letnik	13	48	9
44.	Zborova šola II. letnik	1	11	10
45.	Zborova šola III. letnik	—	3	8
46.	Komorna glasba	—	6	4
47.	Deklamacija, glavni predmet	—	1	—
48.	Deklamacija, stranski predmet	—	7	5
49.	Operna šola, glavni predmet	—	1	—
50.	Operna šola, stranski predmet	—	9	1
51.	Korepeticije	—	20	2
52.	Klavirsko spremljevanje	—	10	10
53.	Ples. plastika	—	6	1
54.	Hospitacije	—	—	15
55.	Praktično poučevanje	—	—	4
56.	Fiziologija in fonetika	8	12	—
57.	Orkestralne vaje	2	20	6

Sporedi

javnih nastopov gojencev drž. konservatorija v šolskem letu 1938/39

I. INTERNA PRODUKCIJA

10. decembra 1938 ob 17. uri v Hubadovi dvorani.

Spominska ura ob 20. obletnici Ivana Cankarja.

1. UVODNA BESEDA.

2. I. Cankar: Iz moje samotne ... — Raztresen.
3. D. Kette: Skozi gozd je šel ... — Ročnik.
4. I. Cankar: Gospod stotnik. — I. Tiran.
5. I. Cankar: V bogatih kočijah. — Polik.
6. I. Cankar: Pohujšanje v dolini Šentflorjanski, II. dejanje, 1. prizor.
Peter I. Tiran,
Jacinta Rus.
7. I. Cankar: Fant je videl rožo čudotvorno. — I. Baukart.
8. I. Cankar: Kurent: Trije soneti:
a) Gostiša,
b) Starič,
c) Senegačnik.
9. Župančič: Manom Aleks. Murna III.
Grobovi tulijo ... — I. Tiran.

Program so izvajali gojenci Drž. konservatorija, odd. za deklamacijo in dram. igro.

II. INTERNA PRODUKCIJA

16. decembra 1938 ob 17. uri v proslavo 60-ega rojstnega dne
slovenskega skladatelja Antona Lajovica.

IZVAJAJO SE IZKLJUČNO SLAVLJENČEVI SAMO- IN DVOSPEVI.

1. UVODNA BESEDA. Govori gosp. prof. Vilko Ukmar.
2. Zacvela je roža.

Mesec v izbi.

Lipušek Janez (tenor — III. letnik srednje šole).

Pri klavirju: Ogrin Ksenija.

3. Begunka pri zibeli.

Kaj bi le gledal.

Polajnar Ljudmila (sopran — VI. letnik srednje šole).

Pri klavirju: Seifert Herta.

4. Cveti, cveti rožica.

Pesem starca.

Rakovec Ladislav (bariton — III. letnik srednje šole).

Pri klavirju: Adamič Bojan.

5. Kje se skrivaš mi vesne mili dan.

Prstan moj, ljubezni znak.

Heybal Valerija (sopran — V. letnik srednje šole).

Ročnik Dana (alt — IV. letnik srednje šole).

Pri klavirju: Hubad Samo.

6. Bujni vetri v polju.

Tkalec.

Heybal Valerija (sopran — V. letnik srednje šole).

Pri klavirju: Hubad Samo.

Št. 2 šola prof. Wistinghausen

" 3 " " Trostove

" 4, 5, 6 " ravnatelja Betetta

III. INTERNA PRODUKCIJA

konservatoristke Jelke Stanič (I. letnik srednje šole)

24. maja 1939 ob 18. in četrt v Hubadovi dvorani.

1. *Bach*: Študije za soloviolino.

Preludij,

Allegro vivace.

2. *Vivaldi*: Koncert za violino in klavir v a-molu.

Allegro,

Largo,

Presto.

3. *Mozart*: Sonata za violino in klavir v es-duru.

Allegro,

Andante gracioso.

4. *Vit. Novák*: Uspavanka.

Schubert: Čebela.

Pri klavirju: Logar Edit.

Violinski oddelek: šola prof. Jana Slaisa.

INTERNA PRODUKCIJA

gojencev drž. konservatorija, oddelka za deklamacijo
15. maja ob 18. in četrt v Hubadovi dvorani.

Šola prof. Osipa Šesta

I. SKLEPNA INTERNA VAJA

6. junija 1939 ob 17. uri v Hubadovi dvorani.

II. SKLEPNA INTERNA VAJA

10. junija 1939 ob 17. uri v Hubadovi dvorani.

I. JAVNA PRODUKCIJA

19. decembra 1939 ob 18 in četrt v veliki Filharmonični dvorani.

Slova n s k a g l a s b a.

1. UVODNA BESEDA.
2. DRŽAVNA HIMNA.
3. SLAVNOSTNI DAN (Jour de Fête).
Glazunov: Koledniki.
Liadov: Slavospev
Korsakov: Ples
Izvaja godalni orkester drž. konservatorija pod vodstvom
prof. L. M. Škerjanca.
4. *Škerjanc:* Pastorale. (Prva izvedba)
Intermezzo.
Osana Jože (klavir — I. letnik srednje šole).
5. *Dvořák:* Drugi stavek koncerta v h - molu — Adagio.
Jeraj Karola (čelo — VI. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Osterc Marta.
6. *Osterc:* Slavec.
Ravník J.: Pozdrav iz daljave.
Pavčič: Pastirica.
Polajnar Ljudmila (sopran — VI. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Seifert Herta.
7. *Martinů:* Ples.
Osterc: Arabeska.
Smetana: Polka v c - duru.
Krujč Štefka (klavir — II. letnik srednje šole).
8. *Lajovic:* Cveti, cveti rožica.
Pesem starca.
Rakovec Ladislav (bariton — III. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Adamič Bojan.
9. *Lajovic:* Bujni vetri v polju.
Tkalec.
Heybal Valerija (sopran — V. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Hubad Samo.

10. *Dr. Krek G.*: »Tihi večeri« op. 57 št. 2.
Suk: Balada.
 Burger Kajetan (violina — II. letnik visoke šole).
 Pri klavirju: Adamič Bojan.
11. *Milojevič:* Japan.
Zajc: Rumena ružo.
 Ivančič Sonja (sopran — IV. letnik visoke šole).
 Pri klavirju: Turšič Ivan.
12. *Novak:* Iz cikla »Slovaška suite«: V noči.
 Iz cikla »Eksotikon«: Marcia.
 Loger Edita (klavir — I. letnik visoke šole).
13. *Milojevič:* Molitva usred polja.
Smetana: Arija Milade iz opere Dalibor.
 Korenčan Štefanija (sopran — IV. letnik visoke šole).
 Pri klavirju: prof. Ravnik Janko.
14. *Dvořak:* Na sveti gori.
 Kramljanje.
 Furiant.
 Adamič Bojan (klavir — III. letnik visoke šole).
- Pri točki 2) sodelujeta godalni orkester in zborovska šola.*
- | | | |
|-----|-------|--------------------------|
| Št. | 4, 12 | šola prof. Janka Ravnika |
| " | 5 | " " Müllerja |
| " | 6 | " " Trostove |
| " | 7 | " " Šivica |
| " | 10 | " " Šlaisa |
| " | 8, 9 | " ravnat. Betetta |
| " | 11 | " prof. Foedranspergove |
| " | 13 | " " Wistinghausnove |
| " | 14 | " " Antona Ravnika |

II. JAVNA PRODUKCIJA

27. marca 1939 ob 18 in četrt v veliki Filharmonični dvorani.

1. *Schumann:* Božiček
Bortkievič: Na kokošjem dvorišču.
 Živić Ivo (klavir — 3. razred nižje šole).
2. *Mozart:* Fantazija v d-molu.
 Cvetko Ciril (klavir — I. letnik srednje šole).
3. *Mozart:* Arija grofice iz opere »Figarova svatba«. (Vrni se.)
 Frlan Pavla (sopran — III. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Seifert Herta.
4. *Moy:* At Twilight.
 On the River.
 Springtime.
 Valsette.
 May Morning.
 Gröbming Mirjana (klavir — 3. razred nižje šole).

5. *Händel*: Rinaldo. (Armida nemila.)
Gluck: Orfej. (Ah, brez nje mi ni živeti.)
 Jančar Angela (mezzosopran — II. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Ogrin Ksenija.
6. *Beethoven*: Varijacije v a-duru.
 Sagadin Erik (klavir — III. letnik srednje šole).
7. *Klengel*: Concertino v c-duru, op. 7. II. stavek, Andante.
 Poljanšek Ivan (čelo — II. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Adamič Bojan.
8. *Massenet*: Sanje iz Manon.
Novowiejsky: Kujavijak.
 Gostiša Alojzij (tenor — IV. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Adamič Bojan.
9. *Beethoven*: Andante favori.
 Eiletz Rafael (klavir — III. letnik srednje šole).
10. *Mozart*: Arija Suzane iz opere »Figarova svatba« (f-dur).
Verdi: Arija Gilde iz opere »Rigoletto«.
 Tiran Marija (sopran — IV. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Strasser Irmgard.
11. *Chopin*: Fantazija — Impromptu.
 Zapletal Anton (klavir — IV. letnik srednje šole).

Št. 1, 2, 6, 9, 11 šola prof. M. Lipovška
 „ 3, 5 „ „ A. Trostove
 „ 4 „ „ Toneta Ravnika
 „ 7 „ „ G. Müllerja
 „ 8, 10 „ ravnatelj J. Betetta

III. JAVNA PRODUKCIJA

3. aprila 1939 ob 18 in četrt v veliki Filharmonični dvorani.

1. *Gottwald*: Fantaise héroïque pour cor.
 Zupančič Jože (rog — III. letnik srednje šole).
 Pri klavirju: Adamič Bojan
2. *Rebikov*: op. 31. Mati ob zibelki.
 Melanholični valček.
 Mazurka.
 Karakteristični ples.
 Zidarič Ksenija (klavir — I. letnik srednje šole).

3. *Verdi:* Arija Alfreda iz opere »Traviata«.
- Puccini:* Arija Cavaradosija iz opere »Tosca«.
- Lipušček Janez (tenor — III. letnik srednje šole).
- Pri klavirju: Ogrin Ksenija.
4. *Mozart:* Adagio v h-molu.
- Trtnik Olga (klavir — I. letnik srednje šole).
5. *Gounod:* Arija biserov iz opere »Faust«.
- Heybal Valerija (sopran — V. letnik srednje šole).
- Pri klavirju: Turšič Ivan.
6. *Chopin:* Poloneza cis-mol.
- Valček cis-mol.
- Burger Ada (klavir — I. letnik visoke šole).
7. *Liszt:* Srca daj vsem, dokler jih imaš.
- Proch:* Tema in varijacije.
- Ivančič Sonja (sopran — IV. letnik visoke šole).
- Pri klavirju: Turšič Ivan.
8. *Vitali:* Chaconne.
- Gregorc Jurij (violina — I. letnik visoke šole).
- Pri klavirju: Osterc Marta.
9. *Čajkovski:* Arija iz opere »Onjegin«.
- Puccini:* Arija iz opere »Deklica iz Zlatega zapada«.
- Gostiša Alojzij (tenor — IV. letnik srednje šole).
- Pri klavirju: Adamič Bojan.
10. *Rahmaninov:* Elegija.
- Musorgski:* Šivilja.
- Ogrin Ksenija (klavir — IV. letnik srednje šole).
11. *Grieg:* Eros.
- Grieg:* Svetuješ mi prav.
- Korenčan Stefaniya (sopran — IV. letnik visoke šole).
- Pri klavirju: prof. Lipovšek Marijan.
12. *Chopin:* Nocturno es-dur.
- Valček e-mol.
- Logar Edita (klavir — I. letnik visoke šole).

Št.	1	šola prof. F. Moravca
„	2, 4	„ „ Toneta Ravnika
„	3, 11	„ „ V. Wistinghausnove
„	5, 9	„ ravnatelj J. Betetta
„	6	„ prof. M. Lipovška
„	7	„ „ J. Foedranspergove
„	8	„ „ J. Slaisa
„	10, 12	„ „ Janka Ravnika

PRODUKCIJA

gojencev drž. konservatorija
iz deklamacije in dramatične igre.
13. junija 1939 v dramskem gledališču.
(Šola prof. Osipa Šesta.)

I. DEKLAMACIJE.

O. Župančič: Kvartoperci B. Starič
Rastand-Župančič: Cyranojev govor o nosu J. Tiran
P. Golia: Manifest S. Raztresen
O. Župančič: Vesela pomladna epistola J. Baukart
V. Hugo - F. Juvančič: Beseda D. Ročnik

Stritar: Oba junaka (prizor):

oče S. Raztresen
sin B. Starič

F. Prešeren: Od železne ceste (prizor):

* * * M. Praprotnik
* * * A. Gostiša

Shakespeare-Župančič: Kar hočete (prizor iz I. dejanja):

II. SCENE.

Viola J. Baukart
Olivia F. Senegačnik

O. Župančič: Veronika Deseniška (prizor iz I. dejanja):

Sida * * *
Stari Deseničan S. Raztresen

J. Cankar: Pohujšanje v dolini Šentflorjanski (prizor iz II. dejanja):

Jacinta I. Rus
Peter J. Tiran

Shakespeare-Župančič: Komedia zmešnjav (prizor iz II. dejanja):

Adriana F. Senegačnik
Luciana D. Ročnik

Shakespeare-Župančič: Komedia zmešnjav (prizor iz III. dejanja):

Adriana F. Senegačnik
Luciana D. Ročnik
Dromio sirakužan B. Starič

Rostand-Albrecht: Orlič (prizor iz II. dejanja):

Vojvoda Reichstadtski J. Baukart
Maršal Marmont J. Tiran
Flambeau S. Raztresen

Rostand-Albrecht: Orlič (prizor iz III. dejanja):

Vojvoda Reichstadtski . . . J. Baukart
Flambeau S. Raztresen
Metternich J. Tiran

III.

Wildgans-Ost: Ljubezen (V. dejanje) (actus quintus sub specie aeternitatis):

Ana M. Praprotnik
Martin J. Tiran

*Jos. Marxovo sonato v c-duru za violino in klavir sta igrala konservatorista
Burger Kajetan in Adamič Bojan.*

ORGELSKA PRODUKCIJA

17. junija ob 18. in četrt v Hubadovi dvorani.

1. *Buxtehude*: Passacaglia.
Mendelssohn: Sonatni stavek.
Adamič Bojan (I. letnik srednje šole).
2. *Fajgelj*: Fuga na temo »Aleluja«.
Fabiani Viktor (II. letnik srednje šole).
3. *Rheinberger*: Trio v des.
Bach: Mali preludij in fuga v B.
Capuder Peregrin (II. letnik srednje šole).
4. *Reger*: Pasijon.
Springer: Postludij na koralni »Ita missa est«.
Mele Ivan (II. letnik srednje šole).
5. *Buxtehude*: Preludij in fuga fis-mol.
Stefančič P. Franjo (III. letnik srednje šole).
6. *Meulemans*: Cantabile.
Becker: Preludij v a-molu.
Hanc Jože (III. letnik srednje šole).
7. *Bach*: Fantazija in fuga v c-molu.
Lechthaler: Božična uspavaka.
Pipan S. Judita (absolventka srednje šole).
8. *Büsser*: Slavnostna koračnica.
Rijavec Janez (IV. letnik srednje šole).
9. *Bach*: Passacaglia in fuga v c-molu.
Snoj Venceslav (absolvent pedagoškega oddelka).
St. 1, 3, 4, 6, 7 šola mons. prof. Premrla
„ 2, 5, 8, 9 „ „ „ Tomca

I. SKLEPNA PRODUKCIJA

v torek, 20. junija 1939 ob 18. in četrt v veliki Filharmonični dvorani.

1. *Novak:* Na izletu.
Vražja polka.
Cvetko Ciril (klavir — I. letnik srednje šole).
2. *Osterc:* Slavec.
dr. Krek: Pozabil sem mnogokaj.
Lajovic: Bujni vetri v polju.
Frlan Pavla (sopran — III. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Osana Jože.
3. *Mozart:* Sonata za violino in klavir št. 5 v es-duru.
Stanič Jelka (violina — I. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Loger Edita.
4. *Mozart:* Fantazija v d-molu.
Zidarič Ksenija (klavir — I. letnik srednje šole).
5. *Popper:* Tarantella.
Ravnihar Adolf (čelo — II. letnik visoke šole).
Pri klavirju: Adamič Bojan.
6. *Grieg:* Poetske slike št. 5.
Novák: Iz Bagatel »Serenada«.
Palčič Sonja (klavir — II. letnik srednje šole).
7. *Novák:* Uspavanka.
Schubert: Čebela.
Stanič Jelka (violina — I. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Loger Edita.
8. *Novák:* Dve barkaroli.
Eiletz Rafael (klavir — III. letnik srednje šole).
9. *Debussy:* En bateau.
Musorgski: Hopak.
Žižmond Ivan (violina — V. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Osterc Marta.
10. *Smetana:* Dva speva Daliborja iz opere »Dalibor«.
Gostiša Alojzij (tenor — IV. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Adamič Bojan.
11. *Lajovic:* Kaj bi le gledal
Strauss: Cecilija
Polajnar Ljudmila (sopran — VI. letnik srednje šole).
Pri klavirju: prof. Janko Ravnik.
12. *Liszt:* Consolation.
Slavček.
Bradač Zorka (klavir — III. letnik visoke šole).

Št. 1, 8, 12	šola prof. Lipovška
„ 2, 11	„ „ Trostove
„ 3, 7,	„ „ Šlaisa
„ 4	„ „ Toneta Ravnika
„ 5	„ „ Müllerja
„ 9	„ „ Pfeiferja
„ 6	„ „ Sivica
„ 10	„ ravnat. Betetta

KOMORNI VEČER

v sredo 21. junija 1939 ob 18. in četrt v mali Filharmonični dvorani.

1. *Markus* op. 32 št. 1: Nocturno pastorale.

Fitzzenbagen op. 59 št. 2: Predica.

Ravnihar Adolf (I. čelo).

Prapotnik Štefan (II. čelo).

Poljanšek Ivan (III. čelo).

Pešl Rudolf (IV. čelo).

2. *Vitali*:

Sonata za klavir, violino in čelo.

Sarabanda — Allemanda,

Rondo — Grave — Gavotte.

Logar Edita (klavir).

Gregorc Jurij (violina).

Jeraj Oli (čelo).

3. *Mozart*:

Iz divertimenta za 2 klarineta in fagot.

Allegro,

Larghetto,

Rondo — Allegro.

Gunzek Mihael (I. klarinet).

Roš Anton (II. klarinet).

Prof Turšič Ivan (fagot).

4. *Haydn*:

Godalni kvartet op. 65 št. 5 v d-duru.

Allegro moderato,

Adagio cantabile,

Menuetto.

Finale.

Jeřabek Jaroslav (I. violina).

Zalokar Srećko (II. violina).

Ziřmond Ivan (viola).

Prapotnik Štefan (čelo).

Št 1 Komorna šola prof. Müllerja

„ 2, 4 „ „ „ Pfeiferja

„ 3 „ „ „ Turšiča

Logar Edita, goj. prof. Janka Ravnika,

Gregorc Jurij in Jeřabek Jaroslav, goj. prof. Šlaisa,

Ziřmond Ivan, goj. prof. Pfeiferja.

Ravnihar Adolf,

Jeraj Oli,

Prapotnik Štefan,

Poljanšek Ivan in

Pešl Rudolf, goj. prof. Müllerja.

Gunzek Mihael in Roš Anton, goj. prof. Launa.

II. SKLEPNA PRODUKCIJA

v četrtek 22. junija 1939 ob 18 in četrt v veliki Filharmonični dvorani.

1. *Haydn:* Sonata v es-duru. Allegro, Adagio cantabile, Tempo di Menuetto.
Laurenčič Otmar (klavir — I. letnik srednje šole).
 2. *Reger:* Marijina uspavanka.
 - Verdi:* Arija Gilde iz opere »Rigoletto«.
Tiran Marija (sopran — IV. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Bradač Zorka.
 3. *Mendelssohn:* Pesem brez besed v a-molu.
 - Schumann:* Iz spominske knjige »Burla«.
 - Fauré:* Iz Pièces breves »Capricio«.
 - Liszt:* Koračnica iz »Années de Pèlerinage«.
Krujke Štefanija (klavir — II. razred srednje šole).
 4. *Volkman:* Koncert a-mol v enem stavku. Allegro moderato.
Čehovin Bogomil (čelo — VI. letnik srednje šole).
Pri klavirju: Demšar Gojmir.
 5. *Bruch:* Koncert v g-molu, II. stavek.
Burger Kajetan (violina — II. letnik visoke šole).
Pri klavirju: Osterc Marta.
 6. *Weber:* Koncert za klarinet št. 2, op. 74, II. stavek.
Tempo di Polacca.
Gunzek Mihael (klarinet — V. letnik srednje šole).
Pri klavirju: prof. Šivic Pavel.
 7. *Gregorč Jurij:* Nokturno št. 2.
Bradač Zorka (klavir — III. letnik visoke šole).
 8. *Weber:* Oberon. Arija Rezije »Ocean, velikan ogromni«.
Polajnar Ljudmila (sopran — VI. letnik srednje šole).
Pri klavirju: prof. Janko Ravnik.
 9. *Liszt:* Gozdno šumenje.
 - Liszt-Verdi:* »Rigoletto« — Parafraza.
Adamič Bojan (klavir — III. letnik visoke šole).
- | | |
|----------|--|
| Št. 1, 9 | šola prof. Ravnika Toneta |
| „ 2 | „ ravnatelja Betetta |
| „ 3 | „ prof. Šivica |
| „ 5 | „ „ Šlaisa |
| „ 4 | „ „ Müllerja |
| „ 6 | „ „ Launa |
| „ 7 | „ „ Lipovška, skladba iz
šole prof. Osterca |
| „ 8 | „ „ Trostove |

III. SKLEPNA PRODUKCIJA

v ponedeljek, 26. junija 1939 ob 18. in četrt v veliki
Filharmonični dvorani.

1. *Mozart:* Fantazija v c-molu.
Osana Jože (klavir — II. letnik srednje šole).

2. *Ravnik:* Pozdrav iz daljave.
Schubert: Pastirska tožba.
 Radovednež.
 Ivančič Sonja (sopran — absolventka visoke šole).
 Pri klavirju: dr. Švara Danilo.
3. *Chopin:* Nocturno, f-mol.
Liadov: Valse.
 Jelenc Olga (klavir — IV. letnik srednje šole).
4. *Mozart:* Povsod pomlad se smeje. Za sopran, violino in klavir.
Gretry: La Fauvette.
 Ivančič Sonja.
 Pri klavirju: dr. Švara Danilo.
 Violina: Burger Kajetan.
5. *Debussy:* La terrasse des audiences du clair de lune.
 Minstrels.
 Seifert Herta (klavir — V. letnik srednje šole).
6. *Händel:* Sonata v d-duru.
 Marin Ladislav (absolvent visoke šole — violina).
 Pri klavirju: prof. Šivic Pavel.
7. *Skrjabin:* Preludij op. 9 (samo za levo roko).
 Mazurka.
 Preludij op. 13.
 Preludij op. 16.
 Ogrin Ksenija (klavir — IV. letnik srednje šole).
8. *D'Ambrosio:* Koncert v h-molu, II. in I. stavek.
 Marin Ladislav.
 Pri klavirju: prof. Šivic Pavel.
9. *Donizetti:* Lucia di Lammermoor, III. dej.
Rossini: Seviljski brivec.
 Ivančič Sonja.
 Pri klavirju: dr. Švara Danilo.
10. *Beethoven:* Rondo g-dur.
 Eccosaíses.
 Loger Edita (klavir — I. letnik visoke šole).

Št. 2, 4, 9	šola prof. Foedranspergove
„ 1, 3, 5, 7, 10	„ „ Janka Ravnika
„ 6, 8	„ „ Jana Šlaisa

Dodatek

1. Izpit za strokovne učitelje petja na meščanskih šolah so položili leta 1927.:

Hasl Dragotin
Kernc Leopold

Lovrenc Zinka
Šegula Josip

2. Državni izpit iz glasbe so položili:

Adamič Emil (1922)	Rančigaj Pavel (1927)
Brnobič Josip (1923)	Ropas Ervina (1922)
Černe Josipina (1926)	Repovš Ivan (1926)
Fedransperk Ivanka (1923)	Rudolf Vida (1928)
Gröbming Adolf (1922)	Schweiger Viktor (1923)
Klemenc Ivana (1926)	Serajnik Liza (1928)
Kramolc Luka (1924)	Špecler Frida (1922)
Laharnar Marija (1927)	Škerjanc L. M. (1924)
Mencin s. Egidija (1924)	Švikaršič Zdravko (1923)
Mencin s. Vida (1923)	Trost Angela (1923)
Ogulin s. Marija Valentina (1926)	Vedral Ljudmila (1928)
Ploj p. Gotfrid (1927)	Verbič Milena (1928)
Prosenc Radovan (1923)	Zacherl Minka (1922)

3. Absolutorij srednje šole konservatorija imajo:

Arko Herta (1931) (solopetje)
Arnič Blaž (1930) (orgle)
Bajc Ladka (1933) (klavir)
Bajde Oton (1933) (čelo)
Čop Milica (1926) (klavir)
Demšar Franc (1935) (klarinet)
Drmota Anton (1934) (solopetje)
Dobida Mina (1924) (klavir)
Dolenc Josipina (1930) (solopetje)
Finžgar Marija (1921) (klavir)
Gallatia Reinhold (1934) (klavir)

Gnus Mira (1934) (solopetje)
 Gostič Josip (1930) (solopetje)
 Gregorc Janko (1930) (klarinet)
 Jeraj Vida (1924) (violina)
 Kranjc Štefanija (1924) (solopetje)
 Krmpotič Ivan (1932) (solopetje)
 Levičnik Zorka (1924) (solopetje)
 Lipar Peter (1937) (skladba)
 Lipovšek Marijan (1932) (klavir)
 Lovše Pavla (1922) (solopetje)
 Lubec Roza (1935) (violina)
 Majhenič Fr. Salvator (1938) (orgle)
 Marčec-Olup Mara (1932) (solopetje)
 Meze Ana (1931) (solopetje)
 Mlekuš Marjela (1931) (solopetje)
 Novakovič Božica (1930) (klavir)
 Poženel Jadviga (1923) (klavir)
 Prevoršek Uroš (1937) (violina)
 Rančigaj Pavel (1931) (orgle)
 Ropas Zora (1921) (solopetje)
 Roeger Rija (1937) (violina)
 Repovš Ivan (1925) (solopetje)
 Ravnik Anton (1924) (klavir)
 Rudolf Vida (1934) (solopetje)
 Rueh Branko (1933) (klarinet)
 Simoniti Radko (1937) (orgle)
 Smolenska Vera (1924) (solopetje)
 Smrekar Alojzij (1924) (rog)
 Šeber Ana (1927) (solopetje)
 Šivic Pavel (1931) (kompozicija)
 Šterbenc Josip (1933) (orgle)
 Trampuž Marija (1935) (klavir)
 Vedral Ljudmila (1929) (solopetje)
 Verbič Milena (1926) (solopetje)
 Vogelnik Marica (1928) (klavir)
 Zarnik Zora (1926) (klavir)
 Žulj s. Ljubomira (1937) (klavir)

4. Absolutorij visoke šole konservatorija imajo:

Bravničar Matija (1933) (kompozicija)
 Dolenc Josipina (1933) (solopetje)
 Hrašovec Silva (1938) (klavir)
 Hrovatin Radoslav (1935) (kompozicija)
 Krmpotič Ivan (1933) (solopetje)
 Marčec-Olup Mara (1934) (solopetje)
 Laharnar Marija (1933) (solopetje)
 Lipovšek Marijan (1932) (kompozicija)

Osterc-Valjalo Marta (1938) (klavir)
 Pfeifer Leon (1933) (violina)
 Prevoršek Uroš (1937) (skladba)
 Rupel Karel (1928) (violina)
 Šivic Pavel (1931) (klavir)
 Sturm Franc (1933) (kompozicija)
 Šušteršič Vinko (1932) (violina)
 Trost Angela (1927) (solopetje)
 Verbič Milena (1932) (solopetje)
 Žebre Demetrij (1934) (kompozicija)

5. Diplomski izpit pedagoškega oddelka:

Aljančič s. Hilarina (1932) (petje)
 Antić Karmen (1935) (petje)
 Bajde Oton (1933) (petje in čelo)
 Bohinc Stanko (1938) (orgle)
 Brišnik Miloš (1935) (petje)
 Drmota Anton (1934) (petje)
 Cvetko Dragotin (1937) (skladba)
 Čehovin Bogomil (1937) (čelo)
 Gallatia Reinhold (1933) (klavir)
 Ganza Mila (1935) (petje)
 Hrašovec Silva (1933) (klavir)
 Juvanec Ferdo (1931) (petje)
 Krmpotić Ivan (1931) (petje, klavir)
 Lužec Roza (1931) (violina)
 Mahkota Marijana (1935) (pletje, klavir)
 Menardi Pija (1931) (klavir)
 Mihelčič Alojzij (1934) (skladba, petje)
 Mucha Božena (1934) (klavir)
 Novak Justina (1934) (petje)
 Novak Marija (1937) (skladba)
 Ornik Francka (1934) (violina)
 Pirnik Maks (1933) (petje)
 Potočnik Peter (1934) (petje)
 Rakovec s. Cirila (1931) (petje)
 Roeger Marija (1932) (klavir)
 Rozman Jože (1932) (petje)
 Stanič Fran (1933) (violina)
 Sušnik Marija (1931) (petje)
 Snoj Venceslav (1937) (petje)
 Šajnovič Dragan (1937) (violina)
 Šaplja Božena (1933) (klavir)
 Trost Milena (1934) (petje)
 Žulj s. Ljubomira (1931) (petje, klavir)

V šolskem letu 1938/39 so položili diplomske izpite:

Srednja šola:

Jeraj Karola (čelo)
Novšak Vinko (violina)
Pipan s. Judita (orgle)
Prime Olga (klavir)

Visoka šola:

Ivančič Sonja (solopetje)
Marin Ladislav (violina)

Pedagoški oddelek:

Gržinčič dr. Jerko (skladba)
Hubad Samo (skladba)
Štefin Marija (solopetje v jesenskem terminu)
Snoj Venceslav (dopolnilni izpit iz orgel)

DNE 12. JUNIJA 1939 OB 18 IN ČETRT V VELIKI
FILHARMONIČNI DVORANI

JAVNA PRODUKCIJA

JOS. HAYDN:

STVARJENJE

oratorij za soli, zbor in orkester

DIRIGIRA PROF. DR. DANILO ŠVARA

SOLISTI:

MILICA POLAJNARJEVA (sopran - Gabriel, Eva)

SLADOJEV ANTON (tenor - Uriel)

BETETTO JULIJ (bas - Rafael, Adam)

MEŠANI ZBOR DRŽAVNEGA KONSERVATORIJA
ORKESTER DRŽAVNEGA KONSERVATORIJA IN
DESET ČLANOV OPERNEGA ORKESTRA

16. junija ob 20 uri ponovitev v radiju. Solisti Milica
Polajnarjeva sopran, Lipušček Janez tenor, Orel Anton bas

Prvi del:

1. Uvod. Predstava kaosa. *Rafael in zbor.*
2. Arija. *Uriel in zbor.*
3. Recitativ. *Rafael.*
4. Zbor in *Gabrijel.*
5. *Recitativ.* *Rafael.*
6. Arija. *Rafael.*
7. Recitativ. *Gabrijel.*
8. Arija. *Gabrijel.*
9. Recitativ. *Urijel.*
10. Zbor.
11. Recitativ. *Urijel.*
12. Recitativ. *Urijel.*
13. Zbor, *Gabrijel, Urijel, Rafael.*

Drugi del:

14. Recitativ. *Gabrijel.*
15. Arija. *Gabrijel.*
16. Recitativ. *Rafael.*
17. Recitativ. *Rafael.*
18. Tercet. *Gabrijel, Urijel, Rafael.*
19. Zbor, *Gabrijel, Urijel, Rafael.*
20. Recitativ. *Rafael.*
21. Recitativ. *Rafael.*
22. Arija. *Rafael.*
23. Recitativ. *Urijel.*
24. Arija. *Urijel.*
25. Recitativ. *Rafael.*
26. Zbor.
27. Tercet. *Gabrijel, Urijel, Rafael.*
28. Zbor.

Tretji del:

29. Recitativ. *Urijel.*
30. Duet in zbor (*Eva, Adam*).
31. Recitativ (*Eva, Adam*).
32. Recitativ (*Urijel*).
33. Zaključni zbor in soli.

