



16. Muz 851/1949

Kadar čresnje cveto!

Am Kirschengarten

Lied

componiert von

F. Fravic.

Kadar čresnje cveto!
poslovenil:

Fr. Starovski.



Protokoll Schutzmarke
Nº 2
12 linig.

St. Inv. 4694

Knjižnica Glasbene akademije v Ljubljani

Am Kirschengarten.

poslovenil
Fr. Starovinski

Andante con moto. Kedar črešnji cveto!

J. Franec.

p

m. s.

m. d.

Am
ob

simile

Kir- schen- gar- ten so ganz
sa- dov- nja- kü- je- lep

al- lein wan- del- te
jü- nak me- ril- sa

erst ein Füng- ling fein
mp- ten tik ko- rak

Rämn - te die Loh - ren sich im
Ho - dr - čkov svo - jeh je bil -

ver - wandt. - Gold - spo - ren hielt -
ve - sel kla - te o - stro

piu f

er in - der Hand
ge je imel

Meno mosso

So manche Wel - le raucht über den
"več Ra Ror val - čkov se mimo po -

p Meno mosso

Am Kirschen.

poco accel.

pp

Stein, mehr Lügen sind auf die liebste mein. Doch Hecken und
 di O-mo-ji-gü - bi-ci-jé-la-ti O-gra-jo dre

poco accel.

e cresc.

Bäume würd ich umhau'n, kömmt täglich mein Mäd-chen mein Mädchen ich schau'n. Nichts Lie-
 ve sa zwi'sil bi-jak da vi'el le njeu - bi'le njeu bi o'brau nice
 (stark zurückhalten)

poco rit.

e cresc.

a tempo

beis will ich bis an den Tod, als siemid den Wangen weiss - u. rot!
 sar ne bom gübil tako Rot ko'zimi li-ci de-kle

molto rit.

pp

a tempo

Am Kirschengarten

Am Kirschengarten so ganz allein
Wandelte einst ein Jüngling fein,
kämmte die Lokken sich unverwandt.
Goldsporen hielt er in der Hand.
So manche Welle rauscht über den Stein,
Mehr Lügen sind auf die Liebste mein.
Doch Hecken und Bäumen würd ich umhaun,
könnt taglich mein Mädchen,
mein Mädchen ich schaun.
Nichts Liebers will ich bis an den Tod,
Als sie mit den Wangen weiss und rot.

