



»Tiha noč, sveta noč...«, povsod bomo tudi letos peli to prelepo božično pesem. Pesem je pri nas že tako udomačena, da bi jo lahko imenovali slovensko narodno pesem. Pa ni. Pesem je spesnil župnik Mohr, ko je nekega božičnega večera slonel v svoji sobi in poslušal nebeško petje angelov. Sestavil je besedilo in ga nesel domačemu učitelju Gruberju, dobremu in bogaboječemu možu, ki je še isti večer skomponiral napev in so ga že pri polnočnici peli. Zgodilo se je to 1818 v Arnsdorfu.



Skupina templjev v Mahabalipuramu. Vsi ti templji so nastali pred davnimi tisoč leti in so vsi sklesani iz trdega granita. — Mahabalipuram leži v Hindustanu in njegovi rjavi sinovi so napravili svojim bogovom taka svetišča. In to že davno, davno; mogoče že takrat, ko se je človeku prvič porodila misel, da mora nad njim in nad naravo biti višje bitje, ki vse vodi. — Tu je dokaz, da je človek že davno Boga spoznaval in spoznal, le da ga niso vsi prav spoznali.



Beli medvedi, ki jih je napravil iz snega lani v Mariboru na Trgu svobode neki šofer. — Mi pa znamo delati samo snežnega moža, kaj ne? Ali tudi to?



Slika levo:
Zavetišče
»svete družine«
v Jeruzalemu,
do katerega
imajo pravico
katol. Slovenci,
Hrvati, Čehi,
Slovaki, Nemci
in Madžari. V
Jeruzalemu ima-
jo poedini na-
rodi svoja po-
sebna zavetišča,



Narodna noša katoliških deklet iz okolice Banje Luke.

Slika desno:
Na Kitajskem, o
kateri se mno-
go govori v zad-
njem času, ima-
jo sicer precej
lepo urejeno
družinsko življe-
nje. Vendar se
tudi zgodi, da
oblastni in hu-
di moške svoje
žene tu pa tam
nabunkajo. Za
kazen jih dobijo
taki tepaški
moške od po-
sebnega sodišča
po nagi zadnjici.
Taka sodišča so
v vsaki mali



skupini (občin v našem smislu tam ne poznajo), kakor je pri nas v vsaki občini sodšče, n. pr. za mejaške spore. Ali bi ne bilo tudi pri nas potrebno?