



CESARSKI GRAD SCHÖNBRUNN

## Cesar Friderik na Malem gradu.

Dramatična slika.<sup>1)</sup> — Spisal Ant. Medved.

O s e b e.

**Cesar Friderik.**

**Gašpar Šlik,** njegova  
**Enej Silvij Piccolomini,** svetnika.  
**Juri Hertenfels,** grajščak na Volčjem  
brdu.

**Ana,** njegova hči.

**Jošt Lamberg,** grajščak na Zaprica.  
**Žiga,** njegov sin.  
**Hlapec Hertenfelsov.**

Godi se v Kamniku na Malem gradu I. 1444.

Planota na Malem gradu. V ozadju na levi razgled na planine, na desni stopnice k trinadstropni cerkви. Na desni kostanj, na katerem visi Marijina podoba, obrnjena od priorišča. Na levi kostanj, pod njim kamenita klop in miza.

### 1. prizor.

Šlik in Piccolomini.

**P**iccolomini. (Drži majoliko v desnici, z levo agira napol obrnjen proti planinam. Svečano navdušeno.)  
Vinsko kapljo je Bog ustvaril,  
da raduje srce človeku,  
da jasni kristalnočista  
lice njegovo.

Šlik. Hm! (Vrti majoliko po mizi.)

Piccolomini. (Nemeneč se za Šliko.)

Duh se dvigne na lahkih krilih,  
svet se diven pred njim odgrne,  
v prsih vzbuja mu glase mile  
žar poezije.

Šlik. Lepo te prosim! (Pije malomarno iz majolike.)

Piccolomini. (Ozre se pomilovalno nanj.)

Cvet ob poti skrivnostno vonja,  
ptica v zraku svečano poje.  
Svet vesoljni se zdi drugačen  
božnjemu pevcu.

škof ljubljanski, Enej Piccolomini — papež Pij, Gašpar Šlik — znamenit svetnik, a nikoli svetnik, cesar Friderik, da bo vladal triinpetdeset let in da iz njegovega rodu vzraste vladar, ki bo tudi vladal nad petdeset let. Ta prizor sem tukaj izpustil, ker ni v organski zvezi z vsem dejanjem.

Pisatelj.

<sup>1)</sup> Opomba. Ta igra se je pred desetimi leti dvakrat uprizorila v deželnem gledališču v Ljubljani povodom petdesetletnice cesarjevega vladanja. Tedaj sem h koncu igre pritaknil prizor, v katerem starec prerok razkriva bodočnost posameznim osebam v igri: da postane Ana Hertenfelsova opatinja v mekinjskem samostanu, Žiga Lamberg — prvi