

SM 952

5898

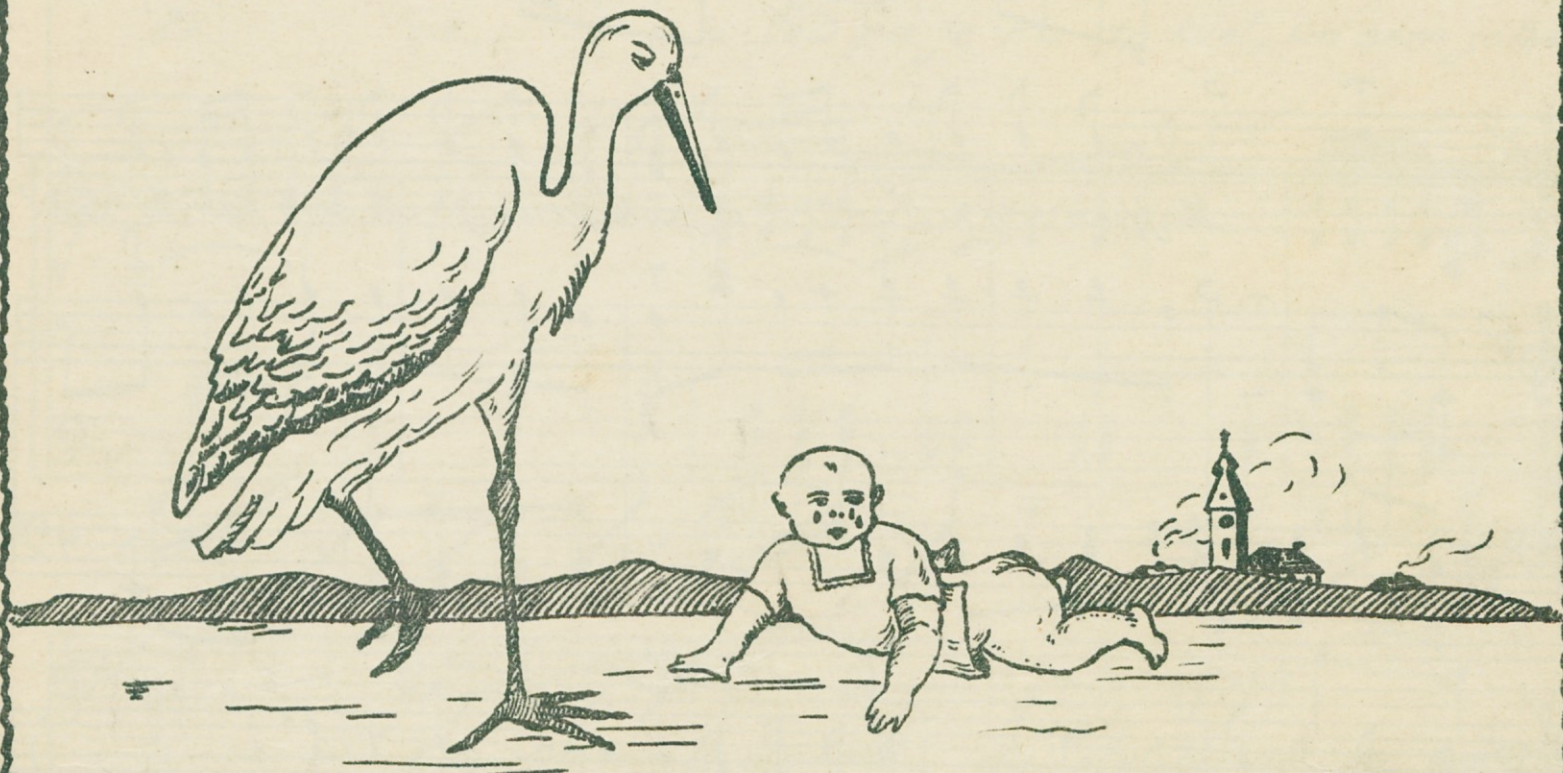
4049

Sp3

KVPLET
ŠT. 2.

OTROČICEK

SPESNIL
DR. GRIŽA
VGLA/BIL
DORE · MIFA/SOLNI ·



11/2 1210/1949

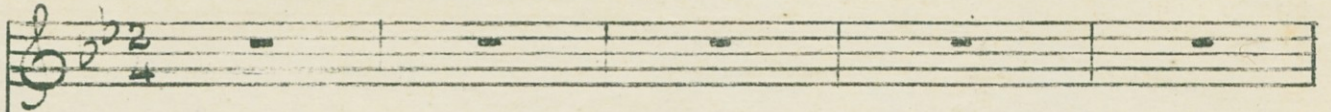
ZALOŽBA
MINKA MODIC
~ LJUBLJANA ~

OTROČICEK.*

*Andantino (Prihaja s kratkimi
koraki in se prikloni).*

Dore Mifasolini.

Glas



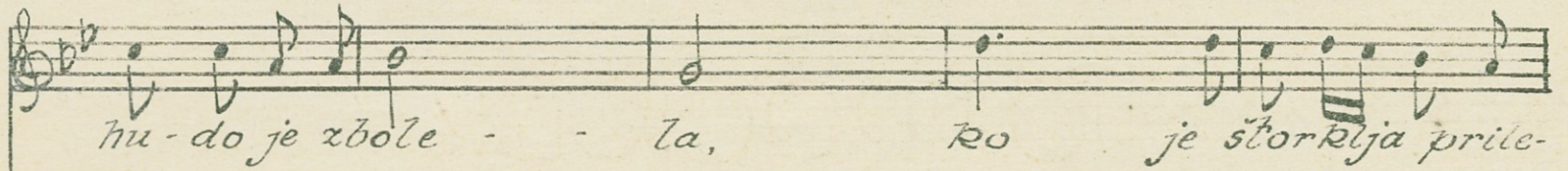
Klavir



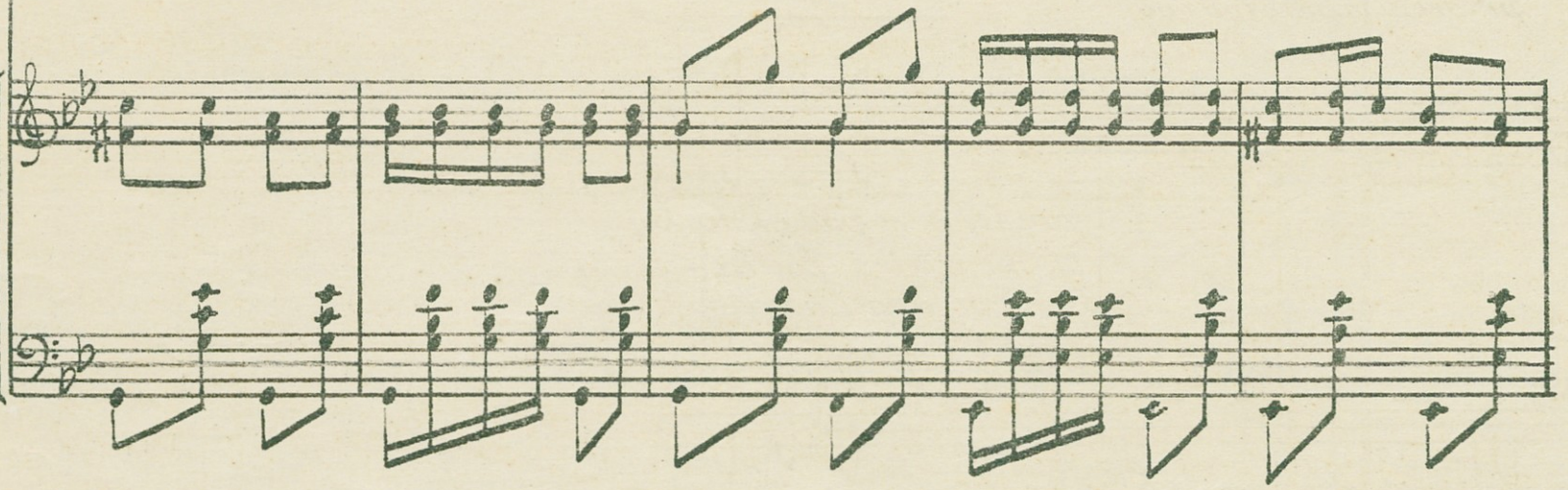
Majhen sem jaz o - tro - či - ček, pravijo da sem fan - ti - ček!

Poln težav sem in nadlog! Reši njih me ljubi Bog! Mam - - ca

rit.



hu-do je zbole - - la, ko je štorčija prile-



že - - la, a-tek pa je hu-do klet, ko sem joka-

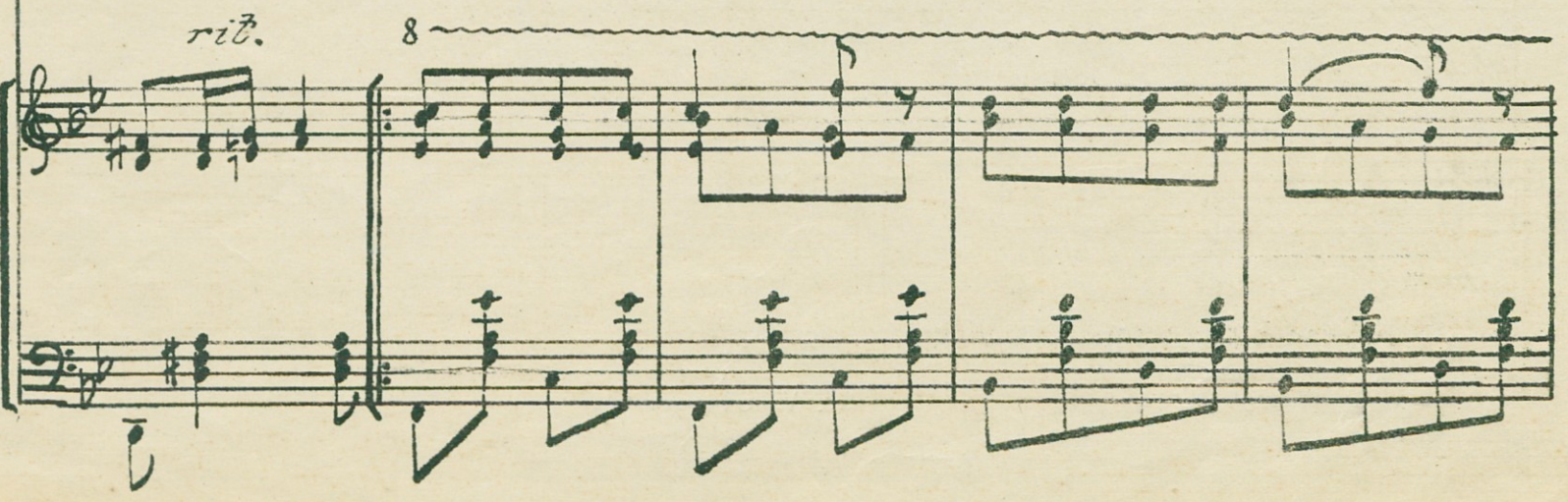


rit. (Počasneje, jokaje)



ti za-čel. Naj sem vam le sto-ril, da ste hu-di na me?

rit. 8



I°. II°.

Znam le, kar na-u-čil sem od a-ta se in ma-me. ma-me.

Da Capo. Da Capo.

·2·

U zibelko me položijo,
usta z dudljo zamašijo,
sujajo me dol in gor,
da sem že bar čisto nor.

·3·

Tale tesna, ozka ureča
noč in dan je moja ječa,
v njej se revček pokorim,
se dušim in pa počim.

·4·

Mamica na bal hitela,
s sabo mi večerjo vzela;
aček k nujni seji šel, (pokaže kako pije)
sam sem jokati začel.

·5·

Ščiplje, grize me od joka.
Kdor je lačen, ta pač stoka!
Kdo plenic mi frišnih da?
Kdo me malo pocrklja?

·6·

Štorklja, ljuba moja, kje si?
Proč me vzemi, stran odnesi!
Mir imeli bomo vsi:
aček, mamca, jaz in - ti!

*

„Otročiček“ v povezni vreči z veliko dudljo
v roki.

11. V. 1944

