

RADIO

L J U B L J A N A

33



Dubrovnik

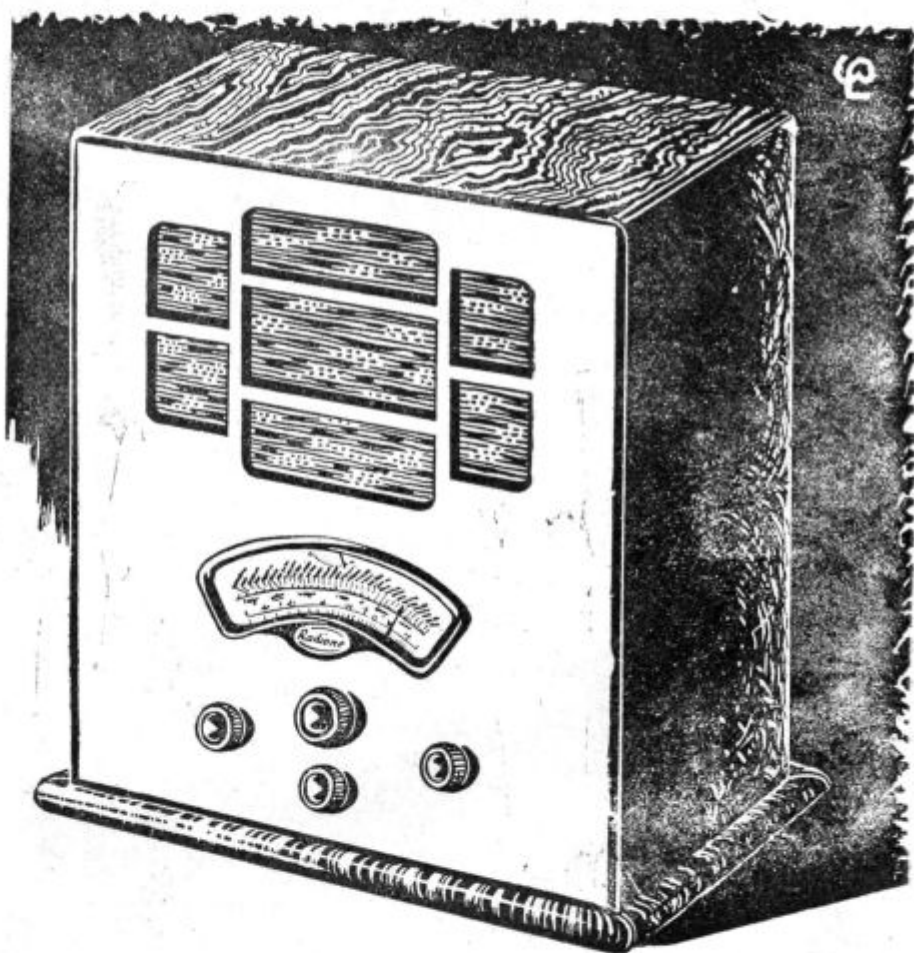
Znamka



jamči za skrbno konstrukcijo in izvedbo novega

vsevalovnega super-aparata

Kratki, srednji
in dolgi valovi
Enestavna re-
gulacija. Naj-
večja selektiv-
nost. Automa-
tična regulaci-
ja fadingov.
Velika jakost
na rezerva.



Aparat je
preizkušen
po najno-
vejših metodah ter jamčimo za brezhibnost!

Najboljši aparat cele Evrope!

GENERALNO ZASTUPSTVO:

„RADIO“, REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI, MIKLOŠIČEVA CESTA 7

RADIO LJUBLJANA

PRVI SLOVENSKI TEDNIK ZA RADIOFONJO • GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠAVCEV

Tromesečna naročnina 35 Din, polletna 70 Din, letna 170 Din. Za inozemstvo tromesečno 48 Din, polletno 96 Din, letno 192 Din. — Naročnino je pošiljati na ček, račun št. 15228 v Ljubljani. — Uprava in Uredništvo sta v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon šte. 31-90

VI 28. SEPTEMBER 1934 33

ALI NAS BODO PREVPILI?

Zadnje čase že spet beramo o ojačenju cele vrste postaj v sosednjih državah. Ni je države, bi lahko rekli, ki svojih postaj ne bi ojačevala.

Za Rim izvemo, da bo dvignil svojo oddajno silo na 150 kW. Cela vrsta nemških postaj se bo ojačila in tehnično izpopolnila zlasti z novimi antenami, ki omogočajo vse popolnejši sprejem. Ta teden je začela na novi anteni delati postaja v Münchenu, istočasno bo začela oddajati izpopolnjena postaja v Langenbergu; ojačena postaja v Stettinu je začela s poskusnimi oddajami na svoji anteni brez fadanga; z deli so začeli pri postaji v Breslau-u; kmalu bo dokončano izpopolnjevanje postaje v Koblenzu; v začetku nov. g. leta bo Leipzig dobil novo anteno in Heilberg se bo ojačil; v doglednem času dobi novo anteno tudi Flensburg, Deutschlandsender pa dobi sploh novo postajo. Tudi Švica je sredi izpopolnjevanja. Te dni so v polnem teku dela, ki bodo dala Sottensu 50 kW, Beromünstru pa 100 kW. Belgija se resno pripravlja na ojačenje svojih postaj v Velthemu.

Kilovati rastejo in pritiskajo v eter.

Naši sosedje nas bodo prevpili... Povejte nam, ali vam ni čudno tesno pri srcu, ko se nato spomnite naše revščine? Ne samo ljubljanske. Ljubljana je glede kilovatov še na prvem mestu v Jugoslaviji, čeprav obstoji nevarnost, da prične aparaturo počasi odpovedovati kakor star Fordov avtomobil, ki je doslužil toliko in toliko let... Zagreb kot hrvatska prestolnica ima borih nič celih in petinsedemdeset stotink kW... In celo Beograd, državna prestolnica, ima samo 2,5 kW! Vse tri naše postaje skupaj pa imajo nomaj 10 kW, to se pravi, toliko, kakor sam Trst, ki oddaja z 10 kW, kajšee Bari, ki sili z 20 kW k nam, da ne govorimo o 120 kW v Budimpešti, o 100 kW na Dunaju, — in konec koncev o 12 kW v sosednji Bukurešti...

Ali ni to žalostno? Ali se tu res ne da nekaj napraviti? Ali ni to tudi naša — narodna sramota?

Beogradu bi šlo 100 kW, a prav toliko bi morala imeti tudi Ljubljana, ki je stražar na naši severni meji

in ima vrhu tega tudi dolžnost, vzdrževati stike s stotisoči naših bratov izven države ter stotisoči naših izseljencev na evropskem zapadu. Zagreb potrebuje stokratno sedanjost energijo, torej 70 kW.

Stanje, kakršno se že vleče tako rekoč od začetkov naše radiofonije, se ne da več vzdržati. Ob začetku nove sezije se to vprašanje spričo vznemirjajočega napredovanja drugod pojavlja z novo in tem večjo silo.

Naša slika nam kaže naravnost neverjetno razmerje, ki vlada okrog nas. Ljubljana, Beograd in zlasti Zagreb kar izginjajo v šumi antenskih stolpov, ki se dvigajo okoli njih. Za merilo smo vzeli 1 cm = 10 kW. Mislimo pa si sedaj še, da se Rim ojači na 150 kW in da se orjaškim silam na severu in zapadu pridružijo v novem letu na splošno še italijanske (obetajo, da se bo doseganje skupno število italijanskih kW dvignilo od 190 kW na celih 450 kW, in to v letošnjem letu, med drugimi moramo računati z novo postajo v Bologni, 50 kW), potem nas ne bodo samo prevpili, — bodo nas zadušili!

V interesu našega mednarodnega ugleda, v interesu naše radiofonije prosimo, naj se to vprašanje premakne z mrtve točke!

NA DOMAČEM VALU

Pregled

★ Samospjevi Bernot-Golobove in orkester ob 11, šaljivi prizori ob 16.30, violinski koncert Francke Ornikove ob 20.20 — v nedeljo.

★ Prenos opere iz Beograda ob 20.20 — v ponedeljek.

★ Prizor ob 20.20, orkester ob 21.00 — v torek.

★ Klavirski koncert Pavla Šivica ob 20.00, fantije na vasi ob 20.45, orkester ob 21.20 — v sredo.

★ Violinisti na ploščah ob 20.20, samospjevi Josipine Sivčeve ob 20.30, orkester ob 21.00, dve harmoniki ob 22.30 — v četrtek.

★ Prenos s Dunaja ob 20.00 — v petek.

★ Pevski zbor pravoslavne kapele ob 20.00, orkester ob 21.00 — v soboto.

K sporedu

★ Meško je 60-letnik. K tej obletnici bo govorila Vera Dostalova v ponedeljek ob 18.00. Fr. Ks. Meško je svojevrsten pojav v slovenski moderni književnosti. Iz naturalističnih začetkov je brž našel svojo podobo in svoj izraz: lirizem, katerega ne zataji ne v romanu, ne v črtici, ne v drami (v „Hrastovih“ je pač segel spet v naturalistično okolje). Kakor malokateri slovenski pisatelj je Meško prodrl na tuje, zlasti v češko prevodno slovstvo.

★ Naš šolski radio pričinja ta teden z oddajami. Erjavcu bo posvečena prva ura (v torek ob 11), „Ljubimo prirodu“ je naslov drugi uri (v petek ob 11). Prvo oddajo po otvoril predsednik JUJ, g. Ivan Dimnik. — Ali se bo naš radio tudi spomnil stoletnice Erjančevega rojstva? In naše nacionalne ure? Naj pride naše opozorilo v beleške!

★ Otroške ure so se v našem radiu, kakor je videti, razširile. Ob nedeljah dopoldne se znaj na veliko veselje naših malčkov redno oglašja naša Manica Komanova, poleg tega pa beležimo tudi ob torkih posebne ure za otroke in ta teden tudi ob torkih posebne ure za otroke in ta teden tudi otroške pesmi v naslednji oddaji. Prav tako!

★ Francka Ornikova je mlada violinistka, ki bi nanjo radi opozili naše poslušavce. Koncertirala bo v našem radiu v nedeljo zvečer. Zdi se, da je naš pevski mladi naraščaj v našem radiu (ali tudi na splošno?) v premoči nad naraščajem muzikov. Zato samo vsakega instrumentalnega solista iz mladega naraščaja veseli!

★ Sredin večer je naš reprezentativni večer. Zopet se bo oglasil eden izmed naših mladih — Pavel Šivic. Peli bodo nato fantije vasi. Prav in lepo. In naposled bo igral radijski orkester operno glasbo. Skoraj se nam zdi ta spored nekoliko nehomogen. Za reprezentativno oddajo namreč. Svoj čas smo o teh naših reprezentativnih večerih že pisali. Ker že nastopata Ornikova in Šivic isti teden — ali bi se ne dal za sredin večer pripraviti koncert pod naslovom: Ura mladih slovenskih umetnikov? To bilo vse pomembnejše kakor zmes resne klavirske glasbe, fantovske pesmi in orkestra brez skupne linije! Saj gre za naš reprezentativni koncert, ki se prenaša v Beograd in Zagreb!

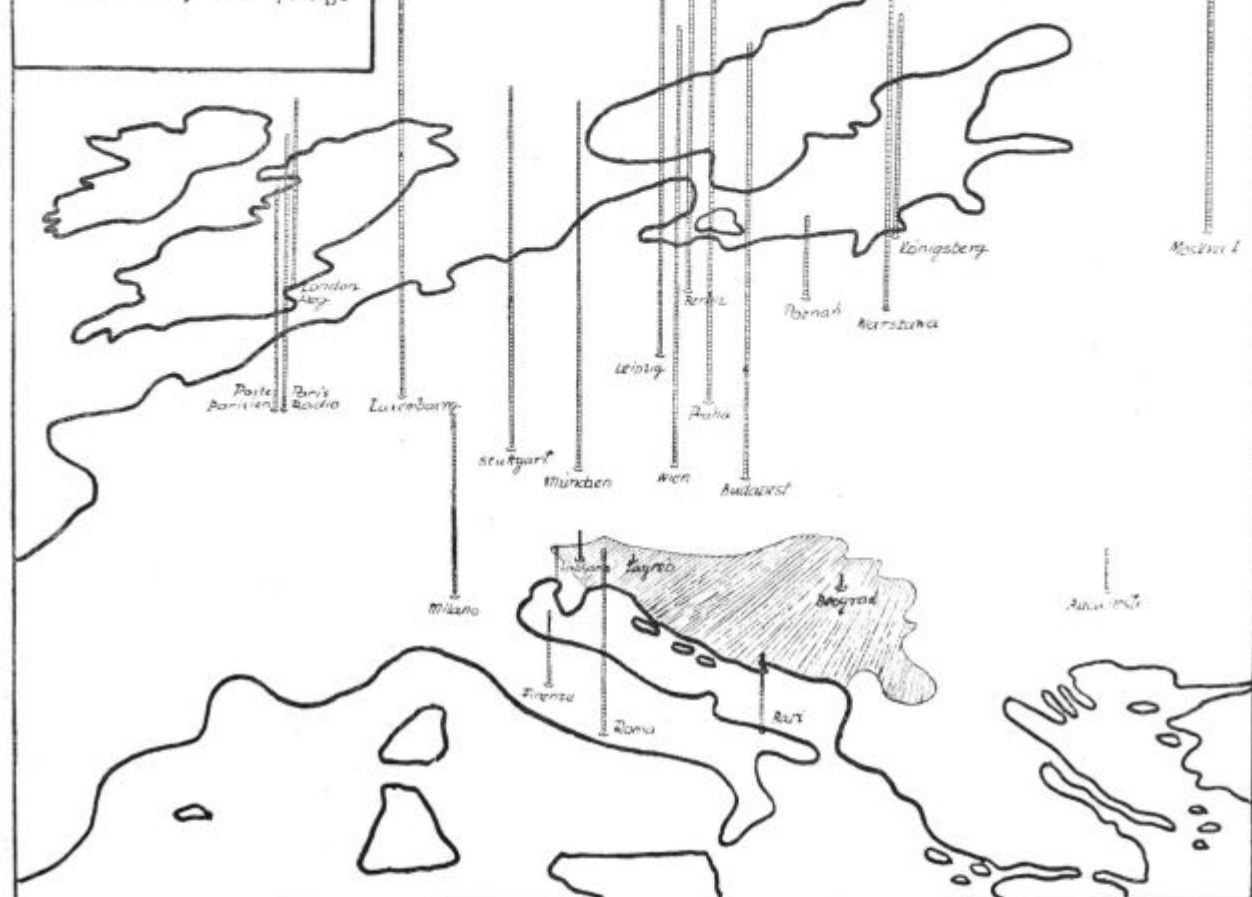
★ Pevski zbor pravoslavne kapele v Ljubljani bo priredil svoj koncert v soboto zvečer. Slišali smo ga že in pozdravljamo njegov nastop. Samo drugega dneva si zanj želeli. Svoj čas smo dosti pisarili o sobotnih večerih...

Nacionalna ura

★ Svoji k svojim — v nedeljo. Naše narodno gospodarstvo v oktobru — v ponedeljek. Dr. J. Šavarić — v torek. Balkanski pakt — v sredo. Obletnica podpisa reške resolucije — v četrtek. Dubrovnik — v petek. Ivan Mažuranić — v soboto.

ODDAJNE SILE EVROPSKIH POŠTAJ V NAŠI SOSEŠČINI

Merilo: 1 cm višine stolpov =
10 kW oddajne sile postaje



POBUDE

Zakaj ne bi...

...naša postaja začela konkretno misliti na sistematično vzgojo poslušavcev s primernimi sredstvi? Podajamo zelo konkreten predlog: Vsak teden slišimo „plošče po željah poslušavcev.“ Vsakdo, ki se kolikor toliko razume na glasbo, je iz teh plošč lahko spoznal, kako čudne, neurejene in — plitve so dostikrat te „želje“. Iz teh želj se prav za prav lahko najlaže razbere višina splošne glasbene izobrazbe naroda. In vprav tu bi lahko zastavila svoje delo prava „vzgoja“. Zanimiva oddaja — pa vsakotedensko celo — bi bila takšna, ki bi zbrala vse plitve in „neumne“ želje in jih ob oddajanju plošč — skritizirala... Garantiramo, da bi postala ta oddaja ena najbolj priljubljenih in — najkoristnejših. Razume se samo po sebi, da mora ostati strogo pri anonimnosti in da je treba paziti na pravi ton. (Ton vodje pogovorov s poslušavci smo že lani cmenili toliko in tolikokrat in vsaki-krat pripomnili, da se nam ni zdel vseskozi posrečen).

Poskusite s takšno oddajo! Po-
memnega dela se boste lotili in us-
pehi ne bodo izostali!

DOMA

★ Smo že spet tam. Stara pesem se pričinja od kraja. Pojavil se je napovedovalec, ki ga menda že poznamo in ki smo ga svoj čas označili kot nemogočega. Kljub temu mora vršiti svojo dolžnost... In vendar se temu gospodu branje zatika ob vsaki b.sedi, izgovarja pa vprav nasprotno kakor zahtevajo pravila slovenskega pravorečja! On končno tega ni kriv, krivo je njegovo narečje, ki se ga bo držalo pač do konca. Saj zato se nam zdi kot napovedovalec nemogoč. Če tega sam ne spozna, podajamo tu nekaj primerov: on bere „častitljiva starost“, mi naglašamo „častitljiva“, on pravi „rojena“, pravilno se naglašja „rojena“, „ohrani-li“ namesto „ohranjli“, „banovina“ (srbohrvatski naglas!) namesto „banovina“, dalje se mu pripetijo vprav zaradi teh napak smešne stvari: „verjetno je“ (od: jem, jesti) namesto „je“ (od: sem, biti), „na posodo“ (na kakšno neki?) namesto „na pósito“ itd. Dialektične posebnosti pač ne sodijo v radio in kdor jih ne more ali ne zna premagati, je lahko odličen v kateremkoli poklicu, samo v igral-skem in — napovedovalskem bo za-ni. A še prej bi izhajal z njimi v igral-skem poklicu. Jezik in izgovar-

java napovedovavca pa že morata bi-ti dovršena. Tu ni kompromisa in tu energično prosimo za red in za tisto spoštovanje, ki slovenščini gre, go-spodje pri vodstvu!

TA TEDEN V ETRU

★ Dolfussu v spomin se bo odda-jalo na Dunaju v nedeljo ob 11.15. Oddajale se bodo tudi plošče s posnetki njegovih govorov. Ali ni čudno, da se bodo besede mrtvega spet oglasile v etru?

★ Nadaljnja proslava desetletnice avstrijskega radia se bo vršila na Du-naju v ponedeljek ob 19.30. Koncerti, ki jih Ravag prireja te dni, so prav na odlični umetniški višini.

★ Melodije jugoslovenskih skla-dateljev bo v torek ob 17.50 oddajala Praga I. Pela bo Horvathova, na sporedu ima od slovenskih skladate-ljev Pavčiča z „Uspavanko“ in Oster-ca s „Štirimi pesmimi“.

★ Esperantiste bo zanimala pestra esperantska revija, ki jo pripravlja Brno za sredo ob 22.15!

★ Prenos iz Amerike bomo slišali v nemških postajah (deloma posnet-ke na voščenih ploščah): O čem se govori v Ameriki, reportažo Kurta G. Sella. Zanimivo! V četrtek ob 22.20.

Nekaj uvoda

S pričetkom izhajanja našega lista v novi sezoni bom skušal zopet na tem mestu kritično spremljati umetnejše glasbeno življenje ljubljanske radijske postaje. Takoj v začetku pripominjam, da ne bom spremljal vsakega nastopa, (da bi se tako ne počutil kdo prezrtega in s tem užaljenega) pač pa bom skušal v teku raznih nastopov zasledovati vse nastopajoče umetnike in opredeljevati vrednost njihovega izvajanja. Na drugi strani pa bom skušal vsaj v glavnih črtah govoriti o glasbeno umetniški snovi sami, o njeni vrednosti, pomembnosti, privlačnosti ali obratno. V tem pogledu bo pač moj cilj isti, kot mora biti cilj vodstva naše postaje z ozirom na odgovornost do vsega slovenskega naroda: vzdrževati izbero glasbenih umetnin za izvajanje na čim dostojnejši višini in usmerjati jo v možni višini proti domači produkciji, pa tudi ne dopuščati, da pada izvajanje pod gladino, ki loči resnega umetnika od neizkušenega diletanta — vse to, da se nudijo domačim poslušalcem resnične vrednote in da se pred svetom ne damo osramotiti.

Iz preteklega tedna

V zadnjih dneh je prevladovalo v našem radijskem koncertnem življenju petje solistov. — Ni nevšečno človeku, poslušati dobrega pevca. Toda treba je poudariti, — *dobrega*, kar se pa ravno pogosto ne dogaja, ker so lepo oblikovani, pa v svoji notranjosti močni pevec res redki. Radio seveda zaradi svojih nenasičnih zahtev ne more biti preveč izbiren — in to še zlasti naš slovenski ne. Zato je razumljivo, da se moramo večkrat zadovoljiti s skromnejšimi umetniškimi vrednotami. Vendar pa bi rad opozoril na nekaj momentov, ki bi se s pažnjo pevecv mogli odpraviti. — Mikrofon ni koncertna dvorana. Zato pa tudi petje pred mikrofonom zahteva nekoliko svojevrsnega, sebi prikladnega podajanja. Predvsem gre za formiranje tona. Mikrofon ne potrebuje (to sem že svoj čas poudarjal) sile glasu, pač pa njegovih fines. Zato mora pevec v prvi vrsti polagati važnost tej strani. Rajši kot da napevja svoje sile za moč tona (posebno v višinah), naj pazi na njegovo estetsko izoblikovanost, ki se javlja v blagem niansiranju, v pogledu spajanja prsnice in falsetne funkcije. Kako nedopovedljivo večji učinek more doseči umirjeno „voix mixte“ — izoblikovanostjo glasu, kot pa s svojim kričanjem. Vprava radio tu jasno pokaže, da groba forsira, ki včasih prav v koncertnih dvorinah utegne izzvati spontan odziv posebno pri umetniško manj izobraženem občinstvu, res nima nobene vrednosti. Nadalje naj bi pevec pri podajanju opernih arij (ki so, mimogrede rečeno, v svojem važnem istovrstnem ponavljanju izgubljene že do prenasitenosti) močno pazil, da se izogiblje maniriranih teatralnih pa-

tičnosti v glasu, ki se neglede na isto ničvrednost vendar na odru dajo še nekako prenesti zaradi ambience, ki pa v radiu radi golega poslušanja postajajo mestoma naravnost neokusne. Končno pa moram najodločneje opozoriti na veliko napilje, ki ga mora tako pogosto trpeti pri naših pevcih slovenska govorica. Nele, da je izgovarjava včasih naravnost obupne nejasna, tudi vokalizacija je vse preje kot pravilno slovenska. Po eni strani že ločitev vokalov nima nikakve opredeljenosti, tako da slišiš „a“ namesto „e“, „o“ namesto „u“, — so celo pevci, ki vse vokale zaradi svoje zaverovanosti v svoj lep glas brezobzirno zgodljajo v neki „a-o“, na katerega sedajo vsekdar, ko jim gre za efekt —, kje pa srečaš na drugi strani še razliko med širokimi in ozkimi vokali! To so že silno kričeče površnosti, ki je zanje že skrajni čas, da izginejo. Pačiti naše govorice ne sme nihče, še najmanj umetnik, pa naj ima še tako lep glas.

Kar se sedaj posameznih nastopov tiče, bi h koncertu ge. Kogejve in g. Marčeca dejal, da sta sicer položila v svojo izvedbo dosti skrb, a bi vendar želel, da bi si zgoraj napisane besede prebrala in vzela k srcu, ker je njuno podajanje polno prav vseh omenjenih napak. — Koncert ge. Zlate Gunglenac pa obratno zasluži priznanje. To je pevka s pravim estetskim pojmovanjem pa z mnogo notranje vsebine, kar v svojem pevskem prednašanju združuje v ubrano vrednoto. Tudi je vzgledno, da si kot naša operna primadonna kljub silni zaposlenosti vzame časa za naštudiranje lepo izbranih izvenopernih samospevov in da ne prihaja pred mikrofon kot večina naših opernih pevcev s svojim opernim repertoarjem. Ona pač čuti važnost poudarka na kaj in ne samo na kako svojega petja. (Prav te važnosti naj bi se tudi vodstvo v tovrstnih koncertih vse bolj zavedalo!) Tudi pianist Niko Štritof



Ivan Mažuranič
(k nacionalni uri v soboto).

se je iskaval za dobrega spremljevalca, ki je prinašal svoje glasbene misli prav pod, nad- in prirejeno ter plastično. Edino v svojih obdelavah narodnih pesmi se je večkrat preveč zaletel, da je celo povsem prekrival pevko. — Če omenim še nastop tenorista Draga Burgerja, bi dejal, da njegovo petje ni ravno vzorno. Že postavljanje glasu odbija, ker je preveč potisnjeno v masko. Če je na drugi strani glas sam prav privlačen, je zopet pomanjkljivost v pristnem doživljanju, zaradi česar pušča poslušavca hladnega. Nad vse obupna pa je njegova izgovarjava. Človek včasih ne ve, ali poje kitajsko ali vendarle slovensko... V tem pogledu se bo moral pač še temeljito izgladiti!

U.

ZANIMIVOSTI

Radio rešil življenje

★ Radio se izkaže zmeraj kot najhitrejši pomočnik v sili. Nedavno je bil v Belgiji bolnik, ki mu je bilo pomoči samo z nekim redkim zdravilom. Zdravnik ni mogel dobiti zdravila v nobeni lekarni naskrog. Znal si je pomagati. Telefonično je bruselski postaji in prosil, naj njegovo prošnjo odda, da jo sliši kakšen njegov tovariš in mu pomaga. Dve minuti nato, ko je radio oddal poziv, sta se že javila dva zdravnika, ki sta imela zadevno zdravilo. Z avtom so šli brž po zdravilo in bolnik je bil rešen.

Kdaj se največ posluša?

★ Po statistiki se posluša zjutraj največ radija od 7 do 9, to pač zaradi telovadbe, novic in gospodinskih nasvetov. Krivulja nato pada, strmo pa naraste od poldneva do dveh. Pač vsi poslušalci najredneje poslušajo radio opoldne. Tega se mora zavedati vsakdo, ki sestavlja sporede za opoldanske koncerte. Potem pa krivulja spet pada. Popoldne pač poslušajo največ gospodinje pri ročnem delu. Močno pa spet naraste krivulja proti 18. uri. Najvišje pa doseže v času od pol devetih do pol enajstih zvečer. V tem času, lahko rečemo, sedi vsak poslušalec pri svojem aparatu. Po pol enajsti uri pa poslušajo povprečno samo posamezniki, po polnoči pa le tisti, ki bi radi slišali „kaj posebnega“.

Najstarejši poslušalec

★ Najstarejši poslušalec na svetu je nemara John D. Rockefeller. Po nekem intervjuju v nekem danskem listu se zanima 95-letni milijarder samo za kuhinjo in za radio. Ves ljubi božji dan požira brez razlike pečenke, predavanja, solato, plesno glasbo, omake, dnevne novice, sladice. Intervju se zaključuje z ugotovitvijo, da ima g. Rockefeller v dobesednem in prenešenem pomenu izvrsten želodec, da vse to prenaša..

PLOŠČE

GRAMOFONSKA PLOŠČA
OD SNEMANJA
DO REPRODUKCIJE

(Dalje)

ELEKTRIČNO SNEMANJE

Vse te težkoče je odpravilo moderno električno snemanje z mikrofonom, ki ga lahko postavimo v poljubno razdaljo od orkestra in ki sprejema tudi refleksne valove. Ker se vsi zvočni valovi, ki jih dojamemo mikrofonom, najprej spremene v *izmenične toke*, ki jih dovajamo *ojačevalcu*, je tudi možno šibkejšje refleksne valove po potrebi ojačiti. Pri tem pa nastane nevarnost, da so refleksni toni premočni, kajti pri naravnem poslušanju v dvorani jih komaj zaznamo. Dobra reprodukcija zavisi največ od bistroumnosti in rutine snemalnega mojstra. Pred električnim ojačevalcem je eksistiral pneumatski ojačevalec za gramofon. Še le iz ojačevalca pridejo zvočni valovi na električno zvočnico (dozo), ki je znana pod imenom „pick up“ in na njej pritrjeno rezilno iglo.

Mikrofon sluši čisto drugače kot človeško uho, zato je treba zlasti nizke in visoke tone večkrat popravljati, da zvone na ploščah bolj naravno. Električne doze je tehnika vedno izboljševala. Danes se posnetki že komaj razločujejo od originalne produkcije. Ugodno pri električnem snemanju je tudi to, da posnetek že neposredno pri snemanju lahko poslušamo. Treba je le zvezati mikrofon z zvočnikom. Na ta način lahko kritično premotrmo zvok in eventualno še kaj spremenimo, bodisi v postavi ali aranžmaju.

Še le ko smo s poskusno voščeno ploščo v vseh ozirih zadovoljni, izvršimo končno veljavni posnetek in sicer vsled gotovosti dvakrat po vrsti. Izmed obeh posnetkov izberemo boljšega in ga obesimo v galvansko kopel. Tu dobimo električnim potom natančni odtisk. Proces razložimo tako-le:

Skozi galvansko kopel, v kateri je koncentrirana raztopina modre galice, teče električni tok, ki povzroči, da se začne na voščeni plošči nabirati tanka bakrena plast, ki doseže po gotovem številu ur pravilno debelost, tako, da se more posneti z voska. V vosku poglobljene vdolbine se natančno poznajo na bakrenem negativu, ki se imenuje matrica. Lahko bi že s tem negativom stiskali plošče. Vsled gotovosti pa ga vendar uporabimo le za to, da napravimo nov pozitiv in od tega pozitiv, zopet negativ. Še-le ta, drugi negativ uporabljamo za plošče. Prvi negativ, ki ga vsled trpežnosti ponikljamo, ostane kot eksemplar v arhivu, drugega pa uporabljamo za razmnoževanje.

Plošče stiskamo v posebnih *stiskalnicah na hidravlični (vodni) pritisk*. Ker ima plošča na vsaki strani en posnetek, morata biti v stiskalnici montirana dva negativa (ma-

trici), če hočemo, da sta posnetka na obeh straneh naenkrat izdelana.

Tvarina za plošče je zmes različnih substanc, izmed katerih je najvažnejši šlak, ki napravi ploščo v vročini mehko in gnetljivo, v mrazu pa trdo in krhko. Segreto snov damo v zakurjeno stiskalnico, ki jo zapremo in postavimo pod hidravlični pritisk. Nato se plošča z mrzlo vodo ohladi in ostane v stiskalnici, dokler se popolnoma ne strdi. Potem še nekaj preizkusnih predvajanj in plošča roma v svet.

V novejšem času izdelujejo tudi različno barvane upogljive plošče, ki so vsled lahke teže in navadno tudi lahkega programa primerne za zabavo in razvedrilo izletnikom.

(Nadaljevanje)

DRUGOD

Anglija

★ Neki puritanski manchesterski meščan je sklenil, da bo tožil BBC, ker s svojimi oddajami moti nedeljski počitek in mir. Znano je, da je reformacija propovedala nedeljska razvedrila. V očeh puritancev je vsaka igra, vsaka glasba (razen petja psalmov) ob nedeljah motnja nedeljske zbranosti. Taka motnja se lahko kaznuje po zakonu iz leta 1500, ki še zmeraj velja.

Nemčija

★ Prepri zaradi patentov med tvrdkama Telefunken in Tungsram se je zaključil. Ker obstajata med Nemčijo in Ogrsko „ugodna trgovinske zveze“ in ker je Tungsram eden največjih ogrskih odjemalcev nemškega blaga, si obe tvrdki ne bosta delali težav pri prodajanju žarnic. Tako se bodo poslej Tungsramove žarnice znašle tudi na nemškem trgu.

Poljska

★ „Svetovna zveza poljska“ — tako je ime zvezi poljskih izseljencev in izven Poljske živečih Poljakov — si želi vsak dan redno poslušati poljske oddaje. V načrtu je že zgradnja močne kratkovalovne postaje z usmerjenimi antenami ki naj oddaja poljski nacionalni spored po vzorcu Anglije in Nemčije. Trenotno pa se to še ne da uresničiti in tako poskušajo zamašiti to vrzel člani poljske zveze kratkovalovnih amaterjev. S ceneniimi kratkovalovnimi bodo amaterji poskrbeli za stalno zvezo z večjim skupinami Poljakov inozemstvu. Zveza kratkovalovnih amaterjev bo ustanovila tudi med inozemskimi Poljaki klube kratkovalovnih amaterjev, jih združila v zvezo in začela v večjih središčih s propagando za kratkovalovno amaterstvo. Tako bodo ustvarili še pred uresničenjem kakšnih večjih načrtov tesno sodelovanje med inozemski Poljaki in domovino.

Poslušavci imajo besedo

★ Prejel sem Vašo številko 31. na ogled. Reči moram, da mi splošno ugaja. Le eno veliko napako ima: Glavni del časopisa, zaradi katerega se list narača, pa ni slovenski... To se ne da nikakor opravičiti. Kje na svetu najdete kaj takega... Ako to veliko napako odstranite, sem takoj Vaš naročnik. Jaz sem pač mnenja: Kdor zaničuje se sam... Dr. J. S. — Gospodu, ki nam je pisal to pismo, moramo povedati, da mi sami nič drugače ne mislimo kakor on. Velika večina naših poslušavcev, naročnikov in prijateljev pač ve, kako je z nami. Lani smo svoj čas obširno razložili svoje razmere in naleteli smo na splošno razumevanje. Nahajamo se v takem gmotnem položaju kot neodvisno in edino poslušavsko glasilo, da danes vzdrževanja celotnega lista ne zmoremo. Kupovati moramo tiskane pole s sporedi in rubriko za radijsko tehniko pri beograjskem tedniku za radiofonijo „Radiu Beogradu“, ker nam edino to omogoča izdajanje lista s štirimi slovenskimi stranmi. Lani smo povedali in letos ponavljamo: boljši se nam zdi ta kompromis — ničesar nismo z njim izdali —, kakor pa nič. Meseč za mesecem lanskega leta se je vsak poslušavec lahko prepričal, kako naravnost krvavo potreben je naš list! Naša največja želja je seveda, da bi lahko ustvarili reprezentančno glasilo slovenskih poslušavcev. Če se dve tretjini dejanskih naročnikov naše postaje zave in začne redno plačevati tudi naročnino za svoj list „Radio Ljubljana“, pa je stvar opravljena. Z naslednjim tednom že izidemo v Ljubljani s še izčrpnnejši slovenskim delom! Te zavednosti pa še — čakamo in dotlej bomo pač morali izhajati takšni, kakršni smo. Slovenski poslušavec, predrami se!

★ Z vprašalno polo zaradi spore. da naše postaje sem doblil tudi vabilo na naročbo Našega vala. Prejel sem zdaj nekaj števil tega lista, ki da še je tako zelo spopolnil. Ampak vidim, da kot resen radioamater nimam od njega prave koristi. Zadnja številka ima — eno celo stran posvečeno radiu, eno pa radiotehniki. Vse ostalo pa so stvari, ki mene čisto nič ne zanimajo ali jih pa dobim v vsaki ilustraciji. Za razne filmske dive in polnoge girls naj se navdušuje kdor hoče, v radiorevijah nimajo prostora... Rajši pa že naročim Vaš list, v njem imam vsaj štiri strani posvečene radiu, štiri strani radiotehniki in 20 strani sporedov... F. G. — Res se je vprav o priliki razpošiljanja vprašalnih pol nedvoumno pokazalo, da je naš val glasilo — postaje, ne pa glasilo — poslušavcev. Njegova vsebina pa nas spričo svoje heterogene raznolikosti v zadnjem času potrjuje v prepričanju, da to ni radijski list, ljudje okoli njega, kakor vse kaže, nimajo nikakega stika s pravo radiofonijo. — počasi bodo naši poslušavci že prišli na pravo!

RADIO TEHNIKA

OSNOVI TELEVIZIJE

(Nastavak)

Kroz četvrtasti prerez »a« videćemo prenošenu sliku, čija veličina zavisi od veličine elektrode E u glimlampi.

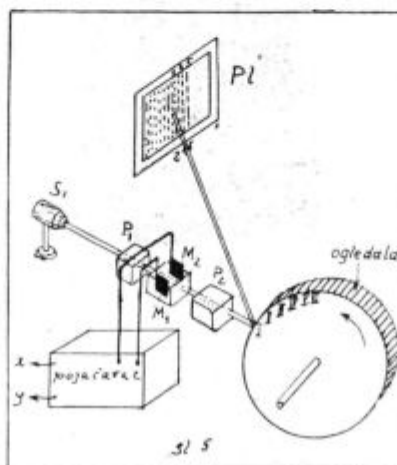
Da bi prenošena slika bila verna svome originalu, mora između kretanja obeju Nipkovovih ploča vladati potpun sinhronizam.

Berd-ov sistem, koji je vrlo raširen u Engleskoj, u kojoj danas ima oko 10.000 prijemnika za televiziju po napred opisanom sistemu, — ima u starijim aparatima 12,5 slika u sekundi sa 30 redova, odnosno 2100 tačaka. Engleska je jedina, koja svakodnevno emituje slike i čije su televizijske emisije svuda rado primane.

Uslud male količine svetlosti koju daje glimlampa ne mogu se njome postići velike i svetle slike. Zato je pokušavano da se problem pretvaranja elektr. impulsa u svetlosne efekte reši na drugi način. Umesto da se svetlosnim zrakom upravlja mehaničkim masama (koje su uvek dosta inertne) kao što smo pokazali na sl. 4 u prethodnom članku, — može se njime upravljati i električnim putem. Za tu svrhu je Karolus upotrebio naročitu ćeliju za skretanje (Kerazelle). Ta se Karolusova ćelija sastoji iz jednog staklenog suda u kome su izolovano nameštene dve metalne ploče M_1 i M_2 . Sud je napunjen jednom tečnošću, koja duplo prelama svetlost, na primer nitrobenzonom. Ispred i iza ćelije nalazi se po jedna t. zv. Nikolova prizma, pomoću koje se svetlost paralizuje, t. j. dobija jednu osobinu, — u koju se na ovom mestu ne možemo dublje upuštati, — da kroz prizmu P_2 ne prolazi, ako su one jedna prema drugoj u naročitom položaju. Prizmu P_2 možemo prema P_1 tako postaviti, da svetlosni zrak sa sijalice S_1 prolazi kroz P_1 i ćeliju sa nitrobenzonom na pločice M_1 i M_2 dovedimo jedan elektr. napon utičaće on na dvojno prelamanje svetlosnog zraka, tako, da će sad P_2 propuštati svetlosni zrak. Menjajući dakle napon između M_1 i M_2 , propuštaće M_2 više ili manje svetlosti.

Ako na M_1 i M_2 dovedimo električ-

ne impulse, u koje smo pretvorili svetlosne elemente, variraće i jačina svetlosti koju propušta prizma M_2 u istom ritmu. Pomoću Karolusove ćelije postigli smo dakle isto što smo



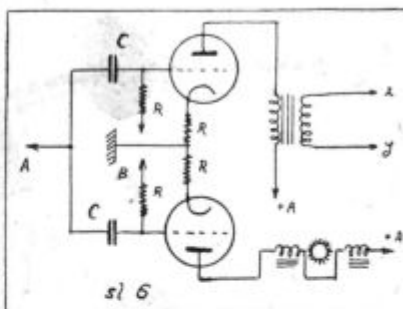
ranije radili sa glimlampom, samo što u ovom slučaju imamo mnogo jaču svetlost, usled čega možemo dobiti svetlije i veće slike.

Za slaganje svetlosti elemenata u sliku koju bi mogli gledati i veći broj osoba, upotrebićemo umesto Nipkovog točka jedan točak sa ogledalima, t. zv. Weiller-ov točak, sl. 5. Točak je po svom obodu obložen malim ogledalima. Ako točak miruje odbijaće se svetlosni zrak sa ogledala i na platnu Pl videćemo svetlu tačku »1«. Pri okretanju točka u pravcu strelice, opisać će svetlosna tačka na platnu liniju 1—2. Kad bi sva ogledala bila paralelna sa osovinom točka, poklapale bi se linije od ogledala I, II, III, i t. d. Zato je ogledalo II malo nagnuto prema osovini III malo više, IV još više, te na taj način »svetlosne linije 1—2, 3—4, 5—6 i t. d., padaju jedna do druge na platnu. Ako se točak sinhrono obrće sa onim, kojim se na predajniku vrši razlaganje slike, dobićemo na platnu prenošenu sliku. Ona će biti mnogo veća (odjednom pristupačna većem broju gledalaca) i bele boje, dok je sa glimlampom bila bledocrvenkasta.

Kazaćemo ovde nekoliko reči o sin-

hronizaciji. Stanica obično pored elektr. impulsa koji potiču od svetlosnih tačaka, emituje i elektr. impulse za sinhroniziranje. Takav se signal daje na kraju svakog snimljenog reda, i taj signal je mnogo jači no elektr. impulsi od svetlosnih tačaka. Ko je slušao televizijsku stanicu, primetio je karakterističan zvuk, koji dolazi baš od impulsa za sinhroniziranje. Ako se na primer prenose u sekundi 12,5 slika od 30 linija, biće frekvencija signala za sinhroniziranje $30 \times 12,5 = 375$ cikla.

U prijemniku moraju se odvojiti elektr. impulsi koji potiču od svetlosnih tačaka od impulsa za sinhroniziranje (koji su mnogo jači), a to se postiže prema sl. 6. Od zajedničkog n. frekv. pojačavača, koji — zbog velikog intervala frekvencija od 50—500.000 cikla, koje treba sve verno da reprodukuje, — radi sa »otpornim pojačanjem«, prenosi se gornjom cevi na primer modulacija slike, a donjom signali za sinhroniziranje. Sa »x« i »y« idu žice do pojačavača »x« i »y« na sl. 5, koji je u vezi sa Karolusovom ćelijom. U anodnom kolu donje cevi leži mali sinhroni motor, koji pokreće bilo Nipkovov točak, bilo točak sa ogledalima. Ako je slika sa 30 linija ima rotor sinhronog motora, koji je još poznat pod imenom »fonični točak«, 30 zubaca, koji se kreću između 2 elektromagneta, kroz koje se



pušta ona struja (signali za sinhroniziranje) od 375 perioda. Točak će sada, kada se zakači, načiniti tačno 12,5 obrtaja za sekundu. Pošto se prenosi slika od 30 linija, imaće i točak 30 ogledalca.

Novi Berd-ov prijemnik za televiziju sl. 7 i 8 ima mesto glimlampe i Nipkovovog točka, jednu ćeliju za skretanje (c) i točak na ogledalima (d). Svetlosni zrak daje sijalica od 100 vata (12 volta napona). Svetlosni zrak prolazi kroz ćeliju (c), ide do ogledala (h), odavde se odbija pa kroz sočivo (f) stiže do točka (d), odakle se ponovo odbija i pada na platno

(gornji četvrtasti beli otvor na sl. 7) U transformatoru (g) snižava se napon za sijalicu od 100 W. — Ceo prijemnik za televiziju sastoji se iz jednog stepena v. frekv. sa širmgitericom, dalje audioonom (u anodnom ispravljanju) i 3 stepena n. frekv. pojačavanja sa otporima. Za pojačavanje signala za sinhronizaciju služi zaseban n. frekv. pojačavač. Da bi pored slike primali i zvuk, moramo sem prijemnika za televiziju, imati još jedan normalan radio prijemnik. Slika se šalje na jednom, a zvuk na drugom talasu.

Umesto točka sa ogledalima, upotrebljava firma Tekade u Berlinu ogledalo u obliku zavojnice (Spiegelschraube). Jako uglačane metalne lamele poredjane su tako, sl. 9, da čine jednu zavojnicu u obliku spiralnih stepenica. Kroz sredinu lamele prolazi osovina oko koje se zavojnica okreće. Svaka lamela zaklapa sa prethodnom ugao od 4° . Jednoj liniji slike odgovara jedna lamela i pošto su, tako dobivene slike od 90 linija, ima zavojnica 90 lamela. Pretvaranje elektr. impulsa u svetlosne efekte vrši se ovde pomoću glimlampe, kao što je bio slučaj sa Nipkov-ovim točkom.

Preko zavojnice Z, sl. 10, posmatra se glimlampa G koja leži u a-

nodnom kolu izlazne cevi pojačavača. Pomoću cilindričnog sistema sočiva CS izmedju ogledala i glimlampe, postizava se oštra izdužena svetlosna traka sa glimlampe.

Ako se zavojnica polako okreće, videće posmatrač jednu svetlu mrlju,



sl. 7

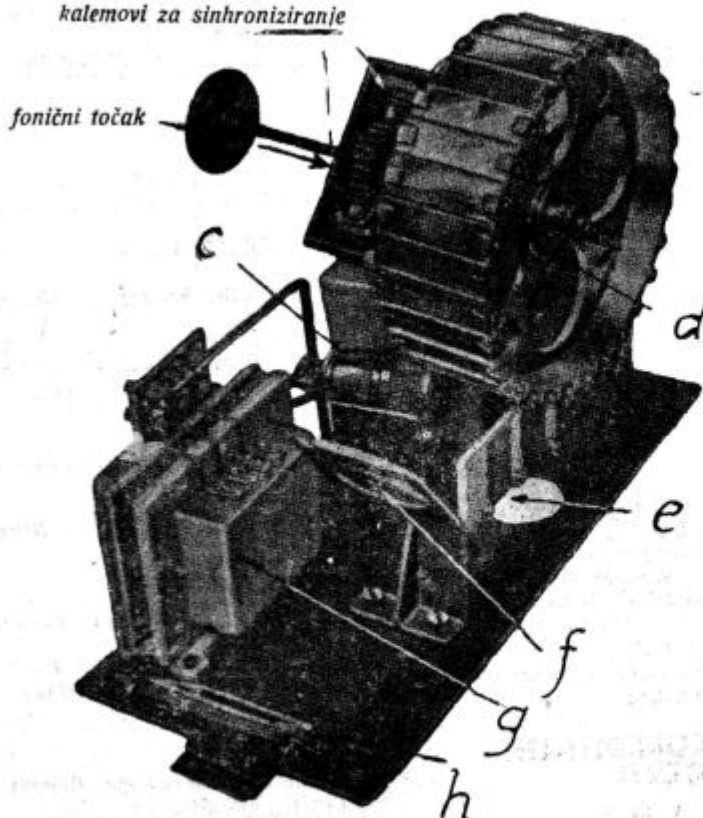
koja se polako pomera sa jednog kraja lamele na drugi. Na kraju lamele nestaje mrlja a pošto je sledeća lamela okrenuta za mali ugao, pojavljuje se mrlja opet na početku sledeće lamele, na kojoj opet šeta do kraja, da posle predje na treću lamelu itd. Na taj način opisuje svetla mrlja red po red celu sliku. Pojedini redovi (linije) prelaze jedan u drugi bez prekida.

Preimućstvo takvog zavojitog ogledala je u tome što njegova veličina ne mora biti veća od veličine slike (u ovom slučaju 15×20 cm), što se lako daje napraviti i cena mu je mala, što se u mehaničkom pogledu može sagraditi kao kompaktna celina, što nema delova koji se troše i najzad što je najvažnije, zahvaljujući takvom ogledalu i glimlampom (koja je takodje jeftina), dobijaju se dosta svetle slike.

Sinhroniziranje vrši se strujom iz elektr. mreže za osvetljenje, koja istovremeno služi za pogon emisije i prijemne stanice. Pošto se za emisiju upotrebljavaju samo ultra-kratki talasi, iz razloga koje ćemo odmah navesti, čiji domen za sada ne prelazi više od nekoliko kilometara, pokazalo se je kao najprostije rešenje sinhronizacije pomoću električne mreže. Zavojnica nasadjena je na osovini četvoropalnog sinhronog elektromotora (sa 1500 obrtaja u minuti). Usled zajedničke mreže, okreće se taj motor sinhrono sa uređajem u otpremniku (Nipkovov točak) za razlaganje slika.

(Nastaviće se)

kalemovi za sinhroniziranje



slika 8

TEHNIČKI ODGOVORI

Pismen odgovor poslat je:

- A. Popovića — Zaječar
D. Kostića — Paraćin
B. Petroviću — Beograd

Radio amatera — Beograd

1) Opis aparata za pronalaženje smetnji imate u članku: „Električne smetnje i njihovo otklanjanje” u 30 broju od ove god.

2) Navedena cev je t. zv. oktoda i ona se upotrebljava kao oscilator — modulator cev u superima. U jednom od idućih brojeva donećemo sve nove cevi.

3) Po svemu izgleda da ste čuli nemačku kratkotalasnu stanicu sa upravljenim talasima, koja zrači svoj program za sev. Ameriku.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 30 IX do 6 X 1934 godine

OPERE, OPERETE

NEDELJA 30-IX

- 19.00 „Mazepa“ opera od Čajkovskog — *Prag*
20.00 „Šumar“ opereta od Joh. Strauss-a — *Frankfurt, Leipzig*
20.45 Oloinci iz opera — *Palermo*
20.45 „Chopin“ opera od G. Orefice-a — *Rim*

PONEDELJAK 1-X

- 20.30 „Vesele žene vindzorske“ opera od Nicolai-a — *Beograd, Zagreb, Ljubljana*

UTORAK 2-X

- 19.35 „Martha“ opera od Flotow-a — *München*
20.10 „Marie“ opera od Statkovskog — *Warszawa*
20.45 Prenos iz opere — *Milano, Bolzano*

SREDA 3-X

- 20.45 „Holandjanin lutalica“ opera od Wagnera — *Rim*
23.00 Prenos jedne operete — *Hilversum*

ČETVRTAK 4-X

- 20.45 „Chopin“ opera od Orefice-a — *Milano, Bolzano*
21.00 „Don Pasquale“ opera od Donizetti-a (gramo-ploče) — *Bucuresti*

PETAK 5-X

- 20.00 „Ifigenija u Tauridi“ opera od Gluck-a — *Oslo*
20.45 „Dolarska princeza“ opereta od L. Fall-a — *Rim*
20.45 Odlomci i arije iz komičnih opera — *Paris-Radlo*

SUBOTA 6-X

- 20.00 „Carmen“ opera od Bizet-a — *Monte Ceneri*
20.10 „Poljačka krv“ opereta od Ned. bala — *Hamburg*
21.00 „Zabaili“ opera od Bobescu-a — *Bucuresti*

VELIKI KONCERTI

NEDELJA 30-IX

- 11.45 Simfoniski koncert — *Beč*
12.15 Muzičko matine varšavske filharmonije — *Warszawa*

PONEDELJAK 1-X

- 19.30 Veliki koncert povodom proslave Ravag-a — *Beč*
20.00 Promenadni koncert: Dela R. Wagnera — *London*

UTORAK 2-X

- 12.00 Simfoniski koncert — *Paris-Radlo*
20.00 Promenadni koncert: Dela ruskih kompozitora — *London*
20.10 Simfoniski koncert — *Berlin*
20.30 Franz Lehar, radio potpuri od V. Hruby-a (dir. Fr. Lehar) — *Beč, Beograd i Zagreb*
21.00 Simfoniski koncert — *Bucuresti*

SREDA 3-X

- 20.45 Simfoniski koncert — *Paris-Radlo*

ČETVRTAK 4-X

- 20.00 Promenadni koncert — *London*
20.45 Simfoniski koncert — *Palermo*
22.50 Fr. Schmidt: IV Simfonija B-dur — *Beč*

PETAK 5-X

- 17.00 Koncert simfoniskog orkestra — *Budapest*
19.15 Simfoniski koncert — *Riga*
20.00 Koncert bečkih filharmoničara, dirigent Oswald Kabasta — *Beč, Beograd i Zagreb*
20.00 Simfoniski koncert — *Bratislava*
20.00 Koncert orkestra bečke filharmonije — *Prag*
21.50 Simfoniski koncert — *Luxembourg*

POZORIŠNI KOMADI

NEDELJA 30-IX

- 18.15 „Žetva“ pozorišni komad od L. Hugin-a — *Hamburg*
20.30 „Dve usijane glave“ komad od Ch. Grunder-a — *Strasbourg*

PONEDELJAK 1-X

- 20.00 „Ne može se nikad dovoljno reći“ komad od B. Shaw-a — *Paris-Radlo*
20.10 „Pred polazak“ od Šcegla — *Bratislava*

UTORAK 2-X

- 19.00 „Šta veliš ti na to?“ radio igra od M. Gläss-a — *Hamburg*
20.00 „Rampa“ radio igra od Max Mohr-a — *Daventry*
20.10 „Knez i berberska kći“, komad od R. Billinger-a — *Heilsberg*
21.30 „Šaptanje“ komedija od Martini-a — *Rim*

SREDA 3-X

- 21.15 „Rampa“ radio igra od Max Mohr-a — *London*
22.00 „Praznik dobročinstva“ komedija od D. Niccodemi-a — *Palermo*

ČETVRTAK 4-X

- 19.40 „Razvedimo se“ komedija od Sardou-a i Najac-a — *Budapest*
20.30 „Zvona“ komad od Šrameka — *Prag*

PETAK 5-X

- 21.15 „Monsieur Beaucaire“, muzika od A. Messenger-a — *London*
21.30 „Nembo“ komedija od Monarchi-a — *Palermo*

SUBOTA 6-X

- 20.10 „Liselott“ komad sa pevanjem — *München*

INSTRUMENTALNI KONCERTI

NEDELJA 30-IX

- 17.45 L. van Beethoven: Gudački kvartet B-dur, op. 130 — *Beč*
18.30 Kamerna muzika — *Frankfurt*

PONEDELJAK 1-X

- 21.00 Koncert na čelu — *Heilsberg*
21.00 Kamerna muzika — *Bucuresti*
21.55 Kamerna muzika — *Kalundborg*
22.00 Koncert kamernog muzike — *Milano*
22.30 Kamerna muzika — *Frankfurt*

UTORAK 2-X

- 20.50 Kamerna muzika — *Poste-Parisien*
22.20 Koncert na dva klavira — *München*

SREDA 3-X

- 18.40 Duet na citrama — *Moravska Ostrava*
20.00 Kamerna muzika — *Budapest*
21.00 Koncert Chopin-ovih dela — *Warszawa*

ČETVRTAK 4-X

- 20.00 Kamerna muzika — *Paris-Radlo*
20.30 Fr. Schubert: Kvartet za flautu, gitaru, brač i čelo — *Beromünster*
22.15 Koncert na dva klavira — *Prag*

PETAK 5-X

- 18.40 Kamerna muzika — *Budapest*
18.45 Kamerna muzika — *Strasbourg*

SUBOTA 6-X

- 17.00 Virtuozna klavirska muzika — *Leipzig*
20.00 Klavirski koncert — *Suisse-Romande*
21.00 Klavirski koncert — *Warszawa*

VOKALNI KONCERTI

NEDELJA 30-IX

- 20.50 Horski koncert — *Kalundborg*

PONEDELJAK 1-X

- 17.05 Vokalni koncert — *Beromünster*
20.00 Vokalni koncert — *Monte Ceneri*
21.20 Vokalni koncert — *Huizen*

UTORAK 2-X

- 19.00 Horski koncert — *Warszawa*
22.15 Horski koncert — *Oslo*

SREDA 3-X

- 19.30 Vokalni koncert — *Luxembourg*

ČETVRTAK 4-X

- 18.30 Vokalni koncert — *Bruxelles-Flam.*

PETAK 5-X

- 20.40 Koncert vokalnog kvarteta — *Brno*
22.00 Vokalni koncert — *Riga*
22.20 Pesme Franz Schuberta — *Berlin*

SUBOTA 6-X

- 18.30 Letonske pesme (horski koncert) — *Riga*
18.40 Koncert ruskog vokalnog kvarteta — *Prag II*
19.55 Vokalni koncert — *Luxembourg*

NEDELJNI RADIO-PROGRAM

Ne delija, 30 septem.

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 8.55 Објављивање дневног програма
 9.00 Час гимнастике, г-ца Смиља Мандукић
 9.30 Шарени програм са грамофонских плоча
 11.10 Званични извештај о водостању (српски)
 11.20 Крајзлер свира (грамофонске плоче)
 1. а) Лемаре: Андантино; б) Чајковски: Хумореска ★ 2. Шуберт-Крајзлер: Розамунда, балетска музика
 11.30 Задругарство и његова социолошка идеја, предавање г. Гојка Спаића
 11.59 Тачно време
 12.00 Словенски композитори (концерт Радио Оркестра)
 1) Јајц: Дубравка, увертира ★ 2) Готовац: Натцање дивљака и горштака из пастирске игре „Дубравка” ★ 3) Христић: Ластавица, песма ★ 4) Бородин: Половечке игре из опере „Кнез Игор” ★ 5) Дворжак: Словенске игре бр. 2 и 8
 12.50 Рекламе
 13.00 Песме пева г. Едо Љубић уз пратњу оркестра Пере Паунеска
 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Шарени програм (грамофонске плоче)
 1. а) Фрезин: Серенада; б) Гојенс: Меланхолична успаванка (чело Фрезин) ★ 2. Пучини: Тоска, оперска фантазија ★ 3. а) О. Штраус: Арија из опере „Чар вализера”; б) О. Штраус: Арија из опере „Војник од чоколаде” (Лемишел) ★ 4. Фримл: Розе Мари, фантазија
 15.30 Концерт војног дувачког оркестра
 1) *** Марш првих регута из Јужне Србије ★ 2) Валдајфел: Чар сирена, балер ★ 3) Седлачек: За моје пријатеље, потпури ★ 4) Лехар: Песма из опере „Фраскита” ★ 5) Пахор: Словенски свет, потпури ★ 6) Бинички: Гривна ★ 7) Гервајс: Јадран у весељу и тузи ★ 8) Шрабан: Далматински шајкаш ★ 9) Бродил: Тугованка ★ 10) Покорин: Марш југословенског пука
 17.30 Музика за игру (грамофонске плоче)
 до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 19.00 Концерт Радио оркестра
 Лехар: Потпури из комедије с музиком „Будита”
 19.20 Рекламе
 19.30 Народне песме пева г. Владета Поповић, члан Беогр. опере, уз пратњу оркестра
 1) Крадем ти се у вечери ★ 2) Пред Ценкином кућом ★ 3) Јелено момо ★ 4) Аранско кокоњеште ★ 5) Мој дилбере ★ 6) Мара има, Мара има ★ 7) Какве очи цура има ★ 8) Љубегије где сте ★ 9) Сремско коло
 20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:
 Свој својме, предавање Народне Одбране
 20.30 Пренос комедије „Госпођа Министарка” од Бранислава Нушића (из позоришта у „Луксору”) у одмору око:
 22.00 Тачно време
 Новинарски извештаји А. А.
 Спортске вести
 После завршеног преноса евент.: Музика за игру
 до 23.30
 (Ферстер клавијер из муз. куће „Хармонија”)

ЉУБЉАНА

таласна дуж. 569,2 м., 2,8 кв., 527 кц.

- 7.30 Hej trubaču (vojaške godbe na ploščah)
 7.45 Telovadba (Pustišek Ivko)
 8.15 Poročila
 8.25 Jazz orkestri iz raznih dežel na ploščah
 8.55 Harmonika solo g. Stanko
 9.40 Versko predavanje (p. Regalat Čebuli)
 10.00 Prenos cerkvene glasbe iz stolnice
 11.00 Samospjevi ge. Bernot-Golobove, vmes Radijski orkester
 11.40 Otroško ura (Manca Komanova)
 12.00 Čas, Radijski orkester:
 Narodna koračnica (Pavčič) ★ Princesa z zlatimi čevljički (Rust) ★ Idealni sanj (Fučik) ★ Koračnica gladiatorov (Fučik) ★ Na modrih vodah havajskih (Ketelbey) ★ Na lepi modri Donavi (Strauss)
 16.00 Desinfekcija kot obrambeno sredstvo proti nalezljivim kužnim boleznim (dr. Hribar Leopold)
 16.30 Kako se je ženil Šmuk Vrban šaljivi prizori
 20.00 Svoji k svojim (nac. pred.)
 20.20 Vijolinski koncert gđ. Ornik

Francke:

- Sonata G-dur op. 13 (Grieg) ★ A-mol koncert (Bach) ★ Iz domovine (Smetana) ★ En bateau (Debussy) ★ Une contilene jalouse (Weinberger)
 21.00 Radijski orkester:
 Enthusiasmus (Hofman) ★ Tempejski ples (Profes) ★ Car pomladi (Translateur) ★ Pohod mask (Dieher) ★ Narodna koračnica (Pavčič) ★ V lepi dolini Isar (Löhr) ★ Skrijančkov gaj (Lehar) ★ Zimski viharji (Fetras) ★ Pomladno šepetanje (Sinding) Vmes: čas in poročila, jedilni list, program za ponedeljek.

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц.

- 11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka
 12.00 Koncert sa gramo ploča
 17.00 Vijesti
 17.15 Popodnevni koncert tria Simaček-Sever-Kern
 18.50 Modne vijesti
 19.05 Kulturne i društvene vijesti
 19.30 Nacionalni čas
 20.00 Violinski koncert Ljerka Spilera
 21.00 Koncert tamburaškog orkestra „Zajc”
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 22.15 Današnja sportska nedelja
 22.30 Plesna glazba
 Svakog punog sata vremenski znak
 Geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8 m 120 kw 592 kc

- 8.15 Tačno vreme i prognoza vremena ★ 8.55 Jutarnji koncert sa gramo ploča ★ 10.00 Svečanost pomena Dolfusu i Sajpelu ★ 11.15 Engelbert Dollfuss, državnik i njegovo delo (sa gramo snimcima iz njegovih govora) ★ 11.45 Simfonijski koncert, dirigent Anton Konrath. Učestvuje Dr. Paul Weingarten. Program: 1) C. Goldmark: Jesen, uvertira; 2) Fr. Schubert: Simfoniја H-mol, Nr. 8 (nedovršena); 3) Klavirski koncert: a) J. Marx: Idila, concertino o pastoralu Quart; b) J. Bittner: Dve austriske igre ★ 13.20 Zabavni koncert bečkog kamernog orkestra ★ 15.05 Čas knjige ★ 15.30 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.00 Igre za decu ★ 17.45 L. van Beethoven: Gudački kvartet B-dur, op. 130, izvodi kvartet Rosé ★ 19.05 Tačno vreme, program i sportski izveštaj ★ 19.15 Vokalni koncert E. Schumann (sopran) ★ 20.35 Iz Bisamberga za seo svet, radio potpuri. Učestvuju: Vera Schwarz (sopran), Joseph Schmidt (tenor), Ernse Ar-

nold (tenor), instrumentalni solisti, duvački orkestar, džaz kapela, radio orkestar, trio jodlera i mešoviti hor. Dirigent Josef Holzer ★ 22.30 Večernji izveštaj ★ 22.50 Večernji orkestarski koncert ★ 23.45—1.00 Deset godina austrijske džaz muzike.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.15 Dan žetve ★ 8.55 Jutarnja služba Božja ★ 10.05 Vreme ★ 11.30 Koncert na orguljama ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 Koncert radio orkestra ★ 19.40 Nedeljni sportski odjek ★ 20.00 Dan žetve

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
10.45 Kamer-muzičko matine ★ 11.10 Čas švajcarskih autora ★ 12.40 Francuska muzika ★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 17.00 Pesme od Brahmsa ★ 18.30 Zabavni koncert orkestra mandolinista ★ 19.05 Švajcarska narodna muzika sa gramo-ploče ★ 19.35 „Duh mase“ igra od Simon Gfeller-a ★ 21.10 Zabavni koncert

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
17.15 Raznovrsna muzika ★ 18.20 Sport ★ 19.30 Vreme. Gramo-ploče ★ 20.00 Sport. Gramo koncert

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc
9.00 Služba Božja ★ 12.15 Radio orkestar. (Fittl: Slovenska uvertira; Blodek: Pesma ljubavi; Smetana: Dalibar-Fantazija; Suda: Slovenska polka; Dvoržak: Poloneza) ★ 17.30 Horski koncert ★ 18.05—18.45 Čas za Madjare ★ 18.45 Prag ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.30—23.00 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
5.00 Gramo-ploče ★ 6.10 Lučki koncert iz Hamburga ★ 9.00 Iz života jedne bitange, novela od J. Freiherr-a ★ 10.00 Koncert radio orkestra ★ 11.25 Eduard Reinache čita svoje pesme ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 Seljačke igre i pesme ★ 18.00 „Sleska žetva“ igra od W. Steller-a ★ 19.00 Sportski izveštaj ★ 20.00 Dan žetve

Brno 352,4m 32kw 922kc
13.45 Gramo ploče ★ 17.30 Radio feljton ★ 17.45 Čas za Nemce: Vokalni koncert ★ 18.45—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
19.30 Žurnal ★ 20.00 Simfoniski orkestar. (Haendel-Mottl: Koncerto grosso c-dur; Mendelssohn: Capriccio e-mol; Bossi: Intermezzi Goldiniani; Mozart: Nemačke igre) ★ 20.45 Recitovanje ★ 21.00 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Henri Liebricht, Belgijski pisac ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
11.45 Religiozna muzika ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.00 Gramo koncert ★ 14.40 Laka muzika ★ 18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Žurnal ★ 19.15 Orkestarski koncert (nastavak) ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 22.00 Španska muzika. Radio orkestar. (Friedmann: Torero. Marš; Waldteufel: Espana. Valcer; P. Elliot: Španska svita; De Micheli: Španska serenada; Rubinstein: Toreador i Andalousie; i dr.) ★ 22.00 Sport ★ 22.10 Operetska muzika. Radio orkestar. (Strauss: Uvertire iz opte: Walzertraum; Gilbert: Potpuri iz „Suzanne“; Lehar: Potpuri iz „Clo-Clo“) ★ 23.00 Vesti.

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.15 Vesti ★ 10.00 Katolička služba Božja ★ 11.15 Evangelistička služba Božja ★ 12.30 Prenos sa svečanosti otkrivanja spom-nika u Solnoku ★ 13.30 Koncert operskog orkestra. Dirigent F. Fridl. — Klasične uvertire. — (Gluck: Iphigenia; Haydn: Pateitična; Mozart: Figarova ženidba; Cimarosa: Zabranjen brak; Cherubini: Vodonoša; Mozart: Cosi fan tutte; Gluck: Alceste; Haydn: Pusto ostrvo; Beethoven: Egmont). U odmoru: Radio-kronika ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Salonska kapela Schweitzer. (Offenbach: Uvertira; de Taeye: Andaluzja; Schweitzer: Fantastična bajka; Lehar: Zlato i srebro; Csajkovski: Pique Dame-fantazija) ★ 16.30 Predavanje kulturnog odbora ★ 17.00 Duvački orkestar policijskog osoblja. (Schubert, Youmans, Erkel May, Zeller, Stolz, Szabadi) ★ 18.00 Kozerija Zagon Istvana: „Čovek sa dve duše“ ★ 18.30 Ciganska kapela Farkas Sándora ★ 19.40 „Porodični krug“ — novela ★ 20.10 Sport, konjske trke ★ 20.30 Prenos jubilarnog programa bečke radio stanice: „Iz Bisamberga kroz ceo svet“ — radio-potpuri ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Csuka Béla svira na čelu. (S. J. Bach: Svita u c-molu br. 5; Rozsa: Rapsodia za čelo i klavir op. 3) ★ 23.15 Salonska i jazz kapela iz kafane Dunakorzo

Daventry 1500m 25kw 200kc
14.45 Koncert sa gramo-ploče ★ 15.30 Kvintet Leslie Bridgewater ★ 16.30 Kratka služba Božja ★ 17.00 Koncert na orguljama ★ 17.45 Koncert B. B. C. orkestra ★ 19.00 Čitanje iz klasične literature ★ 19.30 Klavirski koncert ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Orkestarski koncert ★ 22.30 Epilog

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.15 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.15 Vreme, vesti ★ 9.00 Evangelistička služba Božja ★ 10.15 Horsk pesme ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 Stare seljačke pesme i igre ★ 18.30 Kamerna muzika ★ 19.30 Sportski izveštaj ★ 20.00 Dan žetve

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Državna emisija ★ 9.00 Jutarnja služba Božja ★ 11.00 Klavirska muzika od Fr. Schuberta ★ 11.55—

NEDELJA, 30 SEPTEMBRA

17.30 Državna emisija ★ 17.30 Moderne gramo-ploče ★ 18.30 Pesme od A. Jensen-a i G. Schumann-a ★ 19.00 Pripovetke za žene ★ 20.00—2.00 Državna emisija

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
20.55—21.55 Radio orkestar uz učeske solista ★ 21.55 Žurnal ★ 22.10 Laka muzika ★ 23.10 Gramo-ploče ★ 23.40 Laka muzika

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.50 Predavanje ★ 21.15 Radio-orkestar ★ 21.50 Vesti ★ 21.55 Koncert. Prenos iz Beča ★ 23.15 Vesti ★ 23.20 Radio orkestar ★ 23.40 Mali hor

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
14.00 Koncert sa gramo-ploče ★ 15.00 Orkestarski koncert ★ 15.50 Vokalni koncert ★ 18.50 Meteorološki izveštaj ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Vesela bečka muzika (radio orkestar) ★ 20.50 Horski koncert ★ 21.4 5Lirski dialog od Alfred de Musset-a ★ 22.20 Orkestarski koncert ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
22.15 Gramo-ploče ★ 22.30 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
18.35 Gramo-ploče ★ 18.50—23.30 Prag

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.50—23.30 Varšava i Lavovo

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.15 Dan žetve ★ 8.00 Vreme, vesti ★ 8.30 Nedeljna služba Božja ★ 10.15 Horski koncert ★ 11.30 Vesele varijacije uz temu „Ljubav“ ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 Stare seljačke pesme i igre ★ 19.00 Zabavni koncert na cimbalu ★ 19.45 Sportski izveštaj ★ 20.00 Dan žetve

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.15 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.20 Koncert na orguljama ★ 9.00 Jutarnja služba Božja ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Koncert vojne muzike ★ 17.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 18.30 Niz pesama (hor i orkestar) ★ 19.00 Narodna muzika ★ 20.00 Iz Frankfurta: „Šumar“ opereta od Johanna Strauss-a ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—0.30 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
16.30 Koncert vojne muzike ★ 17.30 Orkestarski koncert ★ 18.30 Koncert B. B. C. pozorišnog orkestra ★ 20.00 Baptistička služba Božja ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Kamerna muzika ★ 22.30 Epilog

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 11.50 Vesti ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 12.30 Muzika za igru ★ 16.00 Laka muzi-

NEDELJA, 30 SEPTEMBRA

ka i muzika za igru ★ 17.30 Laka muzika ★ 18.00—20.00 Koncert ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.30 Laka muzika ★ 22.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
(Nema programa)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Koncert radio orkestra ★
20.45 Švajcarski pejsaži: Interpretuje autor Frittini ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Sport

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
9.30 Koncert na balalajci ★ 18.45—23.30 Prag

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

16.30 Solistički koncert na saksofonu i klaviru ★ 17.30 London ★ 20.00 Metodistička služba Božja ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Koncert vojne muzike ★ 21.30 Orkestarski koncert ★ 22.30 Epilog.

München 405,4m 100kw 740kc

6.15 Dan žetve ★ 8.45 Solo-sonata od J. S. Bacha ★ 9.30 Katolička služba Božja ★ 10.40 Radost i zahvalnost (solisti, hor i orkestar) ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 „Vesela otadžbina“, narodna muzika ★ 18.15 „Žetva“, pozorišni komad od Ludwig Hugin-a ★ 19.45 Vreme, sport ★ 20.00 Dan žetve

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.30 Norveška muzika. Filharmonijski orkestar iz Oslo-a ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Sport ★ 23.15 Muzika za igru (gramo-ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Religiozno predavanje ★ 12.20 Gramo koncert ★ 12.30 Bilboquet (šala) ★ 12.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Koncert orkestra V. Pascala ★ 15.00 Čas za mladež ★ 16.00 Gramo koncert ★ 17.00 Komedijski život ★ 19.00 Cirkus ★ 19.30 Praktični život ★ 20.00 Prenos iz Muzic-Hall-a. Oko 20.30 Pregled večernje štampe ★ 21.15 Vesti. Sport ★ 22.30 Muzika za igru.

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo-koncert ★ 20.00 Novosti ★ 20.20 Gramo-ploče. Sport ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Odlomci iz opera

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
10.10 Max Roger (gramo ploče) ★ 11.20 Koncert ★ 11.50 Lina d'Accosta (gramo ploče) ★ 12.15 Odlomci iz filmova ★ 12.50 Pola sata fantazije ★ 19.10 Žurnal ★ 19.15 Sport ★ 10.25 Gramo ploče ★ 19.50 Richard Tauber (gramo ploče) ★ 20.10 „Accordeur“ komad u 1 činu od R. Gerarda ★ 20.55 Prenos jednog filma ★ 22.20 Vesti.

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.55 Varšava i Lavova ★ 20.00 Feljton ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 22.30—23.30 Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 10.00 Kvartet Ondrička ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Bratislava ★ 16.00 Koncert vojne muzike (Novotny: Marš pukovnika Chalupa; Weber: Peter Schmoll. Uvertira; Dvoržak: Djavol i Katarina; Gounod: Faust. Odlomci; Suk: Marš; Friml: Rose-Marie. Odlomci; Kruger: Mazurka i galop; Maly: Pod stenama Višehrada. Potpuri; Potužnik: Proletni valcer; Stolic: Mont-Blanc. Marš) ★ 17.30 Predavanje ★ 17.45 Čas za Nemce. Radio igra ★ 19.00—22.00 „Mazepa“. Opera od Čajkovskog ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.30—23.00 Koncert simfon. orkestra (Tichy: Evo zašto si plakala. Polka: Kavkas-Tichy: Tango; Lewis: Spavaj moja mala. Sloo-fox; Cink: Znam da ćeš zaboraviti. Valcer; Dielle: Ruža i ljubav. Valcer; Schachter: Poslednja pesma. Tango; Grossmann: Fox)

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc

14.30 Čas za Nemce. I Predavanje, II Romanse od Lönsa ★ 15.30 Predavanje

Riga 214m 15kw 583kc

19.35 Duhovni koncert ★ 21.00 Vesti. Zatim valceri

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.12 Komentarisanje Evandjelja ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.13 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30 Gramo-koncert ★ 14.00 Vreme ★ 16.15 Konverzacija ★ 16.30 Gramo ploče. Sport ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 20.10 Gramo-koncert ★ 20.45 „Chopin“. Opera od G. Orefice-a. (Posle opere: Vesti)

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 (Iz Pariza) ★ 18.00 Predavanje iz medicine ★ 18.15 Sport ★ 18.30 Šareni muzički program ★ 19.30 Vreme. Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Alžaško pozorišno veče: „Dve usijane glave“. Komad u 3 čina od Ch. Grundera ★ 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.15 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.15 Vreme, vesti ★ 9.00 Evangelistička služba Božja ★ 10.00 Klavirski kvartet u c-molu od Rich. Straussa ★ 12.00 Dan žetve ★ 17.30 Šarena narodna muzika ★ 18.30 Iz kranjskih brda (radio hor i orkestar) ★ 20.00 Dan žetve

Stockholm 426,1m 56kw 704kc

19.35 Radio pozorište ★ 20.45 Koncert iz Oslo-a ★ 21.30 Recitovanje ★ 22.00 Operetska muzika

Warszawa 1414m 120kw 212kc

9.40 Gramo ploče ★ 12.15 Muzički matine Varšavske filharmonije (Moniuszko: Uvertira iz op. „Grofica“; Baletska muzika iz op. „Grofica“; Karlovic: Koncert za violinu; Kurpinski: „Kalmara“. Uvertire; Maszynski: Uspavanka; Karlovic: Valcer; Moniuszko: Mazurka iz op. „Halka“) ★ 14.00 Laka muzika ★ 15.15 Marševi (gramo ploče) ★ 15.45 Predavanje ★ 16.20 Vokalni koncert ★ 17.00 Muzika za igru ★ 18.45 Život mladeži ★ 19.00 Laka muzika. Radio orkestar (Lehar: Potpuri iz opt. „Kada ševa peva“; Lehar: Arije iz opte „Zemlja smeha“; Arija iz opte „Quiddita“; Strauss: Uvertira „Veseli rat“; Denza: Dodji; Krupinski: Pozlaćena jesen; Friml: Romanse; Sousa: Marš: „Zvono slobode“) ★ 19.50 Feljton ★ 20.00 Simfon. orkestar (Brahms: Koncert za klavir d-mol) ★ 21.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 21.45 Sport ★ 22.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru.

Отац победника...

Организатори великог спортског такмичења, познатог широм целог света, „Тур де Франс“, постарали су се и ове године да се ова гигантска трка преноси преко радија. Да би целој ствари додали још више интереса, ангажовани су за спикере многи чувени људи, књижевници, новинари, итд. Међу њима је био и популарни Тристан Бернар, који је у три маха репортирао резултате трке, на свој оригинални, духовит начин.

У вези с тим стоји и један комичан случај. Био је последњи дан трке, и г. Бернар је отишао на Велодром д'Ивер, да види финале. Али, заборавио је да понесе своју легитимацију функционера, и вратар га није хтео пустити. Он је рачунао са својом популарношћу — Тристан Бернар је заиста једна од најпопуларнијих личности Париза — и отишао на другу капију. Али, ни тамо му није вредело што се представљао и објашњавао случај. Тада се досетљиви стари господин наљуту, отишао на трећи улаз и упутио се право кроз капију. Када га је вратар задржао, тражећи карту, г. Бернар је без двоумљења изјавио да је он отац победника на трци, и храбро је прошао, без улазнице, без легитимације и без компликације!

Ponedeljak, 1 okt.

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању

српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Бетовенова дела (грамофонске плоче)

1) Кориолан, увертира, диригент Казале ★ 2) Концерт бр. 4 Гедур за клавир и оркестар, изводи Бакхауз

Француски певачи (грамофонске плоче)

1. а) Масне: Арија из опере „Сафо“; б) Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“ (Клодел) ★ 2. Масне: Арија из опере „Вертер“ (Мансо) ★ 3. Франк: Процесија (Журне)

11.59 Тачно време

12.00 Подневни концерт

Радио Оркестра

1) Јенко: Потера, увертира ★ 2) Рендла: Албум српских песама ★ 3) Јенко: Сеоска дола, потпури ★ 4) Мутон: Мајске поеме, свита

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио Оркестра

5) Чилеа: Адриана Лекуврер, оперска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт

Радио Оркестра

1) Обер: Крунски дијаманти, увертира ★ 2) Сметана: Далибор, оперска фантазија ★ 3) Халеви: Балетска музика из опере „Јеврејка“ ★ 4) Дворжак: Легенда бр. 10 ★ 5) Линке: Казанова, вальс

17.00 Народне песме пева гђа Теодора Арсеновић, чланица Народ. позоришта уз пратњу оркестра

1) Ајде слушај, слушај ★ 2) Некад цвале беле руже ★ 3) Од како је Бања Лука ★ 4) Наишао Ербез ★ 5) Немањино коло (Чижек) ★ 6) Кад ја имам коња враћа ★ 7) Баурко мила ★ 8) Мали ђаволе ★ 9) Официрско коло (Ст. Станковић)

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика:

Немачки дијалози: гђа Мира Кристић и г. проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Композиције Стана Голестана,

изводе г. г. Владимир Слатин, виолина, и Алексије Бутаков, клавир)

1) Соната за виолину и клавир ★ 2) Лаутар, фантазија за виолину

19.40 Рекламе

19.50 Композиције Стевана Мокрањца (грамофонске плоче)

1) Песме из Босне ★ 2) Руковет македонских песама

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Народна привреда, предавање

Министарства пољопривреде

20.30 Пренос из Београдског Народног позоришта: Веселе жене Виндорске, опера од Николаја

у одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,2 м., 2,8 кв., 527 кц.

12.15 Z otoka zlatih sanj (koncert havajskih kitar na ploščah)

12.50 Poročila

13.00 Čas, Josephine Bakerjeva na ploščah

18.00 Ob 60 letnici Fr. Ks. Meška (Vera Dostalova)

18.20 Radijski orkester:

Viharji na Severnem morju (Döring) ★ Netopir — uvertura (Strauss) ★ Orfej v podzemlju (Offenbach)

19.30 Narodno gospodarsko v oktobru (nac. pred.)



Предузеће за израду кофера и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

БЕОГРАД

Престолонаследничког трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064

Посејкарска 2 - палата Југославне
Телефон 2533

19.50 Čas, jedilni list, program za torek

20.00 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)

20.20 Uvod u opero

20.30 Prenos opere iz Beograda

V odmoru: Čas in poročila

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert sa gramo ploče

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploča

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Vokalni koncert Dječica Milinkovića

17.45 Recitacija

18.40 Čas knjiga

19.20 Nacionalni čas

19.50 Uvod u sledeći prenos

20.00 Prenos opere iz Narodnog pozorišta u Beogradu

U odmorima: Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izveštaj

Svakog punog sata vremenski znak

Geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Deset godina radija u Austriji, predavanje

★ 10.50 Izveštaj o vodostanju ★

11.30 Koncert sa gramo ploče ★

12.00 Podnevni orkestarski koncert ★

13.00 Vreme, vesti ★ 13.10 Nastavak orkestarskog koncerta ★

15.20 Čas za žene ★ 16.25 Popodnevni koncert sa gr. ploča ★

17.25 Klavirski koncert Grete Hinterhofer ★

18.40 Heinrich von Kleist i Austrija, predavanje ★

19.30 Deset godina radija u Austriji. Dirigent: Oswald Kabsta. Učestvuju: L. Helletsgruber (sopran), E. Szanthe (alt), Georg Maikl (tenor), Josef Manowarda (bas), F. Schütz (orgulje);

Pevački zbor udruženja prijatelja muzike i celokupan orkestar bečkih simfoničara. Program: 1) Državna himna; 2) R. Wagner: Predigra za operu „Majstori pevači iz Nirnbega“; 3) Pozdravni govori; 4) Anton Bruckner: Te Deum ★

21.00 „Evangelist“, muzička igra od W. Kienzla ★

22.05 Večernji izveštaj ★ 23.20 Bečka pesma po ulicama. Izvodi Franz Hofer (tenor) ★

24.00—1.00 Muzika za igru (orkestar Franc Jecha).

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Jutarnji koncert vojne muzike

★ 9.45 Čas za domaćice ★

10.00 Vreme, vesti ★

12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★

13.15 Gramo-ploče ★

14.00 Vreme, vesti, vodostanje ★

14.15 Koncert sa gramo-ploča ★

16.00 Popodnevni koncert filharmoniskog orkestra

★ 18.05 Sport za mladež: Skokovi u vodu ★

18.30 Koncert dela A. Reuss-a i J. Weismann-a ★

20.10

PONEDELJAK. 1 OKTOBRA

Zabavni orkestarski koncert ★ 20.50
Duhovi, pretskazanja i lica, zbirka
istinitih događaja ★ 22.00 Vreme,
vesti i sport ★ 22.00—24.00 Afrič-
ke noći od Gulla Pfeffer-a

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
12.00 Operske arije (gramo-ploče)
★ 12.40 Narodna instrumentalna
muzika (gramo-ploče) ★ 15.30 Za-
bavni orkestarski koncert ★ 16.00
Klasična muzika za igru ★ 16.40
Originalna muzika za klavir u četiri
ruke ★ 17.05 Vokalni koncert ★
17.35 Koncert na ručnoj harmonici
★ 20.15 Abonman-koncert

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
17.18 Koncert za 6 instrumenata ★
19.00 Novosti ★ 19.15 Vesti ★
20.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 20.30
Politički pregled ★ 20.45 Muzika po
želji radio slušalaca ★ 22.00 Kame-
rna muzika ★ 23.00 Vesti

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
12.35 Radio orkestar. (Lortzing: U-
vertira; Verdi: Traviata. Fantazija;
Wagner: Tanhaus; Babušek: Sere-
nada; Tichy: Opium; Balling: Češke
igre) ★ 15.55 Morav. Ostrava ★
17.35 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za
Madjare. Klavirski koncert (Smetana:
U češkoj; Saint-Saens: Elida u obliku
valcera op. 52) ★ 18.45 Predavanje
★ 19.30 Wachsmann: Sonata za čelo
i klavir ★ 19.55 Predavanje ★ 20.10
Pozorišno veče. „Pred polazak“ od
Seeglova ★ 20.35 Pola sata melo-
dija od Stančka ★ 21.00 Duhovni
koncert ★ 22.15 Vesti ★ 22.30—
22.45 Gramo-ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
8.00 Muzika sa gramo-ploča ★ 11.00
Koncert sa gramo-ploča ★ 12.00
Podnevni orkestarski koncert ★
13.30 Vreme, vesti ★ 13.45 Zabavni
koncert ★ 16.00 Popodnevni kon-
cert radio orkestra ★ 17.55 Klavir-
ski koncert F. Bollon-a ★ 19.00
Muzika za igru ★ 20.10 Radio igra
sa muzikom ★ 21.10 Muzika za
igru ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.25
Džaz muzika

Brno 352,4m 32kw 922kc
15.55 Morav. Ostrava ★ 17.45—18.20
Čas za Nemce: 1) Stanje Evrope u
prošlosti i sadašnjosti. Predavanje ★
18.20 Koncert (violina čelo i klavir)
★ 18.55 Čas za radnike ★ 19.30 Kon-
cert na orguljama (Kvapol: Svečani
preludij; Bach: Adagio i Fuga; Mar-
tini: Sonata f-mol; Reger: Fantazija
i fuga) ★ 20.35 Bratislava ★ 21.00
Radio orkestar (Mysliveček: Uverti-
ra; Mozart: Koncertna simfonijska es-
dur za violinu, violu i orkestar;
Schubert: Simfonijska b-dur Nr. 5) ★
22.00—22.50 Prag

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc
19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Žurnal
★ 20.00 Promenadni koncert simfo-
nijskog orkestra. Posvećen delima
Wagnera ★ 21.30 Poeme Lerbergha

i Maeterlincka ★ 21.45 Nastavak
koncerta simfonijskog orkestra (Bar-
tok: Tri pokreta iz svite Nr. 1; Res-
pighi: Nebbie; Frank-Bridge: Love
went a-riding; Dvoržak: Slovenske
igre Nr. 1) ★ 22.30 Vesti ★ 22.40
Gramo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 14.40 Laka
muzika ★ 18.00 Radio orkestar
(Lortzing: Uvertira iz „Ondone“;
Delibes: Izvor. Baletska svita; Verdi:
Fantazija iz „Bal pod maskama“; P.
Lincke: Serenada; Kalman: Valcer iz
opte „Grofica Marica“) ★ 19.00 Žur-
nal ★ 19.15 Radio orkestar (Urbach:
Fantazija na motiv od Haydna;
Bruch: Adagio; Debussy: Dve arabe-
ske; Dvoržak: Indijska canzonetta)
★ 20.00 Predavanje ★ 20.15 Gramo
ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00
Kamerna muzika (Glazunov: Kvartet
f-dur) ★ 21.30 Predavanje ★ 21.45
Vokalni koncert ★ 22.15 Koncert na
harfi ★ 22.45 Vesti ★ 23.15 Laka
muzika.

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Gramo-ploče
★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Lavaterov pret-
hodnik ★ 10.40 Iz medicine: „O iš-
jasu“ ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00
Zvona ★ 12.05 Vokalni kvartet Endre
(Mozart, Schubert, Gluck, Rameau,
Verdi i madjarski kompozitori). U
odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Sa-
lonska kapela Virany. (Doppler: U-
vertira; Goldmark: Seoska svadba;
Lehar: Seva-potpuri; Buday: Pesma;
Nagypal: Potpuri narodnih pesama;
Dohnanyi: Rapsodia u c-duru; Szen-
dy: X. aforizma) ★ 14.40 Vesti, ber-
za ★ 16.00 Čas za djake ★ 16.45 Vre-
me, vesti ★ 17.00 Predavanje ★
17.35 Tutse Piroška peva. (S. J. Bach,
Schubert, Wagner, Bartok, Kodali
Stefaniai) ★ 18.10 Čas nemačkog ★
18.45 Zazz Heinemann iz hotela Bri-
tania ★ 19.20 Pismo iz Japana ★
19.50 Biro Sari svira na klaviru.
(Chopin, Delibes-Dohnanyi, Poulenc,
Chasins, Rosenthal, Liszt) ★ 20.40
Recituje Odry Arpad, član narod. po-
zorišta ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Cigan-
ska kapela Racz Bele iz kafane Emke
★ 23.00 Gramo-koncert

Daventry 1500m 25kw 200kc
14.50 Koncert sa gramo-ploča ★
16.30 Orkestarski koncert ★ 18.00
Prve vesti ★ 19.05 Osnovi engleske
muzike: Od Plainsong-a do Purcell-a
★ 20.00 Koncert na violini Sziecti-a
★ 20.40 „Simfonijska i ritam“, jedan
čas popularne muzike ★ 21.40 Vesti
★ 22.20 Muzika za igru ★ 22.40
Muzika za igru sa gramo-ploča ★
23.00—24.00 Muzika za igru (Sid-
nev Kyte)

Frankfurt 251m 17kw 1195ks
7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★
9.20 Stare pesme za alt (alt, klavir,
flauta i harfa) ★ 12.00 Podnevni
orkestarski koncert ★ 13.00 Vreme,
vesti ★ 13.15 Retke opere (gramo-
ploče) ★ 15.15 Dečji čas ★ 16.00
Popodnevni koncert filharmoniskog
orkestra ★ 18.45 Zabavni koncert ★
20.30 Orkestarski koncert ★ 22.00

Vreme, vesti ★ 22.30 Kamerna mu-
zika ★ 23.00 Muzika za igru ★
24.00—2.00 Noćni koncert sa gramo-
ploča

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Jutarnji koncert vojne muzike
★ 10.50 Vesti ★ 11.30 Koncert sim-
foniskog orkestra ★ 12.05 Vreme, ve-
sti ★ 12.25 Nastavak koncerta ★
14.30 Put oko sveta za pola časa
(gramo ploče) ★ 16.00 Popodnevni
koncert radio orkestra ★ 18.00 Čas
razopode (pesme, recitacije, usna har-
munika, dupli kvartet) ★ 19.00 Mu-
zika za igru ★ 20.00 Prve večernje
vesti ★ 21.10 Klavirski koncert W.
Craney-a. Program: Fr. Schubert:
Impromptu op. 142 Nr. 1 i Fr. Liszt:
Tarantela iz „Venecija i Napulj“ ★
21.30 Scene iz dela mladih dramati-
čara ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Noćni or-
kestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Jutarnji koncert vojne muzike
★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★
10.40 Vesti ★ 11.30 Koncert simfo-
nijskog orkestra ★ 13.05 Oziolina
muzika sa gramo-ploča ★ 16.00 Po-
podnevni orkestarski koncert ★
18.25 Omladinski čas ★ 19.00 Ve-
černji koncert (pevanje, klavir, rog)
★ 21.00 Koncert na čelu ★ 22.30
Avijatičarske avanture ili sport ★
23.00—24.00 Noćni orkestarski kon-
cert

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
19.15 Gramo-ploče ★ 20.00 Literar-
ni čas ★ 20.20 Koncert na orguljama
★ 21.03 Nastavak koncerta na or-
guljama ★ 21.15 Predavanje ★
22.15 Deklamacije ★ 22.30 Radio-
orkestar ★ 22.15 Nastavak koncerta
★ 24.00 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Gramo
ploče ★ 21.20 Vokalni koncert ★
21.35 Gramo-ploče ★ 21.45 Vokal-
ni koncert ★ 22.00 Predavanje ★
22.40 Koncert na orguljama ★ 23.40
Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
15.30 Orkestarski koncert ★ 18.15
Čas engleskog jezika ★ 19.00 Novi-
narske vesti ★ 20.00 Koncert na
cimbalu ★ 21.00 Porodica Hansen,
komedija od Lochera ★ 21.15 Ma-
djarske pesme (gramo-ploče) ★
21.40 Novinarske vesti ★ 21.55 Ka-
merna muzika (gudački kvartet) ★
23.55 Moderna muzika za igru
Koncert na harmonici ★ 20.10 Vio-
linski koncert ★ 20.35—22.45 Brati-
slava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
11.10 Koncert sa gramo-ploča ★
12.00 Podnevni koncert kamernog
orkestra ★ 14.00 Zabavni koncert
kamernog kvinteta ★ 16.00 Popo-
dnevni koncert simfoniskog orkestra
★ 17.15 Muzika u oazi (gramo-plo-
če) ★ 19.30 Šest veselih pevača pe-
vaju ★ 20.00 Prve večernje vesti ★
20.10 Strana nevesta, seljačka kanta-

ta od Hans Franck-a ★ 21.00 Večernji orkestarski koncert ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30—24.00 Noćni koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas: Krv i čas ★ 11.30 Vreme i vesti ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.10 Iz talijanskih opera (gramo ploče) ★ 14.15 Zabavni koncert sa gramo ploča ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.20 Koncert na flauti ★ 18.20 Operetska muzika (radio orkestar) ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 „Mrtvi brodovi“ radio balada od Martin Raschke ★ 21.10 Večernji koncert simfoniskog orkestra ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—24.00 Slaveni glasovi 19 veka (gramo ploče)

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

16.00 Davenport ★ 17.15 Dečji čas ★ 18.00 Prve vesti ★ 18.30 Koncert sexteta Leon Wyne ★ 19.00 „Vi ste pozvani na igru“ (B. B. C. pozorišni orkestar) ★ 20.00 Promenadni koncert. Dela Wagnera. Izvodi B. B. C. simfoniskog orkestar, dirigent Henry Wood ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Muzika za igru orkestra Sidney Kyte-a ★ 22.40 Gramo-ploče ★ 23.00—24.00 Nastavak muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo-koncert ★ 12.30 Pregled štampe ★ 15.45 Berza ★ 19.35 Talijansko veče. Koncert na harmonici ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 21.15 Radio orkestar uz učesće, soliste Huberta Bonquetta. (Corelli: Koncerto Grosso Nr. 8 g-mol; Cherubini: Anacreon. Uvertira) ★ 21.50 Nastavak koncerta. (Boccherini: Koncert za čelo i orkestar) ★ 22.30 Muzika za igru. Džaz orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Koncert orkestra Doreno ★ 13.30 Gramo-ploče. Berza ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.30 Raznovrsna muzika ★ 20.00 Vreme. Vesti. Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.45 Konverzacija ★ 22.00 Koncert kamerne muzike

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Pesme. Peva A. Curci. ★ 20.15 (Iz Ciriha: Koncert Beethovenove muzike 1. Leora, uvertira № 2. Koncert u d-duru 3) Sesta simfonija u f-duru.).

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

15.55 Radio orkestar ★ 17.35 Moskovski: Svita za dve violine i klavir op. 71 ★ 19.10 Gramo-ploče ★ 19.30 Vokalni koncert ★ 19.50 Koncert ★ 20.55 Bratislava

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

17.15 Dečji čas ★ 18.00 Vesti ★ 18.30 Koncert na orguljama ★ 19.00 London ★ 22.00 Koncert sa gramo ploča ★ 22.45 London.

München 405,4m 100kw 740kc

7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas: „Plava svetlost“ igra od Alfons Teubner-a ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Vreme, vesti ★ 13.25 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 14.50 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.50 Vokalni koncert M. Burckare-Rohr (sopran) ★ 18.10 Knjige naših dana ★ 18.30 B. Smetana (gramo-ploče) ★ 19.00 Jedan čas humora sa radio orkestrom i solistima ★ 20.10 Veliki koncert radio orkestra. Sudeluju: H. Dittmar (koloraturni sopran), H. Wolf (meco-sopran), H. Studeny (violina), R. Hager (bariton) ★ 22.00 Vreme, vesti, berza, sport ★ 23.00 Kamerna muzika

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Koncert orkestra V. Pascal-a ★ 15.45 Berza ★ 18.20 Meteorološki izveštaj. Poljoprivreda ★ 18.50 Nova izdanja knjiga ★ 19.15 Pregled nedeljnih filmova ★ 19.30 Praktični život ★ 20.00 Pozorište. „Ne može se nikad dovoljno reći“. Komad od B. Shaw-a. Od 20.30—20.45 Pregled večernje štampe ★ 21.15 Sport

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Novosti ★ 20.20 Gramo-koncert ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Kamerna muzika. (I Giordani: „Moje dobro“ melodija; II Beethoven: Kvartet op. 59, Nr. 2; III Buzzi-Peccia: „Ljubav se okreće“. Melodija, b) Donizetti: „Suza“; IV Debussy: Prvi kvartet op. 10). Posle koncerta: Gramo-ploče „Parlophon“

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Radio orkestar (Rossini: Seviljski berberin. Uvertira; Michiels: Tzergina čardaš; T. Richenin: Venecija. Fantazija; Alimenko: Šest ukrajinskih dela; Chabrier: Seoske igre; Chaminade: Španska serenada i dr.) ★ 13.15 Nastavak koncerta ★ 18.45 Berza ★ 18.49 Ruska muzika (gramo ploče) ★ 19.10 Žurnal ★ 19.37 Nekoliko pesama od R. Nanka (gramo ploče) ★ 19.50 Dela Schuberta (gramo ploče) ★ 20.10 Pola sata humora Max Regnier i njegova trupa ★ 20.50 Jean Sarbien ★ 21.10 Koncert ★ 21.50 Džaz orkestar

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35 Bratislava ★ 15.55 Morav. Ostrava ★ 16.15 Čas za decu ★ 17.10 Predavanje ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.45 Vokalni koncert (Melodije od Schumanna) ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce: Predava-

PONEDELJAK, 1 OKTOBRA

nje ★ 19.30 Vokalni koncert ★ 19.55 Predavanje ★ 20.10 Koncert (Smetana: Na morskog obali. Koncertna etida; Schubert: Na moru; Debussy: More; Novak: More) ★ 20.35 Bratislava ★ 21.00 Koncert ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na nemačkom

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc

14.45 Violinski koncert (Franck: Sonata za violinu i klavir; Zarycki: Mazurka) ★ 15.10 Čas za Nemce ★ 18.20 Koncert salonskog orkestra

Rim (Roma) 420.8m 50kw 713kc

12.30 Gramo-ploče ★ 13.30 (Iz Bari: Kvintet „Esperia“) ★ 13.14 Orkestar Doreno ★ 13.30 Vreme. Vesti. Berza ★ 16.30 Vesti za decu ★ 16.50 Radio vesti ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.15 Novosti ★ 19.30 Gramo-koncert ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 22.00 Raznovrsni program ★ 23.00 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 (Iz Rennes-a: Orkestarski koncert) ★ 18.00 Predavanje iz literature ★ 18.15 Feljton ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30 Vreme. Vesti ★ 19.45 Gramo-ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 (Iz Metza: Koncert narodne muzike). Oko 21.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Vesti ★ 10.45 Pesme Roberta Schumann-a (bariton) ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15 Iz retkih opera (gramo-ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmoniskog orkestra ★ 18.30 Pesme i muzika uz vino (orkestar, hor i solisti) ★ 20.00 Vesti ★ 20.50 Duhovi, prividjenja i lica, okultistički prikaz prema stvarnim događajima ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Pola časa vesele muzike za igru (gramo-ploče) ★ 23.00 Orkestarski koncert ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.10 Salonska muzika ★ 13.05 Dela Mascagnia slabopoznata (gramo ploče) ★ 15.45 Laka muzika. Džaz orkestar ★ 17.00 Klavirski koncert (Brzezinski: Poljska svita; Paderevski: Legenda; Zarembski: Allegro molto) ★ 17.35 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.50 Predavanje ★ 18.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 19.30 Feljton ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Orkestarski koncert (Mozart: Divertissement d-dur Nr. 11; Haydn: Koncert za klavir d-dur) ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Reklame i koncert ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru.

Utorak, 2 oktobra

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Утакмица чувених тенора

(грамофонске плоче)

1) Мајербер: Арија из опере „Африканка“ (Флета) ★ 2) Росини: Две арије из опере „Севиљски берберин“ (Тито Скипа) ★ 3) Пучини: Две арије из оп. „Тоска“ (Јан Клепура) ★ 4) Моњушко: Арија из опере „Халка“ (Собинов) ★ 5) Халеви: Арија из опере „Јеврејка“ (Карузо)

11.30 Концерт војног дувачког оркестра

1) Покорни: XX. класе марш ★ 2) Цирер: У младим годинама, валцер ★ 3) Урбан: Драгослава, увертира ★ 4) Дрла: Серенада ★ 5) Бродил: Туту-фрути, потп. ★ 6) Рубинштајн: Романса бр. 4 ★ 7) Рендла: Весели тренуци, потпури ★ 8) Зајц: Вече на Сави ★ 9) Чижек: Фула, потпури ★ 10) Седлачек: За нашу браћу, марш (у одмору)

11.59 Тачно време

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за жене: Курс кројења

16.30 Поподневни концерт

Радио Оркестра

1) Јиндра: Адмирал Прица, марш ★ 2) Грегор: Весела гмајна, III. венцић словеначких народних мелодија ★ 3) Оффенбах: Лепа Јелена, оперетска фантазија ★ 4) Говен: Са истока, серенада ★ 5) Гертнер-Фридман: Бечка игра ★ 6) Леонавалдо: Сарабанд ★ 7) Метра: Серенада, шпански валцер

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час српског језика, г. проф.

Др. Милош Московљевић

19.00 Божидар Ковачевић: Песме

(чита аутор)

19.20 Рекламе

19.30 Југословенске композиције пева г. Жарко Цвејић, члан Беогр. Опере

1) Србуљ: Хајдук Вељко ★ 2) Цанић: О зашто ★ 3) Јенко: Млада Јелка ★ 4) Бинички: Кад би знала ★ 5) Готовић: Морана ★ 6) Готовић: Пијем, пијем

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Др. Јанко Шафарик, предавање г. Мухајла Јаконића

20.30 Пренос из Беча:

Франц Лехар, радио потпури од Виктора Хруби.

Диригент: Франц Лехар.

(Суделују: Ванда Аксел, Маргит Бокор, Рихард Таубер, Ернст Таутенхајн, Радио оркестар бечких симфонијара и мешовити хор)

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт

Радио Оркестра

1) Лало: Краљ од Иса, увертира ★ 2) Демерсман: Свечаност у Аранхуезу, шпанска фантазија ★ 3) Хаце: Серенада ★ 4) Логар: Серенатела ★ 5) Валдтајфел: Естудијантина, валцер ★ 6) Седлачек: Чујеш секо, марш

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,3 м., 2,8 кв., 527 кц.

11.00 Šolska ura. Uvodna beseda: predsedn. JUU g. Dimnik Ivanato: Ob 100 letnici Fr. Erjavca (prof. Kolarič)

12.15 Ob Zili in Dravi (slovenske narodne na ploščah)

12.50 Poročila

13.00 Čas, saksofon in ksilofon solo (plošče)

18.00 Taras Ševčenko (dr. Preobraženski)

18.20 Radijski orkester: Valčki Torero (Translateur) ★ Sevilla (Matador) ★ Kraljevi otroci (Lohr)

19.00 Otroška ura (ga. Medvedova)

19.20 Ga. Herta Kralj poje otroške pesmi

19.50 Čas, jedilni list, program za sredo

20.00 Dr. Janko Šavarič (nac. pred. 20.20 Dramatičen prizor: Univerzalni genij (gg. Mirko Jelačin in Danilo)

21.00 Radijski orkester: Prodana nevesta (Smetana) ★ Vilhelm Tell (Rossini)

Vmes čas in poročila

22.30 Angleške plošče.

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert sa gramo ploča

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploča

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Koncert klavirskog tria

19.45 Laka muzika

19.25 Kulturne i društvene vijesti

19.45 Nacionalni čas

20.15 Koncertno veče

20.45 Kamerni koncert Zagrebačkog kvarteta

21.00 Radio igra

21.15 Klavirski koncert Petra Dumičića

21.45 Koncert sa gramo ploča

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Vasilije Hadži-Manović peva

narodne pesme

Svakog punog sata vremenski znak

Geofizičkog zavoda.

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8 m 120 kw 592 kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.50 Vodostanje ★ 11.55 Prognoza vremena ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo ploča ★ 13.00 Vreme, vesti

★ 13.10 Nastavak koncerta sa gramo ploča ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Dečji čas (Prvi bečki dečki orkestar) ★ 16.10 Popodnevni koncert sa gramo ploča ★ 17.30 Pesme savremenih austrijskih kompozitora, peva L. Ulanowsky (sopran) ★ 19.00 Savremena austrijska crkvena muzika ★ 20.10 Tehnički razvitak Ravaga, predavanje ★ 20.30 Franz Lehar: Radio potpuri od V. Hrubia.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

— Sudeluju: Wanda Achsel (sopran), Richard Tauber (tenor), Ernst Tautenhayn (tenor); mešoviti hor i radio orkestar bečkih simfoničara ★ 22.30 Vечерњи извештај ★ 22.50 Koncert vojne kapele ★ 24.00—1.00 Koncert Tautenhayn-kvarteta.

Sarabonde-Gigne; Dvoržak: Valcer Nr. 2 i 4; Chopin: Poloneza; Fučík: Fantastični marš) ★ 16.45 Gr. ploče ★ 16.55 Predavanje ★ 17.15 Gramo-ploče ★ 17.45 Violinski koncert. (Provaznik: Poloneza op. 120; Chlup: Elegija p. 23. Fantazija op. 30; Paganini: Le Strghe op. 8) ★ 18.00 Čas za Madjare ★ 18.45 Recitovanje ★ 19.20 Morav, Ostrava ★ 19.55 Prag ★ 20.35 Radio orkestar. (Mendelssohn-Bartoldy: Koncertna uvertira; Dvoržak: Koncert za violinu i orkestar op. 53 a-mol; Schubert: Simfonija ★ 22.15 Vesti ★ 22.30—22.45 Gramo-ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
8.00 Koncert sa gramo-ploča ★
9.00 Vreme, vesti ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.30 Vreme, vesti ★ 13.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 15.10 Lirske i koloraturne arije za sopran ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.35 Čas za žene ★ 18.15 Narodne pesme peva kvartet ★ 19.00 Nemačke balade i lovačke pesme ★ 20.10 Elly Ney sudeluje u koncertu radio orkestra ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Muzička medju-igra ★ 23.00 Šapat cveča, orkestarski koncert

Brno 352,4m 32kw 922kc
15.25 Naša škola ★ 15.55 Bratislava ★ 17.05 Gramo ploče ★ 17.45 Čas za Nemce: Predavanja ★ 18.35 Aktualiteti ★ 19.30 Crkvene pesme ★ 19.55—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
19.30 Zurnal ★ 20.00 Mali orkestar ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gr. ploče

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
19.30 Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Aktualiteti ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Želje slušalaca (gramo ploče).

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 14.40 Laka muzika ★ 18.00 Orkestar P. Matas ★ 19.00 Zurnal ★ 19.15 Orkestar P. Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje: Poema za violinu i orkestar; Jora: Matoš ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 21.00 Simfonijski koncert radio orkestra (Brahms: Simfonija f-dur; Bach: Koncert c-dur) ★ 22.00 Predavanje ★ 22.15 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (Chausson: Jevrejski marš; Weber: Oberon. Uvertira) ★ 23.00 Vesti.

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Humorističke sitnice o Ottonu Hermannu ★ 10.40 Grobnica automobila ★ 11.10 Vodo-stanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Ciganska kapela Bujka Jancsia. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Poštanski or-

kestar. (Fotow: Marta-uvertira; Muszorgski: Boris Godunov-fantazija; Puccini: Gianni Schicchi-fantazija; Poldini: Pokladna svadba) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Savetodavac žena ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Prenos iz jedne tvornice ★ 17.50 Komzay Dénes svira na violini. (S. J. Bach: Sonata u a-duru; Kodaly: Adagio; de Falla: Pantomine; Hubay: Scena u čardi) ★ 18.30 Marcijev šerir — novela ★ 19.00 Salinska kapela Szervanszky. (Lecocq: Uvertira; Barth: Gavotte; Hubay: Pesma i čardas; Jaray: Meditation; Sullivan: Španska igra; Sattler: Suzanne; Lincke: Intermezzo; Kalman: Ronny-potpuri) ★ 19.50 Berba groždja u Tokaju ★ 20.00 Jedan ispitivač mora predavanje ★ 20.30 Prenos svečanog programa bečke radio stanice: Lehar — potpuri ★ 22.05 Vesti ★ 22.30 Španska tango kapela Eduardo Bianco i ciganska Veres Lajosa iz kafe-ne Ostende. Peva Kalmar Pal

Daventry 1500m 25kw 200kc
16.00 Koncert sa gramo-ploča ★ 16.30 Lak klasičan koncert tria Serre ★ 18.00 Vesti ★ 18.30 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 „Rampa“, igra u četiri čina od Max Mohra ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Orkestarski koncert ★ 22.55—24.00 Muzika za igru (Lew Stone)

Frankfurt 251m 17kw 1195ks
7.00 Jutarnji koncert malog simfonijskog orkestra ★ 10.00 Vesti ★ 12.00 Podnevni koncert vojne muzike ★ 13.00 Vreme, vesti ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 15.00 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Čas talijanskog jezika ★ 18.45 Zabavni koncert radio orkestra ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.10 Koncert (sudjeluje sva odeljenja stanice Frankfurt) ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.50 Vesti ★ 11.45 Četvrt časa gramo ploča ★ 12.15 Podnevni orkestarski koncert ★ 14.30 Koncert sa gramo ploča ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.30 Literarni čas ★ 19.00 „Šta veliš ti na to?“ radio igra od Marie Gläss ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Simfonijski koncert, dirigent Dr. L. K. Mayer ★ 21.20 Brahms i narodna pesma (hor i solisti) ★ 23.00 Šapat cveča (orkestarski koncert)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.40 Vesti ★ 11.30 Zabavni koncert sa gramo-ploča ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Koncert sa gramo-ploča ★ 14.00 Vesti ★ 15.10 Iz najnovijih knjiga ★ 15.35 Ciklus pesama od Max Rohloff-a ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 19.00 Orkestarski koncert ★ 20.10 „Knez i berberska kći“ komad od Richard Billinger-a ★ 21.20

UTORAK, 2 OKTOBRA

Vokalni koncert (hor, tenor-solo i klavir) ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 22.50—24.00 Noćni orkestarski koncert

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
20.55—21.10 Radio orkestar ★ 21.10 Predavanje ★ 21.35 Predavanje ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.10 Radio-orkestar ★ 23.10 Šareni muzički program ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.15 Predavanje ★ 20.35 Gramo-ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Vesti ★ 22.20 Šareni muzički program ★ 23.15 Vesti ★ 23.20 Simfonijski orkestar ★ 24.20 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
15.00 Koncert radio orkestra ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Francuska muzika (radio orkestar) ★ 21.00 Radio igra iz narodnog života od Harriet Steffensen ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.55 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.50 Sport ★ 20.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
17.10 Vokalni koncert ★ 20.15 Pozorišno veče ★ 21.05 Radio orkestar ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.45 Sport ★ 20.00—23.35 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.30 Svakovrsni humor (gramo-ploče) ★ 12.00 Podnevni koncert duvačkog orkestra ★ 13.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.15 Koncert na citri ★ 19.00 Veliki solistički koncert ★ 21.30 Kamerna muzika ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 Deset minuta šaha ★ 22.30 Noćni koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.20 Gramo ploče ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Vreme i vesti ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra: 1) svite i baletska muzika; 2) marševi i valceri ★ 15.15 Dečji čas ★ 16.00 Koncert solista sa gramo ploča ★ 17.10 Curt Roth: Sonata u a-molu za violinu i klavir ★ 18.25 Šareni čas ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Duhovna muzika (kamerni hor, Collegium musicum i sopran — solo) ★ 21.10 Zabavni koncert radio orkestra ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—23.30 Koncert simfonijskog orkestra (Dela Busoni-a)

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
16.00 Daventry ★ 17.15 Dečji čas ★ 18.30 Koncert kvinteta ★ 19.15 Orkestarski koncert ★ 20.00 Prome-

UTORAK, 2 OKTOBRA

nadni koncert. Dela ruskih kompozitora. Izvodi B. B. C. simfoniski orkestar, dirigent Henry Wood ★ 21.40 Vesti ★ 22.20 Gramo-ploče ★ 22.30 Muzika za igru (Lew Stone)

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo-koncert ★ 12.30 Pregled štampe ★ 15.45 Berza ★ 19.35 Belgijansko veče. Koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Koncert na dva klavira. (Saint-Saens: Varijacija na temu od Beethovena; Debussy: L'Judaraja; Mozart: Sonata d-dur; Taillefèvre: Igre u prirodi) ★ 21.00 Orkestar ★ 21.50 Nastavak radio orkestra ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.15 Radio orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Orkestar Ferruzzi ★ 13.30 Gramo-ploče. Berza ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar „Citra“ ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.15 Novosti ★ 19.30 Sarenni muzički program ★ 20.00 Vreme. Vesti. Meteorološki izveštaj. Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Prenos iz Opere. (Posle opere: Muzika za igru)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Svajcarski marševi ★ 20.15 Jedno veče u Roveredu. Na programu: Narodna muzika ★ 21.00 Odlomci iz opereta. 1) G. Strauss: „Ciganin baron, uvertira; 2) Benatsky-Stolz: „Na belom konjiću,“ potpuri; 3) Komjati: Tango; 4) Souppé: „Pansionat“: Preludij, hor, balada i igra; 5) Offenbach: Lepa Jelena, uvertira) ★ 21.45 Pod balkonom (Serenade)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

19.30 Laka muzika. Radio orkestar ★ 19.55 Prag ★ 22.30 Esperanto

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

17.15 Dečji čas ★ 18.00 Vesti ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.15 London ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 London

München 405,4m 100kw 740kc

7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.50 Čas za domaćice ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.25 Koncert sa gramo-ploča ★ 14.20 Koncert na orguljama ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.50 Koncert na klaviru K. H. Diener von Schönberga ★ 18.30 Koncert sa gramo-ploča ★ 19.00 Sonata za klavir i violinu od Cesar Franca ★ 19.35 „Martha“, opera od Floow-a ★ 22.00 Vreme, vesti, berza i sport ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.30 Radio orkestar ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Horski koncert

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Simfoniski koncert ★ 15.45 Berza ★ 18.20 Meteorološki izveštaj Poljoprivreda ★ 18.45 Kozerije ★ 19.00 Predavanje o prošlosti Pariza ★ 19.30 Praktični život ★ 20.00 „Sneguroška“, Opera od Rimskog-Korsakoff-a. Od 20.30—20.45 Pregled večernje štampe ★ 21.15 Vesti. Sport

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Rubrika za gospodje ★ 17.40 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Gramo-koncert ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 I „Trgovac i advokat“. Komična opera u 1 činu od R. Parodi-a; II „Sestra Andjelika“. Opera do G. Puccini-a

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.35 Nove ploče „Ideal“ ★ 13.15 Humorističke pesme ★ 18.45 Berza ★ 18.49 Gramo ploče ★ 19.10 Zurnal ★ 19.30 Gramo ploče ★ 20.10 Jany Delolle i Rede Carie (gramo ploče) ★ 20.50 Kamerna muzika ★ 21.35 Koncert ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

20.00—22.45 Varšava ★ 22.45—23.00 Predavanje ★ 23.00 Varšava ★ 23.35 Gramo-ploče

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35—13.35 Koncert salonskog kvarteta (Rossini: Taucred. Uvertira; Smetana-Leopold: Prodana nevesta. Fantazija; Stelzig: Tvrd glava. Mazurka; Schirman: Dubinška. Potpuri popularnih ruskih pesama; Zamrzla: Pesma gondolijera; Černik: Sanjam o tvojim usnama; Bayer: Slovenski capriccio) ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.55 Bratislava ★ 16.45 Čas za decu „Put u Ameriku“ ★ 17.05 Gramo ploče ★ 17.15 Predavanje „Svet gledan sa visine 1000 metara“ ★ 17.50 Melodije jugoslovenskih kompozitora ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce: 1) Predavanje. 2) Koncert. Dela Schuberta ★ 19.10 Popularne pesme ★ 19.30 Morav. Ostrava ★ 20.10 Klavirski koncert (Novak: Uspomene op. 6; Fibich: Utisci i Uspomene op. 41) ★ 20.35 Radio igra ★ 21.35 Koncert na čelu ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na engleskom

Riga 214m 15kw 583kc

18.40 Radio pozorište ★ 19.20 Ljubav prema otadžbini u muzici ★ 20.10 Vesti ★ 20.15 Popularne letonske pesme ★ 20.35 Kamerna muzika ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Radio pozorište

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 (Iz Milana: Orkestar „Ferruzzi“) ★ 13.30 Vreme. Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.00 Recitova-

nje pesama ★ 17.10 Koncert kvinteta Esperia (Bari) ★ 17.10 Sarenni muzički program ★ 19.15 Vesti ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 20.10 Gramo koncert ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Orkestarski koncert. (Mozart: Kvartet u g-molu, za klavir, violinu, violu i čelo; 2) Mozart: Duet iz Figarove ženidbe, 3) Humperdinck: Duet igre iz Haensel i Gretel-a; 4) Widor: Gitara; 5) Caracciolo: Duetino; 6) Montanaro: Abruska pesma) ★ 21.30 „Šaptanje“. Komedija u 1 činu od F. M. Martini-a

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

18.00 Pravničko predavanje ★ 18.15 Aktuelni problemi ★ 18.30 Raznovrsna muzika ★ 19.30 Vreme. Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 (Iz Pariza: „Stari Heidelberg“) ★ 22.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 10.00 Vesti ★ 10.45 Koncert na klaviru: Edvard Grieg ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15 Koncert sa gramo-ploča ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmoniskog orkestra ★ 18.30 Narodna muzika (orkestar mandolinista) ★ 19.00 „Zvučne posetnice“, Schall, Platt i kompanija imaju čast da vam se pretstave ★ 20.00 Vesti ★ 20.50 Koncert radio orkestra ★ 21.30 Na dan 250 godišnjice smrti Corneilles-a ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Willi Wende svira za igru ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Literarni čas ★ 20.00 „Mannon Lescaut“, Lirska drama u 4 čina od G. Puccini-a ★ 20.40 Recitovanje ★ 20.55 Nastavak drame ★ 22.00 Laka muzika

Suisse Romande

1571m 60kw 191kc

20.15 Prenos jednog seoskog praznika ★ 21.00 Radio orkestar. U pauzi: Vesti ★ 22.15 Rad Društva Naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 15.45 Laka muzika. Salonska muzika ★ 17.00 Koncert na čelu (Tartini: Koncert za čelo d-dur; Kreisler: Ljubavna tuga; Poper: Pesme) ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.50 Tehnički saveti i prepiska ★ 18.10 Umetnički život prestonice ★ 18.15 Koncert vojne muzike (Kurpinski: Poloneza Nr. 3; Makosza: Oberek; Bielovicz: Mazurka; Sledzinski: Pesme legionara poljske) ★ 19.00 Horski koncert ★ 19.30 Nastavak horskog koncerta ★ 19.50 Sport ★ 20.10 „Marie“, opera od Statkovskog. U pauzi vesti. Na kraju reklame i koncert.

Sreda, 3 oktobara

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
 11.00 Из веселог Срема (изводи Дувачки оркестар, диригент Мухвић) (грамофонске плоче)
 11.10 Чувени инструменталисти (грамофонске плоче)
 1. Корели: Ла фолиа (виолина Пишхода) ★ 2. Вагнер: Лист из албума (виолина Пишхода) ★ 3. а) Албениз: Навара; б) Албениз: Севила (клавир Рубинштајн) ★ 4. а) Бетовен: Менуето Ге-дур; б) Бетовен: Алегро виваче из сонате А-дур (чело Казале) ★ 5) Шопен: Четири етиде (клавир Баххауз) ★ 6) Бизе-Сарасате: Кармен, фантазија (виолина Хуберман)
 11.59 Тачно време
 12.00 Подневни концерт Радио Оркестра
 1) Логар: Класни другови, марш 2) Суне: Пикова дама, увертира 3) Борђевић: Млада, игра ★ 4) Јоксимовић: Чика-Дачино спортско коло ★ 5) Мокрањец: IX. Ручковец — Песме из Црне Горе ★ 6) Чајковски: Евгеније Онегин, оперска фантазија
 12.45 Берзански курсеви и Рекламе
 13.10 Наставак концерта Радио Оркестра
 7) Целер: Надрудар, оперетска фантазија ★ 8) Линке: Григри, валцер
 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Кроз дринске кењоне, букове и буру, предавање г. Бошка Тапића
 16.30 Народне песме пева г. Ђура Ђурашиновић
 1) Колика је ноћца ★ 2) Радо кхери, Радо ★ 3) Стојанке, бела Враћанке ★ 4) Дуде, мори Дуде ★ 5) Кажи моме истината ★ 6) Синоћ доцкан ★ 7) Море воленичар ★ 8) По месечини крај шимшира
 17.00 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода: Да будемо здрави, предавање г. Др. Стевана Иванића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 18.30 Час француског језика: Француски дијалози, гђа Сесил

Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Вечерњи концерт

Радио Оркестра

1) Росини: Севилски берберин, увертира ★ 2) Дибос: Ла фарангол, свита

19.25 Рекламе

19.35 Словенска музика, изводи

Радио Оркестар

1) Бородин: Кнез Игор, увертира ★ 2) Големовић: Прелудијум и капричо ★ 3) Фрајт: Српска игра 4) Јоксимовић: Млада Србија, марш

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Балкански пакт, предавање г.

Бранислава Денића

20.30 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Стравински: Жар птица, свита

(грамофонске плоче)

22.35 Пренос музике из ресторана

„Руски Цар“

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће

„Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,3 м., 2,8 кв., 527 кц.

12.15 Šaljamin poje na ploščah

12.50 Poročila

13.00 Čas operne uverture na ploščah

18.00 Rumunske narodne melodije

(plošče)

18.30 Po Donavi v Rumunijo

(Aljančič Zdenko)

18.50 Komorna glasba. Radijski

kvintet:

Visija Fui Sana (Ketelbey) ★ O-

lav Trygvason (Grieg)

19.30 Balkanski pakt (nac. pred.)

19.50 Čas, jedilni list, program za

četrtak

20.00 Klavirski koncert prof. Pavla

Šivica:

32 variacije (e-mol) (Beethoven)

★ Valček cis-mol (Chopin) ★ E-

tude f-mol (Chopin) ★ Etude

fis-mol, des-dur, b-mol, dis-mol

(Skrjabin)

20.45 Fantje na vasi

21.20 Radijski orkester: Opera

glasba

Carostelec (Weber) ★ Carmen

(Bizet)

22.00 Čas, poročila, lahka glasba

(R. o.)

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski

recepti

12.30 Koncert sa gramo ploča

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploča

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Dečji čas

17.45 Vokalni koncert Nade Tončić

18.55 Predavanje

19.10 Kulturne i društvene vijesti

19.35 Nacionalni čas

20.00 Koncertno veče. Prenos iz

Ljubljane

22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-

teorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak

Geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8 m 120 kw 592 kc

9.00 Jutarnji izvještaj ★ 10.20 Škol-

ski čas: Bleh duvački instrumenti ★

10.50 Vodostanje ★ 11.30 Čas za

žene ★ 12.00 Podnevni orkestarski

koncert ★ 13.00 Vreme, vesti ★

13.10 Nastavak orkestarskog koncerta

★ 14.10 Slavni umetnici (gramo

ploče) ★ 15.20 Dečji čas ★ 16.10

Koncert sa gramo ploče ★ 16.55

Vokalni koncert E. Rutschke (alt) ★

17.35 Radio i vaspitanje, predavanje

★ 19.20 Klasična bečka muzika. Di-

rigent Josef Holzer, Sudeluju: Ma-

gda Schwelle (sopran) i radio orke-

star bečkih simfoničara ★ 20.30 Pe-

snici svoje zemlje ★ 22.00 Muzika

na radiu, predavanje prof. Oswald

Kabaste ★ 22.30 Večernji izvještaj

★ 22.50 Odlomci iz cirkuske kome-

dije „Zvezda maneža“. Sudeluju: M.

Röck, Werner Fütterer, Hubert Ma-

rischka i Mimi Shorp ★ 23.10 Gu-

dački dvarteti od Haydna ★ 24.00—

1.00 Noćni orkestarski koncert.

Berlin 356,7 m 100 kw 841 kc

6.20 Jutarnji koncert vojne muzike

★ 8.00 Čas gimnastike ★ 10.00

Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni or-

kestarski koncert ★ 13.15 Najnovije

gramo-ploče ★ 14.00 Vreme, vesti

★ 14.15 Gramo-ploče ★ 16.00

Popodnevni orkestarski koncert ★

17.40 Jedan mesec sporta na gramo-

pločama ★ 18.05 Čas za žene ★

18.30 Kamerna muzika i narodne

pesme ★ 20.00 Vesti ★ 20.35

Nacionalni čas ★ 21.00 Koncert ra-

dio orkestra ★ 22.00 Vreme, vesti

i sport ★ 22.30—24.00 Muzika za

igru

Beromünster 539,6 m 60 kw 556 kc

12.00 Koncert muških horova (gramo-

ploče) ★ 12.40 Zabavni koncert

sa gramo-ploča ★ 17.00 Narodna

muzika iz Čehoslovačke (gramo-plo-

če) ★ 17.30 Koncert na orguljama

★ 18.00 Dečji čas ★ 19.50 Valceri

od Waldeufel-a ★ 21.00 Najnovije

vesti ★ 21.10 Koncert uz sudelova-

nje Jean Nada ★ 22.15 Turistička

saopštenja

Bolzano 559,7 m 1 kw 536 kc

17.18 Koncert od 6 instrumenata ★

19.00 Novosti ★ 19.15 Vesti ★

20.00 Vreme. Vesti. Gramo-ploče

★ 20.45 (Prenos iz Torina: Vokal-

ni i instrumentalni koncert)

Bratislava 298,8 m 13 kw 1004 kc

12.15 Gramo-ploče ★ 15.30 Prag ★

16.45 Predavanje ★ 17.05 Gr. ploče

SREDA, 3 OKTOBRA

★ 17.40 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za Madjare, I Sport; II Violinski koncert ★ 18.45 Čas za radenike ★ 18.55 Prag ★ 22.15 Brno ★ 23.00—23.15 Vesti

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Jutarnji koncert vojne muzike ★ 9.00 Vreme, vesti ★ 11.00 Koncert sa gramo-ploča ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.30 Vreme, vesti ★ 13.45 Zabavni koncert radio orkestra ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 18.25 Iesenje priče od Ulf Uwesona ★ 19.00 Koncert radio orkestra ★ 20.35 Nacionalni čas ★ 21.00 Šala, satira i laka muzika ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 22.25 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.05 Radio orkestar (Blodek: Uvertira iz op. „Pored bunara”; Dvaržak: Poloneza; Moor: Menuet; Sirak: Gavota; Provaznik; Valcer; Ridky: Lenka. Stara češka polka; Kricka: Sv. Venceslas. Marš) ★ 15.55 Prag ★ 17.40 Gramo ploče ★ 17.50—18.25 Čas za Nemce: Radio igra ★ 18.45 Čas za radnike ★ 18.55 Prag ★ 20.30 Bratislava ★ 21.10 Prag ★ 22.15 Veče posvećeno esperantima

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Gramo-ploče ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.30 Radio igra ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestar José Schnydersa

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc

19.30 Žurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar ★ 20.20 Poeme ★ 20.27 Simfonijski orkestar (Franck: Simfonijska varijacija za klavir i orkestar) ★ 20.50 Poeme ★ 20.57 Simfonijski orkestar (nastavak) ★ 21.15 Poeme ★ 21.22 Simfonijski orkestar (Respighi: Tice) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestar Jose Schnydersa.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo ploče ★ 14.40 Laka muzika ★ 18.00 Radio orkestar (Zerco: Uvertira iz op. „Hela princeza”; Woodforde: Četiri ljubavne hinduske pesme; Gluck: Fantazija „d'Alceste”; Kalman: Potpuri iz opet. „Bajadera”; Lehar: Ciganska ljubav. Valcer) ★ 19.00 Žurnal ★ 19.15 Radio orkestar ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Violinski koncert (Moszkovski: Gitar; Čajkovski: Andante; Sarasate: Uvod i Tarantella) ★ 21.30 Predavanje ★ 21.45 Vokalni koncert ★ 22.15 Salonski orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.00 Nastavak koncerta salonskog orkestra (Gillet: Igre lutaka; Paderevski: Pesma ljubavi; Zienrer: Valcer; Moszkowsky: Serenada; Recktenwald: Intermezzo; Filipucci: Marš).

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Siromah čovek i zakon u starom vremenu ★ 10.40 Pečenje od divljači ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Mosonyi Mimi svira na klaviru i Bardocz Margita na violini. (Händel, Mandelsohn, Veracini, Pugnani, Liszt, Albeniz, Chopin, Hubay). U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Balalajka orkestar Evgenija Stepata. (Ruske narodne, vojničke, ciganske pesme i romanse) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Za djače: „So” ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Zsögön Lenke peva narodne pesme uz pratnju ciganske muzike Csorba Gyule ★ 18.00 Čas nemačkog ★ 18.30 Orkestarski koncert. Dirigent L. Rajter. (Mozart: Mala noćna muzika; Haydn: Simfonia u d-duru; Mozart: Amorove igre) ★ 19.25 Predavanje o Madachu ★ 20.00 Prenos kamernog muzike iz Muzičke akademije. U odmoru: Iz spoljnih događaja ★ 22.15 Vesti ★ 22.40 Koncert vojnog orkestra. (Jacobi: Devojački vašar-valcer; Kéler: Csokonaix-uvertira; Fígedy: Gavotte i rondo; Lavotta: Serenada; Lehar: Pesma iz „Giuditte”; Bach: Potpuri; Barna: marš)

Daventry 1500m 25kw 200kc

14.55 Klavirski koncert ★ 15.15 Orkestarski koncert ★ 16.45 Koncert kvinteta John Mac-Arthur-a ★ 18.00 Prve vesti ★ 19.05 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Promenadni koncert. Na programu su dela Bach-a. Izvodi B. B. C. simfonijski orkestar, dirigent Henry Wood ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Orkestarski koncert ★ 22.55—24.00 Muzika za igru orkestra Jack Jackson-a

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Vesti ★ 12.00 Podnevni koncert vojne muzike ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 15.15 Zabavni koncert harmonikaša ★ 16.00 Popodnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 18.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.36 Nacionalni čas ★ 21.00 Koncert radio orkestra i Ernst Arnolda ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 „Seviljski berberin”, opera od G. Puccini-a (gramo-ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Koncert vojne muzike ★ 10.50 Vesti ★ 11.30 Koncert sa gramo ploča ★ 12.15 Podnevni orkestarski koncert ★ 14.30 Slavni tenori (gramo-ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert: 1) Sevrnjačke pesme i igre; 2) Austriske igre ★ 18.30 Sport u septembru ★ 19.00 Orkestarski koncert ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „Večiti Adam” radio skeč od Ch. Taureg-a ★ 20.35 Nacionalni čas ★ 21.00 Nemačka muzika (orkestarski koncert) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzička medju-igra ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Jutarnji koncert vojne muzike ★ 10.40 Vesti ★ 11.30 Koncert sa gramo-ploča ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Koncert sa gramo-ploča ★ 14.00 Vesti ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 19.20 Horški koncert ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.05 Nemačka muzika za orgulje ★ 20.35 Nacionalni čas ★ 22.25 Zimske igre ★ 22.45—24.00 Muzika za igru

Hilversum 301,5m 20kw 995kc

20.00 Sport ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 21.10 Radio orkestar ★ 22.15 Nastavak koncerta ★ 23.00 Prenos jedne operete ★ 24.00 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc

20.15 Gramo-ploče ★ 20.30 Predavanje ★ 21.00 Orkestarski koncert ★ 22.00 Predavanje ★ 22.30 Nastavak koncerta ★ 23.30 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

15.00 Koncert radio orkestra ★ 17.00 Koncert sa gramo-ploča ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Koncert gudačkog orkestra: dela Edvarda Griega ★ 21.00 Radio bal do 2.00 (Moderna muzika za igru) ★ 21.00 Muzika za igru orkestra Louis Preils ★ 21.25 Kannst du pfeifen Johanna? tonfilm ★ 23.15 Prenos iz lokala „Valencia” ★ 0.00 Prenos iz lokala „National Scala” ★ 1.00 Prenos iz restorana „Nimb”

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

18.30 Gramo-ploče ★ 21.10 Prag ★ 22.15 Brno

Köln 455,9m 60kw 658kc

6.25 Jutarnji koncert vojne muzike ★ 10.00 Vreme, vesti, vodostanje ★ 12.00 Podnevni koncert kamernog kvinteta ★ 13.00 Zabavni koncert kamernog orkestra ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.00 Pesme K. Groth-a, čita H. Fleischer ★ 17.15 Pesme za ženski hor ★ 19.00 Balet iz raznih opera (veliki orkestar) ★ 20.10 Koncert solista ★ 20.35 Nacionalni čas ★ 21.00 Mozart-Haydn: Koncert Velikog orkestra, dirigent: Wilhelm Buschkötter. Klavir-solo Ph. Jarnach. 1) Mozart: Koncert c-mol za klavir i orkestar i 2) Haydn: Simfonijska c-mol ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.25 Jutarnji koncert vojne muzike ★ 8.20 Gramo ploče ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni koncert iz Berlina ★ 13.10 Podnevni koncert kamernog orkestra ★ 15.10 Čas pesama (sopran, meco-sopran i al) ★ 16.00 Omladinski čas ★ 17.00 Muzika za omladinu (sopran, violončelo i klavir) ★ 18.00 Vesela muzika (radio orkestra) ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 Nacionalni čas ★ 21.00 Koncert sa gramo ploča ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—23.00 Čas Leonarda Lechnera

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 ★ 18.00 Vesti ★ 18.30 Troise i
 14.55 Daventry ★ 17.15 Dečji čas
 njegov orkestar bandžista ★ 19.00
 Orkestarski koncert ★ 20.00 „White
 Coons” prikaz ★ 21.00 Vesti ★
 21.15 „Rampa” radio igra od Max
 Mohr-a ★ 22.45—24.00 Muzika za
 igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio
 orkestar ★ 12.30 Pregled štampe ★
 15.45 Berza ★ 18.30 Laka muzika i
 muzika za igru ★ 19.35 Vokalni
 koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Na-
 stavak vokalnog koncerta ★ 20.35
 Koncert. (Mozart: Serenada noc-
 turne; Jockl: Pet malih dela za or-
 kestar) ★ 21.10 Radio orkestar ★
 21.35 Radio orkestar. (Albrecht:
 Uspomene iz Bruxella. Marš; Foas:
 Igre; Krüger: Uspavanka; Pensis:
 Pesma bez reči; Mertens: Igre malih
 lutaka; Albrecht: Mala svita; Kahut:
 Dicksiana. Potpuri ★ 23.30 Muzika
 za igru (gramo-ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti
 ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Orkestar
 „Citra” ★ 13.30 Gramo-ploče. Ber-
 za ★ 16.35 Novosti ★ 16.45 Čas
 za decu ★ 17.10 Kamerna muzika
 ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.15
 Vesti ★ 20.00 Vreme. Vesti. Gra-
 mo-ploče ★ 20.45 (Prenos iz Tori-
 na: Vokalni i instrumentalni kon-
 cert). Posle koncerta: Vesti

Monte Ceneri
 257m 15kw 1167kc

20.00 Poljoprivreda ★ 20.15 Muzi-
 ka po želji radio slušalaca. 1) Fanta-
 zije i potpuri; Pesnice; 3) Simfonij-
 ske partiture; 4) Starinske pesme za
 igru)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 17.15 Dečji čas ★ 18.00 Prve vesti
 ★ 18.30 Muzika za igru orkestra
 Jack Padbury-a ★ 19.30 Koncert ra-
 dio pevača ★ 20.00 London ★ 21.00
 Vesti ★ 21.15 „Promocija” komad
 od Francis Durbidgea ★ 22.15 Kon-
 cert Jack Wilsona.

München 405,4m 100kw 740kc
 7.20 Jutarnji orkestarski koncert ★
 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnev-
 ni koncert sa gramo ploča ★ 13.25
 Podnevni orkestarski koncert ★
 14.20 „More”, niz reči i tonova od
 Kl. von der Traisen ★ 16.00 Šare-
 no popodne ★ 17.30 Dečji čas ★
 19.00 Virtuozne male kompozicije
 (radio orkestar, solisti) ★ 20.35
 Nacionalni čas ★ 21.00 Simfoniski
 koncert radio orkestra, dirigent: H.
 Winter. Program: 1) Pergolesi: Ma-
 la simfonija za gudače i dva roga;
 2) Koncert za violinu i orkestar od
 Canelle i 3) Haydn: Simfonija u
 F-duru ★ 22.00 Vreme, vesti, berza
 i sport ★ 23.00—24.00 Noćni or-
 kestarski koncert.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
 12.00 Preavanje iz Pedagogije
 ★ 12.15 Orkestarski koncert L.
 Goldy-a ★ 15.45 Berza ★ 18.20
 Meteorološki izveštaj. Poljoprivreda
 ★ 18.45 Predavanje iz medicine ★
 19.00 „Pedeset godina putovanja na
 daskama”. Kozjerija od A. Calmet-
 tes-a ★ 19.15 Pregled engleske
 štampe ★ 19.30 Praktični život ★
 20.00 Čitanje knjiga ★ 20.30 Pre-
 gled večernje štampe ★ 20.45 Sim-
 foniski koncert. Dirigent D. Inghel-
 brecht. Oko 21.15 Vesti. Moda

Palermo 531m 3kw 565kc
 17.30 Kamerna muzika ★ 18.10
 Čas za decu ★ 20.00 Novosti ★
 20.30 Vreme ★ 20.45 Raznovrsni
 program. (I Lehar: Fragmenti iz
 „Federica”; II Moderne pesme; III
 Predavanje iz literature; IV Čuvane
 melodije) ★ 22.00 „Praznik dobro-
 činstava”. Komedijska u 1 činu od D.
 Niccodemia

Poste-Parisien
 312,8m 60kw 959kc
 12.05 Gramo ploče ★ 12.45 Muzika
 za igru. Džaz orkestar ★ 13.15 Na-
 stavak koncerta ★ 18.45 Berza ★
 18.49 Nekoliko starih pesama (gramo
 ploče) ★ 19.10 Žurnal ★ 19.30 Ak-
 tualiteti ★ 19.45 Pesme (gramo plo-
 če) ★ 20.10 „Posle dvadeset godi-
 na”. Skeč ★ 20.55 Koncert braće
 Koralla i njihove trupe ★ 22.20 Ve-
 sti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
 21.40 Vokalni koncert ★ 22.00 Gr.
 ploče ★ 22.15 Muzika za igru ★
 23.00—23.30 Koncert na orguljama

Prag I (Prah)
 470,2m 120kw 638kc
 6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★
 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo ploče ★
 12.25 Pregled štampe ★ 12.35—13.25
 Morav. Ostrava ★ 15.55 Muzika za
 igru. Džaz orkestar ★ 16.15 Pozo-
 rište za mladež ★ 17.10 Gramo plo-
 če ★ 17.40 Predavanje „Knjige do-
 brih autora” ★ 18.10 Čas za radnike
 ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce; 1) Ak-
 tualiteti. 2) Čas za radnike ★ 19.10
 Gramo ploče ★ 19.20 Radio feljton
 ★ 19.35 Koncert orkestra nacionalne
 garde ★ 20.15 Predavanje ★ 20.30
 Bratislava ★ 21.10 Radio orkestar.
 Kompozicije V. Blodeka ★ 22.00 Ve-
 sti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15
 Brno ★ 23.00 Vesti na francuskom

Prag II (Prah)
 249m 5kw 120kc
 14.25 Koncert salonskog kvarteta ★
 15.05 Čas za Nemce ★ 18.40 Popu-
 larnе pesme

Riga 214m 15kw 583kc
 19.15 Koncert ★ 21.00 Vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 Šareni
 muzički program ★ 13.30 Vreme.
 Vesti, Berza ★ 16.30 Vesti za decu
 ★ 17.10 (Iz Bari: Kvintet Esperia)

SREDA, 3 OKTOBRA

★ 19.15 Vesti ★ 19.30 Poljoprivreda
 ★ 20.00 Vreme. Vesti. Sport ★
 20.10 Gramo-ploče ★ 20.30 Poli-
 tički pregled ★ 20.45 „Holandja-
 nin lutalica”. Opera u 3 čina od R.
 Wagner-a

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
 17.00 Orkestarski koncert Roskam
 ★ 18.00 Predavanje iz ekonomije
 ★ 18.15 „Putovanje u Grčku”. Ko-
 zjerija ★ 19.30 Vreme. Vesti ★
 19.45 Gramo-ploče ★ 20.00 Pre-
 gled štampe na nemačkom ★ 20.30
 Veče opereta. (I Offenbach: „Ve-
 černji vetar”. Opereta u jednom činu
 II Offenbach: „Gondolfo”. Ope-
 reta u 1 činu). Oko 21.30 Pregled
 štampe na francuskom ★ 22.30 Or-
 kestarski koncert

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★
 10.15 Školski čas ★ 10.45 Pesme za
 bas, peva Erich Tönges ★ 12.00
 Podnevni koncert vojne muzike ★
 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15 Nasme-
 jana jesen (gramo-ploče) ★ 16.00
 Popodnevni koncert simfoniskog or-
 kestra ★ 18.30 Pola časa narodne
 muzike i marševa sa gramo-ploča ★
 19.00 Koncert vokalnih i instrumen-
 talnih solista ★ 20.35 Nacionalni
 čas ★ 21.00 Koncert radio orkestra;
 sudeluje Ernst Arnold ★ 22.00
 Vreme, vesti ★ 22.30 Muzika za
 igru orkestra Waldmann-Gizmann
 ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Radio-
 pozorište ★ 22.00 Muzika za igru

Suisse Romande
 443,1m 25kw 677kc
 20.00 Koncert kvarteta ★ 20.35 Ta-
 lijanska muzika ★ 20.55 Vesti ★
 21.05 Kabare smeja ★ 22.00 Rad
 Društva Naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc
 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled
 štampe ★ 12.10 Koncert (Waldteu-
 fel: Ja te volim. Valcer; Sirio di Pi-
 rano: Iglesita de Campana. Mala.
 Tango Argentini; Müller i Ctugayski:
 U ljubavi početak je najteži. Slov;
 Warren: Uvek lep i mlad. Fox; Pier-
 cy: Idila; Lombardo: Boston; Gens-
 ler: Govori polako. Fox-bolero; La-
 jew: Slika. Scherzondo) ★ 16.00 La-
 ka muzika (gramo ploče) ★ 16.45
 Čas za decu ★ 17.00 Koncert ★
 17.25 Čas za žene ★ 17.35 Vokalni
 koncert ★ 17.50 Sport ★ 18.15 Kon-
 cert kvarteta (Noskovski: Kvartet za
 klavir) ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00
 Koncert na mandolinama (Svasa:
 Marš gladiatora; Zeller: Lovac tica
 iz Tyrola; Haykens: Serenada; Os-
 manski: Mazurka) ★ 19.20 Predava-
 nje ★ 19.30 Nastavak koncerta ★
 19.50 Sport ★ 20.00 Veče posvećeno
 Mickieviczu ★ 21.00 Koncert Chopi-
 novih dela ★ 21.30 Predavanje ★
 21.40 Vokalni koncert ★ 22.15 Mu-
 zika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Четвртак, 4 октоб.

BEOGRAD

гласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Из разних опера (грамофонске плоче)

1) Тома: Мињон, увертира ★ 2) Пучини: Две арије из опере „Сестра Ангелика“ (Лоте Леман) ★ 3) Р. Штраус: Игра седам векова из опере „Саломе“ ★ 4) Верди: Две арије из опере „Трубадур“ (Антонио Кортис)

11.30 Из опера (концерт Радио Оркестра)

1) Верди: Набуководосор, увертира ★ 2) Рубинштајн: Светлосна игра Кашмирских невеста из опере „Фераморс“ ★ 3) Мајербер: Роберт ђаво, оперска фантазија ★ 4) Вагнер: Хор хаџија из опере „Танхајзер“

11.59 Тачно време

12.00 Лака музика, изводи Радио Оркестра

1) Фетраш: Шпанско - пољско, марш ★ 2) Оффенбах: Орфеј у паклу, увертира ★ 3) Бекучи: Злато моје, вальс ★ 4) Кетелбеј: Поред плавих хавајских вода ★ 5) Брунел: Десет милиона мираза, оперетска фантазија ★ 6) Армандола: Са лаутом и виолином, потпури маршева и игара

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Потпури народних песама, изводи Радио Оркестра

1) Јенко: Српско потпури ★ 2) Доминис: Гусле, потпури ★ 3) Бродил: Из Ниша и околине, потпури

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време
до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Концерт ученица IV. разреда основне школе „Филип Вишњић“, спремила гђа Ангелина Св. Милосављевић, учитељица

1) Филиповић: Света места, рец. ★ 2) Народна песма: Уранила девојчица, соло певање ★ 3) Вучетић: Црвени крст, рец. ★ 4) Милосављевић: Мајчин цвет, позор. комад ★ 5) Народна песма: Мома мало вечера, рец. ★ 6) Стритар: Стара и млада ластавица, дијалог ★ 7) Бешевић: Саслушање, рец. ★ 8) *** Из сна слатког, соло певање

II. Госп. М. К. Николић-Расински рецитије:

1) Брана: Непослушко ★ 2) Џон Годфреј Сакс: Слепци и слон ★

3) Бешевић: Писмо Креке Мочарића ★ 4) Ла Фонтен: Лисица и јајца, бајка

17.00 Народне песме пева гђа Ружа Протић уз пратњу оркестра Пере Паунеска
до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Рекламе

19.10 Сокољство у служби народа, предавање г. Иванка Бендиша (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Годишњица потписа Ријечке резолуције, предавање г. Стјепана Пармачевића

20.00 Пренос из Загребачког Народног позоришта: Свечана претстава поводом 100-год. Загребачког позоришта: „Порин“, опера од Ватрослава Лисинског у одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

22.30 Музика за игру (грамофонске плоче)

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,2 м., 2,8 кв., 527 кц.

12.15 Comedian Harmonist (plošče)

12.50 Poročila

13.00 Čas, ciganski orkestri na ploščah

18.00 Nekaj naših koračnic (plošče)

18.20 Pogovor s poslušalci

18.50 Plošče po željah

19.30 Knjižni pregled (L. Mrzel)

19.50 Čas, jedilni list (program za petek)

20.00 Obletnica podpisa reške resolucije (nac. pred.)

20.20 Vokalni koncert ge. Josipine Sivec: pesmi Josipa Marxa

20.30 Slavnj violinisti na ploščah

21.00 Radijski orkester:

Aida (Verdi) ★ Skiza stepe iz srednje Azije (Borodin) ★ Polonaise (Chopin)

Vmes čas in poročila

22.20 Harmonika v duetu: Bargant & Vampi

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert sa gramo ploča

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploče

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Vokalni koncert

17.45 Orkestarski koncert

19.35 Kulturne i društvene vijesti

20.00 Nacionalni čas

20.30 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda.

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji koncert ★ 10.50 Vodo-

stanje ★ 11.30 Predavanje ★ 12.00

Podnevni orkestarski koncert ★

13.00 Vreme, vesti ★ 13.10 Nasta-

vak orkestarskog koncerta ★ 14.00

Poznati austrijski umetnici (gr. plo-

če) ★ 15.40 Dečji čas ★ 16.20 Po-

podnevni koncert sa gramo ploča ★

17.10 A. J. Scholz: Franja Asiški,

kantata za mešoviti hor, sopran, ba-

riton, klavir i violinu solo (prvo iz-

vođenje) ★ 17.40 Violinski koncert

Georg Steinera ★ 19.05 Nedeljni

feljton ★ 19.30 Čas pesama Franz

Schuberta ★ 20.10 Radio i pesništvo,

predavanje ★ 20.30 Radio kabare

Ravaga ★ 22.30 Večernji izveštaj ★

22.50 Franz Schmidt: IV Simfonija,

C-dur. Diriguje: Kompozitor, (Beč-

ki simfoničari) ★ 23.25—1.00 Noć-

ni koncert sa gramo ploča.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★

9.45 Dečji čas ★ 10.00 Vreme, ve-

sti ★ 12.00 Podnevni orkestarski

koncert ★ 13.15 Kamerna muzika i

pesma sa gramo-ploča ★ 14.15 Male

ljubaznosti (gramo-ploče) ★ 16.00

Popodnevni koncert Radio orkestra

★ 17.30 Koncert sa gramo-ploča ★

19.00 Koncert na čelu ★ 20.00 Ve-

sti ★ 20.15 Zabavno veče sa igrom

★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★

22.20—24.00 Muzika za igru

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Francuska muzika ★ 12.40

Muzika od Humperdinck-a ★ 15.30

Muzika za igru i uz čaj ★ 18.00

Šareno popodne (gramo-ploče) ★

19.05 Izveštaj sa zasjedanja Društva

Naroda ★ 19.25 Veliki istorijski po-

tpuri marševa (gramo ploče) ★ 20.30

Schubert: Kvartet za flautu, gitaru,

brač i čelo ★ 21.00 Vreme, vesti

★ 22.10 Nedeljni pregled za Svaj-

carce u inostranstvu

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Čas za decu ★ 19.00 Vesti ★

19.15 Novosti ★ 20.00 Vreme.

Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pre-

gled ★ 20.45 „Chopin“. Opera u 4

čina od G. Orefice-a. Posle opere:

Novosti

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

11.05 Prag ★ 12.15 Gramo-ploče ★

15.55 Brno ★ 16.55 Brno ★ 17.20 Čas

za decu ★ 17.30 Gramo-ploče ★

18.00 Čas za Madjare ★ 18.35 Prag
★ 20.10 Predavanje ★ 20.30 Prag ★
22.15 Vesti ★ 22.30—23.00 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
8.00 Koncert sa gramo-ploča ★ 9.00
Vreme, vesti ★ 11.00 Gramo-ploče
★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.30 Vreme, vesti ★
13.45 Zabavni koncert radio orkestra ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 17.35 Čas za majke ★ 17.55 Koncert na violini Gerde Reicheit ★ 18.25 Willi Schäferdick čita svoje pesme ★ 19.00 Obnavljanje narodnog jezika u Šleskoj, radio prikaz od Scharfa ★ 20.15 1000 veselih nota (solisti i orkestar) ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 22.25 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.00 Prag ★ 15.55 Radio orkestar (Glinka: Život za cara; Čajkovski: Hamlet. Uvertira op. 67; Rubinstein: Kistimirani bal. Svita I; Rebikof: Romansa op. 3 Nr. 2; Moussorgsky: Turski marš) ★ 16.45 Priče stare majke ★ 16.55 Muzički čas za decu ★ 17.20 Operske arije. Vokalni koncert ★ 17.40 Predavanje ★ 17.50 Čas za Nemce ★ 18.25 Gramo ploče ★ 18.35 Aktualiteti ★ 18.55 Prag ★ 20.10 Predavanje ★ 20.25 Gramo ploče ★ 20.30—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Vokalni koncert ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Koncert ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo-ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.30 Žurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar (Moussorgsky: Jedna noć na „Mont-Chaue”; Tanieff: Koncertna svita za violinu i orkestar; Rimsky-Korsakoff: Odlomci iz baleta „Sheherezade”) ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 14.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 18.00 Orkestar Gr. Dinicu ★ 19.00 Žurnal ★ 19.15 Nastavak koncerta ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Laka muzika ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 „Don Pasquale”. Opera u 3 čina od Donizetta (gramo ploče).

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Novele Szini Gyule ★ 10.40 Dečji dom ★ 11.10 Vodo-stanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Illos-vay trio. (Tamas, Fényes, Zach, John-son, Markus, Polgar, Brown, Lenoir, Mohr). U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Orkestar policijskog osoblja. (Offenbach: Uvertira; Hubay: Scena u čardi; Vollstedt: Humoristički pot-puri; Szikora: Scena na selu; Kal-

man: Odlomci iz „Jesenjeg mane-vra”) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Predavanje za mladež ★ 16.45 Vre-me, vesti ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Španska tango kapela Eduardo Bianco ★ 18.30 Čas engleskog ★ 19.00 Zavodszky Zoltan peva operske arije ★ 19.40 Iz studija: „Razvedimo se”. Komedije u 3 čina. Napisali Sardou i Najac ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Muzičko preda-vanje. Sudeluje Prestonički koncert-ni orkestar ★ 23.00 Ciganska kapela Kurina Simia iz restorana Debrecen

Daventry 1500m 25kw 200kc
15.00 Večernja služba Božja ★
15.30 Koncert balada (sopran) ★
16.15 Koncert radio orkestra ★ 18.00 Prve vesti ★ 19.10 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 19.30 Koncert na klaviru Reginald Paul-a ★ 20.00 Promenadni koncert. Dela Beethoven-a. Izvodi B. B. C. simfo-nijski orkestar, dirigent Henry Wood ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Mozaik, teme i varijacije ★ 22.20 Gramo-ploče ★ 22.30—24.00 Muzika za igru orkestra Harry Roy-a

Frankfurt 251m 17kw 1195ks
7.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 10.00 Vesti ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.15 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert: 1) Orkestarski koncert; 2) Vokalni koncert i 3) Stara muzika za igru ★ 18.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00 Tačno vreme, vesti ★ 20.30 Koncert radio orkestra ★ 21.20 „Naš dragi ujak”, radio igra od Köstlina ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Kamerna mu-zika za violinu i klavir ★ 23.00 Mu-zika za igru ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★
11.00 Život Johanna Gutemberga ★
11.30 Podnevni koncert vojne muzike ★ 12.05 Vreme, vesti ★ 12.15 Na-stavak koncerta vojne muzike ★ 14.30 Promenadni koncert sa gramo-ploča ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 19.00 Radio igra u tri čina od Georg Büsinga ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „... a uveče se igra”. Džaz kapela radio stanice Hamburg ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Vokalni koncert Adelheid Armhold-a ★ 23.35 Kamerna muzika: Kvintet za klavir, dve violine, violu i čelo od Hans Fleischera ★ 24.00 Noćni koncert (orkestar, sopran, hor i klavir — solo)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★
10.40 Vesti ★ 11.30 Podnevni kon-cert vojne muzike ★ 13.05 Koncert sa gramo-ploča ★ 14.00 Vesti ★ 15.15 Čas knjige ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.25 O-mladinski čas ★ 19.00 Odobrani ho-rov i duvačka muzika našeg vre-mena ★ 19.20 Pojam i zadatak mu-zičkog vaspitanja, predavanje ★ 20.10 Veliko šareno veče ★ 22.00

ČETVRTAK, 4 OKTOBRA

Vreme, vesti ★ 23.30—24.00 Muzika sa gramo-ploča

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
19.40 Laka muzika ★ 20.10 Klavir-ski koncert ★ 20.41 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 20.55 Koncert ★ 23.10 Laka muzika ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
19.15 Gramo-ploče ★ 19.45 Preda-vanje ★ 20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Predavanje, orgulje i govori ★ 23.10 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
14.45 Koncert na violini ★ 15.05 Prenos iz restorana „Wiwex” ★ 18.15 Čas engleskog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.10 Koncert simfoniskog orkestra ★ 22.15 Novi-narske vesti ★ 22.30 Iz književno-sti ★ 23.00 Moderna muzika za igru (prenos iz Londona)

Katowice 395,0m 12kw 758kc
22.45 Literarni čas ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
20.10 Vilinski koncert ★ 20.30 Prag ★ 22.15 Bratislava ★ 22.30—23.00 Prag

Krakov 304,3m 2kw 986kc
22.45 Predavanje ★ 23.00—23.30 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
10.10 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 14.00 Šramel-koncert ★ 15.00 Popodnevni kon-cert ★ 17.20 Beethoven: Trio B-dur delo 11 ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „Julije Cezar”, tragedija od Shakespeare-a ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.40 Zabavna muzika ★ 23.00 Vesela muzika od Mozarta

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
8.20 Koncert sa gramo ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Vreme i vesti ★ 12.00 Podnevni koncert simfo-niskog orkestra ★ 13.10 Poznate me-lodije (gramo ploče) ★ 14.15 Kame-rna muzika sa gramo ploča ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.00 Veliki kanali u svetskoj politi-ci, predavanje ★ 19.00 Narodni ko-mad iz starog Leipziga sa muzikom i pevanjem od Ch. Reutera ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 1.000 veselih nota ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—0.30 Muzika za igru Em-De orke-stru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
15.00 Koncert sa gramo-ploča ★
15.30 Daventry ★ 17.15 Dečji čas ★ 18.00 Prve vesti ★ 18.30 Kon-cert kvinteta Fred Hartley ★ 19.30 Koncert tria ★ 20.00 Promenadni koncert. Izvodi B. B. C. simfonijski

ČETVRTAK, 4 OKTOBRA

orkestar, dirigent Henry Wood ★
21.40. Vesti ★ 22.00 Koncert sa
gramo-ploča ★ 22.30—24.00 Mu-
zika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo-koncert ★ 12.30 Pre-
gled štampe ★ 15.45 Berza ★ 19.35
Nemačko veče. Klavirski koncert ★
20.00 Vesti ★ 20.20 Nastavak kla-
virskog koncerta. (Liszt: Rapsodij
Nr. 2) ★ 20.35 Radio orkestar ★
21.20 Radio orkestar. Nemačka sa-
vremena dela ★ 21.50 Nastavak ra-
dio orkestra ★ 22.20 Muzika za
igru (gramo-ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti
★ 13.00 Vreme ★ 13.05 Moda ★
13.10 Orkestar Doreno ★ 13.30
Gramo-ploče. Berza ★ 16.35 Vesti
★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Gra-
mo koncert ★ 18.18 Poljoprivreda
★ 19.15 Novosti ★ 19.30 Šareni
muzički program ★ 20.00 Vreme.
Vesti. Gramo-ploče ★ 20.30 Poli-
tički pregled ★ 20.45 „Chopin”.
Opera u 4 čina od G. Orefice-a.
(Posle opere: Novosti)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Menueti i gavote 1) Beetho-
ven: Menuet op. 49 2) Bolzani: Ga-
vota u d-duru. 3) Lully: Menuet iz
„Seljaka-plemici”. 4) Gluck: Gavota
5) Saint-Saens: Menuet. 6) P. Mar-
tini: Gavota. 7) Boellmann: Gotski
menuet. 8) Martucci: Gavota. 9)
Ravel: Menuet sonatine. 10) Godard
Gavota) ★ 20.45 „Cvetić” komad
u 1 činu od P. Erizzo-a ★ 21.45 Sta-
rinska muzika 1) Rameau: Tambur-
čić. 2) Daquin: Igrica. 3) Scarlatti:
Kantata. 4) Scarlatti: Ljubavna ari-
ja).

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
71.40 Koncert na harmonici ★ 19.30
—23.00 Prag

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
15.30 London ★ 17.15 Dežji čas ★
18.00 Prve vesti ★ 18.50 Koncert sa
gramo ploča ★ 19.30 Koncert (orke-
star, hor i solisti) ★ 21.40 Vesti ★
22.00 Zabavni koncert ★ 22.30 Lon-
don.

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramo plo-
ča ★ 9.30 Čas za domaćice ★ 10.15
Školski čas ★ 12.00 Podnevni kon-
cert sa gramo ploča ★ 13.25 Kon-
cert radio orkestra ★ 14.20 Kon-
cert vokalnih i instrumentalnih solista
★ 15.00 Čas čitanja ★ 16.00 Po-
podnevni koncert radio orkestra ★
17.50 Kamerna muzika ★ 19.00
Koncert duvačkog orkestra ★ 20.00
Vesti ★ 20.10 Sudbina oko York-a,
radio igra od Hans Kyser-a ★ 21.25
Nove gramo ploče ★ 23.00—24.00
Muzika za igru.

Oso 1186m 60kw 253kc
19.30 Koncert solista ★ 20.30 Kon-
cert ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Kabare

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.00 Kozerija o protestantizmu ★
12.30 Koncert orkestra V. Pascal-a
★ 15.45 Berza ★ 18.20 Poljopri-
vreda ★ 18.45 Kozerija ★ 19.30
Praktični život ★ 20.00 Kamerna
muzika za klavir i duvačke instru-
mente. (1) Beethoven: Oktet u e
be-molu duru; 2) Saint-Saens: Ka-
pris po arijama danskim i ruskim;
3) G. Pierné: Pastoral; 4) Ravel:
Prirodne priče; 5) Roussel: Diver-
tisement; 6) Recitovanje pesama; 7)
V. d'Indy: Pesme i igre) ★ 22.30
Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.18 Čas za
decu ★ 20.20 Gramo koncert ★
20.45 Simfonijski koncert ★ 23.00
Vesti

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
12.05 Gramo ploče ★ 13.15 Gramo
ploče ★ 13.35 Nove ploče ★ 18.45
Berza ★ 18.49 Gramo ploče ★ 19.10
Žurnal ★ 19.30 Pola sata za decu ★
20.15 „Priateljstvo”. Komad u 3 čina
od M. Bourguet ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
22.45 Feljton ★ 23.05—23.30 Gr.
ploče

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.15—7.30 Gimnastika, Muzika i pe-
vanje ★ 11.05 Koncert salonskog or-
kestra ★ 12.25 Pregled štampe ★
15.15 Brno ★ 16.55 Brno ★ 17.55—
18.55 Čas za Nemce: Predavanje ★
19.30 Radio orkestar ★ 20.30—22.00
„Zvona”. Komad u tri čina od Šra-
mek ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled.
Sport ★ 22.15—23.00 Koncert na dva
klavira (Kalaš: Razočarenje; Mach:
Stara vremena. Potpuri; Pacak: Val-
cer iz Praga; Kaliandr-Nikadem: Mo-
je srce plače; Petrov: Mračna noć;
Mascagni: Kavalirija rustikana. Inter-
mezzo; Blahnik: Španska igra; Vol-
kov: Tango; Dvorsky-Blatnik: Staza
života, Tango; Blankenburg: Odlazak
gladijatora. Marš; Surist: Slovo-fox;
Barna: Fox)

Prag II (Praha)

470,2m 120kw 638kc
14.35 Radio orkestar ★ 15.05 Čas
za Nemce. I Predavanje, II Gramo-
ploče ★ 18.20 Orkestarski koncert
★ 19.15 Gramo-ploče ★ 19.30 Čas
za radenike

Riga 214m 15kw 583kc
19.05—20.05 Operetska muzika.
Orkestarski koncert ★ 20.20 Oper-
ska muzika ★ 21.00 Vesti ★ 21.30
Gramo koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 Šareni
muzički program ★ 13.30 Vreme.

Vesti. Berza ★ 16.30 Vesti za decu
★ 16.50 Vokalni i instrumentalni
koncert ★ 18.10 Naučno predavanje
★ 19.15 Vesti ★ 19.30 Gramo-plo-
če ★ 20.00 Vreme. Vesti. Sport ★
20.10 Gramo-koncert ★ 20.30 Poli-
tički pregled ★ 20.45 Koncert
raznovrsne muzike. (1) Rossini:
„Matilda Scabrani”. (Simfonija); 2)
Vieuxtemps: Četvrti koncert u d-mo-
lu; 3) Gennaro: „Napoli”, romansa;
4) Principe: Sicilijanske pesme; 5)
Paganini: Dvadeset četvrti kapris)
★ 22.00 Muzika za igru

Strasbourg 345,2m 12kw 859kc

17.00 Šareni muzički program ★
18.00 Predavanje o Americi (na ne-
mačkom) ★ 18.15 Predavanje iz
istorije ★ 18.30 Gramo-ploče:
„Pathé-frères” ★ 19.30 Vreme. Ve-
sti ★ 20.00 Pregled štampe na ne-
mačkom ★ 20.30 Svečani koncert sa
recitacijama. Priredjuje Društvo za
zaštitu životinja. Oko 22.00 Pregled
štampe na francuskom ★ 22.10 Or-
kestarski koncert. (I Lanner: Vals;
II Tchaikowsky: Uvertira „Jedne
noći u Grenadi”; III Kreutzer: Mo-
zaici na Beethovenove kompozicije;
IV Rathke: „Straža mravljev dvora”)

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča
★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Wil-
helm Locks svira na koncertnoj or-
gulji dela Mussorgskog ★ 12.00
Podnevni koncert simfonijskog orke-
stra ★ 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15
Koncert sa gramo-ploča ★ 15.30
Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni
koncert radio orkestra; II. Pesme za
alt i klavir od Brahmsa, Wolfa i
Griega; i III. Stara muzika za igru
★ 18.30 Gramo-ploče ★ 20.30 Ba-
varski kompozitori (koncert radio
orkestra) ★ 22.00 Vreme, vesti,
sport ★ 22.30 Gramo-ploče ★ 23.00
Koncert na dva klavira ★ 23.25
„Vreme je da se kaže laku noć”
(još pola časa muzike za igru) ★
24.00—2.00 Noćni koncert

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled
štampe ★ 12.10 „Volimo životinje”
★ 12.30 Orkestarski koncert ★ 13.10
Gramo ploče ★ 17.00 Prenos jedne
komedije ★ 17.50 Predavanje ★
18.00 „Konzerviranje povrća za zimu”
★ 18.15 Koncert na violi (Barret:
Mornarske igre; Bourney: Pastoral;
Valentin: Giga; Matheson: Arija;
Bryce: Seoska igra; Purcell: Sara-
bande; Alcock: Menuet i dr.) ★
18.45 Šta da se čita? ★ 19.00 Vokal-
ni koncert ★ 19.30 Gramo ploče ★
19.50 Sport ★ 20.00 Laka muzika.
Radio orkestar ★ 20.45 Vesti ★ 21.00
Radio orkestar i solisti (Massenet:
Uvertira iz „Phedra”; Jarnefelt: U-
spavanka; Rathaus: Svita op 27; S.
Karella; Svita; Szymanowski: Frag-
menti iz baleta „Marnasie”) ★ 21.45
Predavanje ★ 22.15 „Pet najboljih
glasova sveta” (gramo ploče) ★
22.45 Predavanje ★ 23.05 Muzika za
igru.

Петак, 5 октобра

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кп.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Концерт Радио Оркестра

1) Менделсон: Сан летње ноћи, увертира ★ 2) Д'Албер: Драматична свита ★ 3) Бордано: Сибирија, оперска фантазија ★ 4) Дворжак: Индијска песма ★ 5) Франк: Мелодија ★ 6) Леонавалдо: Свемиољубиви ★ 7) Шмелинг: Шпанска игра

11.59 Тачно време

12.00 Свирка тамбурашког оркестра Александра Аранићког

1) Раду: Увек сложено, марш ★ 2) Јовановић: Смеша српских песама и кола ★ 3) Раду: Смеша југословенских песама и кола ★ 4) Дражановић: Потпури југословенских песама ★ 5) *** Вече на Сави ★ 6) Божић: Салтанет, марш у одмору

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт Радио Оркестра

1) Дворжак: Селак враголан, увертира ★ 2) Бошњак: Из старог Битоља (II део) ★ 3) Гервајс: Из веселог Срема, потпури ★ 4) Милекер: Бак просјак, оперетска фанта. ★ 5) Делма: Бечки валцер

17.00 Час гимнастике за децу, гђа Смиља Мандукић

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Валцери

(грамофонске плоче)

1) Амодио: Повоћни валцер ★ 2) Цирер: Нахтшвермер ★ 3) Комзак: Минхенско дете

19.10 Рекламе

19.20 Народна музика

(грамофонске плоче)

1. а) Ново кокоњеште; б) Коло ★ 2. Сремица

19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Дубровник, предавање

г. Вука Митровића

20.00 Пренос из Беча: Симфонијски концерт (изводе Бечки филхармоничари, под управом Освалда Кабасте, а уз суделовање Розете Андај, алт, и Рихарда Однопософа, виолина)

1) Моцарт: Концерт за виолину А-дур ★ 2) Малер: Песме путујућег калфе ★ 3) Брукнер: VII. симфонија Е-дур

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Путникова обавештења

ОКО

22.30 Пренос музике из ресторана „Домовина“

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,3 м., 2,8 кв., 527 кп.

11.00 Šolska ura: Ljubimo prirodu (Herfort Tilda)

12.15 Glasbene slike iz prirode plošče

12.50 Poročila

13.00 Čas, slovenski vokalni kvintet v reproduc. gl.

18.00 Izleti za nedeljo: Mojstrovka (Vlado Petrič)

18.20 Narodne pesmi v tercetu (sestre Stritar)

19.00 Dubrovnik (nac. pred.)

19.20 Pemi iz Primorja (plošče)

19.50 Čas, jedilni list, program za soboto

20.00 Prenos z Dunaja: Koncert dunajске филхармоније:

Vijolinski koncert A-dur (Mozart)

★ Pesem potujočega pevalca (Mahler) ★ Simfonija št. VII. E-dur (Bruckner)

22.00 Čas, poročila

22.15 Malo za zabavo malo za ples (plošče)

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кп.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert sa gramo ploča

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploča

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Vokalni koncert Elze Karlovac

17.45 Koncert klavirskog tria

18.55 Sportske vijesti

19.05 Kulturne i društvene vijesti

19.30 Nacionalni čas

20.00 Prenos iz Beča

21.50 Koncert sa gramo ploča

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda.

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8 m 120 kw 592 kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Školski čas ★ 11.30 Seljačke pesme iz Austrije (gramo ploče) ★ 12.00

Podnevni koncert sa gramo ploča ★ 13.00 Vreme, vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta sa gramo ploča ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Armin Hochstetter: Sonata za violon čelo i klavir, D-dur ★ 16.10 Popodnevni koncert sa gramo ploča: Marševi i valceri ★ 17.20 Pesme savremenih austrijskih kompozitora, peva E. v. John (bariton) ★ 18.25 Električni talas u svetском обавештајном саобраћају, предавање ★ 20.00 Koncert bečkih filharmoničara, dirigent Oswald Kabasta. Sudeluju: Rosette Anday (alt), Richard Odnoposoff (violina) ★ (violina) ★ 22.10 Orkestarski koncert ★ 22.30 Večernji izveštaj ★ 22.50 Nastavak orkestarskog koncerta kvarteta. ★ 24.00—1.00 Koncert Bieder-

Berlin 356,7 m 100 kw 841 kc

6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.00 Čas gimnastike ★ 9.40 Čas za žene ★ 10.00 Vreme, vesti ★ 12.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 13.15 W. Furtwängler diriguje orkestrom filharmoničara (gramo-ploče) ★ 14.15 Koncert solista ★ 16.00 Zabava i humor ★ 18.05 Čas knjige ★ 18.25 Koncert posvećen Hermannu Simon-u (bariton, flauta, oboa, klarinet i čelo) ★ 19.45 Kratak politički pregled ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja“ komedija od Karl Schönherr-a ★ 21.00 Savremena nemačka dela, koncert radio orkestra ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 22.20 Franz Schubert: Pesme za bariton ★ 23.30—24.00 Nasledje Džingis-Kana ili Kralj civilizacije

Beromünster 539,6 m 60 kw 556 kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.30 Šarena zabavna muzika ★ 16.00 Iz talijanskih opera ★ 17.15 Zabavni orkestarski koncert ★ 18.00 Dečji čas ★ 19.25 Put kroz Evropu (radio orkestar) ★ 20.15 Narodni čas ★ 21.25 Najveća kamer-mužička dela Max Reger-a ★ 22.00 Noćni koncert sa gramo-ploča

Bolzano 559,7 m 1 kw 536 kc

17.18 Koncert šesterca ★ 19.00 Vesti ★ 19.15 Novosti ★ 20.00 Vreme Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Prenos iz pozorišta

Bratislava 598,8 m 13 kw 1004 kc

12.25 Prag ★ 15.55 Radio orkestar. (Dvoržak: Legende op. 59 Nr. 5 i 10; Mozart: Simfonija g-mol) ★ 16.45 Predavanje ★ 18.00 Čas za Madjare. I Aktualiteti; II Vokalni koncert ★ 18.45 Sport ★ 19.10 Radio igra ★ 19.40 Predavanje „Značaj sredine za vaspitanje deteta“ ★ 20.00 Simfonijski orkestar. (Suchon: Serenada; Janáček: Taras Boulba. Simfoniska poema; Habo: Janošek. Svita; Strauss: Simfoniska poema) ★ 22.05 Vesti ★ 22.30—22.45 Gramo-ploče

Breslau 315,8 m 60 kw 950 kc

6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.00 Duvačka muzika sa gramo-ploča ★ 9.00 Vreme, vesti ★ 11.00 Koncert sa gramo-ploča ★ 12.00

PETAK, 5 OKTOBRA

Podnevni koncert vojne muzike ★
13.30 Vreme, vesti ★ 13.45 Zabavni koncert vojne muzike ★ 15.40 „Sanjalica” pripovetka od Br. Gluchowskog ★ 16.00 Popodnevni koncert solista ★ 19.00 Vesele melodije (radio orkestar) ★ 19.45 Kratak politički pregled ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja”, komedija od K. Schoenherr-a ★ 21.00 Lepa narodna muzika ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.35 Muzika za orgulje od Bacha ★ 23.15 Novosti iz celog sveta (gramo-ploče)

Brno 352,4m 3,4kw 922kc
12.35 Prag ★ 16.45 Gramo ploče ★ 17.00 Prag ★ 18.00 Aktualiteti ★ 18.20 Čas za Nemce: I. Sport, II. Mladost i detinjstvo. Predavanje ★ 19.15 Esperanto ★ 19.35 „Ne verujte pričama vila. Komedija od Pospisila ★ 20.40 Vokalni kvartet (Križkovski: Tri pesme; Bakala: Popularne čehoslovačke pesme) ★ 21.00 Morav, Ostrava ★ 22.00 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
18.30 Mali orkestar ★ 19.10 Žurnal ★ 20.03 Simfonijski orkestar. (Mozart: Uvertira iz „Idomence”; Beethoven: Koncert Nr. 3 c.mol op. 37 za klavir i orkestar) ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Flamanske popularne pesme ★ 22.25 Gramo-ploče

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Želje slušalaca (gr. ploče ★ 22.25 Muzika za igru.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo ploče ★ 14.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 18.00 Radio orkestar ★ 19.15 Radio orkestar ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Kamerna muzika (Beethoven: Kvintet op 16 es-dur) ★ 21.30 Predavanje ★ 21.45 Vokalni koncert ★ 22.15 Klavirski koncert ★ 22.45 Vesti.

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Aktualiteti ★ 10.40 Kominikej za mladež ★ 11.10 Vodoostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Salonkapela Mandits. (Lanner: Valcer; Ackermans: Svita; Huszka: Odlomci iz op. „Princ Bob”; Zeller: Ptičar — potpuri; Polgar: Barcarola; Bolzoni: Menüet). U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Simenzsky Valeria svira na klaviru i Flesch Imre peva ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Za djake: „Napoleon kao kadet” ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Simfonijski orkestar neuposlenih muzičara. Dirigent Melles Béla. (Lincke: Uvertira; Puccini: Boemi-fantazija; Lehar: Eva-valcer; Jones: Gejša-potpuri; Bertha: Čar-daš) ★ 18.00 Sportski kominikej ★

18.15 Stenografski kurs ★ 18.40 Kamerna muzika. (Buxtehude: Trio — sonata; Berlioz: Trio iz oratorijuma „Isus dete”; Saint-Saens: Fantazija za violinu i harfu; Jaray: Stara bajka; Couperin: II. koncert) ★ 19.25 Berba grožđa u Tokaju ★ 19.35 Predavanje ★ 20.00 Veče narodnih pesama. Prenos iz Gradskog pozorišta ★ 22.30 Vesti ★ 23.00 Gramo-koncert

Daventry 1500m 25kw 200kc
15.40 Orkestarski koncert ★ 16.30 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Prve vesti ★ 19.10 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 19.30 Koncert na klaviru Reginal Paula ★ 20.00 Promenadni koncert. Dela Beethovena. Izvodi B. B. C. simfonijski orkestar, dirigent Henry Wood ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Mozaik, teme i varijacije ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.30—24.00 Muzika za igru orkestra Harry Roya.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.45 Narodna muzika ★ 19.45 Kratak politički izveštaj ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja”, komedija od Karl Schönherr-a ★ 21.00 Lepa narodna muzika ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 23.00 Nemačka šuma, nemačko polje, nemačka reka ★ 24.00 Noćni orkestarski koncert ★ 1.00—2.00 Noćni koncert sa gramo-ploča: Nemački maistori klasike

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Narodne pesme ★ 11.30 Popodnevni orkestarski koncert ★ 12.05 Vreme, vesti ★ 12.15 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 13.20 Muzička među-igra ★ 14.30 Koncert sa gramo-ploča ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Frankfurta ★ 19.45 Kratak politički pregled ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 20.50 Vesele veče ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzička među-igra ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.40 Vesti ★ 11.30 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Koncert sa gramo-ploča ★ 14.00 Vesti ★ 15.15 Dečji čas ★ 15.40 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Vreme, vesti ★ 21.15 Koncert posvećen delima R. Strauss-a (orkestar, hor i alt) ★ 22.40—24.00 Noćni orkestarski koncert

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
19.00 Orkestarski koncert ★ 19.45 Mali orkestar ★ 20.30 Predavanje ★ 21.00 Predavanje ★ 21.30 Koncert kvarteta ★ 22.00 Predavanje ★ 23.15 Predavanje ★ 24.00 Gramo-ploče.

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.35 Gramo-ploče ★ 21.00 Orkestar kraljeve garde ★ 22.00 Vokalni koncert ★ 23.30 Nastavak koncerta kraljeve garde ★ 23.15 Predavanje ★ 23.30 Vesti ★ 23.35 Koncert „Kro-Boysa” ★ 24.15 Gramo-ploče ★ 24.30 Nastavak koncerta „Kro-Boysa”

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
15.30 Orkestarski koncert ★ 16.20 Vokalni koncert ★ 18.45 Meteorološki izveštaj ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.10 Vesela radio igra od Julius Magnussen-a ★ 22.10 Novinarske vesti ★ 22.25 Koncert radio orkestra ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
22.40 Gramo-ploče ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.30 Pozorišno veče ★ 19.55 Bratislava ★ 22.15—22.45 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
19.45 Sport ★ 20.05—23.30 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.35 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 10.45 Klavirski koncert: dela Schubert i Liszt-a ★ 12.00 Podnevni koncert kamernog kvinteta ★ 13.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert: Zabavna muzika ★ 17.20 Koncert solista (sopran, alt, violina i klavir) ★ 19.00 „Da capo”, niz uspeših muzičkih dela ★ 19.45 Kratak politički izveštaj ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja”, komedija od Karl Schönherr-a ★ 21.00 „Mlada starica”. Španska igra sa pevanjem od M. F. Caballero-a (muzika sa španskih gramo-ploča) ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 23.00—24.00 Noćni orkestarski koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.20 Koncert sa gramo-ploča ★ 11.30 Vreme i vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 14.15 Vokalni koncert sa gramo-ploča ★ 14.40 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert simfonijskog orkestra ★ 18.15 Narodna muzika ★ 19.00 Nemački horovi u inostranstvu ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Zabavna klavirska muzika ★ 21.25 Lepa narodna muzika ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30 Koncert kvarteta Bruiner ★ 23.20—24.00 Zabavna muzika

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
15.40 Daventry ★ 17.15 Dečji čas ★ 18.00 Vesti ★ 19.00 Orkestarski koncert ★ 20.00 Zabavni koncert (orkestar i solisti) ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 „Monsieur Beaucair-a, muzika od André Messenger-a ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45

Berza ★ 18.30 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.35 Holadsko veče. Radio kabare ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.30 Koncert ★ 21.50 Simfoniski koncert (gramo-ploče). (Beethoven: Simfonija Nr. 6 „Pastorala“) ★ 22.25 Muzika za igru. Džaz orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Gramo-koncert ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.15 Vesti ★ 19.30 Šareni muzički program ★ 20.00 Vreme. Vesti. Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Prenos iz pozorišta. Posle komedije: Vesti i gramokoncert

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Veče prosveteno belgijskoj muzici 1) M. Brusselmann: za vreme regentstva, uvertira. 2) P. Gilson: Orkestarska svita na starinski način za violine. 3) V. Vreuls: Pastoralska svita 4. C. Franck: Preludij i varijacije ★ 20.55 Anekdote o belgijskim kompozitorima ★ 21.05 Dve kompozicije ★ 21.15 Marševi i himne ★ 1. Brabasonka ★ 21.30 Muzika jazz

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
19.15 Brno ★ 21.00 Laka muzika ★ 22.00—22.45 Prag

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
17.15 Dečji čas ★ 18.00 Prve vesti ★ 18.30 North Regional program ★ 19.00 Koncert filharmonijskog gudačkog orkestra ★ 20.00 London ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 London.

München

405,4m 100kw 740kc
7.10 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 9.50 Čas gimnastike za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.25 „Pet Straussa“ (gramo ploče) ★ 14.20 Čas čitanja ★ 14.50 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.30 „Princ Evgen, plemeniti vitez“, bavarska pesma ★ 17.50 Koncertni čas ★ 18.10 Begstvo iz Sibira, ispovest jednog ratnog zarobljenika ★ 19.45 Kratak politički izveštaj ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja“ komedija od Karl Schönherr-a ★ 21.00 Lepa narodna muzika (jodlerka, dueti, radio orkestar) ★ 22.00 Vreme, vesti, berza i sport ★ 23.00—24.00 Noćni orkestarski koncert.

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.45 Literarni čas ★ 20.00 „Ifigenija u Tauridu“. Opera u 4 čina od Glucka

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.00 Izraelitsko predavanje ★ 12.30 Orkestarski koncert L. Goldy-a

★ 15.45 Berza ★ 18.20 Poljoprivreda ★ 18.50 Kozerija ★ 19.00 Kozerija ★ 19.30 Praktični život ★ 20.00 Čitanje iz literature ★ 20.30 Pregled štampe ★ 20.45 Odlomci i arije iz komičnih opera. (1) Pergolese: Dve arije i duet iz „Služavke-Gospodarice“; 2) V. Massé: Arija slavu iz „Janetine svadbe“; 3) Boëldieu: Uvertira iz „Bele gospodje“; 4) Herold: „Popovski zabran“; 5) Rossini: a) Arija Rosine i b) Arija Basila iz „Seviljskog berberina“; 6) Lalo: Odlomci iz „Lekoi d'Ys“; 7) Gounod: Odlomci iz „Mireille“; 8) Puccini: Odlomci iz „Života bohema“; 9) Offenbach: Odlomci iz „Hofmanovih priča“)

Palermo

531m 3kw 565kc
17.30 Kamerna muzika ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Koncert na organu izvodi organist A. Pirrotta. (I Galuppi: Adagio i allegro; II Zippoli: Pastoral; III Rameau: Stara igra; IV Bach: Preludium i fuga u d-duru; V Honegger: Koral; VI Bossi: a) Andante iz druge sonate. b) Veseli čas) ★ 21.30 „Nembo“. Radio komedija u 2 čina od Fr. Monarchi-a

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
12.05 Orkestar Andolfi i Jane Marnac (gramo ploče) ★ 12.35 Nove ploče „Columbia“ ★ 13.15 Gramo ploče ★ 18.49 Berza ★ 18.58 Gramo ploče ★ 19.10 Žurnal ★ 19.30 Gramo ploče 19.50 Germaine Sablon i Jean Sablon (gramo ploče) ★ 20.12 Radio orkestar ★ 22.20 Vesti

Poznanj

345,6m 1,8kw 868kc
20.05 Varšava ★ 22.40 Gramo-ploče ★ 23.00—23.30 Varšava

Prag I (Praha)

249m 5kw 120kc
6.15—7.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35 Koncert salonskog orkestra ★ 13.45 Gramo ploče ★ 17.00 Koncert kvarteta Ondrička ★ 18.10 Čas za radnike ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce: 1) Sport. 2) Aktualiteti ★ 19.40 Predavanje ★ 20.00 Koncert orkestra bečke filharmonije uz učešće solista. (Mozart: Koncert za violinu i orkestar; Mahler: Pesme skitnice) ★ 21.00 Morav. Ostrava ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na ruskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.40 Vokalni koncert ★ 15.05 Čas za Nemce ★ 18.00 Koncert salonskog orkestra

Riga

214m 15kw 583kc
19.15 Simfoniski koncert, posvećen francuskim kompozicijama ★ 21.00 Vesti ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.30 Vreme. Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za

PETAK, 5 OKTOBRA

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

decu ★ 17.10 Koncert raznovrsne muzike ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Vreme ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 „Dolarska princeza“. Opereta u 3 čina od L. Fall-a. (Posle operete: Vesti)

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 (Iz Lyona: Orkestarski koncert) ★ 18.00 Kozerija (na nemačkom) ★ 18.15 Četvrt sata dikcije ★ 18.30 Turizam ★ 18.45 Kamerna muzika. (Tchaikowsky: Kvatuor za violinu u d) ★ 19.30 Vreme. Vesti ★ 19.45 Gramo-ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Šareni muzički program radio orkestra. (Za vreme pauze: Pregled štampe na francuskom)

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 10.15 Školski čas: Narodne pesme ★ 10.45 Dela H. Wolfa. Vokalni koncert B. Mückesch (sopran) ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15 Koncert sa gramoploča ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Frankfurta ★ 18.30 „Hura, dolazi muzika“ (radio hor i orkestar) ★ 19.45 Kratak politički pregled ★ 20.15 Nacionalni čas: „Zemlja“, komedija od Karl Schönherr-a ★ 21.00 Lepa narodna muzika ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 23.00 Muzika za igru sa gramoploča ★ 23.30 Novi ton-filmski šlageri ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Predavanje ★ 20.15 Koncert ★ 21.15 Koncert na balalajkama ★ 22.00 Vojna muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Predavanje ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 „Boubon roche“. Komedija u 2 čina od Courteline ★ 22.20 Rad Društva Naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Salonska muzika ★ 15.45 Muzički čas ★ 16.30 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.15 Kamerna muzika (Rachmaninov: Elegijski trio d-mol op. 9) ★ 18.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 18.45 „Život i navike životinja“. Predavanje ★ 19.00 Laka muzika ★ 19.30 Nastavak lake muzike ★ 19.50 Sport ★ 20.05 Predavanje ★ 20.15 Simfonijski orkestar (Berlioz: Kralj Lear- Dela Schuberta, Schumanna, Debussya i Szymanovskog; Szymanovski: Treća simfonija; G.Mahler: Prva simfonija). U pauzi vesti ★ 22.30 Recitovanje ★ 22.40 Reklame koncert ★ 23.05 Muzika za igru.

Subota, 6 oktobra

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Шарени програм (грамофонске плоче)

1. а) Менделзон: Скерцо; б) Бизе: Арлезијанка „Адађето“ (гу-
дачки квартет) ★ 2. а) Тома: А-
рија из опере „Мињон“; б) Гуно:
Миреј, валцер (Клара Клербер)
★ 3. Масне: Балетска музика из
опере „Сид“ ★ 4. а) Ј. Штраус:
Пролетни гласови; б) Ј. Штраус:
Приче из бечке шуме, валцер (пе-
ва Михачек) ★ 5. а) Толстој:
Звездана ноћ; б) Неаго: Птице на
граната ★ 6. а) Лехар: Граф
Луксембург, валцер; б) Лехар:
Весела удовица, валцер

11.59 Тачно време

12.00 Подневни концерт
Радио Оркестра

1) Принс: Југословенски марш ★
2) Крстић: Кнегиња Маја, увод-
на музика ★ 3) Масне: Иродија-
да, оперска фантазија ★ 4) Пе-
тровић: Српско потпури бр. 1 ★
5) Лист: Полонеа

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.00 Наставак концерта

Радио Оркестра

6) Силвери: Силверија, уверт. ★
7) Огран: Маскота, оперетска
фантазија ★ 8) Венингер: До чу-
вења, потпури

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушаца

(грамофонске плоче)

1. а) Масне: Арија из опере „Ма-
нон“; б) Леонкавалло: Арија из о-
пере „Бајачо“ (Тито Скипа) ★
2. а) Шуман: Птица пророк; б)
Стојовски: Поред моста (клавир
Падеревски) ★ 3. а) Менделзон:
На крилима песме; б) Дебиси:
Плавкоса девојка; в) Григ: Скер-
цо-Емпромпти (виолина Хајфец)
★ 4. а) Шуман: Сањарија; б)
Шуман: Вечерња песма (оргуље
Фишер)

16.30 Кавалерија Рустикана, опера
од Маскањи-а

(грамофонске плоче)

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма
и програма за следећи дан

19.00 Причања оца Поликарпа, ко-
зерија г. Душана Синобада

19.30 Рекламе

19.40 Виолински концерт г. Андрије
Хаузера

Лало: Шпанска симфонија а) А-
легро вон тропо; б) Анданте; в)
Рондо

20.10 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Иван Мажурањич, предавање
г. Ивана Крзнарића

20.40 СРПСКО ВЕЧЕ

22.10 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт Радио Оркестра

1) Делиб: Балетска свита „Силви-
ја“ ★ 2) Ашер: Њено височан-
ство игра валцер, оперетска фан-
тазија ★ 3) Цимер: Шта шума
прича, валцер ★ 4) Ламби: Шам-
пањ, галоп

23.15 Музика за игру

(грамофонске плоче)

до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће
„Хармонија“)

LJUBLJANA

таласна дуж. 569,2 м., 2,8 кв., 527 кц.

12.15 Кај па то? (некај уганк в re-
produc. glasbi)

12.50 Poročila

13.00 Čas, Kino orgulje na ploščah

18.00 Radijski orkester:

Salomina Visija (Lampe) ★ Korač-
nica kronanja (Mayerbeer) ★
Španski plesi (Moszkovsky)

18.30 Zabavno predavanje

(Viktor Pirnat)

18.50 Plošče

19.00 Zunanji politični pregled

(dr. Jug)

19.20 Ivan Mažuranić (nac. pred.)

19.40 Plošče

19.50 Čas, jedilni list, program za

nedeljo

20.00 Pevski zbor pravoslavne kapele

21.00 Radijski orkester: Jesen v or-
kestralni glasbi

22.00 Čas, poročila

22.15 Plesna glasba (R. o.)

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski
recepti

12.30 Koncert sa gramo ploča

13.00 Objava rasporeda

13.05 Koncert sa gramo ploča

13.40 Vijesti

17.00 Vijesti

17.15 Popodnevni koncert tria Šima-
ček-Sever-Kern

19.25 Kulturne i društvene vijesti

19.45 Nacionalni čas

20.15 Vokalni koncert Marice Lube-
jeve

20.45 Radio igra

21.15 Laka muzika

21.45 Koncert sa gramo ploča

22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-
teorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba
Svskog punog sata vremenski znak
Geofizičkog zavoda,

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 129kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.50 Vo-
dostanje ★ 11.00 Otvaranje jubilar-
ne izložbe Ravaga ★ 12.00 Podnevni
orkestarski koncert ★ 13.00 Vre-
me, vesti ★ 13.10 Nastavak orke-
starskog koncerta ★ 14.10 Slavni
umetnici (gramo ploče) ★ 15.15 A-
ustrijska horska muzika ★ 16.10
„Der Stock im Eisen“, komad od J.
Ilga ★ 17.10 Muzika za igru (ka-
pela David Mathéa) ★ 19.15 A-
ustrijska narodna muzika. Sudeluju:
hor jodleri, orkestar ★ 20.15 „Ne-
valjala detelina“, čarobni komad sa
pevanjem od J. Nestrova, muzika od
A. Müllera ★ 22.10 Igre iz Austrije
(orkestarski koncert) ★ 22.30 Ve-
černji izveštaj ★ 22.50 Nastavak or-
kestarskog koncerta ★ 23.45—1.00
Noćni koncert (džaz-kapela Silvester
Schiedera).

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Jutarnji orkestarski koncert ★
8.00 Jutarnji čas gimnastike ★ 10.00
Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni or-
kestarski koncert ★ 13.15 Iz talijan-
skih opera (gramo-ploče) ★ 14.15
Muzika za igru sa gramo-ploča ★
15.35 Poslednji gosti, jesenje scene
★ 16.00 Šareno popodne (orkestri i
Maja Vietor, sopran) ★ 18.20 Mali
komadi za orgulje ★ 18.50 Humor
pod jesenjom mesečinom ★ 20.00
Vesti ★ 20.10 Willy Reichert pose-
ćuje Oktobarsku svečanost u Mün-
chenu, šareno, zabavno i veselo več
★ 21.10 Sala i pesma (radio orke-
star, solisti i Humoresk-melodičari)
★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★
22.20—1.00 „To je ritam“ (džaz-
kapela radio stanice Hamburg)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Jodlovanje ★ 12.40 Gramo-
ploče ★ 14.30 Čas knjige ★ 18.00
Lendleri i pesme za jodlovanje ★
18.20 Čas za žene ★ 19.15 „Čarob-
na frula“, opera od W. A. Mozarta
★ 20.30 (Za vreme pauze: Vreme
i najnovije vesti) ★ 22.30 Muzika
za igru sa gramo-ploča

17.18 Gramo-ploče ★ 19.00 Vesti

★ 20.00 Vreme, Novosti. Gramo-
ploče ★ 20.30 Politički pregled ★
20.45 „Holandjanin litalica“. Opera
od R. Wagner-a. (Za vreme pauze:
Nova izdanja)

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

11.05 Prag ★ 12.15 Gramo-ploče ★
15.50 Prag ★ 17.25 Predavanje ★
17.45 Čas za radenike ★ 17.00—18.45
Čas za Madjare. I Predavanje; II Vo-
kalni koncert ★ 18.45 Aktualiteti ★
19.10 Brno ★ 20.45 Operetsko veče
„Brbljivci“. Komična opera od Of-
fenbacha ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★
9.00 Vreme, vesti ★ 11.00 Koncert
sa gramo-ploča ★ 12.00 Podnevni
koncert radio orkestra ★ 13.30 Vre-

me, vesti ★ 13.45 Zabavni koncert radio orkestra ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 19.05 Program za sledeću nedelju (sa gramopločama) ★ 20.10 Kada (lan, cveta (radio orkestar, džaz kapela i solisti) ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 22.25 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc

12.35 Radio orkestar (Nedbal: Uvertira; Kovarik: Allo Hašler. Potpuri; Kacian: Intermezzo; Sobotka: Polka; Fučik: Marš; Provaznik: Valcer; Komzak: Beč noću. Potpuri) ★ 13.35 Predavanje ★ 15.50 Prag ★ 17.25 Horský koncert ★ 17.40 Čas za radnike ★ 17.50 Čas za Nemce: Najlepše popularne nemačke pesme i djačke pesme ★ 18.45 Aktualiteti ★ 18.55 Prag ★ 19.10 Koncert ★ 20.10 Koncert (Kovarik: Djavoli marš; Zeller: Valcer; Strauss: Jedna noć u Veneciji. Uvertira; Translateur: Što sara rja cveće; Rydl: Žalosna vrba. Valcer; Leopold: Marathon. Marš) ★ 20.45 Bratislava ★ 22.00—23.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc
19.30 Žurnal ★ 20.00 Mali orkestar ★ 21.00 Radio kabare ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo-ploče ★ 22.40 Džaz orkestar

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc
19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar ★ 21.39 Herny Jacques Proumen. Belgijski pisac ★ 21.56 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (Händel-Harty: Watermusic. Svita; H. I. Wood: Fantazija na britanske mornarske pesme) ★ 22.30 Vesti ★ 22.40 Džaz orkestar.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo koncert ★ 14.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 18.00 Muzika za igru ★ 19.00 Žurnal ★ 19.15 Nastavak muzike za igru ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje ★ 20.00 „Zabaili”: opera u 1 činu od Bobescu ★ 22.20 Radio orkestar. Uvertire i valceri ★ 23.15 Vesti ★ 23.45 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Poslednji časovi aradskih žrtava ★ 10.40 Berrillium, čarobni metal ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Vojni orkestar. (Müller: Marš; Erkel: Uvertira; Kaldy: Iz borbe za oslobođenje; Lanyi: Bajka; Pécsi: Petőfi — fantazija; Kacsóh: Pozna jesen; Fricsay: Marš). U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Ciganska kapela Koczé Gyule ★ 14.40 Vesti, vreme ★ 16.00 Čas za mladež i decu ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Odgovori Misonarskog društva ★ 17.30 Uray Margita svira na klaviru narodne pesme ★ 18.00 Odgovori radia ★ 18.40 Salon. kapela Bertha. (Boito, Jaray, Kodaly, Hubay, Rubinstein, Szabados, Lavotta, Messenger, Huszka, Garami, Giordano, Stefaniai) ★ 20.10 Spomen govor drži Somo-

gyváry Gyula ★ 20.30 Szijj Dénes svira na tarogato ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Koncert operskog orkestra. Dirigent F. Fridl. (Masonyi: Žalosni glasovi; Liszt: Tasso — simfonijska poema; Erkel: Csobanc — uvertira; Gajary: Svita; Nagy: Sudbina — simfonijska poema ★ 23.50 Ciganska kapela Braće Lakatosa iz restorana Kovačevića

Daventry 1500m 25kw 200kc

14.30 Orkestarski koncert ★ 15.30 Popodnevni orkestarski koncert ★ 16.15 „White Coons” prikaz ★ 18.00 Prve vesti ★ 18.30 Sportska kozerija ★ 19.30 Pesme Stephen Foster-a peva muški hor ★ 20.00 Promenadni koncert u sezoni. Izvodi B. B. C. simfonijski orkestar, dirigent Henry Wood ★ 20.40 Vesti ★ 22.00 II. deo promenadnog koncerta ★ 22.45 Muzika za igru orkestra iz Casani kluba

Frankfurt 251m 17kw 1195ks

7.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 9.15 „O ljubavi i vinu” (orkestar, sopran, bas i klavir) ★ 10.00 Vesti ★ 12.00 Podnevni koncert vojne muzike ★ 13.15 Koncert sa gramoploča ★ 15.00 Omladinski čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.00 Glas granice ★ 18.45 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.15 Veselo veče ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Jutarnji koncert vojne muzike 10.50 Vesti ★ 11.30 Podnevni orkestarski koncert ★ 12.05 Vreme, vesti ★ 12.15 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 14.30 Zabavni koncert sa gramoploča ★ 16.00 Popodnevni koncert koncertnog orkestra iz Stettina ★ 17.30 Čas nacionalnih-socijalističkih autora ★ 18.00 Večernji koncert sa gramoploče ★ 19.40 Utisci sa ekspedicije na Himalajima ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „Poljačka krv” opereta od Nedbala ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 To je ritam! (džaz orkestar)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Jutarnji koncert vojne muzike ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.40 Vesti ★ Podnevni orkestarski koncert ★ 13.05 Koncert sa gramoploča ★ 14.00 Vesti ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.25 Koncert na orguljama ★ 19.00 Vokalni koncert Grethe Thürkow ★ 19.30 Koncert kluba mandolinista ★ 21.10 Šareno veče ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30—24.00 Muzika za igru orkestra Willi Wendel

Hilversum 301,5m 20kw 995kc

19.30 Gramo-ploče ★ 21.10 Gramoploče ★ 21.30 Radio orkestar ★ 22.00 Radio pozorište ★ 22.30 Nastavak koncerta ★ 23.10 Vokalni koncert ★ 23.30 Nastavak koncerta ★ 24.00 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc

Subota nema rukopisa

SUBOTA, 6 OKTOBRA

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

14.30 Koncert sa gramoploča ★ 15.00 Orkestarski koncert ★ 17.00 Vokalni koncert ★ 18.15 Čas francuskog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Koncert kamernog orkestra ★ 20.50 Koncert radio orkestra: Dela Arthur Sullivan-a ★ 21.40 Koncert na balalajci ★ 22.10 Novinarske vesti ★ 22.25 Popularni orkestarski koncert ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

22.00 Gramo-ploče ★ 22.15 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.10 Brno ★ 22.15 Bratislava ★ 22.30—23.30 Prag

Krakow 304,3m 2kw 986kc

20.00 Varšava ★ 23.34 Gramo-ploče ★ 24.00—1.00 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc

6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.30 Pesništvo i muzika Severa (gramo-ploče) ★ 12.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 14.00 Koncert sa gramoploča ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.20 Hitlerovska omladina peva i svira ★ 19.00 Iz našeg akustičkog dnevnika ★ 20.15 Veče u starom mestu Soest ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 „To je ritam”. džaz-kapela stanice Hamburg

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.25 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.20 Koncert sa gramoploča ★ 11.30 Vreme i vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.10 Najpoznatiji orkestri sveta (gramo ploče) ★ 15.00 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert simfonijskog orkestra ★ 17.00 Virtuozna klavirska muzika ★ 18.25 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.15 Šareno veče (orkestar i solisti ★ 22.00 Vesti i sportski izveštaj ★ 22.30—1.00 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

17.15 Dečji čas ★ 18.00 Vesti ★ 18.30 Koncert orkestra Balalajki ★ 19.00 Orkestarski koncert ★ 20.00 Muzik hol ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Midland ★ 21.35 Koncert radio vojne muzike ★ 22.30—24.00 Muzika za igru orkestra iz Casani kluba

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Pregled štampe ★ 12.45 Radio orkestar ★ 15.45 Berza ★ 18.30 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.35 Francusko veče. Vokalni koncert. Venant Panké ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Pola časa humora ★ 21.05 Gala koncert radio orkestra uz učeske soliste violiniste Colette Frantz. (Cl. Debussy: Posle podne jednog fauna. Preludij; Lalo: Španska simfonija za violinu i orkestar; D. Milhand: Svita Stvaranje sveta) ★ 22.05 Šareni muzički program ★ 23.00 Muzika za igru

SUBOTA, 6 OKTOBRA

Milano 368,6m 50kw 814kc
Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Vesti
 ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Orkestar Ferruzzi ★ 13.30 Gramo-ploče, Berza ★ 16.35 Novosti ★ 17.10 Muzika za igru ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.15 Vesti ★ 19.30 Šareni muzički program ★ 20.00 Vreme. Vesti. Gramo koncert ★ 20.30 Sport ★ 20.45 „Holandjanin litalica”. Opera u 3 čina od R. Wagner-a. (Za vreme pauze: Nova izdanja)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
 20.00 „Carmen”. Opera u 4 čina od G. Bizet-a. (Za vreme pauze: Kozerija i šale)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
 18.40 Koncert na saksofonu ★ 19.10 Brno ★ 20.45 Bratislava ★ 22.00 Prag

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 15.30 Muzika za igru ★ 16.15 Davenport ★ 17.15 London ★ 18.00 Prve vesti ★ 18.30 Koncert radio orkestra ★ 19.15 Koncert vokalnih i instrumentalnih solista ★ 20.00 London ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Poseta živinarskoj izložbi ★ 21.35 Koncert orkestra Jan Bereskog ★ 22.30 London.

München 405,4m 100kw 740kc
 7.00 Jutarnji koncert sa gramo ploča ★ 11.20 Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo ploča ★ 13.25 Podnevni koncert sa gramo ploča ★ 13.25 Podnevni koncert radio orkestra: Nova nemačka zabavna muzika ★ 14.20 Koncert devojačkog hora ★ 15.15 Čas čitanja ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.45 Muzika iz doba Shakenpeara ★ 18.30 Veridba još nije venčanje, predavanje ★ 19.00 Koncert džaz kapele ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 „Liselott” komad se pevanjem od R. Kesslera, muzika od E. Künckeke ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 23.00—24.00 Muzika za igru (orkestar Josef Schwarz).

Oslo 1186m 60kw 253kc
 20.00 Predavanje ★ 20.30 Radio-orkestar ★ 21.45 Vesti ★ 22.45 Muzika za igru (gramo-ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
 12.00 Simfonijski koncert ★ 15.00 Radio za decu ★ 18.20 Vreme. Poljoprivreda ★ 18.45 Kozerija ★ 19.15 Pregled štampe ★ 19.30 Praktični život ★ 20.00 Laka muzika. (1) Pesme; 2) Kompozicije za violinu solo; 4) Planqueffe: „Vere-nik Margot-in”) ★ 20.30 Pregled štampe ★ 21.15 Vesti

Palermo 531m 3kw 565kc
 17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme

★ 20.35 Gramo-koncert ★ 20.45 „Kralj „Chez Maxim”. Opereta u 3 čina od M. Costa ★ 23.00 Vesti

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
 12.05 Pesme. Lucien Baroux, Jany Delille i Robert Burnier (gramo ploče) ★ 12.35 Nove ploče ★ 13.15 Radio orkestar (Flotov: Marto. Uvertira; Ganne: Sanjarenje; Filippucci: Balet; Haydn Wood: Love in Arcady; Joncieres: Madjarske serenade; Christine: Artur; Konzak: Život u Beču. Valcer; Levade: Veseli Piezrat) ★ 18.30 Berza ★ 19.10 Žurnal ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.20 Koncert ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
 22.15—23.35 Varšava ★ 23.35—24.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Varšava

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc
 6.15—7.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.05 Koncert salonskog orkestra ★ 12.25 Pregled štampe ★ 15.55 Koncert vojne muzike ★ 17.05 Predavanje ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.55 Čas za radnike ★ 18.05—18.55 Čas za Nemce: 1) Čas za mladež. 2) Koncert ★ 19.10 Brno ★ 20.10 Džaz orkestar ★ 20.45—22.00 Bratislava ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—23.30 Koncert (Fučik: Veseli kovači. Marš; Križ: Polka; Vačkar: Na moru. Valcer; Uilmann: Oproštaj. Polka; Stelobsky: Valcer; Kalinudi: Moje srce plače. Tango; Krinke: Marš; Bernhard: Lepa stara vremena. Potpuri; Kotek: Moj ideal. Valcer; Tichy: Polka; Biskup: Napred. Marš)

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc
 14.30 Klavirski koncert ★ 15.00 Čas za Nemce. Romanse Schumanna ★ 18.40 Koncert vokalnog ruskog o-kteta

Riga 214m 15kw 583kc
 18.30 Letonske pesme. Horski koncert ★ 19.00 Predavanje ★ 19.35 Orkestarski koncert ★ 22.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 Šareni muzički program ★ 13.30 Vreme. Vesti ★ 16.30 Vesti za decu ★ 17.10 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.15 Novosti ★ 19.30 Gramo-koncert ★ 20.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 „Holandjanin litalica”. Opera u 3 čina od R. Wagner-a. (Za vreme pauze: Nova izdanja knjiga)

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
 17.00 Orkestarski radio koncert. Na programu dela G. Fauré-a: (I Shylock: Orkestarska svita; II Orkestarska svita iz Pelléas i Melisande; III

Orkestarska svita iz „Doly”) ★ 18.00 Čas iz franc. jezika ★ 18.15 Poljoprivreda ★ 18.00 Šareni muz. program ★ 19.30 Vreme. Vesti ★ 20.00—22.30 (Iz Londona: Orkestarski koncert. Na programu dela: Wagnera, Stravsa, Berlioz-a, R. Korsakoff-a i H. Wood-a) ★ 22.30 Pregled štampe ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

7.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Koncert na orguljama ★ 12.00 Podnevni koncert vojne muzike ★ 13.05 Vreme, vesti ★ 13.15 Koncert sa gramo ploča ★ 14.15 „Ko ne voli vino, žene, pesmu”... (gramo-ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.30 Zabavna muzika ★ 19.00 Iz našeg akustičkog dnevnika ★ 20.15 „Svadbena kolači! Molim, okušajte!” (poseta jednoj seljačkoj svadbi) ★ 22.00 Vreme, vesti, sport ★ 22.30 Willi Wendé svira za igru ★ 24.00—2.00 Noćni koncert

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 18.45 Predavanje ★ 19.30 Horski koncert ★ 20.00 Stara muzika za igru ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 22.00 Moderna muzika za igru ★ 23.00 Pesme ★ 23.15 Muzika za igru

Suisse Romande

443,1m 52 kw 677kc
 20.00 Klavirski koncert ★ 20.50 Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 22.00 Muzika za igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc
 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Salonski orkestar ★ 15.45 Gramo ploče ★ 16.30 Čas za decu ★ 17.50 „Kuća i porodice” ★ 18.10 Umetnički život prestonice ★ 18.15 Dela za čelo i klavir (Dvoržak: Koncertni adagio; Granados: Španska igra; Ravel: Habanera; Rozycki: Nocturne; Popper: Španska igra) ★ 19.00 Horski koncert ★ 19.30 Dela za violinu (gramo ploče) ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Klavirski koncert (Bach-Busoni: Fantasijske chromatike i fugue; Van Beethoven: Sonata c-dur op. 53; Strauss-Tausig: Bečki valcer) ★ 22.00 Reklame i koncert ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05 Laka muzika ★ 24.00 Muzika za igru.

Уредник:

Петар С. Обрадовић
 Помитански факс 451

Власник и издавач:
 Сретен Ил. Обрадовић

Штампа:

Графички уметнички завод Планета
 Београд, Ускочка 8, телефон 20-714