

Erotični napjev Clelje

iz opere
„Armida“
(August Harambašič.)

Ivan Nep. pl. Zajc, Op. 852.

M. M. (♩ = 76.)

Glas. *dolce*
Ah vi er-ne vla - si tko će gladit

Klavir. *f* *pp*

colla voce *a tempo*
vas, — tko će žar-ko lju - bit mo-ga li-ca — kras? — Tko će s'ruj-nih

p dolce *p*

colla voce *a tempo*
os - ta med i nek-tar pit, — tko l'na bie-lih gru - dih sla-dki sa-nak. snit? —

p dolce

tkol će me-ni ru - ke o - ko vra-ta svit? — Ah to on će on će

p *legato* *tremolo* *f*

N. A. V. 2.

riten. *a tempo*

ah - to - on - će - bit tkol' će me - ni ru - ke o - ko vra - ta svit? —

ritenuto *a tempo*

p *p* *p*

legato

f *riten.* *a tempo*

ah to on će on će ah - to - on - će - bit. Tko će me - ni ru - ke

tremolo *ritenuto* *a tempo, poco più*

f *p* *p*

o - ko - vra - ta - svit? Ah to on će on će ah to on će

f *ff*

bit. —