

Philharmonische Gesellschaft in Laibach.

Freitag am 30. September 1825, Abends um 7 Uhr,

Gesellschafts Akademie.

Zum Vortrage kommende Stücke :

- 1.) Ouverture zu der Oper: Lodoiska, von Mayer.
 - 2.) Neues Vocal - Terzett von Anton Hackel, (Holde Sonne steig empor) vorgetragen von den Herren T. N. und E.
 - 3.) Polonaise für das Orchester von F. Schneider.
 - 4.) Adagio und Rondo brillante aus dem Concerte für das Piano-Forte von Hummel in H-moll, mit Orchester-Begleitung, vorgetragen vom Fräulein Julie K.
 - 5.) Duett aus der Oper: Armida, von Rossini, (Cara per quest' anima), mit Begleitung des Orchesters, vorgetragen von dem Gesang = Zöglinge Franziska R. und Herrn T.
 - 6.) Ouverture zur Oper: Don Mendoza, von Andre Romberg.
-