



Kot več šol v Ljubljani, bo tudi OŠ Ketteja in Murna na Kodeljevem dobila nov prizidek s telovadnico. Zgrajen naj bi bil do junija prihodnjega leta...

III. samoprispevek

LE ŠTIRJE OBJEKTI NE BODO PRIČETI LETOS

Gradnja objektov iz programa III. samoprispevka za letošnje leto poteka dobro, čeprav zaradi različnih težav ne čisto po načrtu. Pred rokom so bili predani namena prizidki k osnovnim šolam Milan Sušteršič, Jože Moškrič in Karel Destovnik-Kajuh...

VZGOJA IN IZOBRAŽEVANJE

Emona, Mercator in Žito

Skupno izobraževanje ob delu

V predelovalni agroživilski industriji Slovenije, še posebno ljubljanskega območja, že dolgo čustijo potrebo po kvalificiranih delavcih, ki bodo kos skokovitemu razvoju sodobne tehnologije...

jena tudi nadaljnja snov. Največ ur pa bodo posvetili strokovnim predmetom, kot so: osnove tehnike in proizvodnje, izbirna živilska tehnologija, mikrobiologija, procesna tehnika v živilstvu...

V SPOMIN

Tovarišici Jožici v zadnje slovo

Rodila si se v Ljubljani kot hči primorskih staršev. V družini vas je bilo pet. Osnovno šolo si opravila v Mostah, nadaljevala šolanje v štiriletni meščanski in ga končala na trgovski šoli.

Skupaj smo prestajale grozote taboriščnega življenja in čeprav spomini sicer počasi bledijo, ostaja v naši notranjosti večer odpor do nečloveškega poniževanja, do mučenja in do spreminjanja ljudi v nepomembne taboriščne številke...

KULTURA KULTURA KULTURA KULTURA KULTURA KULTURA

DELOVNI POSVETI

Prejšnji mesec je OZKO v okviru svojega akcijskega programa organizirala povesne zborovodje šolskih in odraslih pevskih zborov ter posvet predsednikov kulturno umetniških društev in skupin.

POSVET ZBOROVODIJ ŠOLSkih PZ

Od vseh vabljenih zborovodij se je posveta žal udeležila le polovica! Kot strokovnega svetovalca smo tudi to pot povabili Mira Kokola, ki nam že nekaj let zavidno pomaga pri izbihi programa za srečanje PZ, pa tudi s strokovnimi nasveti in napotki zborovodjem posameznih zborov.

Zborovodjem smo posredovali spisek revolucionarnih in kulturnih obletic, da bodo imeli lažje delo pri izbiri programa. Dogovorili smo se tudi o skupni pesmi. Na naslednjem srečanju bo to Čudež jutra G. F. Händla ob 225-letnici skladateljeve smrti.

Še besedo, dve o lokaciji srečanja. Zadnji dve leti smo organizirali koncert šolskih PZ v KD Španski borci. Čeprav dom s svojo dvorano, obema avlami in Jelovškovi likovnim salonom iz dneva v dan vedno bolj postaja nekakšno kulturno središče Most in tudi širšega območja naše občine, le ni najbolj primeren za vse vrste prireditve. Ena takih je srečanje šolskih PZ, saj ob tej priložnosti zapoje tudi do 1000 mladih pevcev, ki bi nadvse radi poslušali eni druge, dvorana pa premore le 360 sedežev!

Neposredna menjava izkušenj

Tako smo se odločili, da to prireditve prenesemo spet v festivalno dvorano, kjer otroci oziroma zbori sedijo v parterju dvorane, in sicer po vrsti, kot potem nastopajo, še vedno pa ostane dovolj prostora za starše v parterju in na balkonu.

Posveta je bila tudi območju sosednjega PZ, ki je v večini primerov na vsaki šoli zbor tisti, ki vedno nastopa na šolskih in drugih proslavah in prireditvah! Zato bi morali urnik drugih krožkov in sekcij povsod pririditi tako, da bi lahko zbor nemoteno pripravljval svoj program!

POSVETI ZBOROVODIJ ODRASLIH PZ

Tudi tega posveta se iz objektivnih razlogov niso udeležili vsi naši zborovodje. Kljub temu smo se ob prisotnosti Radovana Gobca, dolgoletnega pevovodje in skladatelja, pogovorili o najbolj perečih problemih zborovstva nasploh pa seveda o problemih naših PZ.

dovanja in kakovosti, ne pa nazadovanje in slabše kvalitete. Zato naj bi zbori, ki že več let ne izkazujejo nobenega napredka, ne bili vključeni na revije vse dotlej, dokler ne bi zadostili osnovnim namenom in potrebam zborovskega petja.

Osvojitvi moramo pravilo, da se je treba za sodelovanje na reviji temeljito pripravljati tako programsko kakor izvedbeno! Brez udeležbe na občinskem srečanju naj zbori ne bi sodelovali na tekmovanjih višjega razreda ali gostovali zunaj občine.

Kljub programom, ki jih društva in skupine vsako leto posredujejo občinski ZKO, so predstniki naših društev vsaj dvakrat letno sestanejo z vodstvom OZKO in v neposrednih pogovorih poročajo o opravljenem delu, o tekočih nalogah ter o načrtih za naprej.

zgoraj našete težave pa normalen potek dela se bolj ovirajo. Kljub temu so si bili vsi prisotni v razpravi edini, da bodo skušali še naprej in s še večjo zagnanostjo opravljati svoje kulturno delovanje, saj je doseglo ljubiteljstvo v zadnjih nekaj letih z množičnostjo in kvaliteto vidno mesto v celotnem slovenskem kulturnem prostoru!

M. S.

PODOŽIVLJANJE TRPLJENJA

Kantata Ravensbrück

V okviru XI. festivala Revolucija in glasba je bila v sredo, 23. novembra tudi plesno upodobljena Kantata Ravensbrück mladega skladatelja Alojza Ajdiča.

Pripravljalni odbor republiške sekcije internirancev je o predvajanju kantate predhodno obvestil vse sekcije pri OO ZZZB NOV Slovenije.

V imenu nekdanjih taboriščnic je vse navzočce pozdravila Rapa Šuklje. Seznanila jih je z vsebino kantate, z njenim skladateljem in izvajalci. Toplo je pozdravila prisotni pesnici Katjo Špur in Erno Musler ter z žalostnim prizvokom v glasu dodala, da pesnice Vere Albreht in Katarine Miklav ni več med živimi.

Stevilni posebni avtobusi so na popoldansko predstavo pripeljali biše internirance in njih svojece iz Primorske, Gorenjske in Dolenjske (od tulo celotno avtobus mladine).

globoko vero v svobodo, pravico, človečanstvo. Štirideset minut podoživljanja v glasbi in izraznih gibih, ki je skušalo naslile zlomiti življenja upornih in hrabrih žena, ki so se zavedale, da pravih človeških vrednot ne uniči še tako strašno nasilje.

Pod vodstvom naše neumorne dolgoletne predsednice taborišča Ravensbrück pri RO ZZZB NOV Slovenije inž. Sonje Lapajne smo imeli mnogo dela in priprav, da je prišlo do izvedbe kantate. Naša največja skrb je bila organizirati popoldansko predstavo, ker smo zanjo morale zbrati dodatna finančna sredstva.

Redna knjižna zbirka Prešernove družbe za leto 1984

Tudi letos je izšlo v redni knjižni zbirki Prešernove družbe šest knjig. Naročniki so zbirko, katere prednaročniška cena za brošuro izdaje znaša 600 dinarjev, prejeli 3. decembra, ob obletnici rojstva dr. Franceta Prešerna.

Redno zbirko Prešernove družbe za leto 1984 bodo sestavljale knjige: Koledar 1985, Franc Setine «Clovek z več imeni», Polona Škrinjcar «Črni clovek», Miško Kranjec «Sola za čarovnike», Edvard Kardelj «Spomini» in Camil Sijarič «Dvoce» (nagrada knjiga).

Nova delovna organizacija?

Verjetno je v občini malo ljudi, ki ne vedo kje stoji in s čim se ukvarja kulturni dom Španski borci. Najbrž pa je prav tako malo tistih, ki vedo, da dom posluje brez statusa.

O statusu KD Španski borci so od ideje o njegovi gradnji v letu 1977 do danes potekali številni pogovori in razmisljanja, ki pa so se posebno intenzivirali letos.

Seveda pa je potrebno še marsikaj postoriti do končnega konstituiranja. Občinska skupščina bo predvidoma na sejah vseh treh zborov 26. decembra obravnavala elaborat o družbeno ekonomski upravičenosti delovne organizacije in če bo ugotovila upravičenost ustanovitve, bo sprejela tudi sklep o ustanovitvi delovne organizacije v ustanavljanju. S tem bodo dani formalni

Prireditve v KD Španski borci

- VELIKA DVORANA
- 25. decembra ob 19.30 - koncert pianista Ačija Bertonelja
- 19. decembra ob 20. uri - večer slovenskih ljudskih pesmi v izvedbi MPZ »LIPA ZELENELA JE...» zborom nekdanjih članov APZ Tone Tomšič iz obdobja šestdesetih in sedemdesetih let s svojim dirigentom Markom Munihom.
- 20. decembra ob 19.30 - Tone Fornezzi-Tof: OBČINSKI SVETNIK JOSEF ŠVEJK - Izvaja Janez Hočevar-Rifle
- 26. decembra ob 17. uri - Novoletni koncert učencev glasbene šole Ljubljana Moste-Polje. Vstop prost!
Prodaja vstopnic za vse predstave je dan pred predstavo od 16. do 19. ure in na dan predstave od 16. ure dalje pri blagajni KD Španski borci, Zaloška 61.
LIKOVNI SALON
- od 8. do 18. decembra bo odprta razstava barvnih fotografij pobratenege mesta Karl Marx Stada.
- Od 20. decembra 1983 do 7. januarja 1984 bo ob petletnici delovanja odprta razstava članov likovne sekcije KUD Vide Pregarc. Razstave bodo odprte vsak dan od 16. do 19. ure in ob sobotah od 10. do 12. ure.
Uprava doma
Knjižnica Jožeta Mazovca je odprta
- oddelek za izposojanje knjig na dom z bralnico, prireditvena soba in soba za intenzivni študij, vseh pet delovnih dni v tednu od 8. do 20. ure, ob sobotah od 8. do 13. ure;
- pionirski oddelek z bralnico in koticom za cicipane vseh pet delovnih dni v tednu od 8. do 19. ure, ob sobotah od 8. do 13. ure;
- glasbena soba vseh pet delovnih dni v tednu od 10. do 19. ure, ob sobotah od 8. do 13. ure;
- vsak četrtek ob 16. uri je ura pravljic za otroke od 5. do 10. leta starosti.



Kulturni dom ŠPANSKI BORCI

VESTI IZ KULTURE

Na letošnjem Ex-tempo Podobe Ljubljane so sodelovali tudi trije likovniki KUD Vide Pregarc, Danilo Jakovčič, Željko Karakaš in Matjaž Rolih. Dela so bila - tako kot vsako leto doslej - na ogled v atriju ljubljanskega magistrata.

Od naših likovnikov KUD V. Pregarc se je Ex-tempora RAŠICA 83 udeležil le Danilo Jakovčič.

V počastitev krajevnega praznika Cerknice je tamkajšnja ZKO pripravila slikarsko delovno srečanje Ex-tempore 19. oktobar. Iz naše občine so se ga udeležili štirje likovniki. Danilo Jakovčič, Željko Karakaš, Janez Kovačič in Matjaž Rolih. Iz Cerknice se bo razstava preselila v Loško dolino.

M.R.



imeni bivših internirank iz Ravensbrücka iz Belgija ter v imenu družbenopolitičnih organizacij KS Kodeljevca, izrekam največjo zahvalo.

ŠTEFKA KAVČIČ