

# Vabilo.

Allegro.

Davorin Jenko.

The sheet music consists of four systems of musical notation, each with two staves (treble and bass). The key signature is F major (one sharp), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The tempo is Allegro, as indicated at the beginning of the first system.

**System 1:**

Lju - bi - ca, poj'd' zme - noj,  
Lju - - - - bi ca, poj'd' zme -  
Lju - bi - ca, poj'd' zme - noj,

**System 2:**

le - pa je noč no - coj,  
noj, le - pa je noč no -  
le - pa je noč no - coj,

**System 3:**

lju - bi - ca, poj'd' zme - noj,  
coj, lju - bi - ca, poj'd' zme -  
lju - bi - ca, poj'd' zme - noj,

**System 4:**

le - pa je noč no - coj,  
noj, le - pa je noč no -  
le - pa je noč no - coj,



*Andantino quasi allegretto.*

*Četverospiev*

Lu - na, lu - na naj bo - de mi  
 Lu - na naj bo - de mi pri - ča,  
 pri - ča, pri - ča mol - če - ča.  
 pri - ča, pri - ča mol - če - ča, kple - su, kple - su naj  
 pri - ča mol - če - ča, kple - su naj  
  
 vo - da, vo - da su - me - ča,  
 go - de mi, vo - da, vo - da su - me - ča,  
 go - de mi, vo - da, vo - da su - me - ča,

zve  
*pp*  
 zde pa zla - te  
 zve - zde, zve - zde pa zla - te  
*pp*  
 Iju - bi - ca,

pri - de - jo v sva - te.  
 pri - de - jo, pri - de - jo v sva - te.  
 poj'd' zme-nj, Iju - bi - ca

Iju - bi - ca poj'd' zme - noj,  
 Iju - bi - ca poj'd' zme -  
*f* poj'd' zme - noj,

nič se ni - kar ne  
 noj, boj, nič se ni - kar ne  
 nič se ni - kar ne boj

ave-zde pa zla - te pri - de - jo v sva - te, Iju - bi - ca poj'd' zme -  
 boj, *p* boj, *ff*

noj, I e - pa je noć no - coj, oh,  
 Le - pa je noć no - coj,

poj'd zme - noj. II. Zbor.  
 poj'd zme - noj. Poj di le poj'd zme - noj,  
 poj'd zme - noj, Poj - di, poj'd, le poj'd zme - noj,

nić se ni - kar ne boj, I e - pa je  
 nić se ni - kar ne boj, le - pa, le - pa je

noć no - coj, bo - va svat - va - la.  
 noć no - coj, bo - va, bo - va svat - va - la.  
 noć no - coj, bo - va

cresc. e accel.  
 Pojd' zme - noj, Pojd' zme - nić se ne boj, nić se ne  
 Pojd' zme - noj, Pojd' zme - nić se ne boj, nić se ne

cresc. e accel.

Iju - bi - ca poj'd zme - noj,      nič se ri - kar ne  
 boj, poj'd zme - noj,      nič se ne  
 poj'd zme - noj,     

Allegro.

boj.      Lju - bi - ca, poj'd zme - noj,      bi - ca, poj'd zme -  
 boj.      Lju -      bi - ca, poj'd zme - noj,  
 Lju - bi - ca, poj'd zme - noj,

le - pa . je noč no - coj,      le - pa je noč no -  
 noj,      le - pa je noč no - coj,

Iju - bi - ca poj'd zme - noj,      Iju - bi - ca poj'd zme -  
 coj,      Iju - bi - ca poj'd zme -  
 Iju - bi - ca, poj'd zme - noj,

le - pa je noč no - coj,      le - pa je noč no -  
 noj,      le - pa je noč no - coj,

*f*

bo - va sval'va - la, Iju - bi - ca, poj'd zme - noj,  
 coj, bo - va sval'va - la, Iju - bi - ca, poj'd zme -  
 bo - va sval'va - la, Iju - bi - ca, poj'd zme - noj,

*f*

bo - va sval'va - la, Iju - bi - ca, poj'd zme - noj,  
 noj, bo - va sval'va - la, Iju - bi - ca, poj'd zme - noj.  
 f bo - va sval'va - la, rit.

Adagio.

Cetverospev.

*p*

Oh poj'd zme-noj, nič se ne boj.  
 Solo  
 Lju - bi - ca, poj'd zme - noj, nič se ni - kar ne  
*p* Oh, poj'd zme-noj, nič se ne boj.

Zbor.

pojd' zme - noj, pojd' zme - noj!  
 boj, poj - di, le poj'd zme - noj, poj'd zme - noj!  
 poj'd zme - noj, poj'd zme - noj!

S. Jenko.