

Gefamung

Gefamung

Altkirchen

in Leipzig.

Freitag den 13. November 1835, Abends um 7 Uhr
in Saal des Saalhof-Orchesters.

Zum Vortrage bestimmt wurde:

1. Ouverture zur Oper: Colma von Winter.
2. Chor und Arie zur Oper: Ipermestra von Merc.
Daute, für Harmonie-Musik.
3. Variations brillantes über ein Thema von Moses von
Rossini, für Fagott u. Violon von Ganz und
Lafont.
4. Die Rühmlichkeit zu Lauden, Gedicht von J. Müller.
5. Aria Finale alla Malibran von G. Bellini
für Harmonie-Musik.
6. Recitativo und Aria (Ciel pietoso, ciel clemente)
zur Oper: Zelmira von Rossini.
7. Ouverture zur Oper: Tanisca von Cherubini.

Von: Juchacz

Leipzig

W. Müller