

1895

f

et cog-no-ve-runt gra - ti - am De - i, quae da - ta est mi - hi.

(Soli ad lib.)

p

Gra - ti - a De - i in me va - eu - a non fu - it: sed
in me va - eu - a in me va - eu - a

mf

sed gra - ti - a sed gra - ti - a e - jus sem-
gra - ti - a e - jus, sed gra - ti - a e - jus,

p cresc.

Più mosso. Al - le - lu - ja,
sem - per in me ma - net. Tutti. *f* Al - le - lu - ja,
- - per in me ma - net. Al - le - lu - ja,
p cresc. sem - per in me ma - net. Al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja.
Fine. *mf*

al - le - lu - ja. I. Mag-nus san-ctus Pau - lus
II. San-cte Pau-le a - po-sto-le,
Fine. *mf*

al - le - lu - ja.

cresc.

I. vas e - le - eti - o - nis, ve - re dig - ne est glo - ri - fi -
II. san-cte Pau-le a - po-sto-le, prae-di - ca - tor ve - ri - ta - tis et
cresc.

I. can - - dus, qui et me - ru - it thronum du - o - de - ci - mum
II. do - - etor, do - ctor gen - ti - um, in - ter - ce - de pro no - bis,

rit. ss

I. pos-si - de - - re.
II. pro no - - - bis!

Alleluja D. S. al Fine.

rit. ss

Graduale sine Alleluja et versu sequenti vide num. 15. pag. 26. Sequitur:

Con moto.

Tractus.

35.

In festo
s. Joseph
Sponsi
B. M. V.
(19. mar-
tii.)

Be - a - tus vir, qui ti - met Do - - minum: in man-

da - tis e - jus cu - pit ni - - mis.
in man-da-tis

rit.

Po - tens in ter - ra e - rit se - men e - jus: ge - ne - ra - ti - o re-

a tempo.

be - ne - di - ce

tur

stringendo.

cto - rum

be - ne - di - ce - tur. Glo - ri - a, glo - ri - a et di -

Adagio.

vici - ti - ae in do - mo e - - jus: et ju - sti - ti - a
et di - vi - ti - ae in do-mo e - - jus:
ma-net in sae - - cu-lum sae - - cu-

e-jus ma - - net in sae-cu-lum sae - - cu-
ma - - net in sae - - cu-lum sae - - cu-

ma - - net in sae - - cu-lum sae - - cu-

li,
li, in sae - cu-lum sae - cu - li.
li, p rit.

Die 25. aprilis S. Marci Evangelistae. Graduale in missa de rogationibus vide „Gradualia“ etc. op. 54. ipsius auctoris pag. 52.

In festis:

I. s. Justini (14. apr.), II. s. Pauli a Cruce (28. apr.), III. Apparitionis s. Michaël (8. maji), IV. s. Joannis Nepomuceni (16. maji) in missa „Dedit“, V. s. Felicis a Cantalicio (21. maji).

Con moto. Tempore paschali.

52 + 36

36.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

p

I. Sapiéntia hujus mundi stultitia est apud Deum, | scriptum est . . .
 II. Pro ómnibus mórtuus est Christus: | ut et qui vivunt, jam non sibi . . .
 III. Sancte Michaël archángеле, | défende nos in
 IV. Beátus, qui lingua sua non est
 V. Unam pétii a Dómino, hanc requíram, | ut inhábitem in domo Dómini ómnibus

mf

I. . . e - nim: Dóminus novit cogitatiónes sapiéntium, | quóniam
 II. : . vi - vant, sed ei, qui pro ipsis mórtuus est, | et resur - - -
 III. . . prae-li-o: ut non pereámus in treméndo ju - - -
 IV. . . la - psus: et qui non servívit in - - - -
 V. diébus vitae me - ae: ut vídeam voluptátem

mf

Mesotiso

I. va-nae sunt. II. re - xit. III. di - ci - o. IV. di-gnis se. V. Do-mi - ni.

Al-le - lu - ja.

I. Verúmtamen exístimo | . . .
 II. Si filii, et haerédes: | . . .
 III. Concússum est mare, | . . .
 IV. Lingua pra - - - -
 V. Parásti in dul - - - -

f *p*

mf

I. ómnia detriméntum es - se propter eminéntem
 II. haerédes quidem Dei, cohaerédes autem Chri - sti: si tamen compá-
 III. et contrémuit ter - ra, ubi archángelus
 IV. vórum prae - - - - i - bit: lingua autem sa-
 V. cédine tu - a páuperi,

mf

I. scientiam Jesu Christi, | Dómini me - i.
 II. timur, | ut et glorifi - - ce - mur.
 III. Michaël descendit de . . . coe - lo.
 IV. piéntium est . . . sa - ni - tas.
 V. De - us.

Con moto.

37. *In festo Inventio-nis s. Crucis (3. maji.)*

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Di - ei - te, in gen - ti - bus, qui - a Do-mi-nus, qui - a

cresc.

Do-mi-nus re - gna-vit a li - - gno. Al - le-

cresc.

C

lu - - ja. Dul-ce li - - gnum, dul-ces

clá - - ves, dul - ci - a fe - rens pon - de-

ra: quae so - la fu - i - sti di - gna su-sti - ne-re re-gem coe-

et Do - - mi-num.

lo - rum et Do - mi-num. Al - le - lu - - ja.

In festis:

I. s. Philippi Nerei (26. maji), II. s. Francisci Caracciolo (4. jun.), III. s. Bonifacii (5. jun.).

Con moto. a. Tempore paschali.

38.

Musical score for Alleluja, alleluja. Treble clef, C major, common time. Dynamics: f, mf. The vocal line consists of eighth-note patterns: A-L-L-E-L-U-J-A, A-L-L-E-L-U-J-A. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

I. De excélsō misit ignem in . . . os - si-bus me - is,
 II. Beátus, quem elegísti et . . . as - sum - psi - sti:
 III. Laetámini cum Jerúsalem, | et exsultáte in . e - o o - mnes,

Musical score for three Latin psalms. Treble clef, C major, common time. Dynamics: mf. The vocal line consists of eighth-note patterns corresponding to the psalm text. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

I. et eru - - di - vit me.
 II. inhabitábit in átriis tu - - is. } Al - le - lu - ja.
 III. qui diligitis . . . Do - mi-num. }

Musical score for three Latin psalms. Treble clef, C major, common time. Dynamics: f. The vocal line consists of eighth-note patterns corresponding to the psalm text. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

I. Concáluit cor meum . in - tra me: et in meditátióne mea exardéschet
 II. Dispérsit, dedit pau - pe - ri - bus: justitia ejus manet in saeculum
 III. Vidébitis, et gaudébit cor ve - strum: cognoscéetur manus Dómini servis

Musical score for three Latin psalms. Treble clef, C major, common time. Dynamics: mf. The vocal line consists of eighth-note patterns corresponding to the psalm text. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

I. i - - gnis.
II. sae - cu - - li.
III. e - - jus.
Al - le - lu - - ja.

b. Extra tempus paschale.

Allegretto moderato.

39.

I. Ve - ni - te, filii, au - - - di - te me:
II. Quem ad modum desiderat cervus ad fontes a - qua - rum:
III. Communi - cantes Christi passióníbus gau - de - te,

I. timórem . . . Dómini do - - ce - bo vos.
II. ita desiderat . . . áнима me ad te, De - us.
III. ut in revelatióne glóriae ejus gaudeátis exsul - tan - tes.

I. Accédite ad eum, | et illuminámini: | et fácies vestrae non
II. Si - tívit | áнима mea ad | Deum
III. Si exprobrámini in nómine Christi, | beáti éritis: | quóniam quod est

L. con-fun-den - tur.
 II. for-tem vi - vum.
 III. honóris, glóriae et virtutis Dei, | et qui est ejus spiritus, | super vos re-qui-e - scet.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. I. De ex - cel - so mi-sit
 II. De - fe - cit ca - ro
 III. De-cli - na - bo su-per

Fine. *mf*

I. ignem in óssibus me - is,
 II. mea et cor . . . me - um:
 III. eum quasi flúvium pa - cis,

et eru Deus cordis mei, | et pars mea Deus in ae -
 et quasi torréntem inundántem

I. di - vit me.
 II. ter - - num.
 III. glo - ri - am.

Alleluja D. S. al Fine.

In festis:

I. ss. Primi et Feliciani (9. jun.), II. ss. Viti, Modesti et Crescentiae (15. jun.), III. ss. Joannis et Pauli (26. jun.), IV. s. Joannis Cantii (20. oct.).

Allegretto.

40.*

I. Con - fi - te - buntur coeli mirabilia tua, Dómine: | . . .
 II. Ex - sul - tábunt sancti in glória: | . . .
 III. Ec - ce, quam bonum, et quam jucundum, | . . .
 IV. Con - fi - te - ántur Dómino misericórdiae ejus: | . . .

I. étenim veritátem tuam in ecclésia san - cto - - rum.
 II. laetabuntur in cubíibus su - - is.
 III. habitáre fratres in u - - num.
 IV. et mirabilia ejus filiis ho - mi - num.

I. Misericórdias tuas, Dómine, in aetérnum can - ta - bo,
 II. Cantáte Dómino cáanticum no - vum:
 III. Sicut unguéntum in cá - pi - te:
 IV. Quia satiávit ániam in a - nem,

*) Loco primae partis potest hic cantari prima pars gradualis in Dom. XXII. post Pent. (vide Gradualia op. 54. ejusdem auctoris num. 47.); deinde sequitur vers. „Haec est“ cum „Alleluja“.

p

I. in generatiōne . . . et pro - ge - ni - e.
 II. laus ejus in ecclēsi - a san - ctō - rum. }
 III. quod descéndit in barbam, | bar - bam A - a - ron. } Al - le - lu - - -
 IV. et ániam esuriéntem sati - a - vit bo - nis.

p

Fine. *p*

I. Haec est vera fratérnitas, | quae vicit mundi
 ja, al - le - lu - ja. II. Sancti tui, Dómine, bene - - -
 III. Haec est vera fratérnitas, | quae vicit mundi
 IV. Manum suam apéruit . . .

p

mf

I. eri - mi - na: Christum secúta est, | inclýta tenens
 II. di - cent te: glóriam regni
 III. eri - mi - na: Christum secúta est, | inclýta tenens
 IV. in - o - pi: et palmas suas ex - - -

mf

I. re-gna coe - le - sti - a.
 II. tu - i di - - cent.
 III. re-gna coe - le - sti - a.
 IV. ten-dit ad pau - - pe - rem.

Alleluja D. S. al Fine.

In festis:

S. Barnabae ap. (11. jun.) et s. Luciae evang. (18. oct.)

Non troppo lento.

41.

p

cresc.
eresc.

an-nun-ti-at fir-ma-men-tum, fir-ma-

Meno mosso.
(Cantus tacet.)
p Soli.

le - gi de mun - do, ut e - a - tis, et fru - ctum af - fe - ra - tis, et

Allegretto.

Tutti.

fru - ctus ve - ster ma - ne - at. Al - le - lu - - ja, al - le - lu - - ja.
 Al - le - lu - - ja,

Allegretto.

a ju - ven - tu - te

42.

In festo
s. Aloysii
Gonza-
gae.

Do - mi - ne, spes me - a, a ju - ven - tu - te

me - a

in te con - fir - ma - tus

me - a

in te con - fir - ma - tus

in te con - fir - ma - tus

in te con - fir - ma

tus

sum

sum ex u - te - ro: de ven - tre ma - tris me - ae tu es pro-

sum

te - ctor me - us.

Me au - tem pro - pter in - no-

cen - ti - am su-sce - pi - sti

et con-fir - ma - sti me, con-fir-

et con-fir - ma -

et con-fir -

ma - sti me

sti me

in con-spe - ctu tu - o

cresc.

rit.

ma - sti me

in con-spectu tu - o

in ae-ter - - num.

in ae-ter - num.

f et con-fir-ma-sti me

p cresc.

rit.

in conspectu tu - o

rit.

Più mosso.

f

Al - le - lu - - ja, al - le - lu - - ja.
al - le - lu - - - ja.

rit. Fine.

Meno mosso.

p

Be - a - - tus, quem e - le - gi - - sti et as - sum -

mf

psi - - - sti: in - ha - bi - ta - - bit in

rit.

a - - tri - is tu - - is.

rit.

Alleluja D. S. al Fine.

*Andantino.**mf***43.**

In festo
Nativi-
tatis s.
Joannis
Baptistae.

Pri-us-quam te for-ma - rem in u - te - ro, no - vi - te: et

mf

cresc.
an - te-quam ex - i - res de ven - tre, san-eti - fi - ca - vi te.

cresc.

p
Mi - sit Do-mi-nus ma - num su - am et te - ti - git os me - um,

et di-xit mi - hi. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

mf

Meno mosso.
Tu pu-er, pro-phe - ta Al - tis - si - mi vo - ca - be-ris: prae-i-bis an - te

mf

Dominum, prae-i-bis an-te Do-mi-num pa-ra-re vi-as e-jus. Al - le-

lu - - ja, al - le - lu - ja.
rit.

In festis:

1. Ss. apost. Petri et Pauli (29. jun.), 2. s. Jacobi ap. (25. jul.), 3. s. Bartholomaei ap. (24. vel 25. aug.), 4. Divisionis apostolorum (15. jul.) nec non ss. Simonis et Judae ap. (28. oct.), 5. s. Petri ad vincula (1. aug.), 6. s. Andreae ap. (30. nov.)

Allegro moderato. Con-sti - tu - es e - os prin-ci-pes su-per

44.

Con - sti - - tu - es e - os prin-ci-pes
Con - sti - - tu - es e - os prin-ci-pes
Con - sti - - tu - es e - os prin-ci-pes
Con - sti - - tu - es e - os prin-ci-pes

o-mnem ter - - ram, o - mnem ter - - ram:
su-per o-mnem ter - - ram, o-mnem ter - - ram:
su-per o-mnem ter - - ram:
su-per o-mnem ter - - ram:
su-per o-mnem ter - - ram:

1) modo altero et certiora.

(metras)

alti (soprano)

Soli.

tenor (bass)

Soprano

me - mo-res e - runt, me - mo-res e - runt no - mi-nis

p *p* *p* *p* *p*

(Unisono.) möglichen Kri

(alt)

Tutti.

tu - i, no-mi - nis tu - i, me - mo-res e - runt

mf *mf* *f* *f*

5.

cresc. e string.

p

no - mi - nis tu - i, Do *act*

p

cresc. e string.

Fis 6.

(Sopran)

rit.

a tempo.

na-

mi - ne. Pro pa - tri-bus tu - is

rit.

na-ti sunt ti-bi fi-li-i: pro-pter-e-a po-pu-
pro-pter-e-a

con - fi - te - bun - tur

 li con - fi - te - bun - tur ti - - bi
 p rit.

~~Più allegro.~~

Al - le - lu - ja _____, al - le - lu - ja _____, al - le - lu - ja.
rit.

55 *f* *Rit.* Fine.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
Rit. Fine.

Meno mosso.

f

1. aedificábo Ec - - - cle - si-am me - am.
 2. et fructus ve - ster ma-ne - at.
 3. laudat, lau - dat, Do - mi - ne.
 4. nimis confortátus est princi - pa - tus e - o - rum.
 5. qui facis, ut páteant coeléstia re - gna be - a - tis.
 6. in eum sua - vi - ta - tis.

*Alleluja
D. S.
al Fine.
(beatis)*

*Andantino.***45.**

In festo
precio-
sissimi
Sanguinis
D. N. J.
Christi
(Dom. I.
julii).

mf

Hic est, qui ve - nit per a - quam et san - guinem,

p

nachdem a - qua so - lum,

je - sus Chri-stus: non in a - qua so - lum, sed in a -

jasen

(vor Klarin.)

mf

- qua et san - - - gui - ne. Tres sunt

mf

qui te - sti - mo - ni-um dant in coe - lo: Pa - ter,

qui te - sti - mo - ni-um dant et hi tres

Ver - bum, et Spi - ri - tus san - ctus: et hi tres, hi tres

et hi tres

u - num sunt. Et tres sunt, qui te - sti - mo - ni-um dant in

qui te - sti - mo - ni-um dant

ter - ra: Spi - ri - tus, a - qua, et san - guis: et hi tres,

et hi tres et

et hi tres Al - le - lu - ja, al - le -

tres hi tres u - num sunt. Al - le - lu - ja, al - le -

Al - le - lu - ja, al - le -

f ss Al - le -

poco animato

lu - - ja. Fine. *mf*

lu - - ja. Si te - sti - mo-ni-um ho - mi-num ac-

lu - - ja. Fine. *mf*

ci - pi - mus, te - sti-mo-ni-um De - i ma - jus est.

slower & less motion

55

allay

Alleluja D. S. al Fine.

In festis:

I. s. Hieronymi Aemiliani (20. jul.), II. s. Alphonsi Mariae de Ligorio (2. aug.).

Con moto.

46.

I. De - ri - ven - tur fontes tui fo - ras,
II. Me - mor fu - i judiciórum tuórum a saeculo, Do - mi - ne,

I. et in pla - - téis a - quas
II. et consolá tus sum: | deféctio ténuit me | pro peccátis derelin - quen - ti - bus

I. tu - as di - vi - de. Ju - cun-dus ho - mo qui miserétur et .
II. le - gem tu - am. Ju - sti-tiam tu - am non abscondi in corde

I. com-mo-dat: dispónet sermónes suos in ju - di - ci - o, quia in aetérnum non
 II. me - o: veritátem tu - am, et salutáre . . .

I. com-mo ve - bi - tur.
 II. tu - um di - xi. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

I. Dispérsit, | dedit pau - pe - ri-bus:
 II. Ipse est diréctus divinitus in poeniténiam gentis| et tulit abominatiónes impie-ta - tis:

I. justitia ejus | manet in . . . saéculum
 II. et gubernávit ad Dóminum cor i - psius: | et in diebus peccatórum corroborávit pie -

I. sae - eu - li.
 II. ta - tem.

Alleluja D. S. al Fine.

In festo Transfigurationis D. N. J. Christi (6. aug.) vide „Gradualia etc.“ op. 54 ejusdem auctoris num. 12. I. „Speciosus forma“ etc., sed loco versu „Dominus regnavit“ cantetur versus sequens:

~~Andante.~~ (Cantus et Altus tacent).
p Soll.

47.

Tenor.
Bassus.

Can-dor est lu-cis ae - ter - nae, spe-cu-lum si - ne
et i - ma - go bo - ni - ta - tis il - li -
ma - eu - la et i - ma - go bo - ni - ta - tis il -
us.

Alleluja D. S. al Fine.

Moderato assai.

48.

In festo
s. Lau-
rentii
(10. aug.)

Pro - ba - sti, Do - mi - ne, cor me - um et vi - si - ta - et vi - si -
ta - sti no - - cte. I - gne me ex - a - mi - na - sti, et string.
non est in - ven - ta in me in - i - qui - tas, in - i - qui - tas. rit.
in - i - qui - tas.

Più mosso.

al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
al - le - lu - ja.

Fine.

Meno mosso.

Le - vi - ta Lau-ren - ti - us bonum o - pus o - pe - ra - tus est:
bo - num

qui per si-gnum cru - cis coe - cos il - lu - mi - na
qui per si - gnum cru - cis cis cae - cos
qui per si-gnum cru - cis

na - - - - - vit.
il - lu - mi - na - - - - - vit. Alleluja D. S. al Fine.
il - lu - mi - na - - - - - vit.

4/4

Con moto.
*mf***49.**

In festo
s. Joachim
(Dom. in-
fra oct.
Assumpt.
B. M. V.)

ma - net in sae - cu - lum

sae - - - cu - li.

sae - - - cu - li.

Al - le -

Karl

al - le - lu - - - ja.
rit.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - - - ja, al - le - lu - ja.

Meno mosso.

O Jo - a - chim san - - - - ete,

hic fa - mu-lis

con - jux An - nae, pa - ter al-mae Vir - gi - nis, hic fa - mu - lis

f rit. ss

con - fer sa - lu - tem o - - - pem.

Alleluja
D. S. al Fine.

+

*Con moto.***50.**

In festo
ss. Ange-
lorum
Custodum
(Dom. I.
sept. aut
V. aug.)

p

An-ge-lis su - is De - us man - da-vit de te,

p

mf

ut cu-sto-di-ant te in o-mni-bus vi - is tu - is. In ma-ni-bus por -

mf

p

mf

cresc. e string.

ta-bunt te, ne um-quam of-fen - das ad la - pi-dem pe-dem tu - um.

f rit.

cresc. e string.

a tempo.

mf

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

mf

Neben. *A - der*

Moderato.

p Soli.

Bene-dic-te Do-mi-no o-mnes vir-tu-tes e-jus:
f mi-

string.

mi-ni-stri e-jus, *p*
mi-ni-stri e-jus, qui fa-ci-tis vo-lun-
string. ni-stri e-jus,

Largo.

ta-tem e-jus. A-le-lu-ja.

Andante.

51.

In festo
Exalta-
tionis s.
Crucis
(14. sept.)

p

Chri-stus fa-ctus est pro-no-bis o-be-di-ens

cresc.

us-que ad mor - tem, mor-tem au-tem cru - - cis.
 us-que ad mor-tem, mor-tem au-tem cru - cis, cresc. f
 us-que ad mor-tem, mor-tem au-tem cru - cis.

mf p

Propter quod et De - us ex-al - ta - vit il - lum, et
 ex-al - ta - vit et

mf f mf

de-dit il - li no - men, quod est su-per o - mne no - men, Al - le -
 *) (su-per)

f

lu - - ja, al - le - lu - - ja.
 o - - mne, o-mne no - - men.)

Sequitur versus „Dulce lignum“ cum Alleluja ex num. 37. pag. 71.

*) Sine „Alleluja“ et sine versu „Dulce lignum“ etiam in Coena Domini.

Con moto.

52.

In festo
Dedica-
tionis s.
Michaëlis
(29. sept.)

Be-ne - di - ci - te Do - mi - num o-mnes An - ge - li
e - jus: po - ten - tes vir - tu - te, qui fa - ci - tis ver - bum e - jus.

Larghetto.

Be-nedict a-ni-ma me-a Do-mi-num, et o-mni-a in-te-ri-o-ra

me - a no - men san - ctum e - jus.

Sequitur num. 36. „Alleluja“ et vers. III. pag. 68. usque ad versum „Concussum“.

Andantino.

53.

In Anni-
versario
Dedica-
tionis Ec-
clesiae
(Dom. III.
octobris).

Lo - - - cus i - - - ste a De-o
Lo - - - cus i - - - ste a De-o fa -
Lo - - - eus i - - - ste

fa - ctus est,

- ctus est, in - ae - sti-ma-bi - le sa-cra-men - tum,
fa-ctus est, ir - re-pre-hen -

ir - re-pre-hen - si - bi-lis est. De - us,
si - - - bi-lis est. cu - i ad-stat

cu - i ad-stat An - - - ge-lo - - rum cho - rus,
cu - i ad-stat An-ge-lo-rum cho - rus, cho - rus, ex -
An - - - ge - lo-rum cho - rus,

ex - au - di, ex - au - di
 au - di, ex - au - di, ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu -
 ex - au - di,

Più mosso.

rit. o - rum. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 rit.

Adagio.

Ad - o - ra - - bo ad tem - plum san - -
Soli. *p* *espress.*

sempr. Ad - o - ra - - bo ad tem - plum san - -
 sempr. *cresc.*

- etum tu - - um: et con - fi - te - -
 - - etum tu - um: et con - fi - te - -

bor no - - mi - ni tu - - o.
 bor no - - mi - ni tu - - o.

*Più mosso.**Tutti.*

Al-le-lu - - ja.

rit.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al-le-lu - ja.

Al-le - lu - - - ja.

*Moderato assai.***54.**In festo
sanctissimi
Redemptoris
(23.
oct.)

O - mnes gen - tes, quascumque fe - ci - sti, ve - ni - ent, et

mf

p

ad - o - ra - bunt co - ram te, Do - - mi - ne:



et glo - ri - fi - ea - bunt no - men tu - - um. Quo-ni-am
 et glo - ri - fi - cabunt nomen tu - - um.
cresc.
 magnus es tu et fa - ci - ens mi - ra - bi - li - a: tu es
cresc.
 De - us so - lus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 no - ster
 De - us au - tem rex no - ster an - te sae - cu - la o - pe - ra -
 p o - pe - ra -
 Al - le - lu - ja.
 - - tus sa - lu - tem in me - di - o ter - rae. Al - le - lu - ja.
 Al - le - lu - ja.
 - - tus

Allegretto moderato.

55.

In festo
s. Rapha-
ēlis ar-
changeli
(24. oct.)

ap-pre - hen - dit
An - ge-lus Do - mi - ni Ra - pha - ēl ap-pre-hen-dit
ap-pre - hen - dit

et li - ga - vit dae - mo - nem. Ma-gnus Do-mi-nus no - ster et

ma - gna vir - tus e - jus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

In con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam ti -

cresc.

bi, ad - o - ra ad o - ra - bo ad tem - plum san - etum tu - um et
ad - o - ra - bo

con - fi - te-bor no - mi-ni tu - o, Do - mi - ne. Al - le -

rit.

lu - ja, al - le - lu - ja.

I. In festo **omnium Sanctorum** (1. nov.), II. In festo ss. **Cyriaci, Largi et Smaragdi** (8. aug.) loco versu „Venite“ cantatur versus „Fulgebunt“.

Allegretto moderato.

Ti - me - te Do - mi-num o - mnes san - cti

56.

Ti - me - te Do - mi-num o - mnes san - cti
Ti - me - te Do - mi-num o - mnes san - cti

e - - - jus:

e - - - jus: quo - ni - am ni - hil de - est ti-

e - - - jus: quo - ni - am ni - hil

Soli.

men - ti-bus e - - - um. In - qui-ren - - - tes

In - qui-ren - tes

In - qui - ren - - - tes au - tem Do - - - mi-

au - tem In - qui-ren - tes au - tem Do - - - mi-

au - tem Do - - - mi-

au - tem Do - - - mi-

num non

num non

num non de - fi - ci - ent o - mni bo - - - no.

num

f

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja

f

al - le - lu - ja

Adagio.

I.

Ve - ni - te ad me o - mnes qui la - bo - ra - tis et o - ne - ra -

p

- ti e - stis: et e - go re - fi - ci - am vos. Al - le - lu - ja.

Adagio.

II.

Ful - gé - bunt ju - sti, et támquam scintillae in arundinéto die -

mf

cur - rent in ae - ter - num. Al - le - lu - ja.

Con moto.

57.

In festo
s. Caecci-
lliae (22.
nov.).

Au-di, fi - li - a, et vi - de, et in-cli-na au-rem

mf

tu - am: qui-a con - cu-pi - vit rex spe - - ci-em

*p**cresc.*

tu - am. Spe - ci - e tu - a et pul-chri - tu - di - ne

*p**cresc.*

tu - a in - ten - de, pro-spe - re pro - ce - de et re - gna.

mf

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Sequitur versus „Quinque“ etc. pag. 37. et „Alleluja“ §§ D. S.

In festo s. Clementis Papae (23. nov.) cantatur „Juravit Dominus“ etc. ex num. 5.
pag. 9. sine „Alleluja“ et versu sequenti, et additur versus sequens:

mf Soli.

58. Di-xit Do-mi-nus do - mi-no me - o: Se-de ad dex-tris me - is.

Sequitur „Alleluja“ (pag. 9.) cum 2. versu sequenti „Hic est sacerdos“ et „Alleluja“.

Pro quolibet graduale tempore paschali.

Con moto.

59. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Vers. I.

Al - le - lu - ja. Vers. II. Al - le - lu - ja.

Pro quolibet graduale extra tempus paschale.

Con moto.

60. Graduale. Vers. I. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Versus II. Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja.

Corrigenda.

- Pag. 1. lin. 3. tact. 4. in cantu **cis**.
— 21. — 3. — 1. prima nota e in ten. et basso.
— 47. — 2. — 3. in alto **fis** (non f).
— 60. in titulo **C** (non D).
— 62. in fine lineae 1. addetur **Fine**.
— 72. in titulo **Nerii** (non Nerei).
— 81. lin. 1. novi te (non novi-te).



Compositiones ecclesiasticae

ejusdem auctoris

IV voc. inaequal:

- Op. 6. **VI Tantum ergo** 50 x.
— 12. **III Eeeee sacerdos** cum responsoriis 50 x.
— 13. **XX cerkvenih pesem** 50 x.
— 15. **Missa in hon. s. Caeciliae.** Part. & 4 voc. 1 fl. 60 x. (4 voc. separ. 60 x.)
— 16. **IV Tantum ergo** 40 x.
— 17. **Lavretanske litanije** 20 x.
— 18. **Te Deum.** Part. & 4 voc. 80 x. (4 voc. separ. 30 x.)
— 20. **Missa pro defunctis.** Part. & 4 voc. 1 fl. (4 voc. separ. 40 x; ad unisonum 1 vox 10 x.)
— 25. **Missa solemnis.** Part. & 4 voc. 1 fl. 80 x. (4 voc. separ. 80 x.; voces instrum. 1 fl. 10 x.)
— 33. **Eeeee sacerdos magnus** cum resp. Part. & 4 voc. 80 x. (4 voc. separ. 35 x.)
— 38. **II Motetta: Ave Maria et Beata es** (etiam ad 1 voc. c. org.) 35 x.
— 54. **Gradualia, Tractus et Sequentiae „de tempore“** (partim etiam ad 1 vocem c. org.) 47 motetta (76 pag.) 1 fl. 50 x.
— 56. **Missa in hon. s. Francisci Seraphici.** Part. & 4 voc. 1 fl. 60 x. (1 vox separ. 15 x.)

IV voc. aequalium:

- Op. 21. **Missa in hon. s. Jacobi.** Part. & 4 voc. 1 fl. 24 x.
— 34. **Missa in festis solemnibus juxta cantum Gregor.** Part. dir. 40 x., part. cant. 25 x.
Mich. Haydn „Hier liegt“ — „Pred stolom“ — Editio emendata. Part. 20 x.

Responsoria ad missam etc. etc. pro 1 voce c. org. in quolibet tono 10 x.



INDEX.

A. De Communi Sanctorum.

Numeratim.

	Pag.
*1. In missa „Statuit“ (I): Inveni David (5 vers.)	1
2. — — „Sacerdotes Dei“: Gloria et honore	3
3. — — „In virtute“: Beatus vir (2 vers.)	5
4. — — „Laetabitur“: Justus cum ceciderit	7
*5. — — „Protexisti“: Alleluja, All. (7 vers.)	8
*6. — — „Sancti tui“: Alleluja, All. (5 vers.)	10
7. — — „Intret“: Gloriosus Deus (4 vers.)	12
8. — — „Sapientiam“: Anima nostra (2 vers.)	13
*9. — — „Salus“: Clamaverunt justi (3 vers.)	15
10. — — „Statuit“ (II): Ecce sacerdos (4 vers.)	17
11. — — „Sacerdotes tui“: Sacerdotes ejus	18
12. — — { „In medio ecclesiae“}: Os justi (6 vers.)	20
„Justus ut palma“	22
13. — — „Os justi“ (I): Justus ut palma (3 vers.)	25
14. — — { „Justus ut palma“}: Os justi (6 vers.)	25
{ „In medio ecclesiae“}: Os justi (6 vers.)	25
15. — — „Os justi“ (II): Domine, praevenisti (2 vers.)	26
16. — — { „Loquebar“}: Dilexisti (3 vers.)	28
„Me expectaverunt“ (II)	29
17. — — „Me expectaverunt“ (I): Adjuvabit (2 vers.)	31
18. — — „Dilexisti“: Specie tua	33
19. — — „Vultum tuum“: Concupivit rex	33
20. — — „Cognovi“: Diffusa est gratia (2 vers.)	35

Alphabetum.

Gradualia.	Alleluja, Alleluja, et I. versus:	Pag.
Adjuvabit eam	Adducentur regi	10
Anima nostra	Amavit eum	8 et 9
Beatus vir	Beatus vir, qui suffert	8 et 9
Clamaverunt justi	Beatus vir, qui timet	8 et 9
Concupivit rex	Confitebuntur	8 et 9
Diffusa est gratia	Haec est virgo	10
Dilexisti justitiam	Juravit Dominus	8 et 9
Domine, praevenisti	Justus ut palma	8 et 9
Ecce sacerdos	Sancti tui, Domine	10
Gloria et honore	Specie tua	10
Gloriosus Deus	Tu es sacerdos	8 et 9
Inveni David		
Justus cum ceciderit		
Justus ut palma		
Os justi		
Sacerdotes ejus		
Specie tua		

B. In festis Beatae Mariae Virginis.

21. In missa votiva „Rorate“	38
22. (8. dec.) Immaculatae conceptionis	40
23. (2. feb.) Purificationis	42
24. (25. mart.) Annunciationis	46
*25. (26. apr.) Apparit. imaginis B. M. V. de bono consilio	49
(Dom. III. post Pent.	56
vel Dom. oct. Assumpt.) Purissimi cordis num. 29	56
24. (maji) Auxilii Christianorum num. 25	49
(16. jul.) B M. V. de monte Carmelo num. 30	58

^{a)} Etiam una voce c. org.

26.	(15. aug.) Assumptionis	Pag. 50
	(8. sept.) Nativitatis num. 30	58
	(Dom. infra oct. Nat.) Ss. Nominis num. 30	58
*27.	(Dom. III. sept.) Septem dolorum	53
28.	Sequentia „ Stabat mater “	54
	(Dom. I. oct.) Ss. Rosarii num. 26	50
*29.	{(Dom. II. oct.) Maternitatis	56
	{(Dom. III. oct.) Puritatis	
30.	In aliis festis B. M. V.	58

C. Ex Proprio Sanctorum.

(30. nov.)	Andreae , ap. num. 44	82
*31.	(31. dec.) Thomae , ap.	60
32.	(18. jan.) Cathedrae sancti Petri	61
*33.	(19. jan.) Martyrum Marii, Marthae etc.	62
34.	(25. jan.) Conversionis s. Pauli , ap.	64
	(24. vel 25. feb.) Mathiae , ap. num. 31	60
35.	(19. martii) Josephi , sponsi B. M. V.	67
*36.	{(14. apr.) Justini , mart.	
	{(28. apr.) Pauli a Cruce , conf.	68
*37.	{(3. maji.) Inventionis s. Crucis	70
	{(8. maji) Apparitionis s. Michaëlis , arch. num. 36	68
	{(16. maji) Joanisi Nepomuceni , mart. num. 36	68
	{(21. maji) Felici a Cantalice , conf. num. 36	68
*38.	{(26. maji) Philippi Nerii , conf.	
aut	{(4. jun.) Francisci Caracciolo , conf.	72 aut 73
*39.	{(5. jun.) Bonifacii , ap. et mart.	
*40.	{(9. jun.) Primi et Feliciani , mart.	
41.	(11. jun.) Barnabae , ap.	75
	(15. jun.) Viti, Modesti et Crescentiae , mart. num. 40	75
42.	(21. jun.) Aloysii Gonzagae , conf.	78
43.	(24. jun.) Nativitatis s. Joannis Baptiste	81
	(26. jun.) Joannis et Pauli , mart. num. 40	75
44.	(29. jun.) Petri et Pauli , apostolorum	82
	(30. jun.) Commemorationis s. Pauli , ap. num. 34	64
45.	(Dom. I. jul.) Pretiosissimi sanguinis D. N. J. Ch.	85
	(6. jul.) Octavae apost. Petri et Pauli num. 33	65
	(15. jul.) Divisionis apostolorum num. 44	85
*46.	(20. jul.) Hieronymi Aemilianti , conf.	87
	(25. jul.) Jacobi , ap. num. 44	89
	(1. aug.) Petri ad vincula num. 44	83
	(2. aug.) Alphonsi Mariae de Ligorio , ep. num. 46	87
47.	(7. aug.) Transfigurationis D. N. J. Ch.	89
	(8. aug.) Cyriaci, Largi et Smaragdi , mart. num. 56	102
*48.	(10. aug.) Laurentii , mart.	89
49.	(Dom. infra oct. Assumpt. B. M. V.) Joachim , conf. et patris B. M. V.	91
	(24. vel 25. aug.) Bartholomaei , ap. num. 44	82
	(30. aug.) Fellici et Adaueti , mart. num. 33	62
50.	(Dom. I. sept. aut V. aug.) Angelorum Custodum	92
51.	(14. sept.) Exaltationis s. Crucis	94
*52.	(29. sept.) Dedicationis s. Michaëlis , arch.	96
53.	(Dom. III. oct.) In anniversario Dedicationis ecclesiae	97
	(18. oct.) Lucae , evang. num. 41	77
	(20. oct.) Joannis Cantli , conf. num. 40	75
*54.	(23. oct.) Sanetissimi Redemptoris	99
*55.	(24. oct.) Raphaëlis , arch.	101
	(28. oct.) Simonis et Judae , ap. num. 44	82
56.	(1. nov.) Omnium Sanctorum	102
57.	(22. nov.) Caeciliae , virg. et mart.	102
*58.	(23. nov.) Clementis , papae et mart.	106
59.	Pro quolibet graduale tempore paschali	106
*60.	Pro quolibet graduale extra tempus paschale	106

