

Mentor: Igor Seljak

Pripravil: Igor Seljak

Tektonika v stavbni kulturi II: tkani bloki / *Tectonics in Building Culture II: Textile Blocks*

Organizacija

University College Dublin, School of Architecture, Ireland (organizator), University of Liechtenstein, Institute for Architecture and Planning, Vaduz (kordinator).

Kraj, datum

Dublin, Letterfrack, Irska, 19. - 30. avgust 2009, predstavitev 29. 8. 2009 na lokacijah.

Sodelujoči

Glavna organizatorka: Elizabeth Shotton, **tehnični organizator:** Brendan Money, **inštruktor gradnje:** Justin Money, **koordinator ERASMUS IP programa:** Urs Meister (koordinator ERASMUS IP programa); **mentorji:** Elizabeth Shotton, Finn Hakonsen, Machiel Spaan, Peter Sørensen, Urs Meister, Carmen Rist, Claudi Aguilo, Igor Seljak; **študenti:** Katia Popkovskaia, Laura O'Brien, Iseult O'Clery, Will Casy, Amy Fitzgerald, Clíodhna Rice, Jennifer O'Leary, Mark Dagenais, Martijn Tjassens Keiser, Fabian van der Bosch, Monique Hutsemakers, Annemarijn Haarink, Reinaldo Jordan, Torbjørn Tryti, Jenny Fetveit, Anna Ervik, Lene Kværnes, Kai Henning Simensen, Azra Mehmedbasic, Claus Rytter Bruun de Neergaard, Marco Kristoffer Berentz, May Damgaard Sørensen, Thomas Soboczynski, Matthias Wehinger, Christian Neher, Slavica Oehri, Martí Obiols, Ramon Miarnau, Marina Rubio, Tomás Rodríguez, Vesna Lenart, Žiga Misjak, Matic Brdnik. Mentorji in udeleženci so prišli iz: Academie van Bouwkunst, Amsterdam; Norwegian University of Science and Technology, Faculty of Architecture and Fine Art, Trondheim; Royal Academy Copenhagen, School of Architecture, Denmark; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo, Slovenija; Universitat Politècnica de Catalunya, School of Architecture of El Vallès, Barcelona, Spain.

Predstavitve

Predstavitve na posameznih lokacijah (29. 8. 2009), predstavitevna publikacija; odziv lokalnega prebivalstva in medijev.

Rezultati

Rezultat delavnice so bile tri kamnite instalacije / skulpture.

Tema delavnice

Mednarodna delavnica "Tectonics in Building Culture II: Textile Blocks" je potekala kot del programa Erasmus Intensive Program v času med 19. in 30. Avgustom 2009 na Irskem, na relaciji med Dublinom in mestom Letterfrack. Na poti od Dublina do Letterfracka smo si ogledali nekaj področij kjer je bila gradnja suhozida tradicionalni del stavbne dediščine. Tako smo obiskali Ring of Kerry, polotok Dingle z Gallarus Oratory, starokrščansko cerkvijo iz 7. - 8. Stoletja, najstarejšo takšno ohranjeno zgradbo na Irskem, ter otok Inismor, z mogočnimi utrdбами grajenimi s tehniko suhozida.

Na koncu tri dnevnega potovanja smo prispeli v mesto Letterfrack, kjer je v naslednjih dneh potekalo praktični del delavnice. Pomemben del delavnice je bil pravilen pristop do dela s kamnom in upoštevanje vseh varnostnih pravil (zaščitna oprema, drža telesa,...). Z izkušenim inštruktorjem, mojstrom gradnje suhozida smo spoznavali spretnosti obdelave kamna in tradicionalne tehnike zlaganja suhozidov. Tradicionalna tehnika gradnje suhozida zahteva večje opazovanje razpoložljivega kamna in z upoštevanjem vseh tektonskih zakonitosti njihovo zlaganje v zamišljeno celoto. Pri tem delu naj bi bilo čim manj uporabljeno orodje za klesanje kamna, ampak samo večje tri dimenzionalno iskanje prileganja posameznih elementov gradnje. Razdeljeni v več delovnih skupin so študenti ob mentorski pomoči zasnovali osnutke instalacij, ki smo jih v naslednjih dneh pretvorili v realne objekte, ki so kot spomin na našo delavnico ostale v lokalnih skupnostih. Rezultat delavnice so bile tri kamnite instalacije / skulpture na treh različnih lokacijah v Letterfracku in vasi Tully.



Slika 1: Vas Tully, instalacija, klop s pogledom na zaliv.



Slika 2: Vas Tully, razvrščanje kamna.



Slika 3: Gallarus Oratory, starokrščanska cerkev, 7. - 8. stol..



Slika 4: Letterfrack, instalacija, podstavek lesene skulpture.